平成5年3月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻　第3号　通巻第8号　平成4年11月20日第三種郵便物認可

月刊アスキーコミック

3月号

毎月19日発売

特別定価380円

豪華連載陣

桜 玉吉
水玉螢之丞
とり・みき
山本貴嗣
竹本 泉
市川みなみ
豊島ゆーさく
岡田敦志
能田達規

キミの潜在意識にダイブ!!

ニューボンボン
吉田戦車



モンスターメーカー・サガ 九月姫



ウィザードリィV
作/竹内 誠
画/しのざき嶺



真・女神転生
作/鈴木一也
画/御祇島千明

特別読み切り48ページ!!
銀河海賊クレイジーキャッツ
伊藤洋行

巻頭カラー
プリンセスミネルバ
舞阪 洸/竹邑真字

近未来ハードボイルド
SNATCHER スナッチャー
小林 治

聖球史伝ベースボーラー
山中あきら



サイバーアクション
めんたるダイバー
こやま基夫

月刊アスキーコミック



3月号

Nintendo
GAME BOY®

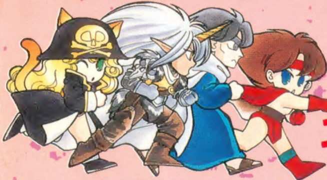


ファンタジー"カード"RPG

モンスターメーカー2 ウルの秘剣

ゲームボーイ® 用カートリッジ

©翔企画/遊企画



予約キャンペーン実施中!!

3月19日発売予定

定価4,980円(税込)

Nintendo GAME BOY ゲームボーイは、任天堂の商標です。

今、ゲームボーイソフト
"モンスターメーカー2～ウルの秘剣"
を予約してくれた方に
モンスターメーカーグッズをプレゼント!

●応募方法

① 官製ハガキ（または専用応募ハガキ）をご用意ください。そして、ソフトを予約したとき、ハガキの裏に、そのお店のハンコを押してもらいます。

② あなたの住所・氏名・年齢・電話番号・学年（または職業）、ご希望の賞品をはっきりと記入して、必ず右下の応募券をはり、下記の住所まで送ってください。

●あて先：〒101 東京都千代田区外神田3-11-2 ロックビル2F
株式会社ソフエル「モンスターメーカー2～ウルの秘剣 予約プレゼント」係

しめきり：平成5年3月10日(当日消印有効)

■先着3,000名の方に下記の賞品からお好きなものを1点!

《A賞》"ヴィーナ姫"オリジナルフィギュア(ガレージキット)
製作：コトブキヤ

《B賞》オリジナルクリップボード

(応募の際は、必ず、希望の賞品番号をお書きください)

■さらに応募者全員の中から抽選でプレゼント!

"モンスターメーカー2～ウルの秘剣"
オリジナルテレホンカード 100名

＊当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。
＊ご応募はお一人一枚に限らせていただきます。また応募券のないハガキは無効とさせていただきます。

SOFEL
株式会社ソフエル

制作・販売
〒101
東京都千代田区外神田3-11-2
ロックビル2F

GBMM2 キャンペーン 応募券

プリンセス・ミネルバ

Princess MINERVA

新連載第2回

ウィスラー王国物語

ミネルバ姫の
わがまま爆発!!

原作/舞阪　洸(REDカンパニー)
作画/竹邑真字(REDカンパニー)

『プリンセス・ミネルバ 姫のわがまま大冒険』

その魅力をカラーで紹介だ

連載第2回目を迎えた『プリンセス・ミネルバ』。発売中のパソコンゲーム版もスッゲェ楽しいんだから。どこがそんなに楽しいのかカラーでトクとお見せするから読んでね。



今ではないとき、ここではない所でのお話。ウィスラー王国のミネルバ姫は、17歳の誕生日を目前にしたある日、突如として「女だけの親衛隊を作ろう」と思い立った。彼女は隊の創設のため、賞金稼ぎ、酒場の女、元僧侶、学者などなど、じつにさまざまな人々を集めた。

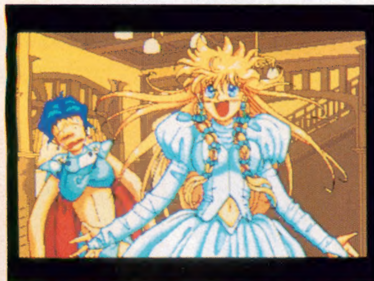
同じころ、王国内のあちこちでダイナスターと名乗る謎の魔術士が町を襲い、女性をさらっていく事件が頻発していた。

ミネルバ姫は親衛隊による事件解決をもくろみ、国王に無断で各地の探索に乗り出す。はたして魔術士ダイナスターとは何者なのか。ミネルバ姫と親衛隊員たちはダイナスターを倒し、王国に平和を取り戻すことができるのであろうか……。

本邦初のシステムを満載！『プリ・ミネ』の斬新さに驚け

このゲームはいままでのRPGとくらべると、クリアーまでの時間がけっこう短い。だが、待った！ だからといって、楽しめる時間が短いわけではないぞ。何度もくりかえし遊ぶことができる、斬新なRPGだ。くりかえし遊べるようシステムも練られていて、新しいアイディアが盛りだくさんだ。

ミネルバのわがままが爆発！



↑「親衛隊を作るわ！」ブルーモリスは今日も姫のわがままに手を焼いておりました……とさ。

王国を駆け巡れ!!

↓ミネルバと親衛隊員達は3人ずつ3つのグループに分かれるのだ。それぞれのグループは特徴ある各属国に旅をし、事件解決のために働く。



↑やがて、それぞれ3つに分かれた各グループは、各地の問題をエイヤッと解決して全員本国へ戻ってくることになる。そこでまたパーティーを編成し直し、決戦へ……。

必殺技も炸裂する！

親衛隊員全員集合！



↑親衛隊員としてミネルバの元に続々と集まってきた女の子達……。どのコもそれぞれ個性大バクハツの強者ばかりなのだ。でもみんな美形。

斬新その1 敵も味方もぜーんぶ女の子!!

前代未聞。ミネルバの親衛隊員（パーティー）はもちろん、敵のキャラクターもぜーんぶ女の子なのだ。しかもそれがみーんなカワイイときた。

↓もちろん並べ替えもアリ。戦闘のとき、各親衛隊員の表情は刻々と変化するぞ。



↑敵モンスターはみんなカワイイ。だが敵キャラは敵キャラ。容赦なく攻撃してくるぞ。

DATA

- PC-9801シリーズ用（UV以降）
- 3.5"2HD、5"2HD 6枚組
- 12800円
- 発売中

©1993 RED/リバーヒルソフト

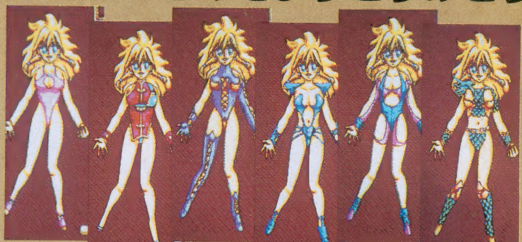
斬新 その2
コスチュームが試着できる!!

ショップでは、コスチュームを実際に試着。パラメータがそれぞれどれだけ変化するのか確認してからお買い物できるのだ。便利ね。

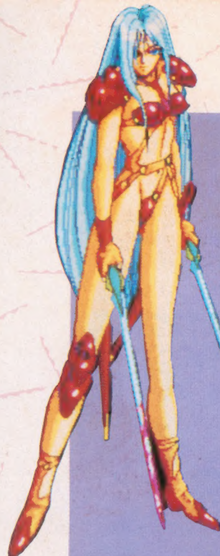


⬆各パラメータを確認してからコスチュームを買う。この試着システムのおかげで、いままでのRPGにありがちな〝ムダな買い物〟をしなくて済むようになった。名前や見た目にだまされず、強いヤツが買えるぜ。

お好きなものをよりどりみどり



⬆しかも画面にはパラメータの変化だけではなく、そのコスチュームを着たキャラクターのグラフィックも表示される。楽しみのひとつね。



斬新 その3
いわゆる〝才能〟!? 〝資質〟ってのがカギだ!!

9人のキャラにはそれぞれ〝資質〟というものがある。資質には剣士、格闘家、魔術士、僧侶、エルフという5種類があり、それぞれはパーセンテージで振り分けられ……なんて難しそうな話はやめて……要するにキャラクターの成長過程が簡単には予測できないのだ。ゆえに、何度遊んでも楽しいってわけ。

ミネルバ
総合レベル: 8
剣士の資質 50%
格闘家の資質 20%
魔術士の資質 15%
僧侶の資質 15%
エルフの資質 0%

直接属性抵抗力 50%
地の属性抵抗力 50%
水の属性抵抗力 50%
炎の属性抵抗力 50%
風の属性抵抗力 50%
氷の属性抵抗力 50%
雷の属性抵抗力 50%

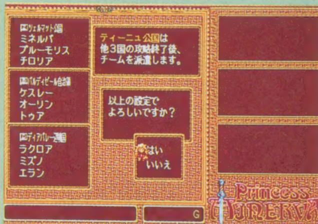
剣士	LV 3	EXP 16	
格闘家	LV 3	EXP 0	
魔術士	LV 1	EXP 0	
僧侶	LV 1	EXP 0	
エルフ	LV 0	EXP 0	

ミネルバ 総合レベル 8 HP 150 MP 100 TP 20 SP 100
ブルーモリス 総合レベル 8 HP 147 MP 100 TP 68 SP 120
チロリア 総合レベル 10 HP 179 MP 50 TP SP 150
Princess MINERVA
ツェルマット国:ツェルマット北東部 20031G

⬆ミネルバの資質はこんなカンジ。経験値は剣士の資質に対して与えられる可能性が高い……けど、ほかの資質に与えられる可能性もパーセンテージ分だけ十分ある。要は先が読めないってことね。

斬新 その4
何度でも楽しめるお好みパーティー!!

大ボスであるダイナスターから挑戦状を受け取ったミネルバと親衛隊は、3人ずつのパーティーでそれぞれ3つの属国へ向かう。この3つのパーティーは、組み合わせが自由自在。組み合わせによってパーティーの特性も変わるから、シナリオ展開にも大きく影響が出る。これにより遊びの自由度は高まり、くりかえし何度もプレーすることが可能になるってわけだ。左のフローチャートを参照、ね。



⬆パーティーの編成によって、シナリオ展開も変わってくる。ウーム、ここが思案のしどころ……ってわけだね。さらに、派遣先によって成長のしかたも変わるわけだ。



- オープニング
- ミネルバ登場
- 親衛隊創設
- ダイナスターからの挑戦状
- パーティーのセレクト（3人×3パーティー）
  - パーティー① A国へ派遣 → ボスを倒す
  - パーティー② B国へ派遣 → 敵ボスを倒す
  - パーティー③ → ボスを倒す
- 本国で集結
- パーティーのセレクト（9人中3人をセレクト）パーティー④
- パーティー④ D国へ派遣

ミネルバ 総合レベル 8 HP 150 MP 100 TP 20 SP 100
ブルーモリス 総合レベル 8 HP 160 MP 100 TP 100 SP 120
チロリア 総合レベル 10 HP 180 MP 50 TP SP 180

⬅資質のバランスを考慮しつつパーティーを編成すると、クリアーまでの道のりが比較的近い……ハズ。この3人はどうかな？ などとアレコレ考えてみたりする。



アスキーコミック3月号
アンケートプレゼント

元気いっぱいグッズをプレゼント!! 春到来!!



❷スーパーグリップボール 5名

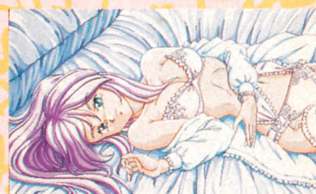


❸フリップスパドル 5名





❶バーチャルロックオンショット 5名



PC-9801ソフト
❺「Super D.P.S」2名
（3.5D、5D各１名）

☗伊藤洋行先生が描く『うれしたのし海賊稼業』が収録されたソフトなのだ。
●提供:アリスソフト
※18歳未満の方は応募できません。



❹愛鳥倶楽部 3名



シングルCDソフト
❼『マンボdeチョコボ』5名

☗「ファイナルファンタジー」の人気者、チョコボのCDがついに登場!! そのうえゲーム未収録曲まで収録されているのだ。
●提供:NTT出版



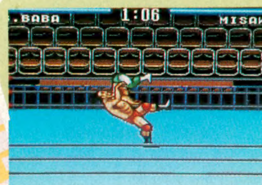
PC-9801ソフト
❻『プリンセス・ミネルバ』2名
（3.5D、5D各１名）

☗この春 注目度No.1の大人気ソフト。コミックのほうも絶好調連載中だ。 ●提供:リバーヒルソフト



❽ジャイアント馬場直筆サイン色紙 1名

❿『全日本プロレス』オリジナルテレホンカード 4名(各1名)



スーパーファミコン用プロレスゲーム『全日本プロレス』のオリジナルグッズが勢ぞろい!! 発売予定の、今年の夏が待ち切れないね。
●提供：メサイア



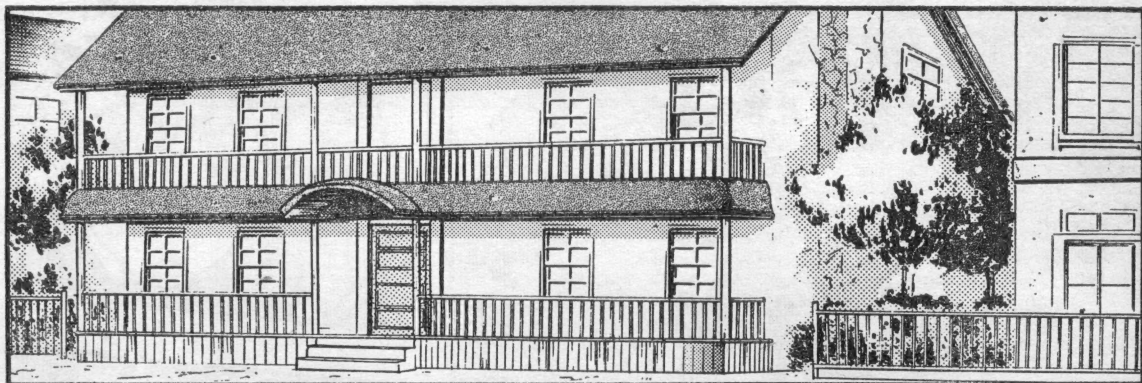
❾ジャイアント馬場オリジナルTシャツ 1名

応募要項

230ページの応募要項をよく読んで、とじ込みはがきに、あなたのほしいプレゼントの番号と商品名をひとつだけ書いて応募してください。応募の締め切りは、3月19日（消印有効）です。当選者の発表はアスキーコミック5月号（4月19日発売）で行ないます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

このプレゼントの応募には、231ページのアンケートはがきを使ってね!!



さあ
言いなさい
ぼうや
髪の長い女は
どの部屋に
泊まってる？



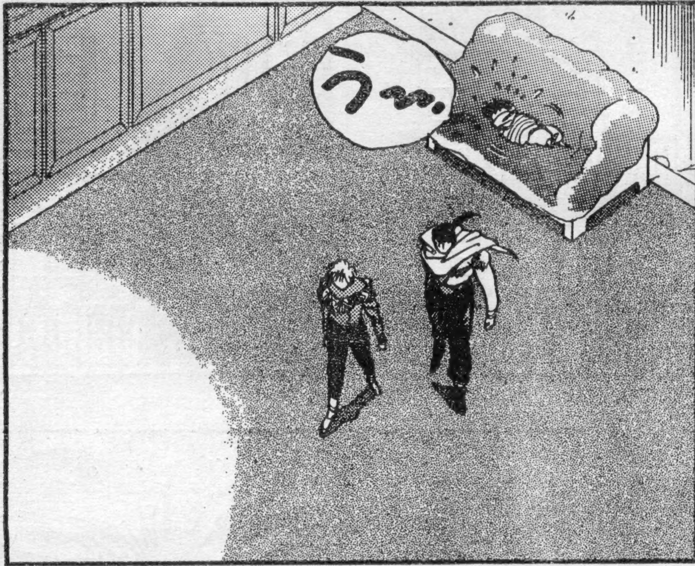
隣の部屋
には
誰か？



このナルシスト野郎は何者!?







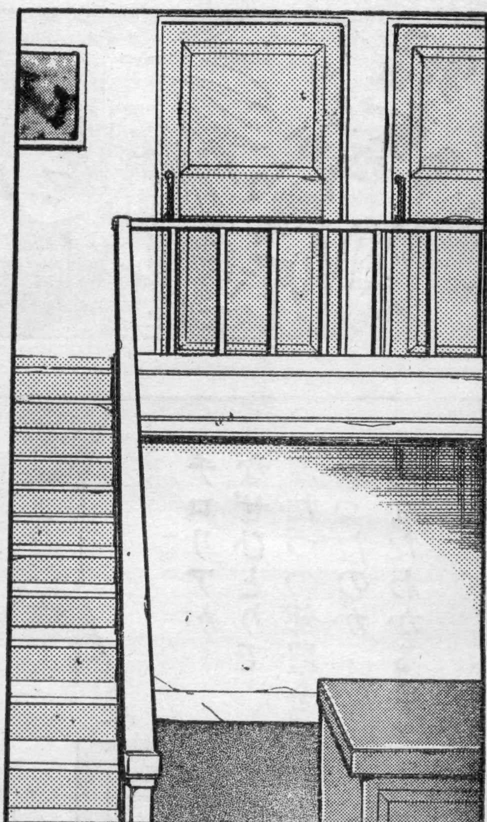


3



前号までのあらすじ

ウィスラー王国の王女ミネルバは、「私だけの親衛隊が欲しい」と、わがままパワーを全開、今日も守役のブルーモリスを困らせていた。同じころ、王国の属領の田舎街では、剣客チロリアが正体不明の男に狙われていた——。

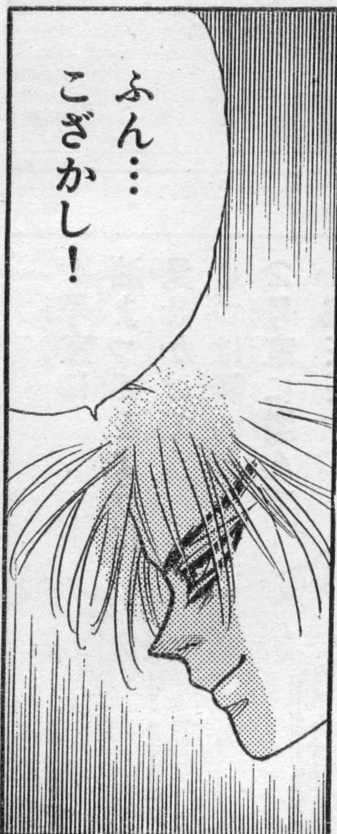


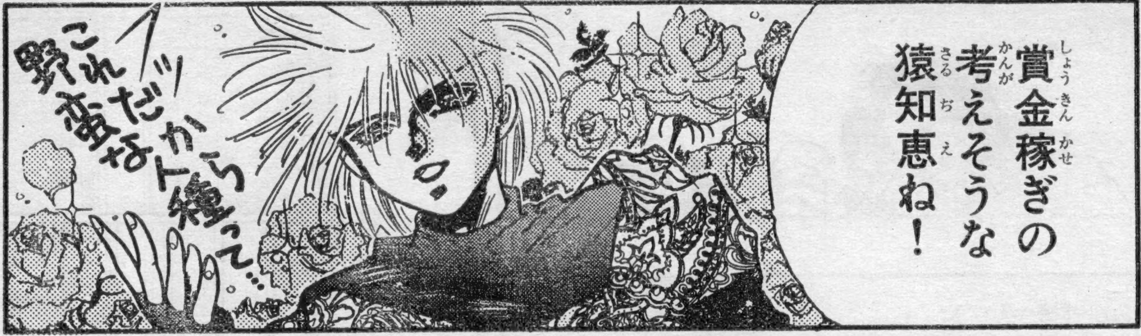











賞金稼ぎの考えそうな猿知恵ね！
これだから野蛮な人種って…


やっぱ変なひとだよなあ…
あの〜〜〜……何がサルなんで？


チロリアがなぜひとりでふたつの部屋を取ったのかあなたわかる？

5


1号室に泊まってるように見せかけてじつは隣の2号室に潜んでいる……


私達が1号室を襲ったら
2号室のほうから不意討ちをかけるつもりなのよ



プリンセス・ミネルバ…ウィスラー王国王女。わがままで剣の達人。



ブルーモリス…王宮近衛隊副隊長。ミネルバの守役を務めている。

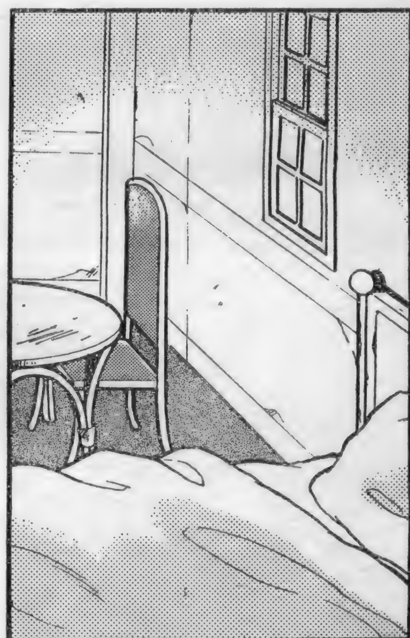


チロリア…人呼んで〝死神〟チロリア。その正体は今のところ不明。












どうした!?


ぐっ






あとはおまえらふたりだけだ……


〃策士 策に溺れる〃という諺を知ってるか？
こざかしい人間が裏の裏をかこうとしてよく墓穴を掘る……
賞金首が考えそうな猿知恵だな

だいいち…

この程度の人数なら
わたしが逃げ隠れする
必要などない

野郎!!!

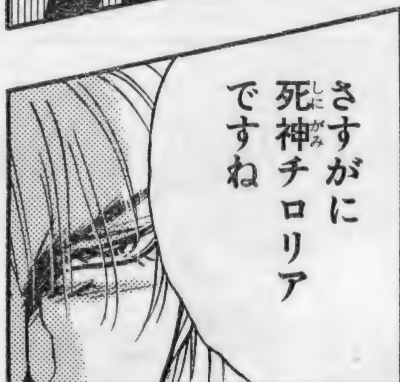
でえい!









10

おまえは何者だ

なぜわたしを付け狙う？

わたしの名はラインアルター

あなたにかけられた逆賞金50万ギルダーはこのわたしが頂くわ！

並ぶ者なき最高の剣士

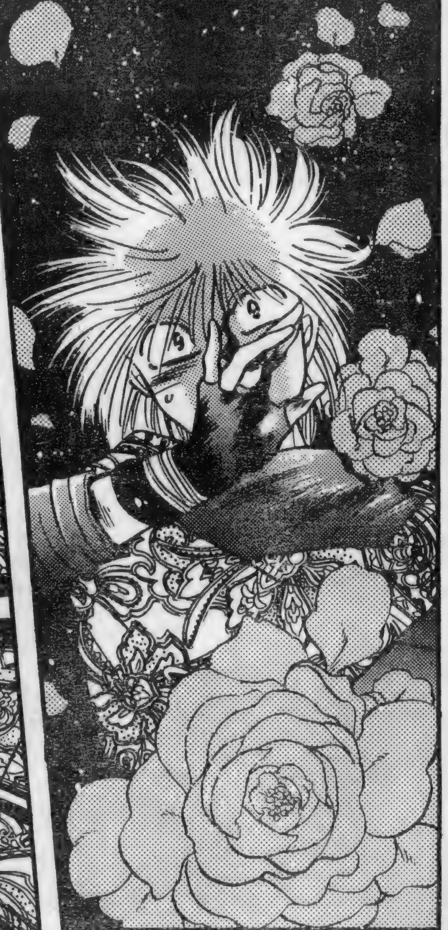
あなただって〝銀のラインアルター〟の名を聞いたことくらいあるでしょ

………
………
………

ライン…？

知らんな

アスキーコミック 4月号
遥かなる異郷 ガーディアン
飛ばされた世界で出会った魔女に泥棒と勘違いされた祐といつみの運命は？
3月19日発売


知らない!?
こっ　この
わたしを!?


この美しい
わたしを
知らない
ですって…!?

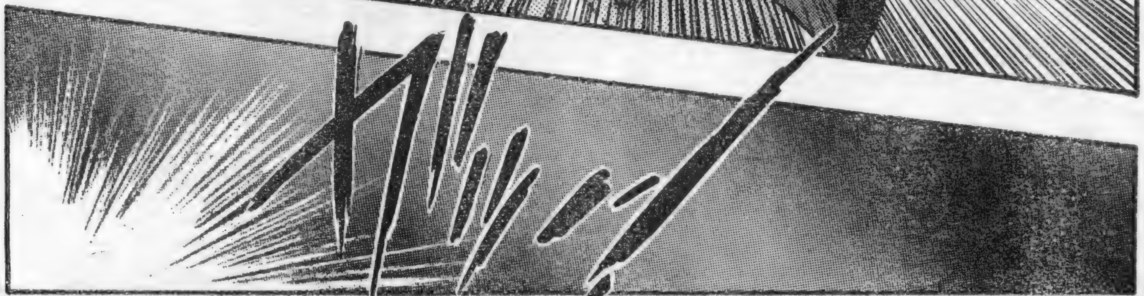

ま…まあ
いいわ
これから
思い知らせて
あげましょう

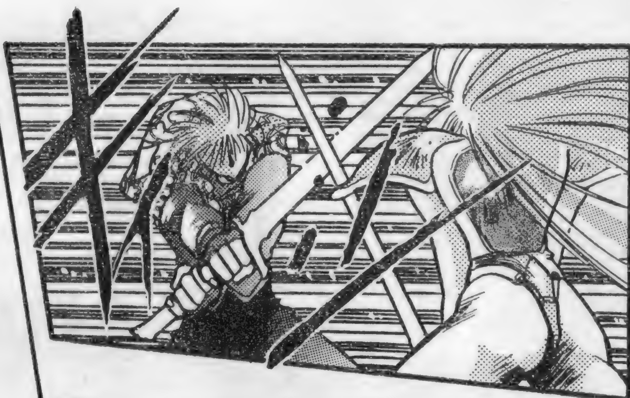

西の大陸
最高の
剣士の腕を!!


では
見せて
もらおうか


死神を倒した
男として…


わたしの
名は
永く語り
伝えられる
でしょう!





さすがね
死神チロリア!
私の剣をここまでかわすとは!





確かに…

口だけの男ではないようだ
だが……

AC
ASCII comix
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①
僕の夏休みのバイトは勇者になって冒険の旅に!!
絶賛発売中
定価
580円

14

貴様は
知らんのだ!

なぜ
わたしが死神と
呼ばれるのか
その本当の理由を!!

15










こっ
これは!!


人喰い（マン・イーター）!!




くっ!









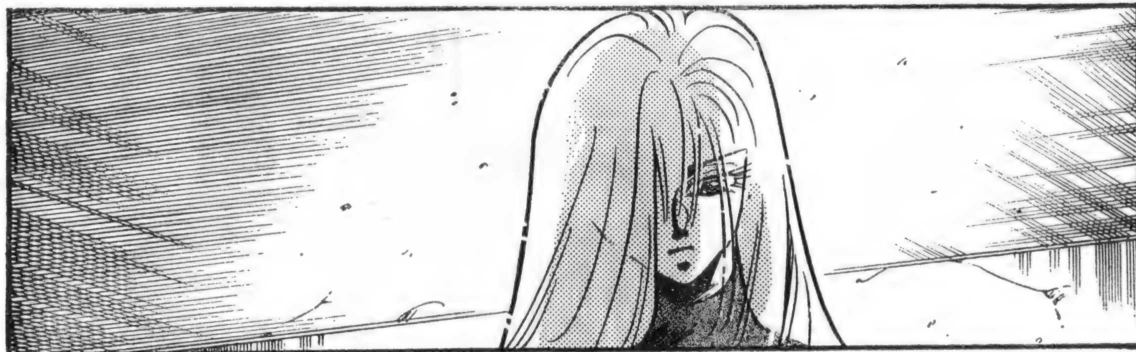
18





ASCII アスキームック MOOK
ウィザードリィ・V 災渦の中心
公式ガイドブック
ファミコン通信編集部責任編集
絶賛発売中
定価 980円

アスキーコミック
4月号
真・女神転生
襲いかかる地獄の犬ケルベロスとオルトロス。小次郎たちに危機が迫る。
3月19日発売



19







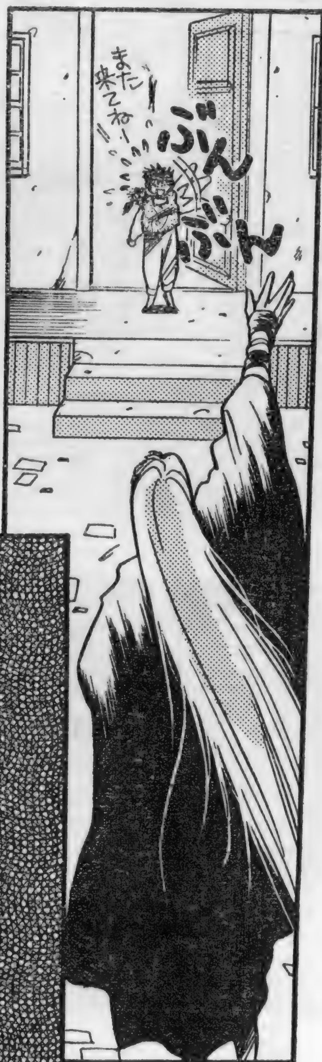
さあな

ここで殺すには惜しい腕だ

それに……

わたしも女だ

いい男は好きだよ

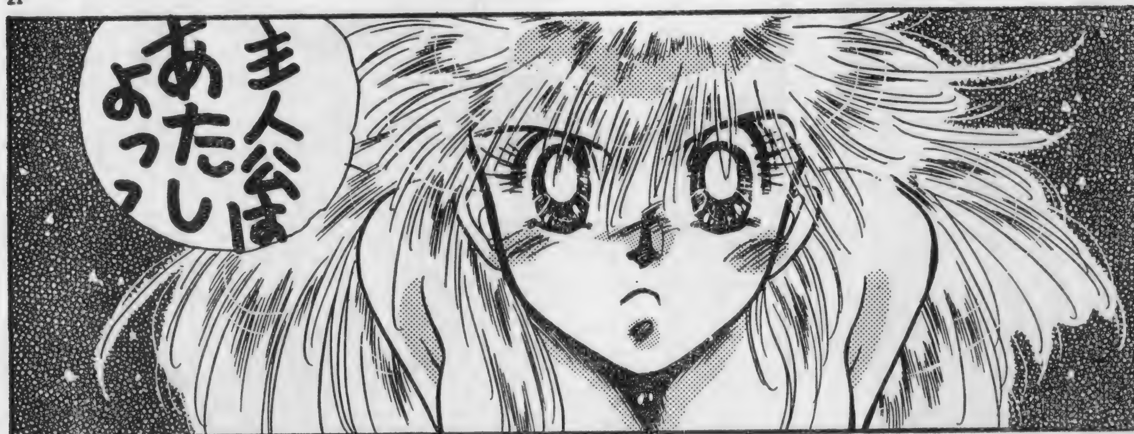




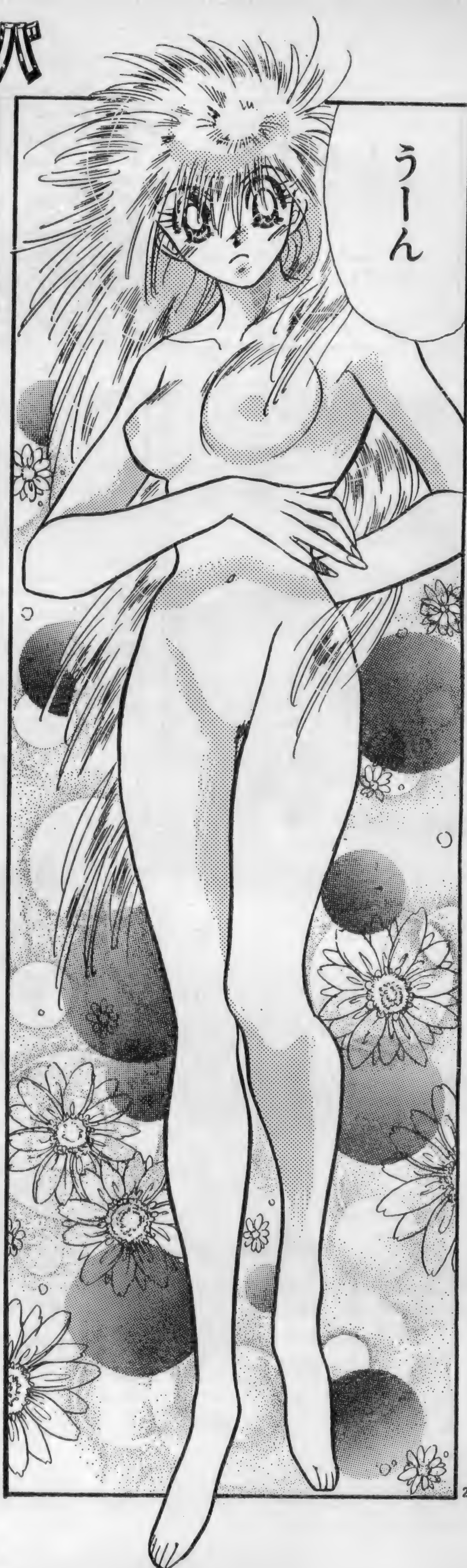




21



アスキーコミック4月号
モンスターメーカー・サガ
魔女の住む浮遊城が落下し、
ヘリオスに再会するが……。
3月19日発売









ASCII
アスキームック
MOOK
ウィザードリィ・外伝II
イマジネーションズ・ガイドブック
ベニー松山 責任編集
絶賛発売中
定価980円







23





アスキーコミック
4月号
聖球史伝
ベースボーラー
聖選手を探し求め旅立った翔馬たちを待ち受けるバスコーダ要塞とは!?
3月19日発売


つたく
さっさと
プロテクターを
ちょうだい
うーんと
そうねえ…



25

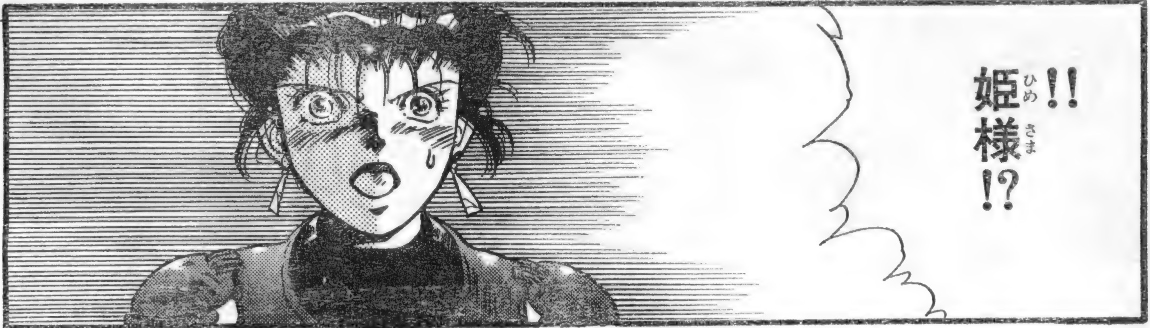


アスキーコミック
4月号
真・女神転生
襲いかかる地獄の犬ケルベロスとオルトロス。小次郎たちに危機が迫る。
3月19日発売


謎の美少女剣士
キューティー仮面見参!!!







27

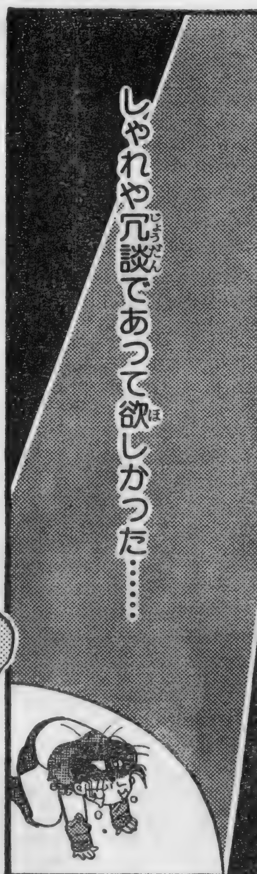




アスキーコミック
4月号
真・女神転生
襲いかかる地獄の犬ケルベロスとオルトロス。小次郎たちに危機が迫る。
3月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①
モンスターメーカーのすべてがわかる、単行本第1弾っ!!
絶賛発売中
定価
640円







28





大丈夫よ
心配性ねえ
ブルーモリス

しかし…
半年前の
事件のことも
ありますし……

ん〜〜〜〜〜？
何のことかしら!?

姫様が古代魔術の研究とやらに
失敗して鉱山をひとつ吹き飛ばし
国王様からきついお叱りを
受けたときのことですっ!!

29

事件じゃなくて…

思えば
あれは
不幸な
事故だった
わ!

お…落ち着いてっ
ブルーモリス様!!

ぱんぱん

ふぅ

ブルーモリス！
わたしは武術大会をVIP席なんかで観戦するつもりはなくってよ!!

参加者の実力を直にこの目で確かめたいの!!

だって…

選ぶのはわたしの親衛隊員よ!!

……わかりました









■キューティー仮面の登場で、武術大会は……こりゃ荒れるゾ～ッ

『プリンセス・ミネルバ』第2話 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

プリンセス・ミネルバ4コマ劇場……Vol.2

ミネルバ親衛隊顛末記

▼○○ちゃんを探せ!

















わりと控え目 **本編次号予告**

ますますボルテージが上がるミネルバのわがままパワー! パワー満タンで謎のヒロイン、キューティー仮面に変身だい!! 王宮の武術大会がタダですむわけがない。同情するぜブルーモリス!!（つづく）

新星誕生!!

異世界大活劇!!

魔神闘争少年少女達!!

怒濤の新連載
開始!!

極楽遊撃隊
エンジェル・ライダーズ

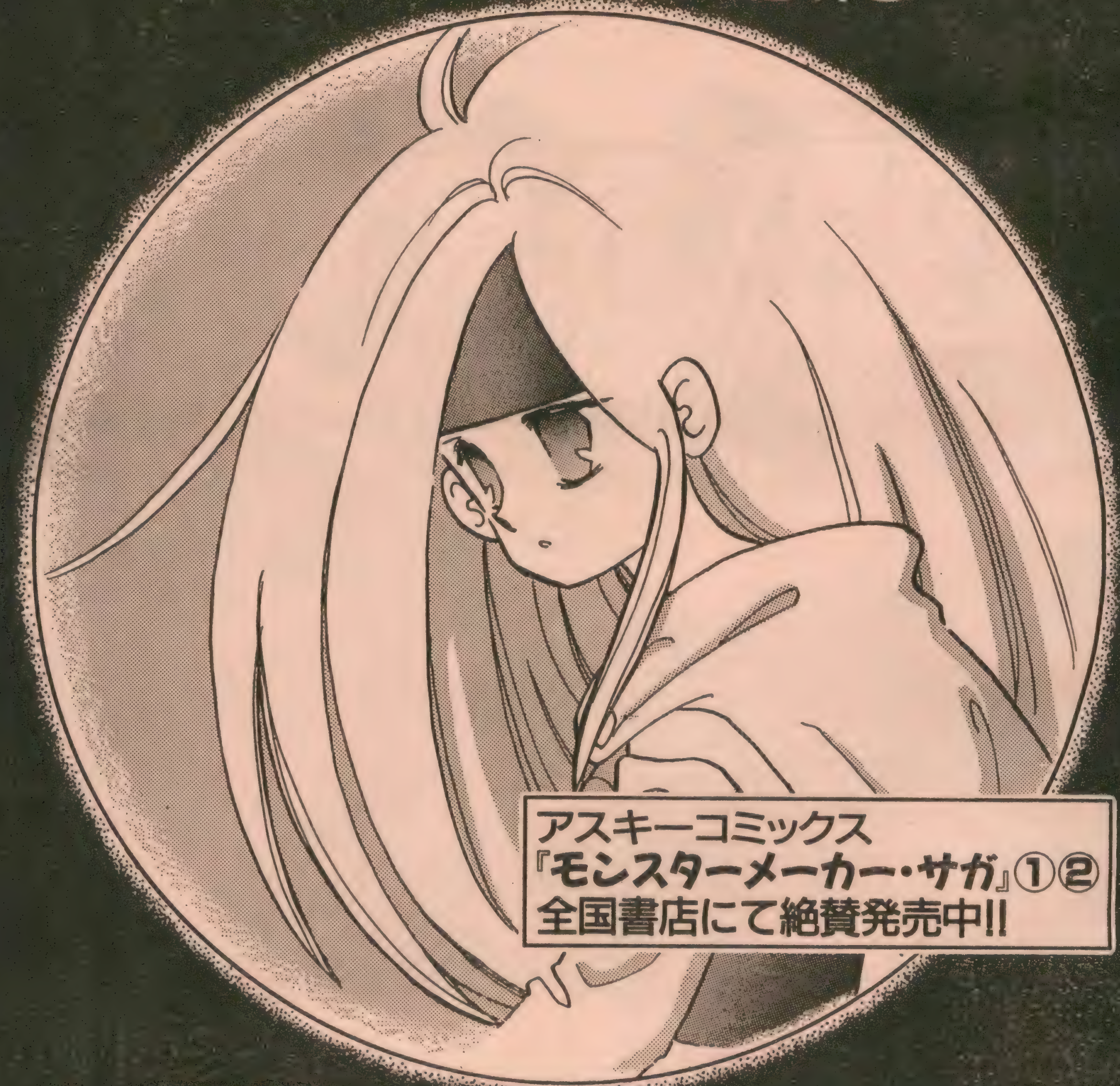
ニューコンビ誕生!!
原作：羅門祐人
作画：梶山　弘

天帝の命で旅する修羅、沙那、星姫、花蓮たち、若者を待ち受ける悪神との闘い。パソコンRPGソフト決定の究極の冒険活劇漫画参上!!

アスキーコミック４月号（３月19日発売）よりスタート!!

MONSTERMAKER SAGA

モンスターメーカー・サガ ACT. 8



九月姫

原案/鈴木銀一郎

Ⓒ翔企画　KUGATSU-HIME

MONSTERMAKER SAGA

モンスターメーカー・サガ ACT. 8



九月姫

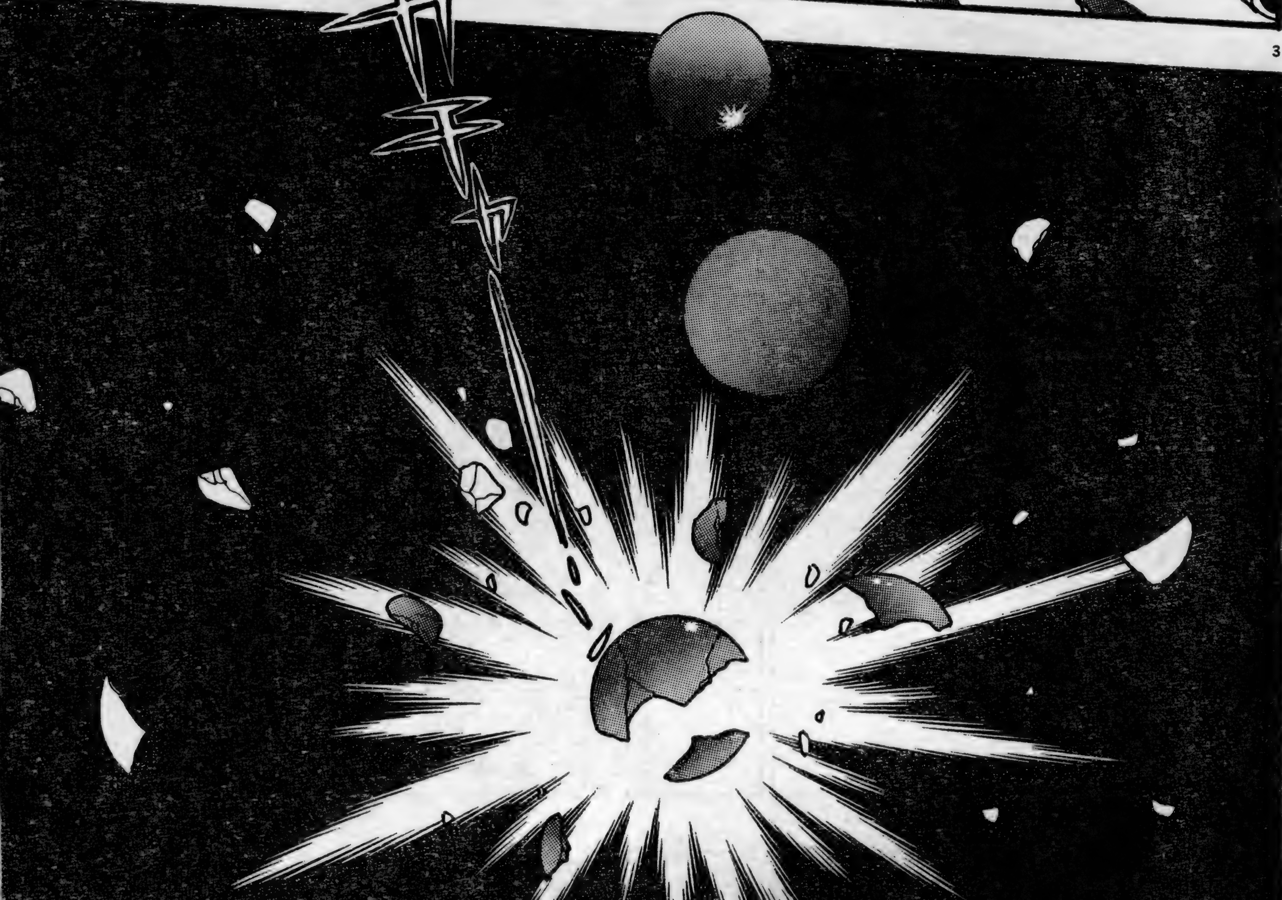
原案/鈴木銀一郎

©翔企画 KUGATSU-HIME




わあああっ!!

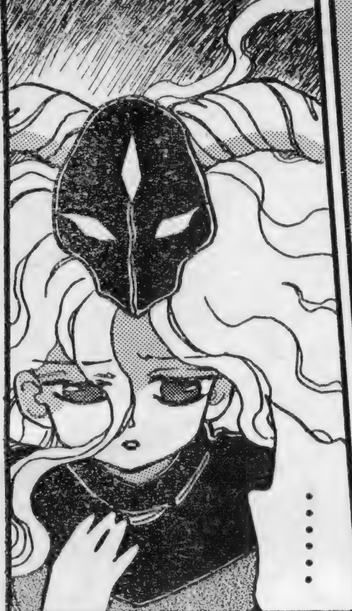


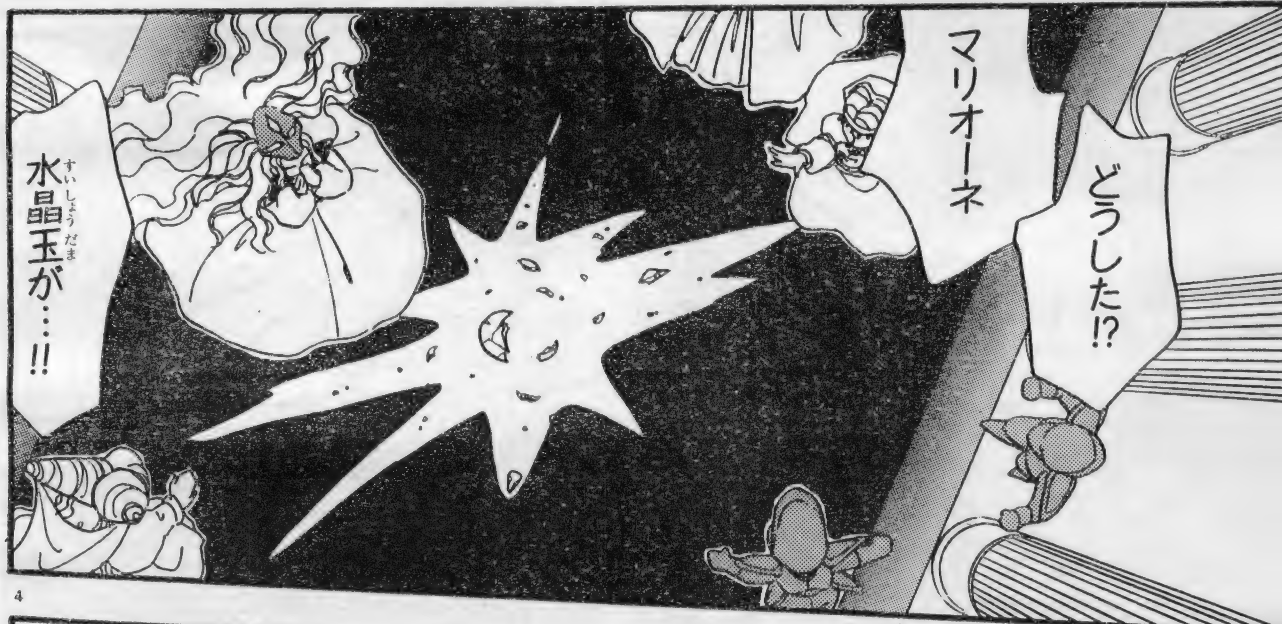



!!




む……


……

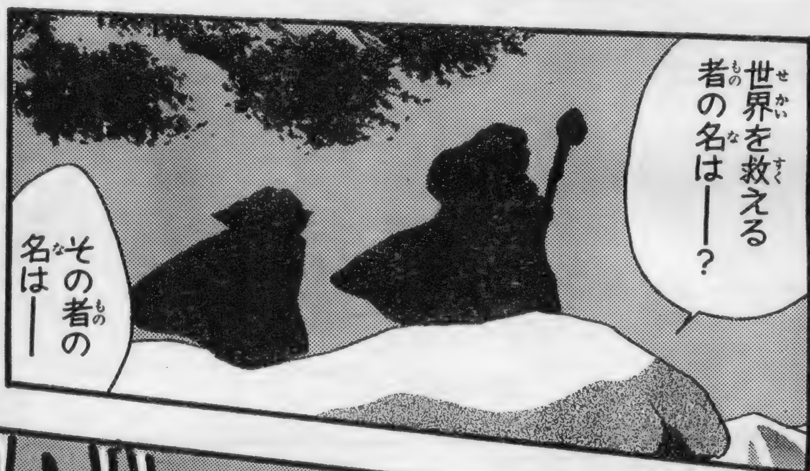

どうした!?
マリオーネ
水晶玉が……!!


悪い予兆か？マリオーネ
レオスリック王よ
姫君ディアーネと王子ヘリオスの行く手に
不吉な影が……


しかもこれはおふたりだけでなく世界の運命覆う影ー
なにごともなければ……良いのですが


感じたか!?
リンク
ハイ
ガンダウルフ様
今まさに
暗黒神が目覚め
ようとしています




世界を救える
者の名は――?
その者の
名は――
ディアーネ……




魔法は防ぎようがない
どうすれば
……!?
あねご〜〜〜




どうしたルフィーア
今…何か……
ゾクゾクって
予感か!?


ディアーネが心配だ
浮遊城へ行こう!
オウ!


……あ
ルフィーア!









ディアーネ…レオスリック王女。剣の名手。兄を救う旅にでている。





ニムレム…ドワーフの戦士。ミツドガルダを倒すため一緒に旅する。

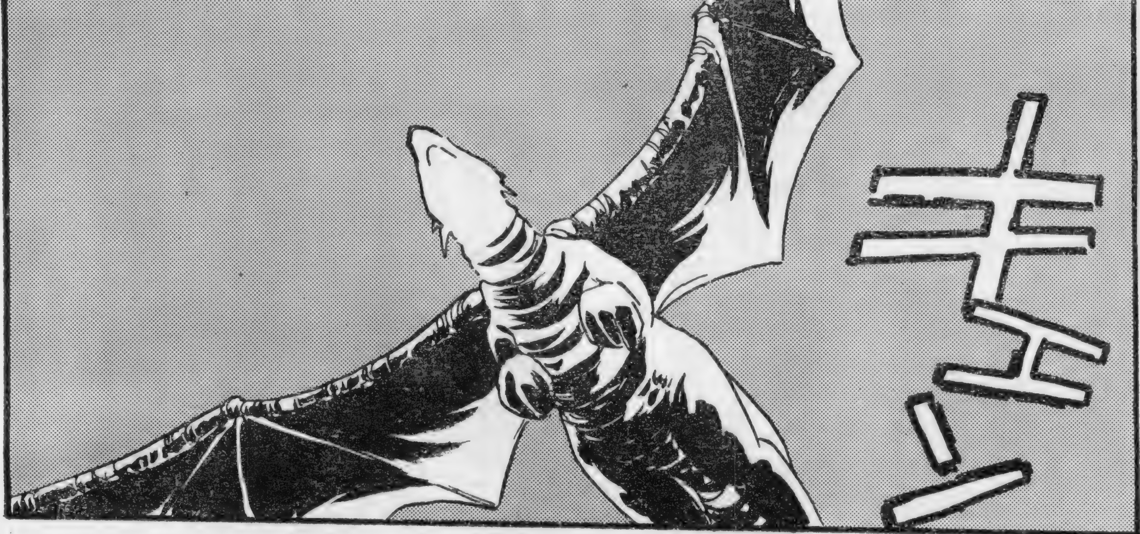








ルフィーア…魔術師。まだ力は未熟だが、秘められた魔力は強大。





サーラ…エルフの女戦士。しっかりしていて頼りがいのある性格。



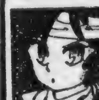




ハーゲン…一角獣の末裔。ミッドガルダの子供として育てられた。







シャット…財宝目当てにティアーネたちの同行したシーフの少年。




ホホホホホ……


気が変わった
おまえたちなど
私が直接手を
くだすまでもない
なに!!

9


出ておいで
かわいいモンスターたち


!!

い……
いつのまに!?
ひえー


待て!
!!
ディアーネ!!


!?


ハーゲン!ニムレム!
来てくれたの!
こーゆー固そうなのは任しとけって
今行くぞ


スタ


こいつらの弱点は…


首のつけ根だ


意外とモロい


だが気をつけろ触手がやたらと多いからな

12


ハーゲン
神像の場所はわかる?
ああ!
行ける?


まずこいつらを倒さなきゃな


放り上げてくれよ!


よし
いいぞ


ふわっ


それ!!

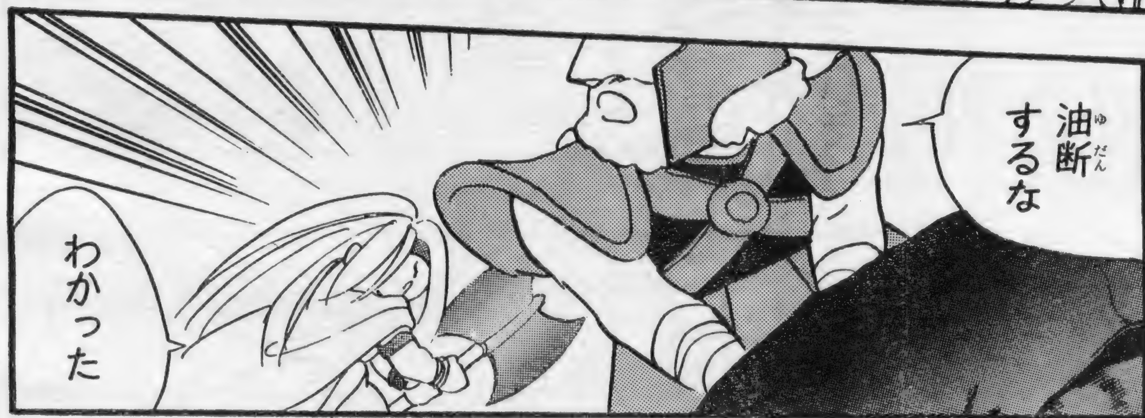

うまいぞ


ハーゲン!!


なんだ?


兄さまは……
どこに!?

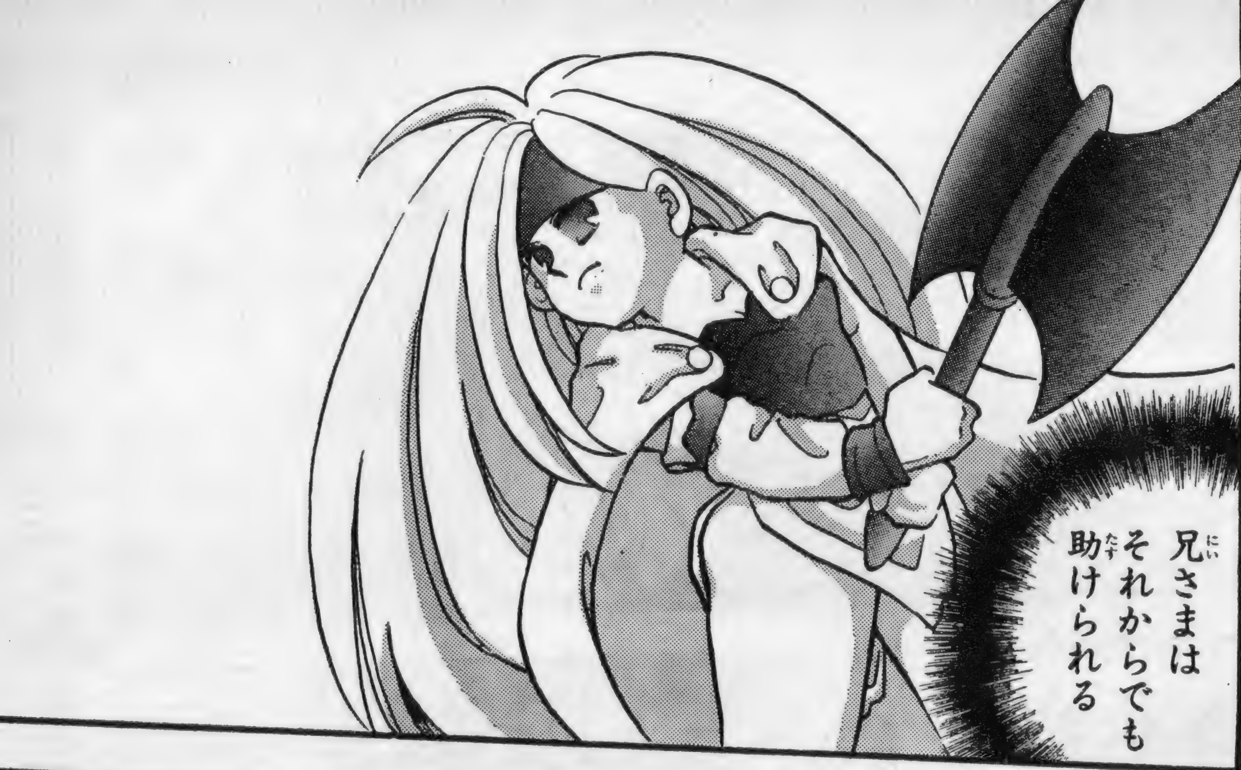

危ない!! ディアーネ


油断するな
わかった

14


ディアーネ?
ハーゲン!


なんでもない 行って!
そうだわ 浮遊城を陥とし ミッドガルダを倒す方が先だ!


兄さまは
それからでも
助けられる


であ
あああ



特別読み切り
4月号
ブルーエルフ
近未来に生まれた人魚と地球の運命は?
高見沢ひさし
3月19日発売



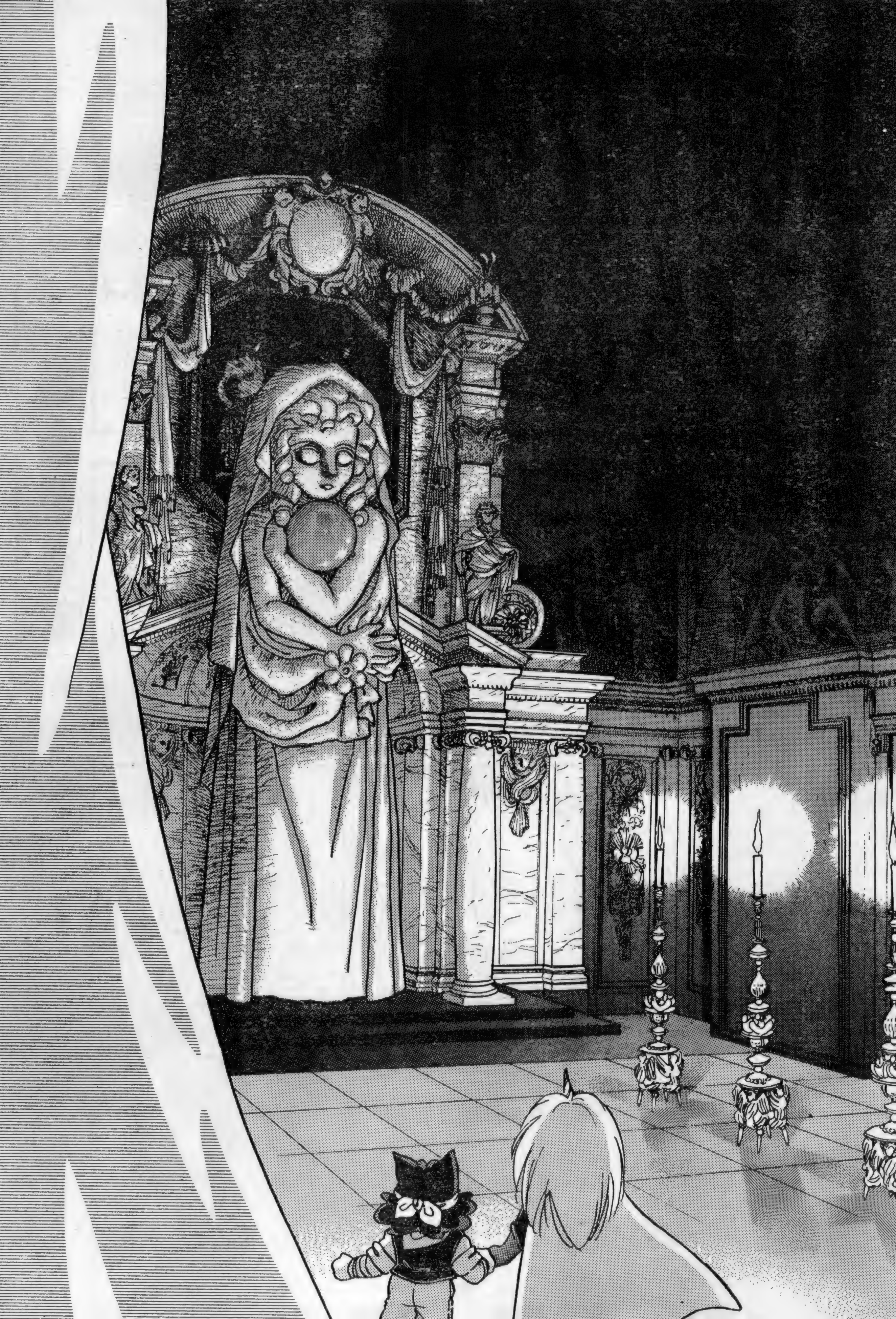


16



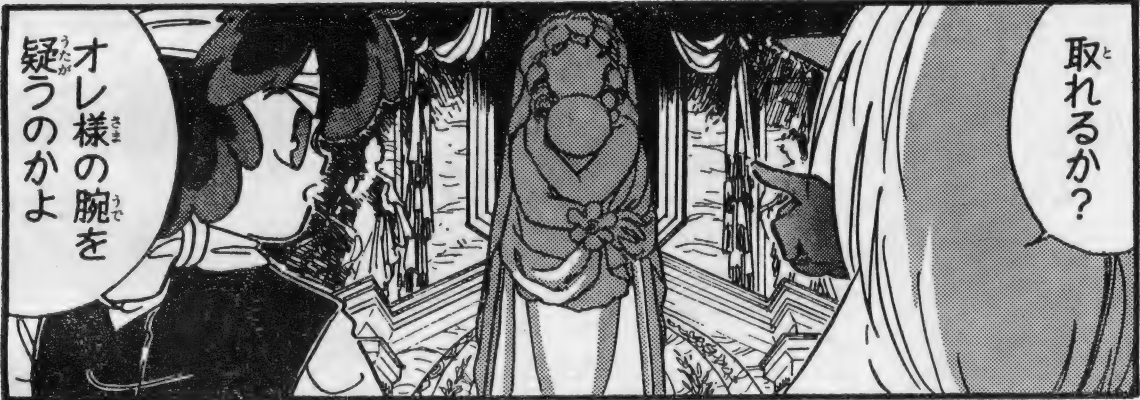














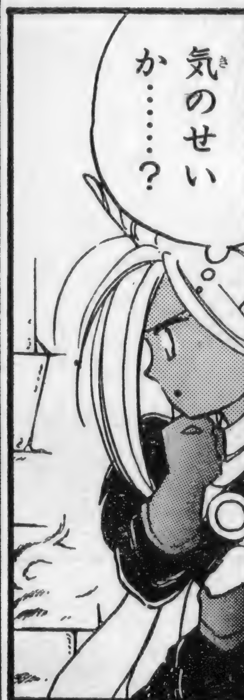


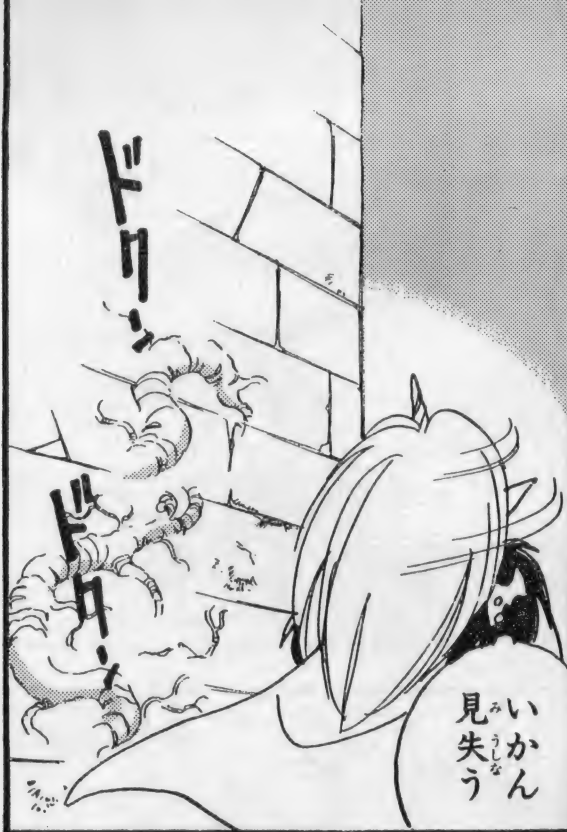




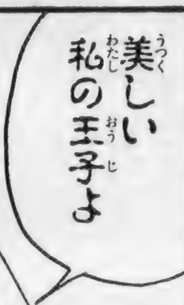
アスキーコミック
アスキーコミック 4月号
エンジェル・ライダーズ
極楽遊撃隊
原作/羅門祐人
作画/梶山弘
悪魔に挑み闘う若者たち。
異世界大活劇連載開始!!
3月19日発売


!?

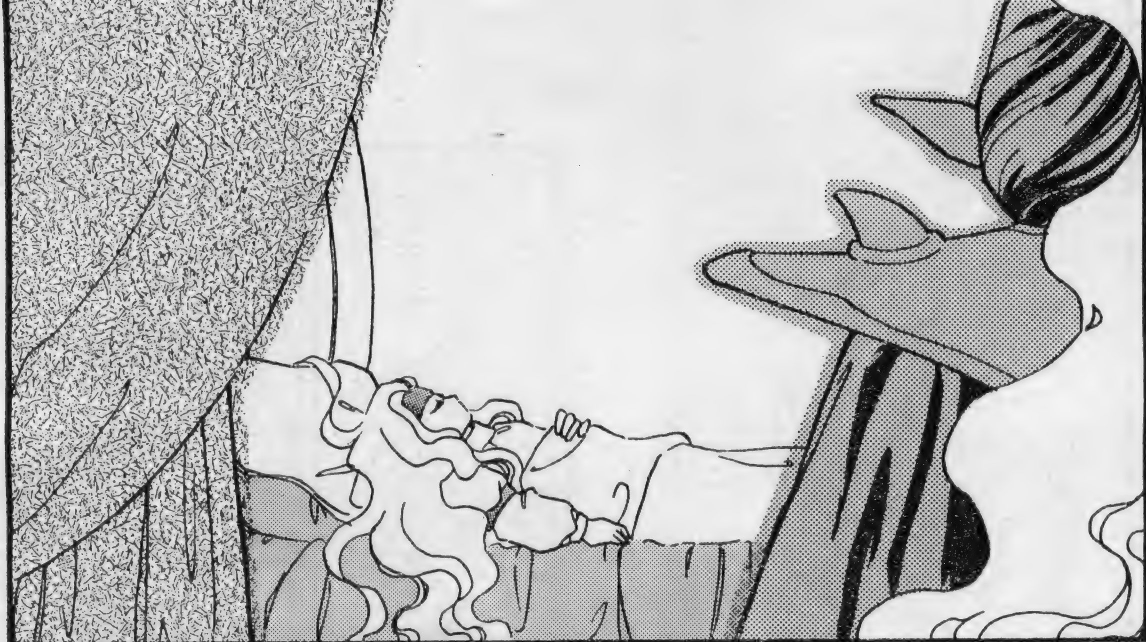

気のせいか……?


ドクン
ドクン
いかん見失う

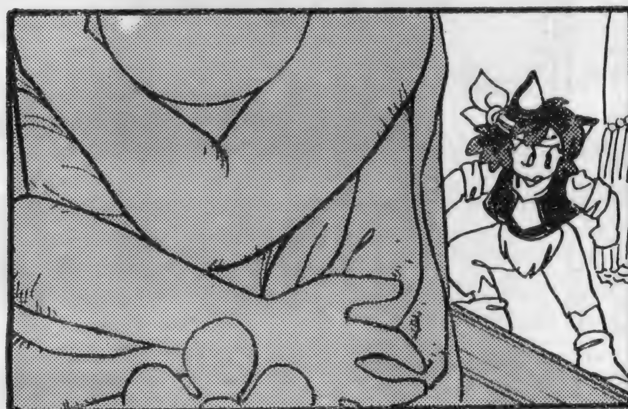



美しい私の王子よ
そろそろ目覚めの刻限だよ


フフフ……











20

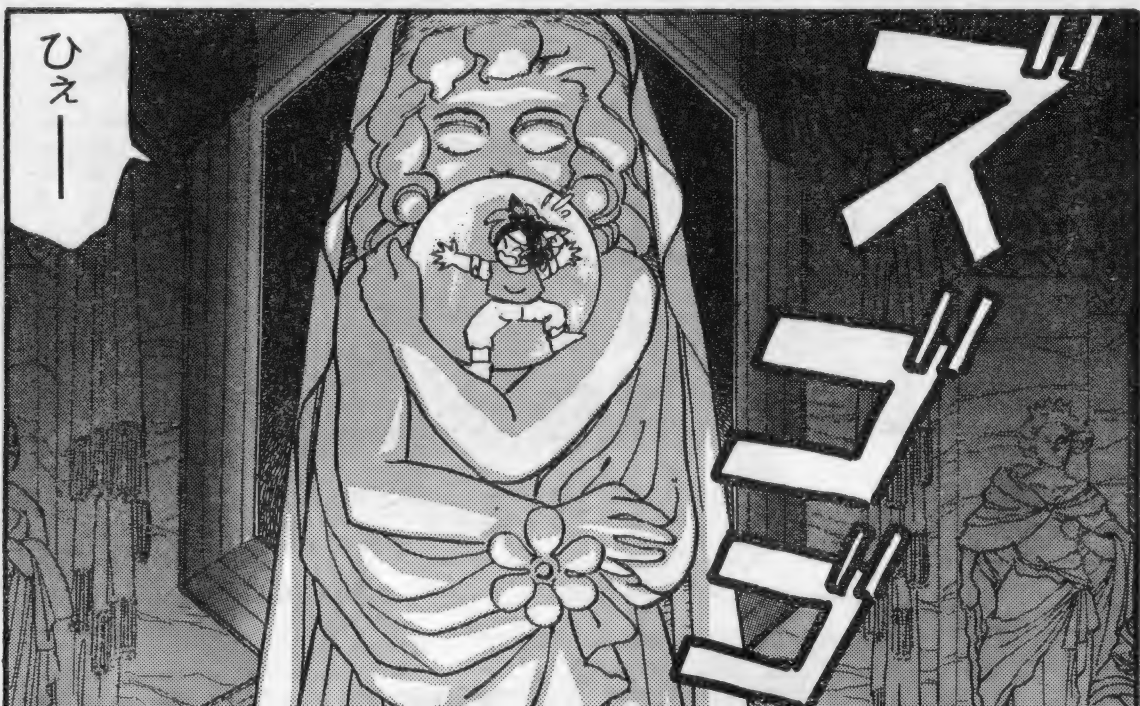


新たに仕事場を借りてますます頑張る九月姫先生に応援よろしく!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 九月姫先生

AC
ASCII
COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ
②
待望の第2巻、ついに登場!!
ディアーネの旅の行く末は?
絶賛発売中
定価
640円













22



特別読み切り
4月号
天使の詩Ⅱ《前編》
名作RPGシリーズを前後編48ページでコミック化！
小本田絵舞
3月19日発売

《九月姫先生がアシスタントを募集しています》東京近郊在住の方で、やる気のある方は、建物、自然物の風景、人物のカットと履歴書。及び自己PR文を、編集部「九月姫先生アシスタント募集」係まで送ってください。採用の方のみ追って、連絡を差し上げます。原稿返却希望の方は、返信用封筒と切手を同封してください。

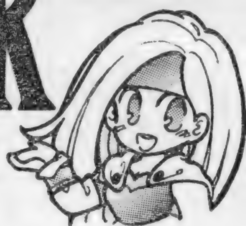
■ミッドガルダとの対決の時が迫る!! ディアーネとヘリオスたちの運命は!? 次回にこうご期待。



『モンスターメーカー・サガ』ACT．8 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

モンスターメーカー・クラブ

MONSTERMAKER 倶楽部



僕は受験生なのですが、毎日を楽しんでます（モンスターメーカーで）。これでいいのか受験生!!
（新潟県・滝沢直人）

MMもほどほどにネ。勉強にも頑張れ受験生。
（九月姫）

いまごろ受験生は、試験の真っ最中かな？ 受験生じゃなくても期末試験も近いし、大変な毎日だと思うけど、九月姫先生も応援しているから、みんな頑張ってね!!

パソコンの「モンメ」は出来ているのでしょうか？ 早く買いたくって……。
（茨城県・黒須裕司）

㈱ウィズから、定価8800円［税別］で絶賛発売中!! パソコンゲーム版は、カードゲームの要領で誰にでも楽しめるゾ!

僕はルフィーアが大好きです。僕は一目見たときから、ルフィーアが好きでした。もっともっとルフィーアを活躍させてください。そしてさらには主人公の座を……などとまでは望みませんよ。
（三重県・瑠比亜好）

今月のキャラクター紹介は、ルフィーアだよ。キミも「MM人気者」に投票してね。第1回の締切は3月末日だからネ!

前のころの『アスキーコミック』にスーパーファミコン版のMMが出ると書かれていましたが、いつごろ出るのですか？
（宮崎県・米米WAR）

スーパーファミコンは来月発売されるゲームボーイ版と同じく㈱ソフエルから今年の年末に発売する予定。あと、PCエンジン・スーパーCD・ROM2の「闇の竜騎士」がNECアベニュー㈱から4月に、小説「ナルド予言書」の下巻も3月頃には発売される予定。今年もMMは目が離せないゾ!!

やっと「サガ」の2巻を購入した。でも3巻の予告がない!! いつ出るんですか？ 教えてください。あと、もっとMMクラブにいろんな参加企画が欲しいよー!
（佐賀県・門星華好子）

3巻は夏頃発売予定。あと「MM倶楽部」では、みんなが参加できる企画アイデアを募集します。

◆ ◆

「MM倶楽部」では、ご意見、ご感想はもちろん。各キャラクターの似顔絵イラスト。4コマ・マンガなどを大募集中。どしどし送ってね!!



福島県・かつやん

ルフィーア



白魔術士ヴィシュナスの妹。まだ未熟だが、秘められた魔力は強大。「サガ」では神々から授けられた杖を持ち奮闘中。今後の活躍も見逃せないゾ。

今月のイラスト



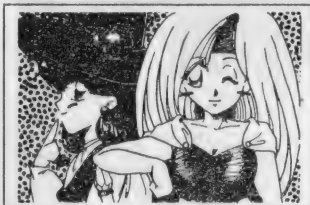
長野県・しおくん



福島県・MIRA



埼玉県・竜人



北海道・櫻井ともき

うまい!!



東京都・宮上和也

☆ジグソーパズル☆



発売元＝㈲翔企画
各2000円（税抜）

今回はジグソーパズルのご紹介。ディアーネとルフィーアとロリエーンたちがイラストの「ドラゴンストライク」、MMキャラクター総出演の「オールスターズ」（写真左）の2種類が現在発売中だ。

お求めは、お近くのアニメショップで。詳しい内容は翔企画まで。

問い合わせ先・㈲翔企画
☎03-3237-9498

シャット



シーフ（泥棒）だけど、結構ドジで失敗もいろいろ。「サガ」では、お宝目当てにディアーネたちに同行した。浮遊城のなかでは彼の特技が役に立つ!?

MM情報

◎ゲームボーイ版◎

モンスターメーカー2 ウルの秘剣

㈱ソフエル
定価4980円［税込］

ついに3月19日にゲームボーイ版「MM2」が発売になるゾ!! 今回のシナリオは「真・女神転生」に参加した遊企画が担当しているので、ストーリーのおもしろさは保証付き。もちろんヴィジュアルも充実してるよ。今回はウルフレンドに落ちた隕石とゾール神の運命を脅かす〝ウルの秘剣〟をめぐり、新キャラクターのヴィーナ姫を主人公に冒険の旅に出発。キミも一緒に冒険に出かけよう!!



◆◆◆お便りください!!◆◆◆

あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック
「モンスターメーカー・クラブ」係

九月姫先生からのメッセージ



MMキャラ人気投票開始



埼玉県・りえはん

りえはん。君の言うとおり「人気物」じゃなくて「人気者」が正しい。ということで、君の好きなキャラを書いて編集部「MM人気者」係まで。

コミカル

モン☆メーカー

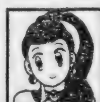
第2部　第2話

困ったときは神だのみ

岡田敦志



ディアーネ…兄ヘリオスを探す旅をしているレオスリック国王女。



チチーナ…おしとやかな顔をしているけれど、けっこう強い女戦士。

ACT 1









コミカルモン☆メーカー

ACT 2









ACT 3









ザルサイ…ひょうきんなおじいさんだが、ちゃんとした!? 魔術士。

ハーゲン…ミッドガルダの子供だが、人気の減少をおそれ仲間に!?

ACT 4









ACT 5









アスキーコミック 4月号
モンスターメーカー・サガ
魔女の住む浮遊城が落下し、ヘリオスに再会するが……。
3月19日発売

3

ヒースのモデルはこのメアリ〜なんだよ

ACT 6









ACT 7









AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サーガ ②
待望の第2巻、ついに登場!!
ディアーネの旅の行く末は?
絶賛発売中
定価 640円

次回は特別編。『MM2』を4コマにする岡田先生に応援よろしく!! あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー 月刊アスキーコミック 岡田敦志先生先生

ACT 8









ACT 9









コミカルモン☆メーカー

■神々のいる島に行く前に、ゲームボーイ版『MM2 ウルの秘剣』でちょっと寄り道だ!!

ACT 10





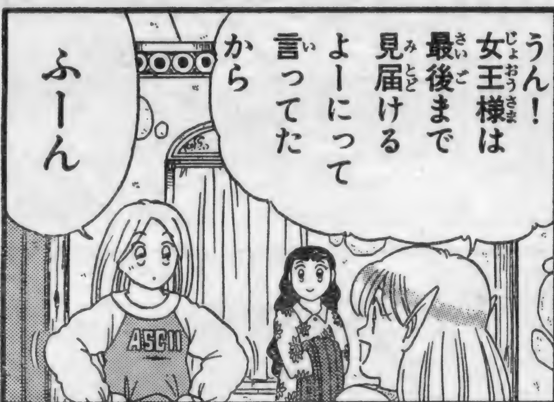




ACT 11









つづく♥

第2部 第2話『困ったときは神だのみ』完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!



元気爆発!!　アスキーコミックス

4月発売予定

真・女神転生
作/鈴木一也　画/御祇島千明

がらくた屋まん太
能田達規

☆好評シリーズ第2回!!☆

◇《正義の味方! 超人アニマ・アニムス誕生!!》サイバー・アクション・ストーリー!!



DIVE.2 剛夢

明とまなみのニューコンビ!!

こやま基夫

めんたるダイブ

DIVE.2 剛夢(GO MU)

明とまなみのニューコンビ!!

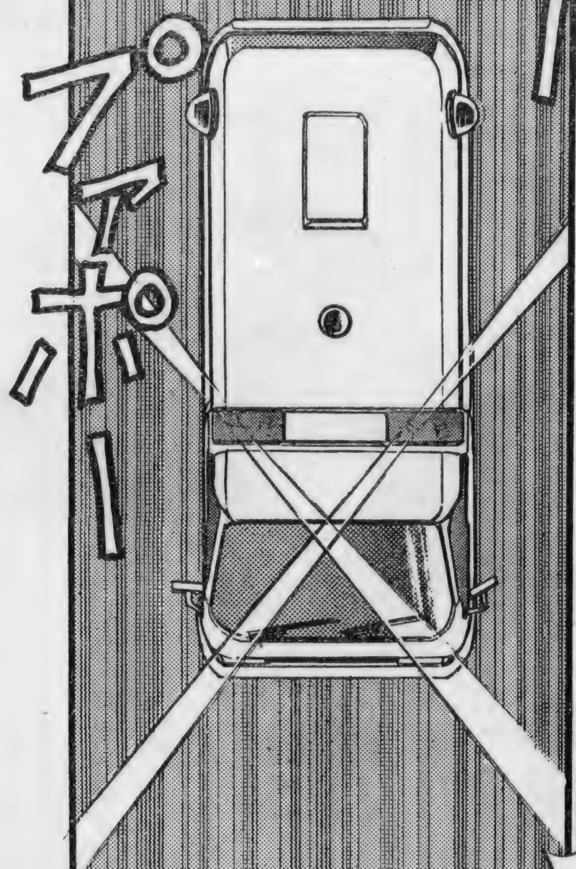
こやま基夫

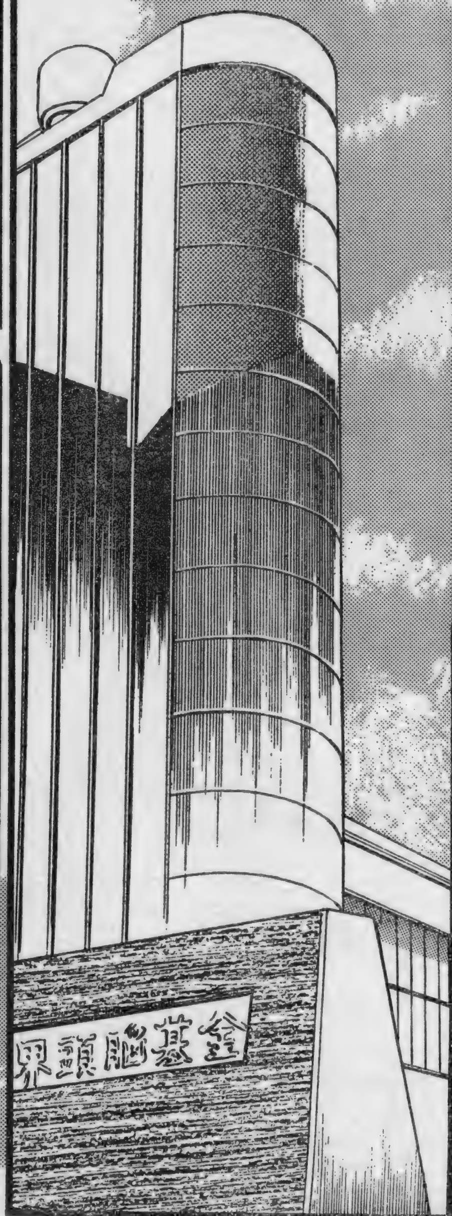
"アニマ・アニムス"
ニュー超人誕生!!
シリーズ第2作!!

先生──っ

副総裁が倒れた──っ

救急車だ
救急車を呼べ──っ

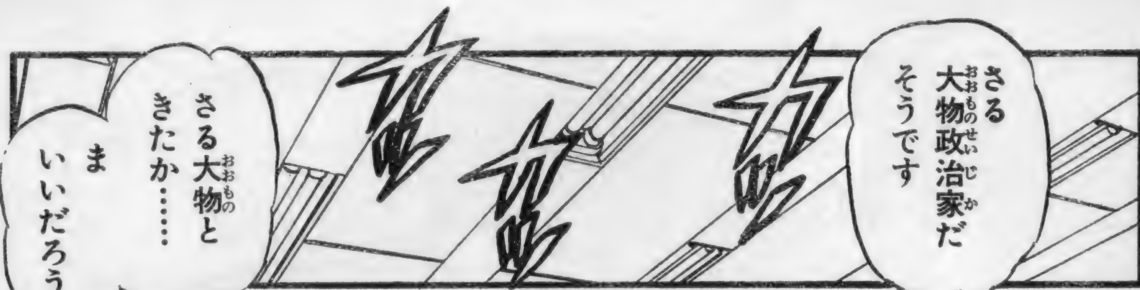


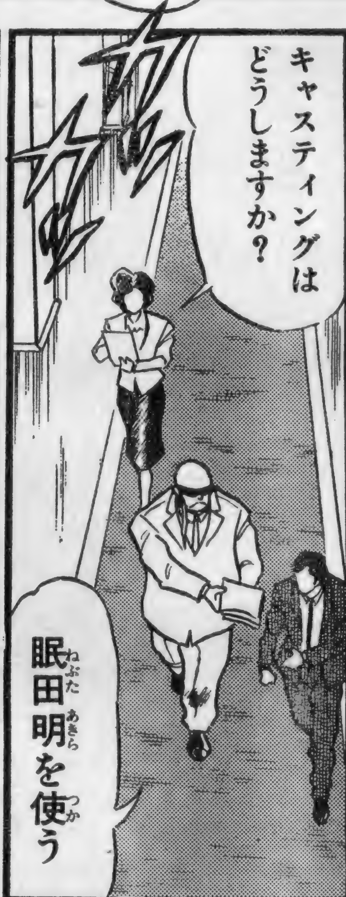

正義の味方 世界頭脳基金 本部
界頭脳基金


プロフェッサー尾頭
出演依頼が来ました


うむ……


〝舞台〟はどこかね？


さる大物政治家だそうです
さる大物ときたか……
まいいだろう


キャスティングはどうしますか？
眠田明を使う


彼ですか……またむずかりますね……
それと……


もうひとりパートナーをつける
彼女は乗り気だろう

5


はなせ——っ

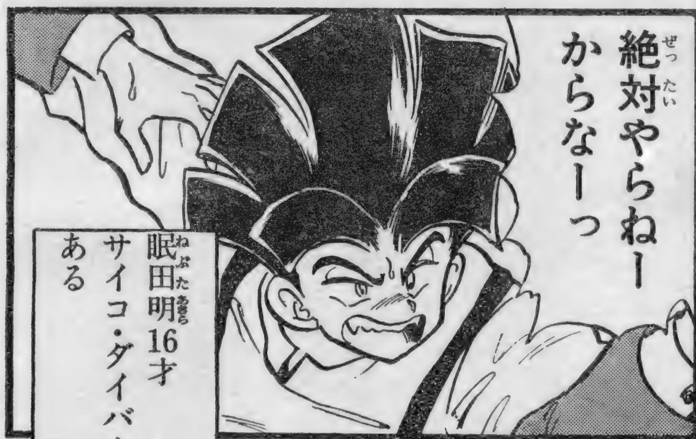


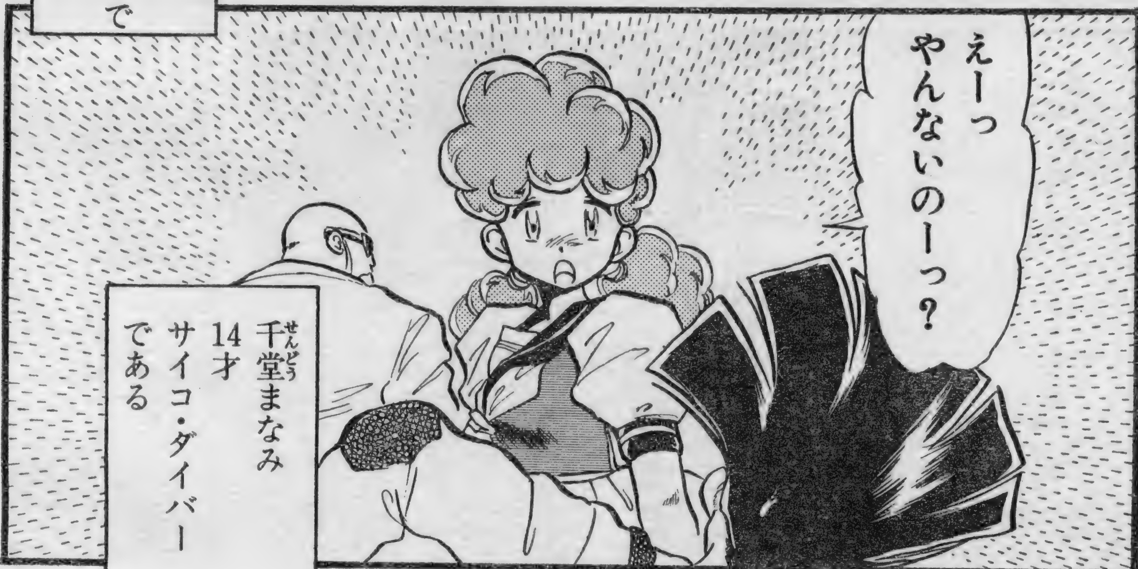

前号までのあらすじ

高校生の眠田明は、人の精神に入り込む能力をもつサイコ・ダイバーである。昏睡状態の少女、千堂まなみを救うために精神に入った。そこで猫夢と名乗るダイバーに攻撃され、窮地に陥ったとき、アニマ・アニムスが現われた!!









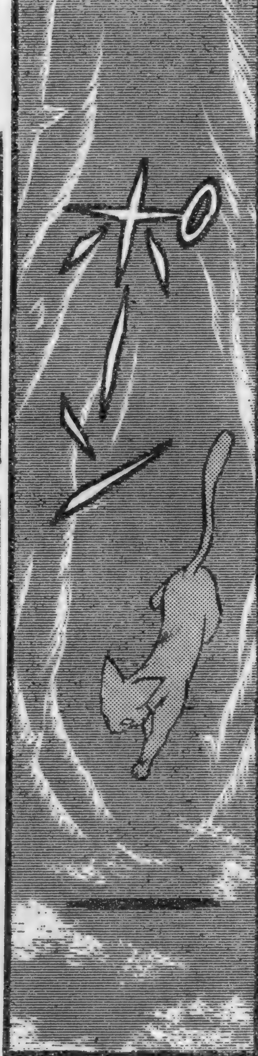








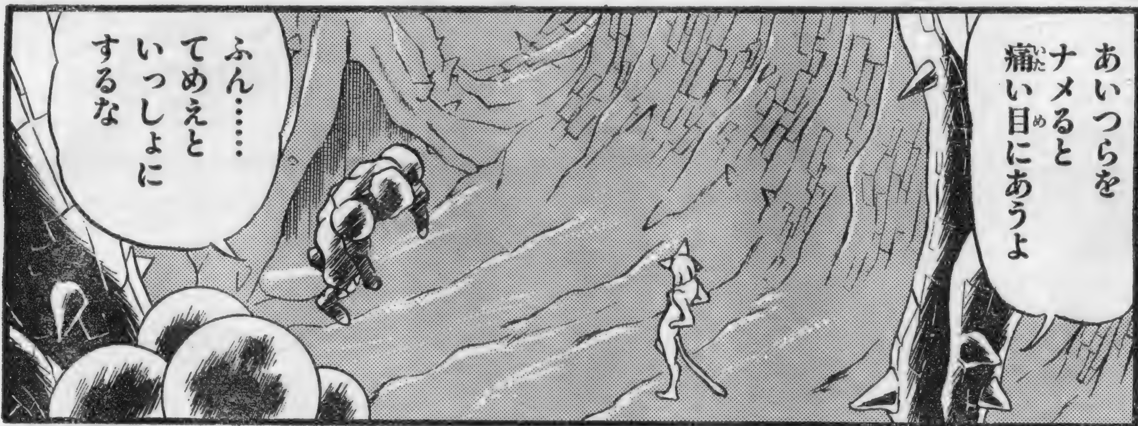
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
電子妖精アバタモ☆エクボ ①
かわいい妖精エクボの魅力満載コミック
絶賛発売中
定価980円













アスキーコミック 4月号
DAIHONYA
ダイホンヤ
明日にひかえた「雑誌展」。
紙魚図に勝算はあるのか？
3月19日発売


ここは
俺にまかせろ
さあさ
負け犬は
帰んな
ま
負け犬〜〜〜っ？


あたしゃ
ネコだよ
ふふふふ


先生
あっ
なんだこの
ネコはっ


あっちに
いけっ









10





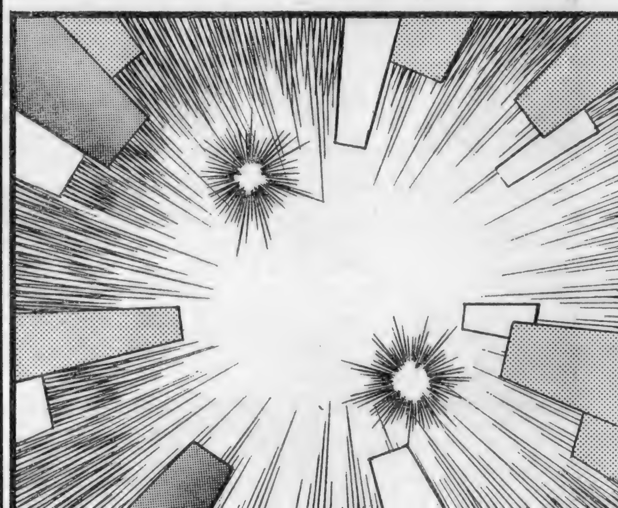
アスキーコミック
4月号
モンスターメーカー・サガ
魔女の住む浮遊城が落下し、ヘリオスに再会するが……。
3月19日発売



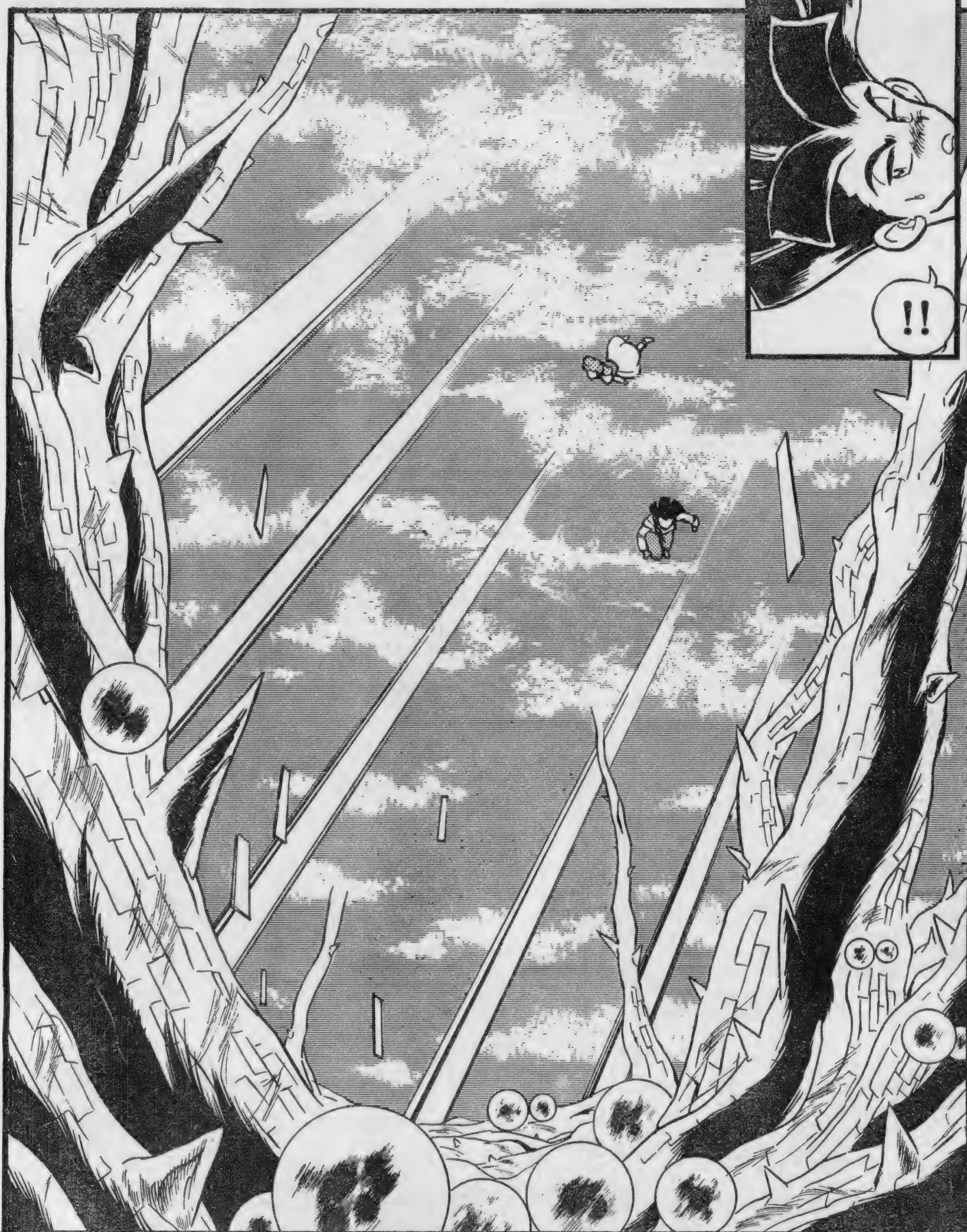




11



AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サーガ ②
待望の第2巻、ついに登場!!
ディアーネの旅の行く末は?
絶賛発売中
定価640円



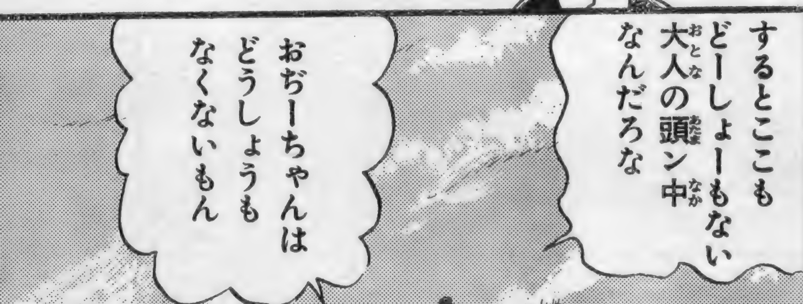
12

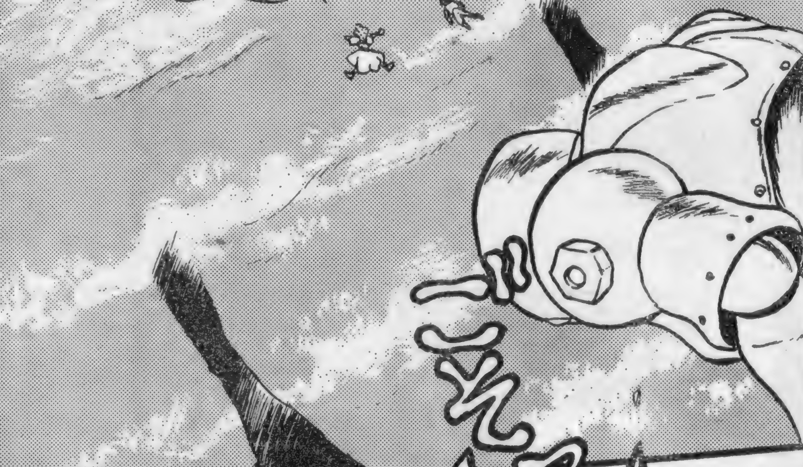


アスキーコミック4月号
魔法使いグリーンピピン
シリーズ第2弾「もも色ワニの深いワケ」
3月19日発売

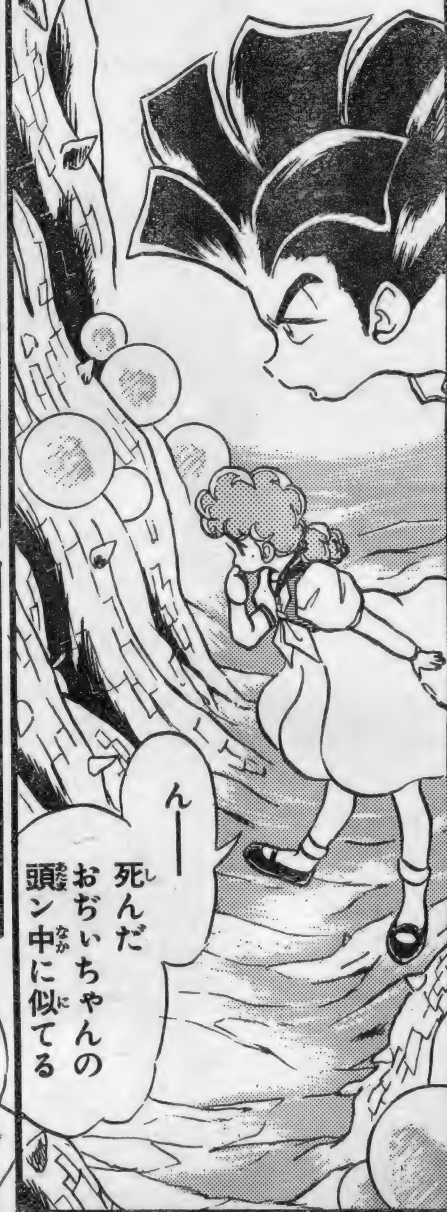

おまえ
こんなの見たこと
あるか？


あの
じいさんか


するとここも
どーしょーもない
大人の頭ン中
なんだろな
おぢーちゃんは
どうしょうも
なくないもん






ん——
死んだ
おぢいちゃんの
頭ン中に似てる


ふん


外傷はないようですね……
やつらの仕業だと思いますか?
確証はないな
しかし政治家とゆうのが気になる


やつらが好みそうな獲物だよ
だとしたらあのふたりには荷が重いのではありませんか?
まだ子供ですよ

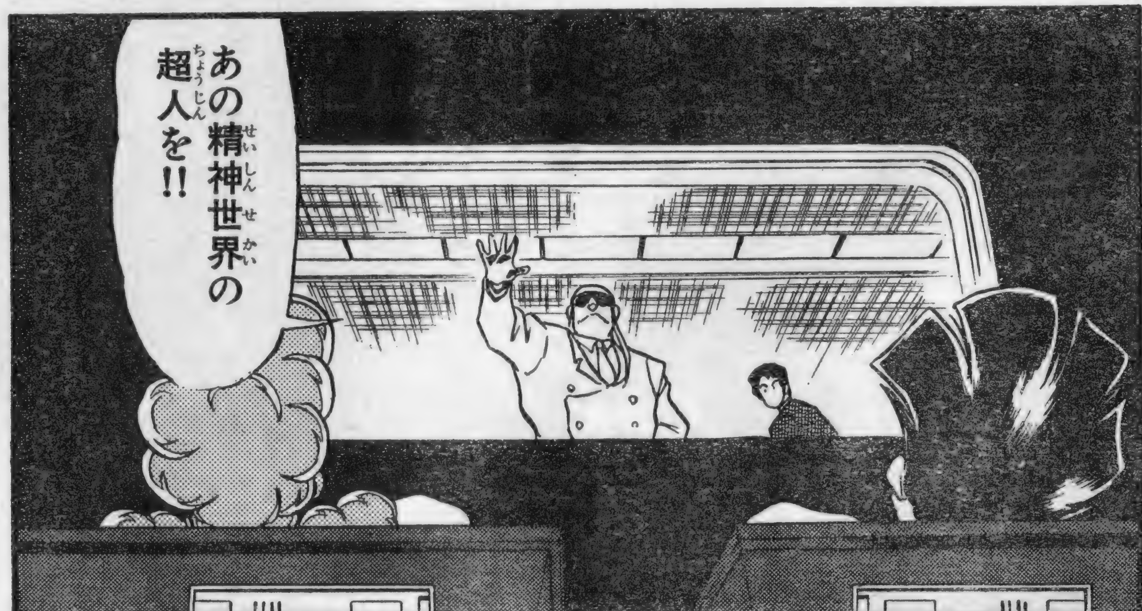

……
彼らには窮地に陥ってもらう必要がある
!!
アニマ・アニムスですか……?

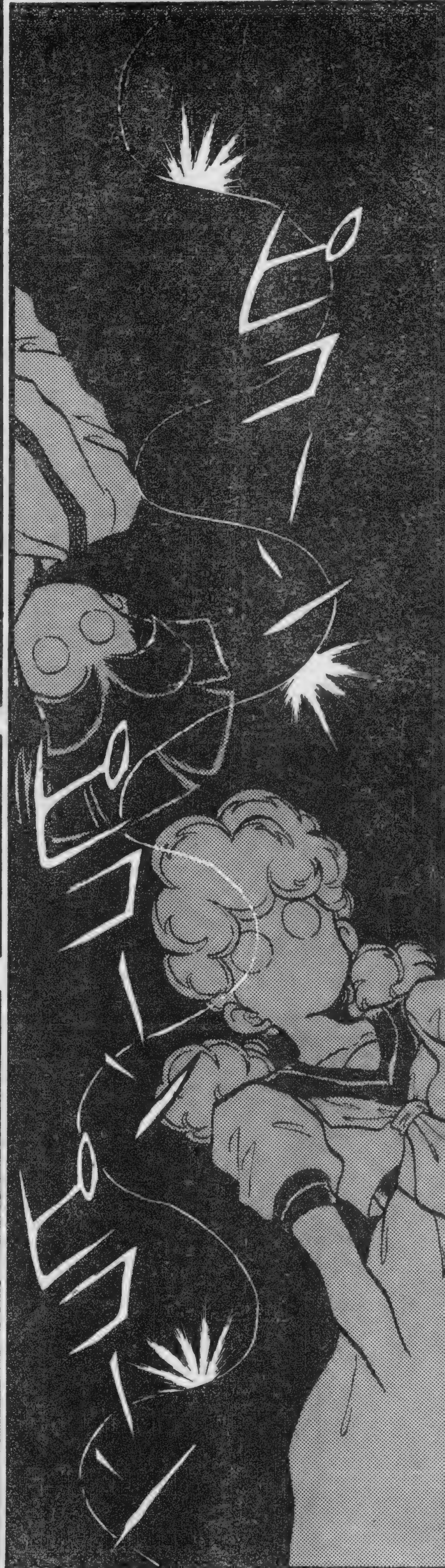

……
そうだ
しかしっあれがまた出現すると決まったわけでは


たしかに
あれは偶然の
出来事だったかも
しれん
しかし
今一度あれを
再現することが
できるなら
われわれは
やつらに対抗しうる
強力なサイコ・ダイバーを
手に入れることになる


わたしは
手に入れたい

15


あの精神世界の
超人を!!


ピコーン
ピコーン
ピコーン


ねー
何してるの
!?
記憶を
さぐってんだよ


こーゆう患者の
場合　記憶を
つついて自我を
刺激する
これが
一番手っとり
早いんだよ


あたしんときと
同じだね
じゃあ
こないだ
みたいのも
いるのかなっ
!!

16

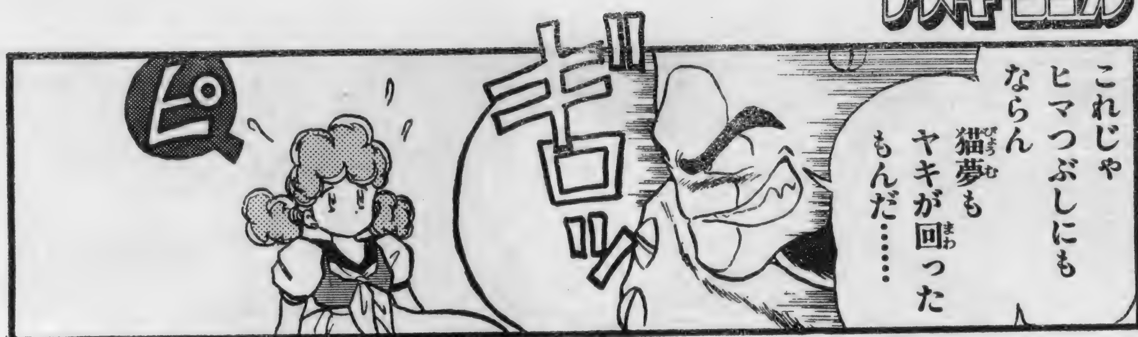

よせよ
あんなのが
そうそういて
たまるか!!
いるんだな
これが!!

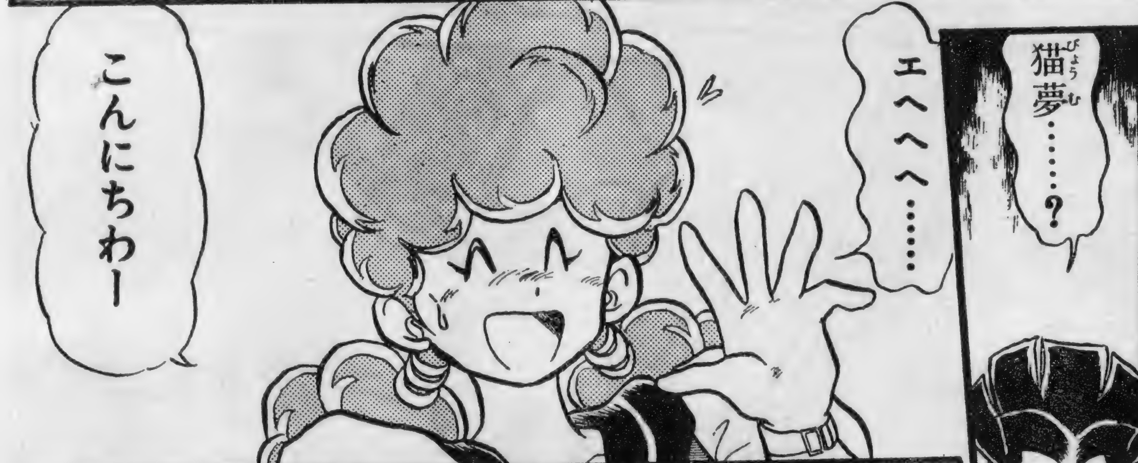


17

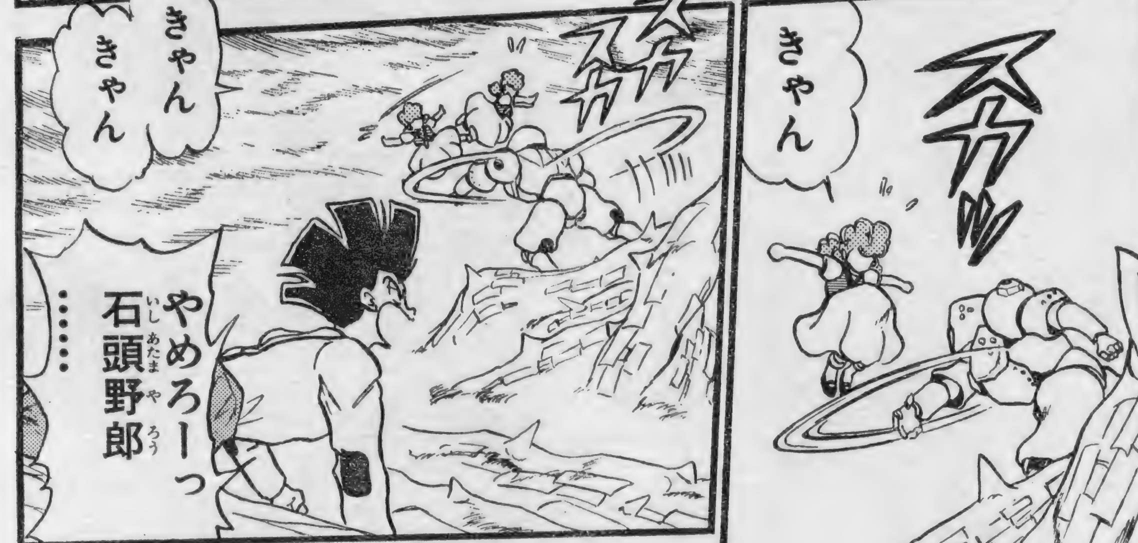












18



アスキーコミック 4月号
極楽遊撃隊
エンジェル・ライダーズ
原作／羅門祐人
作画／梶山 弘
悪魔に挑み闘う若者たち。
異世界大活劇連載開始!!
3月19日発売

小僧
俺たちはなぁ

血の出るよーな
訓練をして
ここまで
やってきたんだ

いわば
エキスパートよ

ずしっ
ずしっ

それをのこのこ
現われた未成熟な
ガキどもが……

でけぇ顔が
できるほど

……

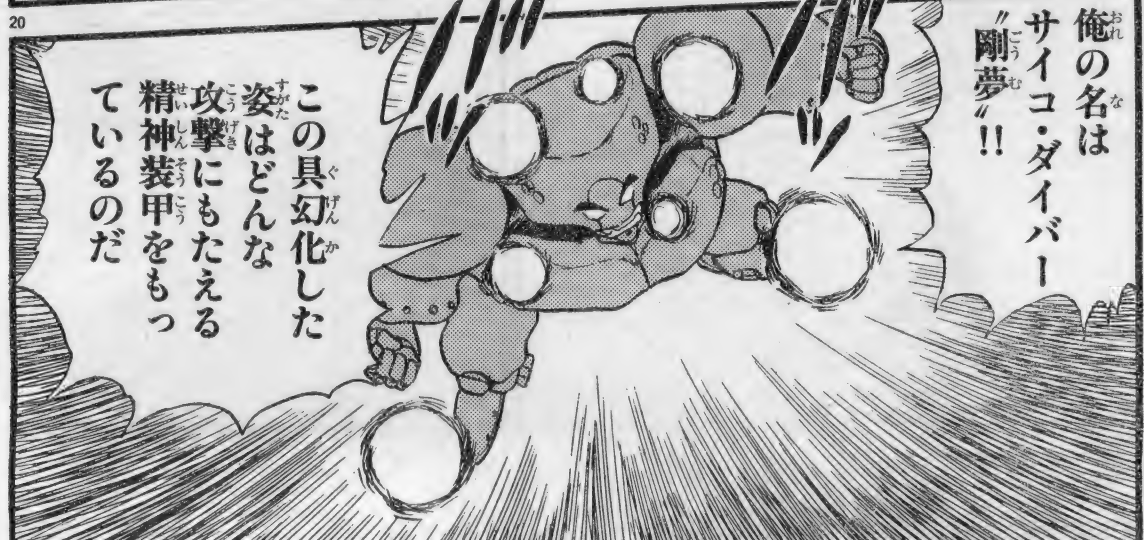


19





ぐ…ぐおっ
……
ばっ
きいてねーよ
!
逃げろっ!!
はははは



俺の名はサイコ・ダイバー〝剛夢〟!!
この具幻化した姿はどんな攻撃にもたえる精神装甲をもっているのだ


死にたくないよ〜ん
俺だってそーだよっ
やられてたまるかっ
生きて帰るぞ
うんうんそうだ
生きて帰るんだーっ

特別読み切り
4月号
ブルーエルフ
近未来に生まれた人魚と地球の運命は?
高見沢ひさし
3月19日発売

生きて帰るぞーっ

ふたりの脳派のシンクロを確認

来たか

窮地によってふたりの意識が共感したのだ

出るぞアニマ・アニムスが

おおーっ

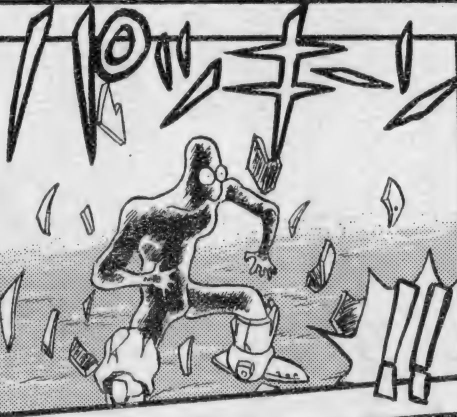
なんだこれは!?

そ……装甲が

人格融合

アニマ・アニムス


うおおっ
お俺の装甲がーっ
超人の正義の鉄拳に砕けぬ物はない
邪念〝剛夢〟よ
己が正体を見せるがいい
ピキピキ


パッキーン
うわっ
なんだこれは

24


なんだ このか細い体は!?
うそだ これは俺じゃない
俺は強い
俺の人格は完璧だ


すーっ


痴れ者っ


うきーっ


うぬが
虚栄心を
人格と取り
ちがえるとは
片腹いたい
その厚い殻は
おまえのやせこけた自我を
守るための
偽りの姿にすぎん


良き人格とは
社会の一員として
つねに正義を
重んじ

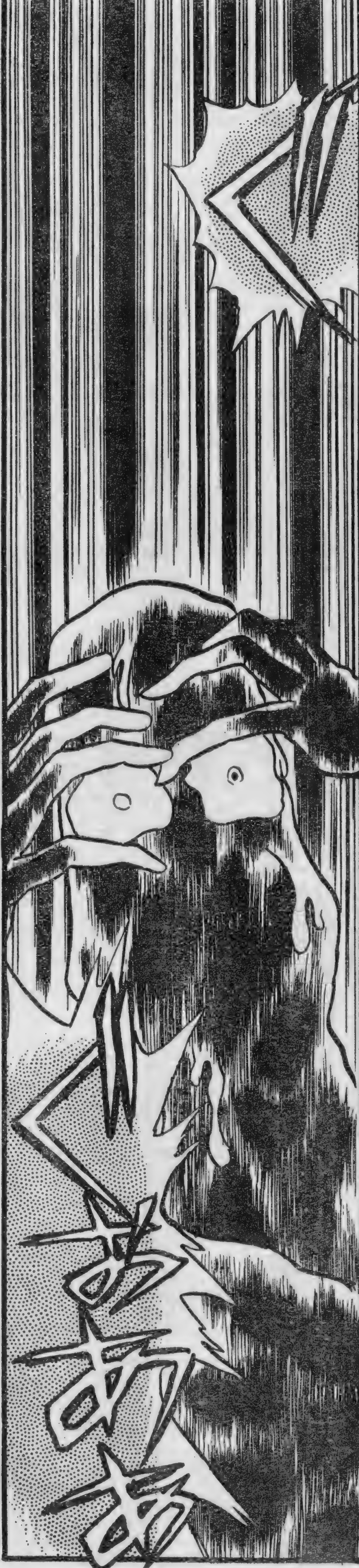

人の心を
受け入れっ
なおかつ
おのれの意志を
しっかりと保ち
1日3回
歯をみがく
ことなりっ


ううっ
俺は……
俺はあっ
歯をみがいて
ない…

アスキーコミック
4月号
遥かなる異郷
ガーディアン
飛ばされた世界で出会った魔女に泥棒と勘違いされた祐といつみの運命は？
3月19日発売

剛夢!!
おまえの本質は

ただの見栄っぱりだ







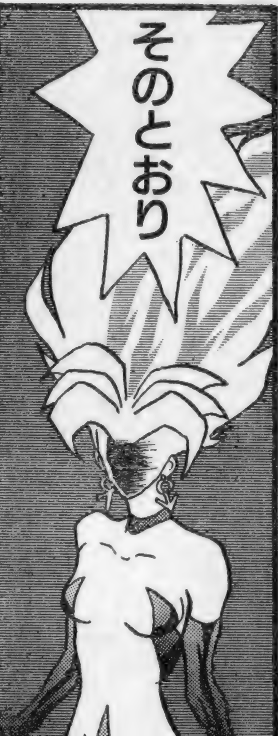












AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①
僕の夏休みのバイトは勇者になって冒険の旅に!!
絶賛発売中
定価580円


わたしは正しい
わたしが正義だ

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
スーパーアレスタ
SFシューティングゲームファン待望のコミックス、ついに登場!!
絶賛発売中
定価580円



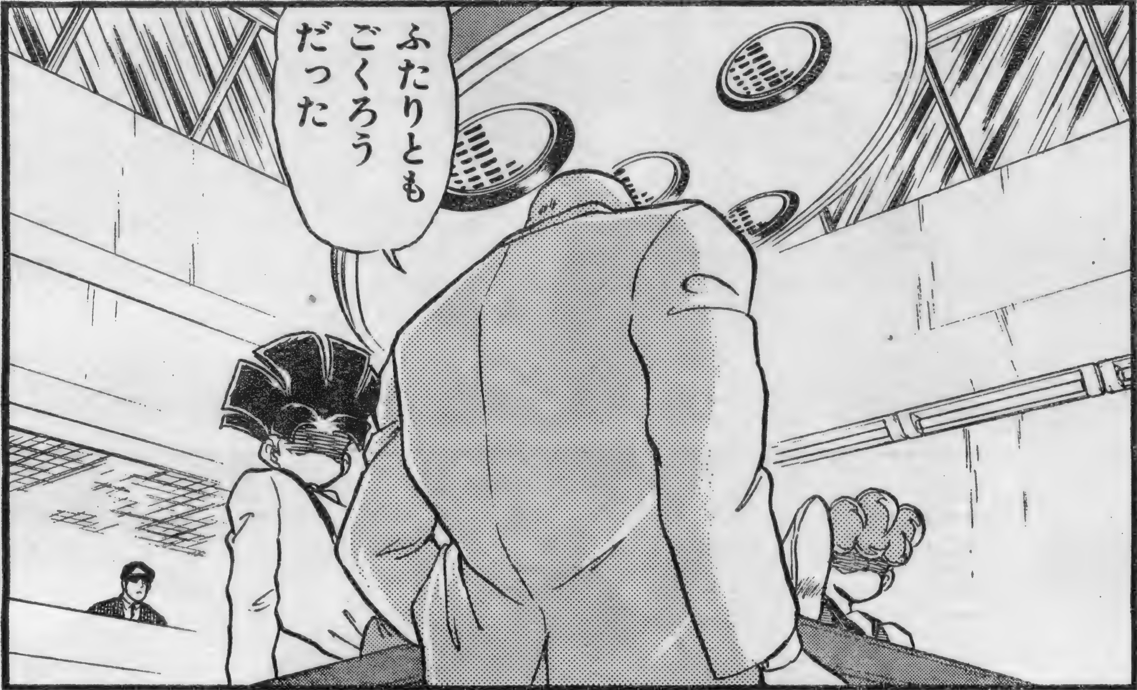


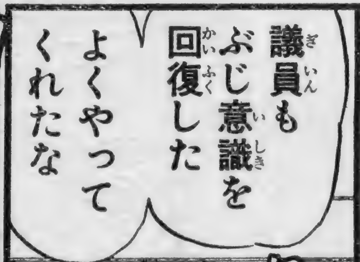


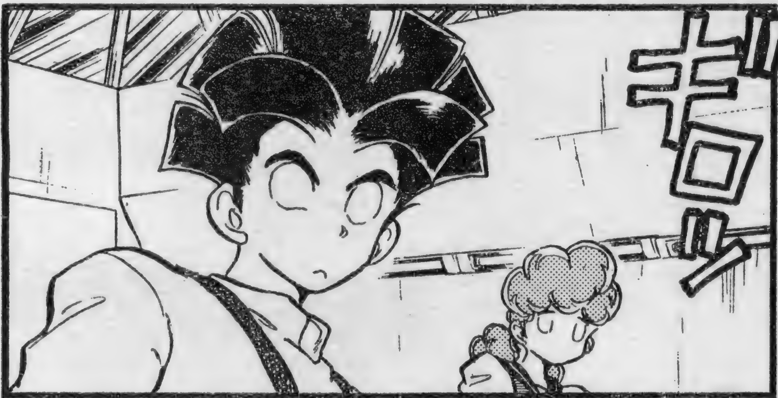
29





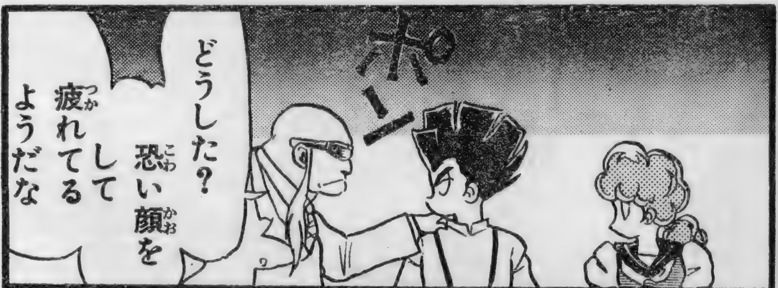








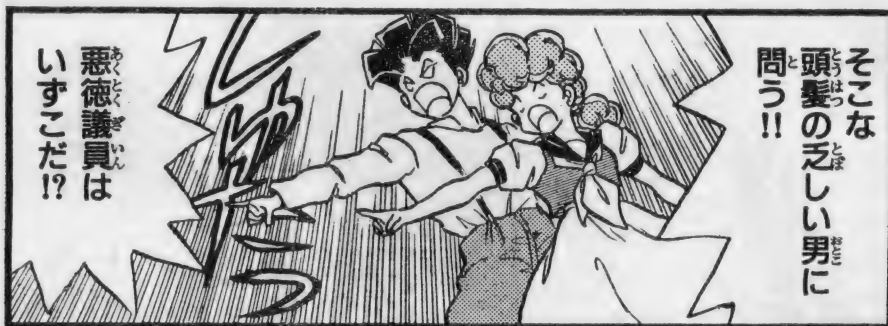
30



サテライト・システムを購入したこやま先生に応援よろしく!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック こやま基夫先生











※アスキーコミックス編集部では、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろい出来事を募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。

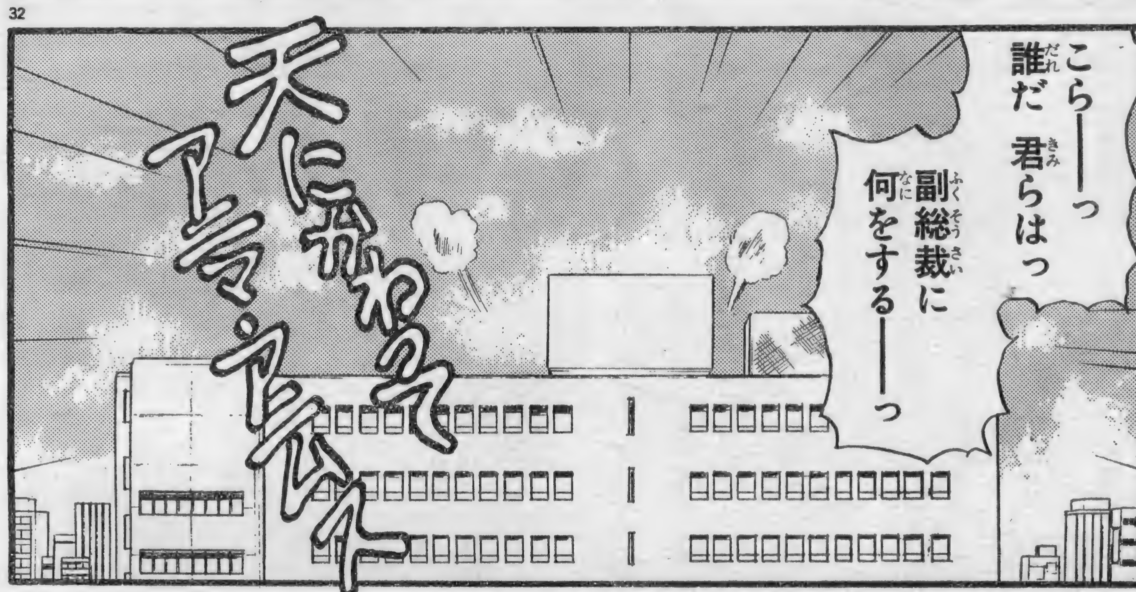
■やっぱり只者じゃなかった超人アニマ・アニムス!! 次回の活躍に期待してネ!!







32



『めんたるダイバー』 DIVE 2 完
アスキーコミック5月号(4月19日発売)につづく

前号までのあらすじ

小次郎は、パソコンクラブの生徒たちが惨殺された事件が、クラブの顧問である新田先生と、『悪魔召喚プログラム』にあると睨んでいる。謎の少女キョウコの仲間と決裂した小次郎たちに悪魔の犬たちが襲いかかろうと……。











真・女神転生

Shin Megamitensei

第8回

画／御祇島千明
作／鈴木一也
原案／西谷史

©ATLUS／遊企画 ©西谷史／シップス

キャン

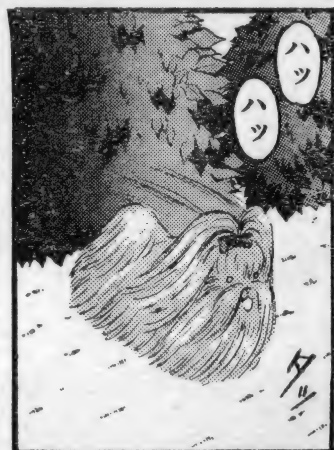
2





『真・女神転生』
3900円（税込）　2月24日発売
オリジナル2枚組CD

『真・女神転生』
スーパーファミコン版　9800円［税別］
『女神転生外伝　ラストバイブル』
ゲームボーイ版　5300円［税別］
㈱アトラス　好評発売中!!








ふう……


おっはよー！
ああ……
おはよう


元気ないな小次郎
本の読みすぎも
体に毒だぞ
いや
そうじゃないよ


小次郎……
もしや
おまえ……

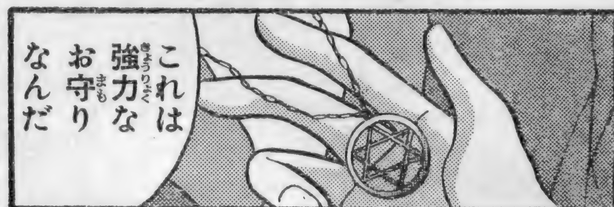

！

4


恋でも
したな
図星だろ！
え――!?
兄ちゃん
が!?
どびっくり
まあ
恋人なんて
まだ
早いわ


あーーっこんな
ペンダントしちゃっててぇ
彼女に貰ったの？
ちがうよ

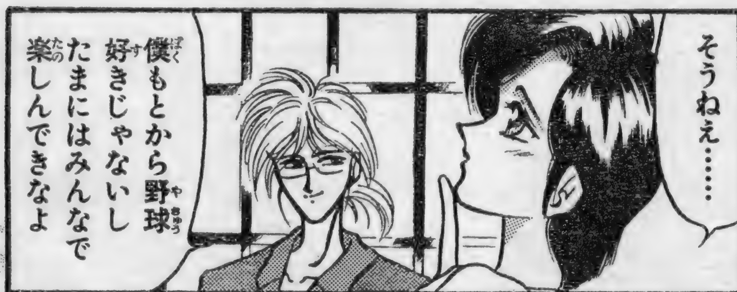

ふーんまっ
いっけどねー
ハハハ
三四郎鋭い
ところを
ついたな
NEW YORK
YANKEES


これは
強力な
お守り
なんだ


そうだ小次郎
今晩付き合わないか？
お得意さんから
阪神ヤクルト戦の
内野席を3枚
もらったんだが
やったぁ！
行こうよ
兄ちゃん!!
!!

5


あ……
今晩はダメなんだ
陽介たちと約束が
あって……
それより母さんこそ
行ってきなよ
本物の荒木選手が
見られるよ


そうねえ……
僕もとから野球
好きじゃないし
たまにはみんなで
楽しんできなよ

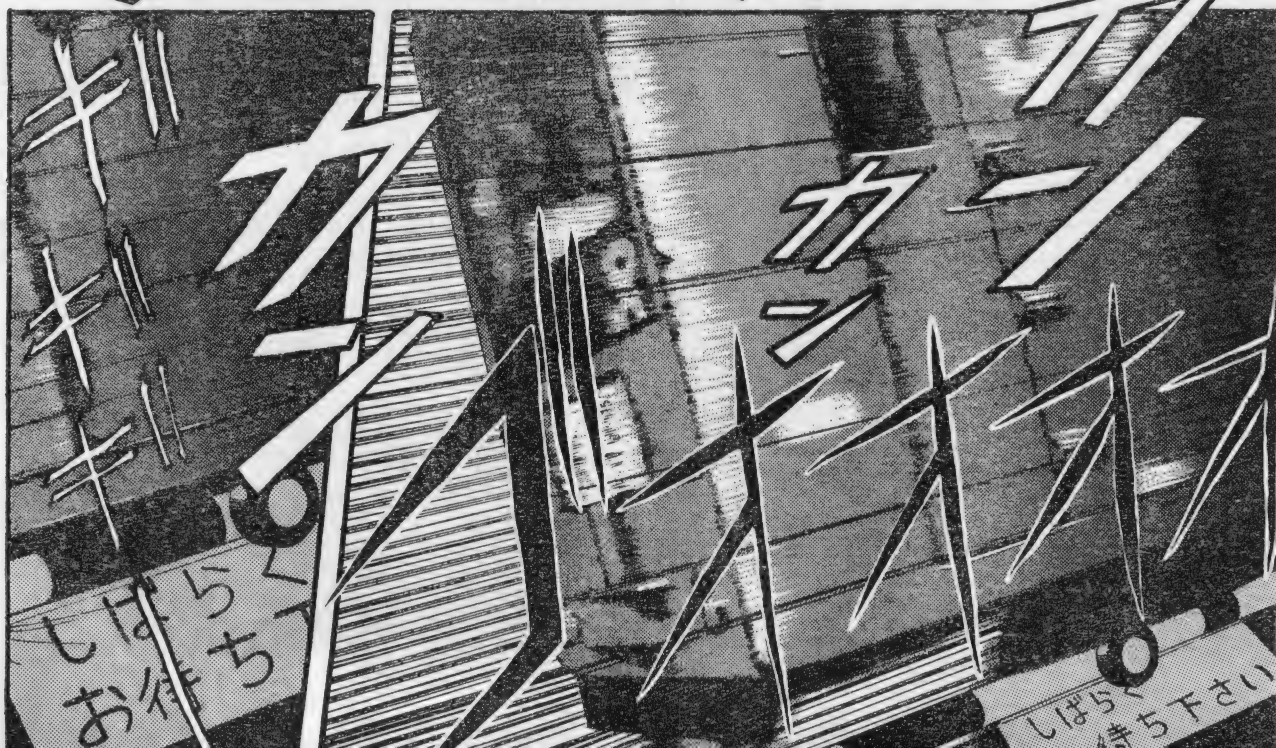

わかったわ


ふら
ふら
助けてくれよぉ……


ひいいい!
ダッ


やめろ小林!許してくれ!!


カンカン
カンカン
カン
カン
許してくれよぉぉ!!


カーン
カン
オオオ
カーン
キキキ
しばら
お待ち

小林君ですか？隣のクラスの……
そういえば昨日登校してきたんですよ
うん それは知ってる……ほかには？





すごく騒がれましたよ
みんなにちやほやされて……まるでタレント扱い

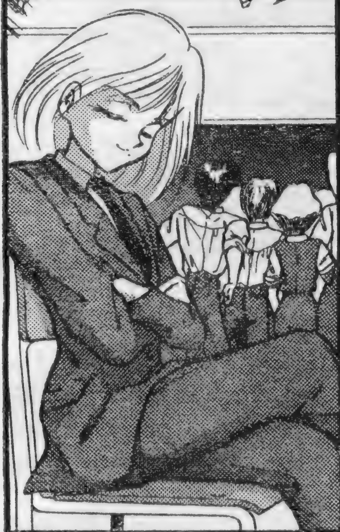






ASCII アスキームック MOOK
真・女神転生
攻略の手引き
ファミコン通信編集部責任編集
絶賛発売中
定価 1200円

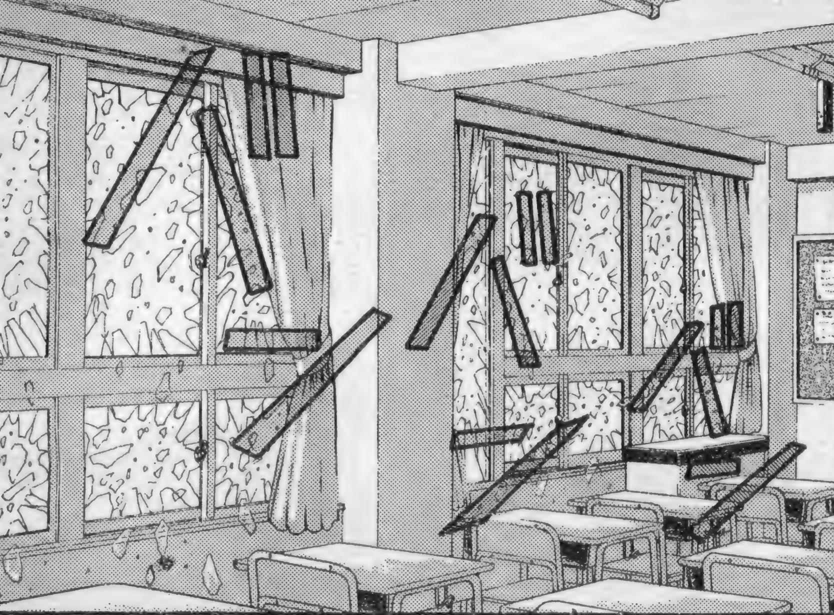

ななんなんだよおまえら!!
いつから小林なんかの手下になりくさったんだ?


うるさいだまれ!!


手下だなんておまえらしい言い方だぜ多田!
おまえたち3人のお陰でクラスは最低の状態だったんだ!
そうだ!あんな陰湿なことに付き合わせやがって!
人でなし!人間のクズよ


んだとぉ!
大西!キ キサマだって率先して小林をイジメてたじゃねぇか!


そうさ!俺は今まで自分がイジメられないかビクビクして代わりに誰かをイジメてた!
でもこれからは違う!!




本当のことがわかったんだ
だから本当の力を使うことが出来る……
そう……こんな風に……


ひっ


クスクスクスクス


ふわっ


う
うあっ
ふわっ
ひい







10







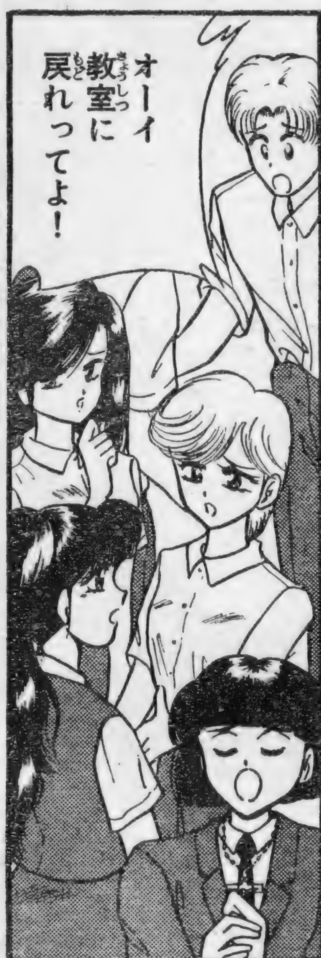




究極のメディアミックスマガジン
ログアウト
第6号3月9日発売予定
予価
780円

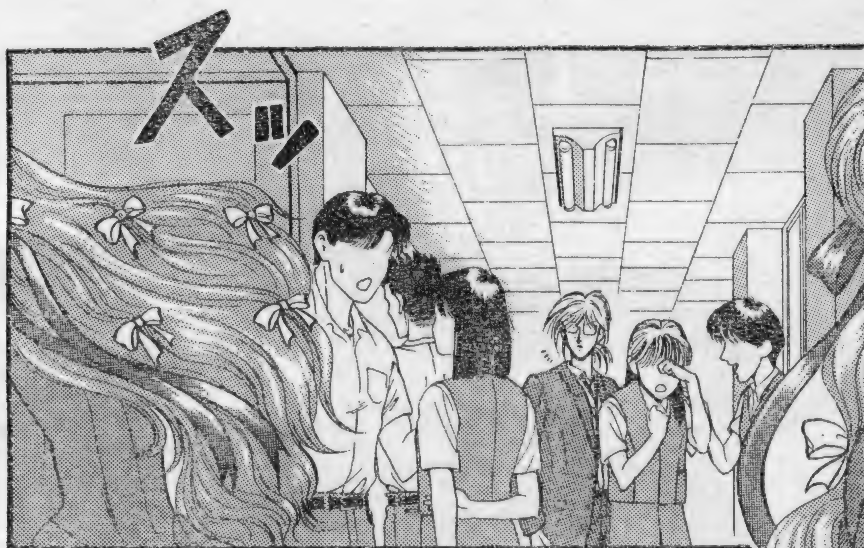






※アスキーコミックス編集部では、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろい出来事を募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。





ズッ



……



原因究明は警察に任せてみんなはあまり騒いだりしないように
それからマスコミの人が聞きに来てもいい加減なことは答えないで下さい



今日は今から全員帰宅すること……以上です
ザワ
ザワ



小林の仕業だ！このまま放っておけないぜ！



ああ……
多分そうだろう……







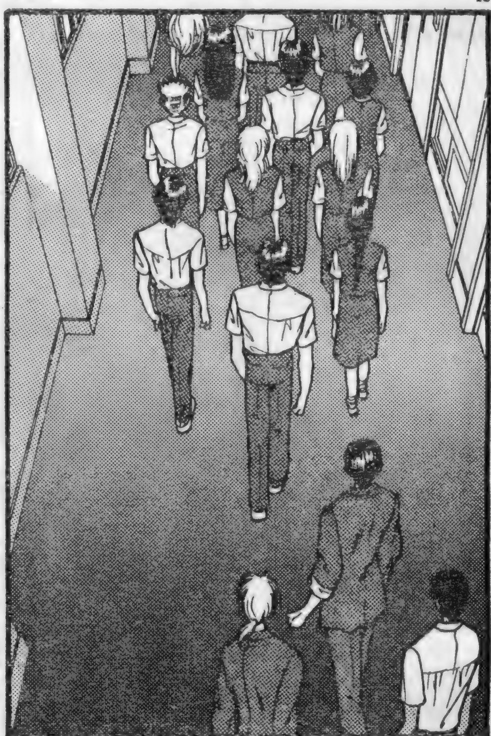


あいつ年下でカワイイタイプの男に異常に反応してたようだしな

ともかく……小林に会ってみよう!

……そうだな










とおしなさい!!
ザッ


報道部のみなさんですね
僕が小林です


あなたが相馬さん


三浦さん


そして
九鬼さんですね


小林! いったいこれはどういう騒ぎなんだ!
別に何も……友だち同士が集まっているだけですよ


それより聞きたいことがあるんでしょう先輩?


クッ


3人のクラスメイトの死について答えてもらおうか!
悲しいことです でもどうしてあんな死に方をしたんでしょう 僕にはわかりません

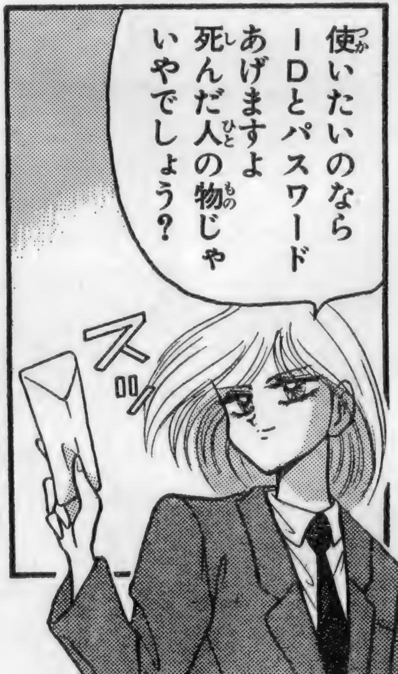




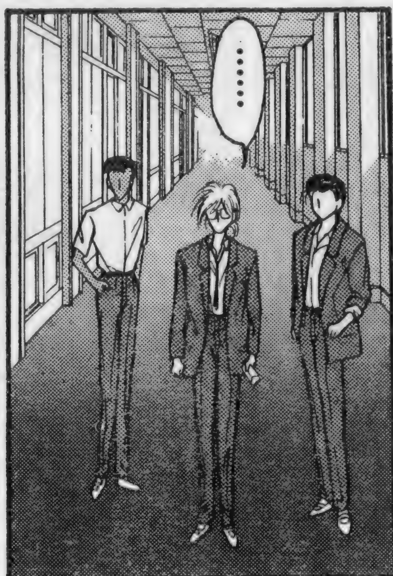




15







AC ASCII comix
アスキーコミックス
電子妖精アバタモ☆エクボ ①
かわいい妖精エクボの魅力満載コミック
絶賛発売中
定価 980円


ハッ
ハッ
メリー
こっちよ
メリー―――!
くるっ
たたたたたたた


だめよもう
すぐにどこか行っちゃうんだからぁ
ハッ
ハッ
それが1年
ぼうずたち
不気味なんだ


前にも桑原と
郷が操られた
だろう
あれと同じだ
……













17

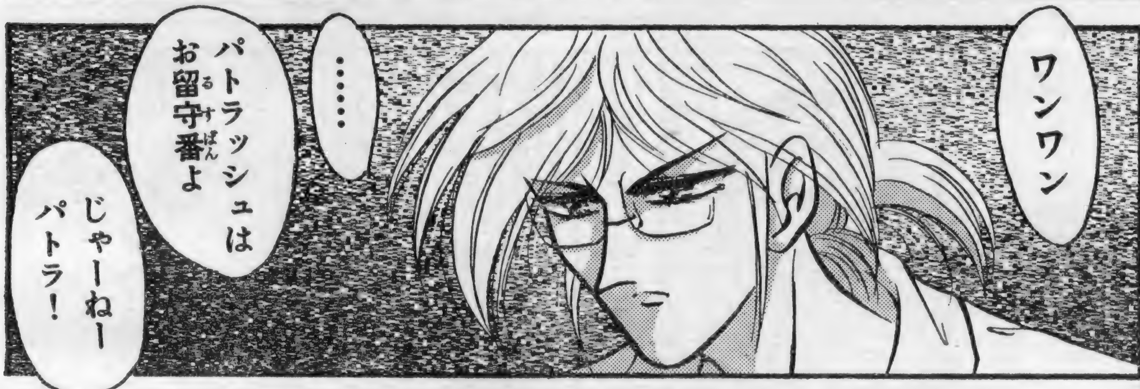




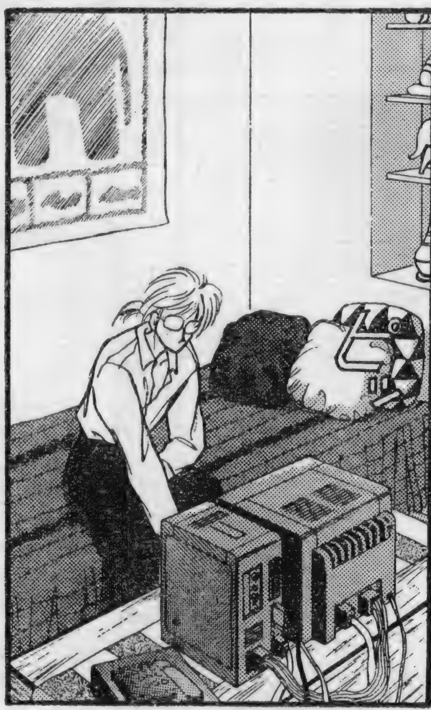
3月11日に誕生日を迎える御祇島千明先生に応援のお便りを!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエラ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 御祇島千明先生


行って来まーす


ぜったいヤクルトが勝つよ！
愚か者め今年の阪神は違うぞ！


ワンワン
……
パトラッシュはお留守番よ
じゃーねーパトラ！

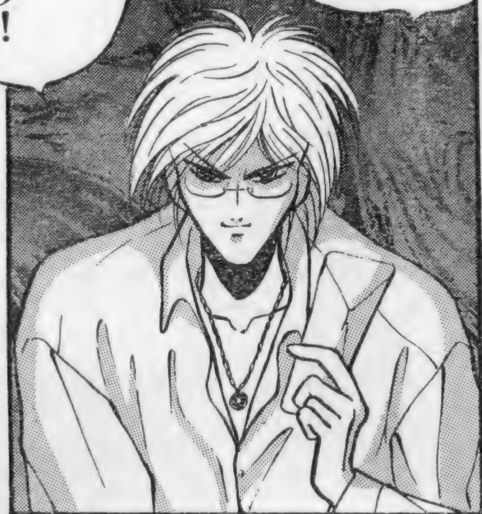

パソコン……借りるぜ三四郎




さぁて……言うこと聞いてくれよタウンズ君
カチャ
カチャ


カチャカチャ


パ
ッ
フン……
やはりな……
そのＩＤは
抹消されました


小林……
おまえがどんな
罠を仕掛けて
いるか……
見せて
もらおう！


チラ…


俺だって
咲に心配なんて
かけたくないさ


でもやつらが咲を
狙っているという
事実がある限り
俺にげ出せないよ
守りたいんだ
……君を……

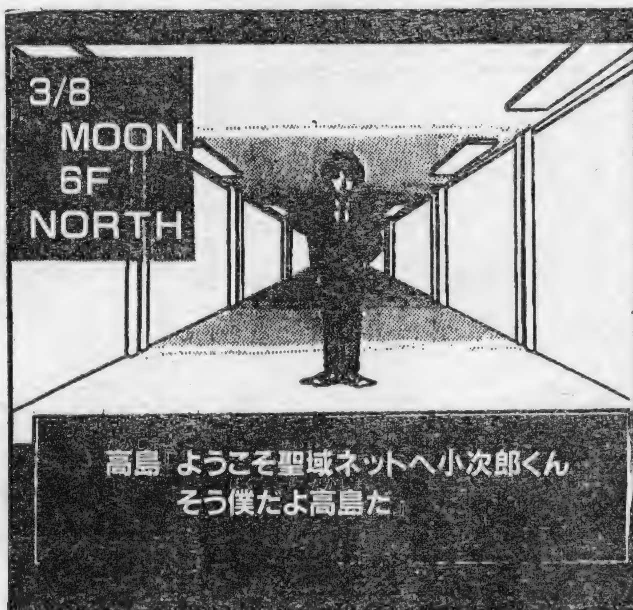

陽介……









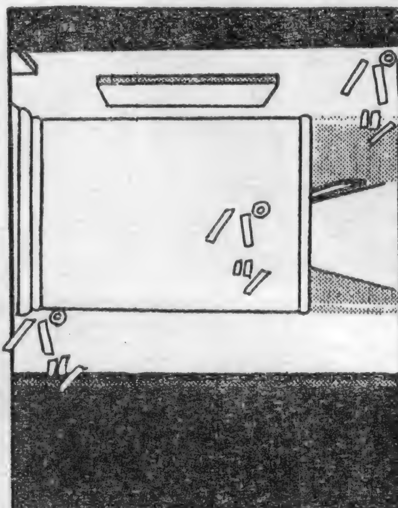


霊界もこのネットにつながって
いるのさ
さあ今日は僕が君を
悪魔召喚プログラムに
案内するよ!!



高島『さあ僕をプレジデントのところへ連れてって』













ありがとう陽介……

そんなに思ってくれてたなんて私……

ギュッ

あ……

守るよ咲君だけはどんなことをしても

咲……

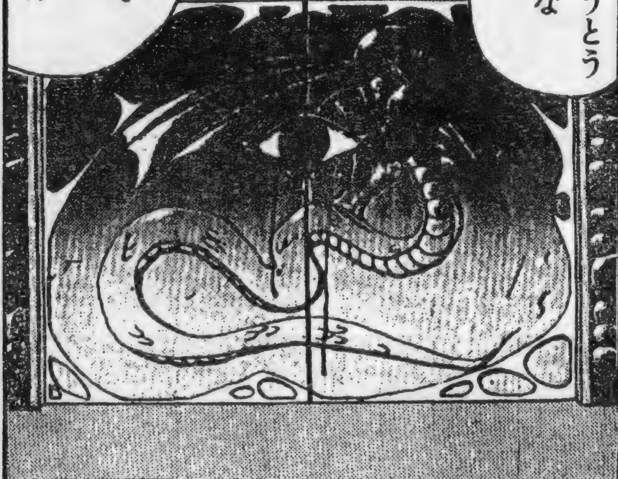
陽介……

キャア!!

な なんだこれは!!

え!?

あ……ああ……

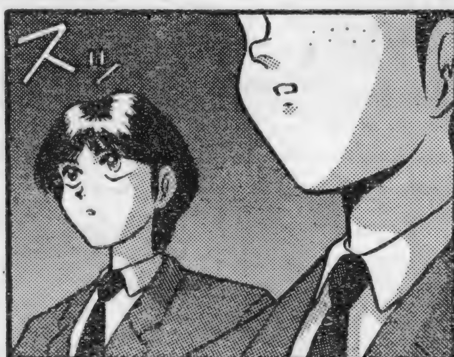

カチャ

……とうとう
着いたな
……
入るぞ
高島
吉田!!


邪教の館へ
ようこそ
当館の今日のゲスト
魔獣ケルベロス殿
お待ちです

ヨク来タナ
相馬小次郎
!

サア
我ニ3ツ
魂ヲ捧ゲ
ルノダ!!







☆5月号から『女神』にも、コラムページができます。お便り待ってます。





『真・女神転生』第8話 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

遥かなる異郷

ガーディアン

第2部 第8章 勇者だってば

アスキーコミックス
『遥かなる異郷 ガーディアン①』
全国書店にて好評発売中!!

市川みなみ


外に早く！
祐！


手を！つかまって!!

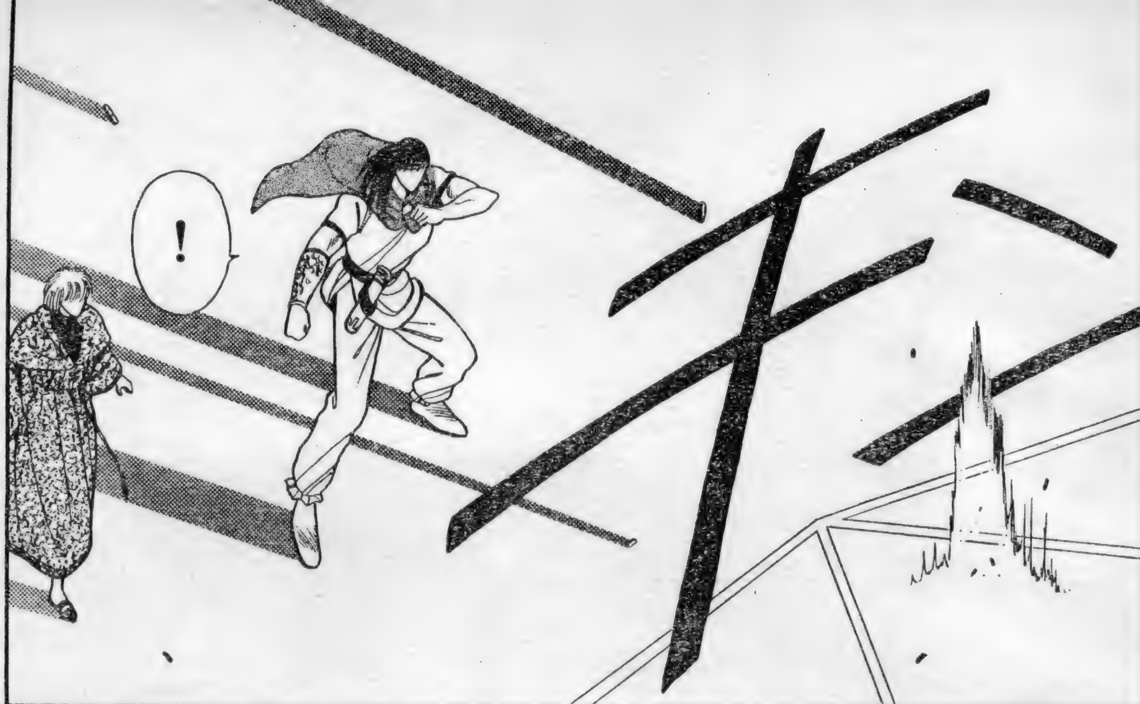

！


何してる早く出ろっ！

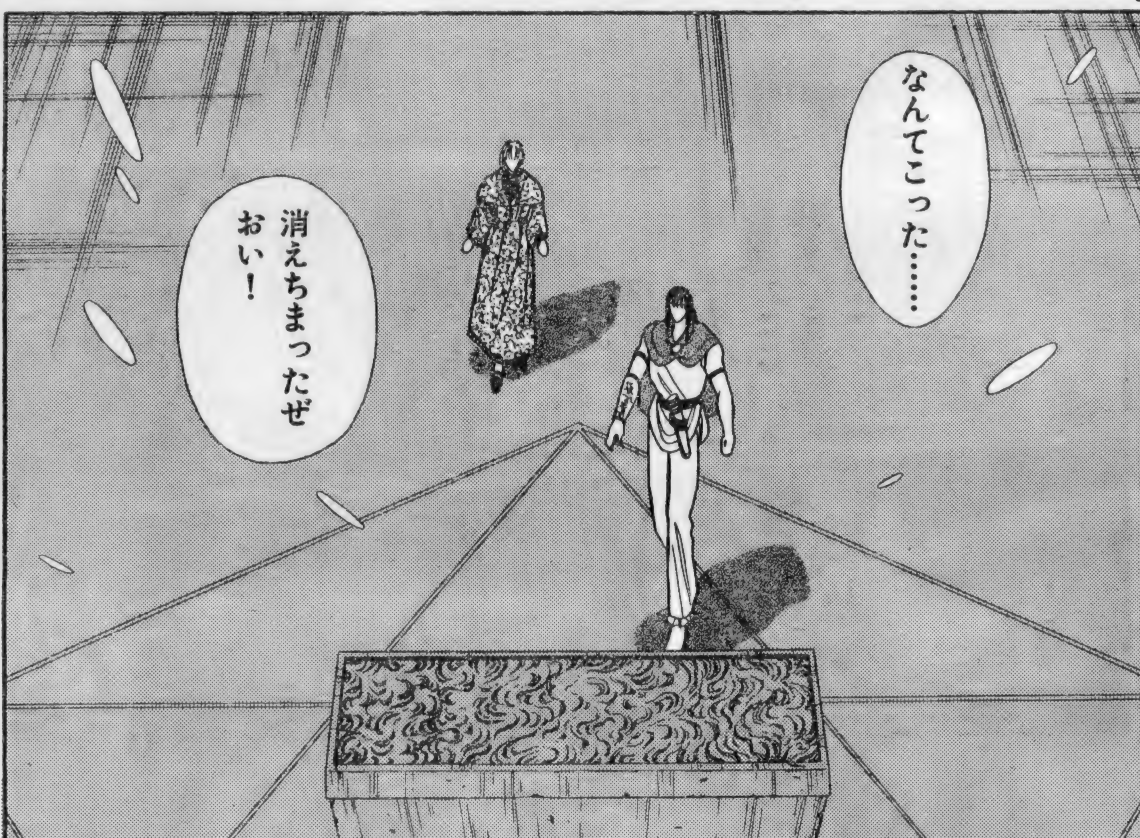

何!?

前号までのあらすじ

普通の高校生・小林祐と島田いつみの夏のアルバイトは、異世界で不死身の勇者として魔王を倒すこと。ノームの賢者タムニールに聞いた魔王の情報から魔法学院で、古の勇者の霊廟を探索中。突然彼らの廻りが光に包まれた!!







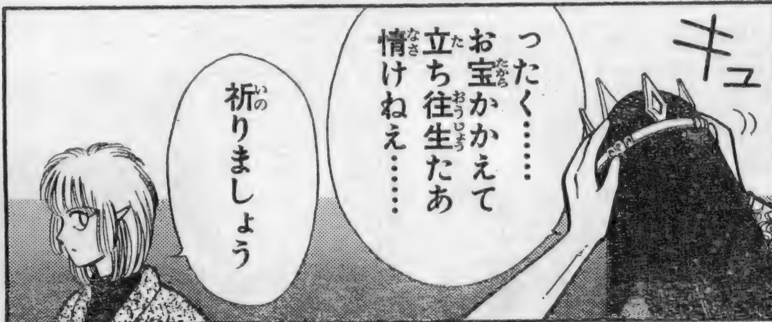

……どうやら別の場所へ通じていたようです
もしかしたら取り返しのつかないことになるかも……
どーゆー意味だ？


？
コツ…
碑文の続きはこうです
〃不幸にして勇者にあらざる者がこれを唱えし場合は――〃
なんだ？言ってみろ
……


〃再びここに戻ることかなわず〃
……！
!!

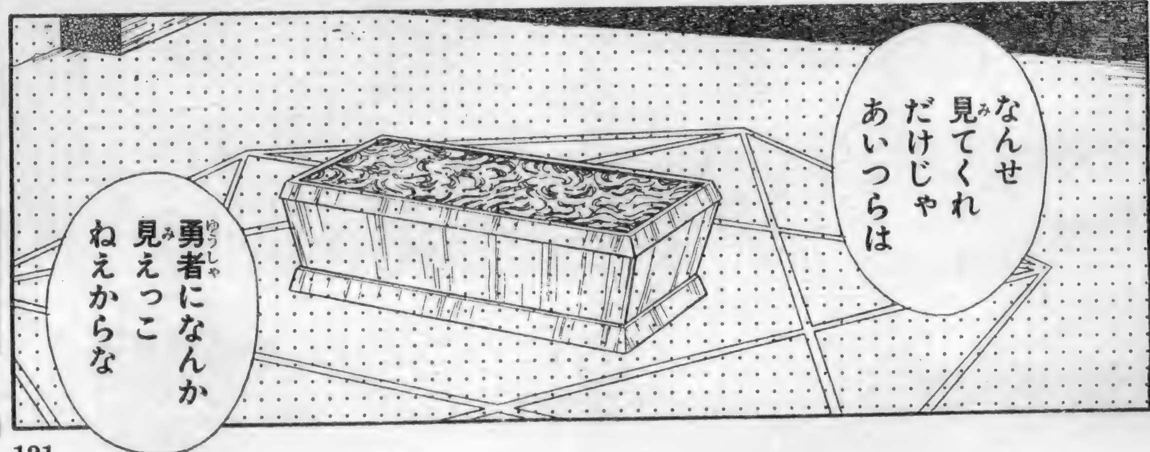








5

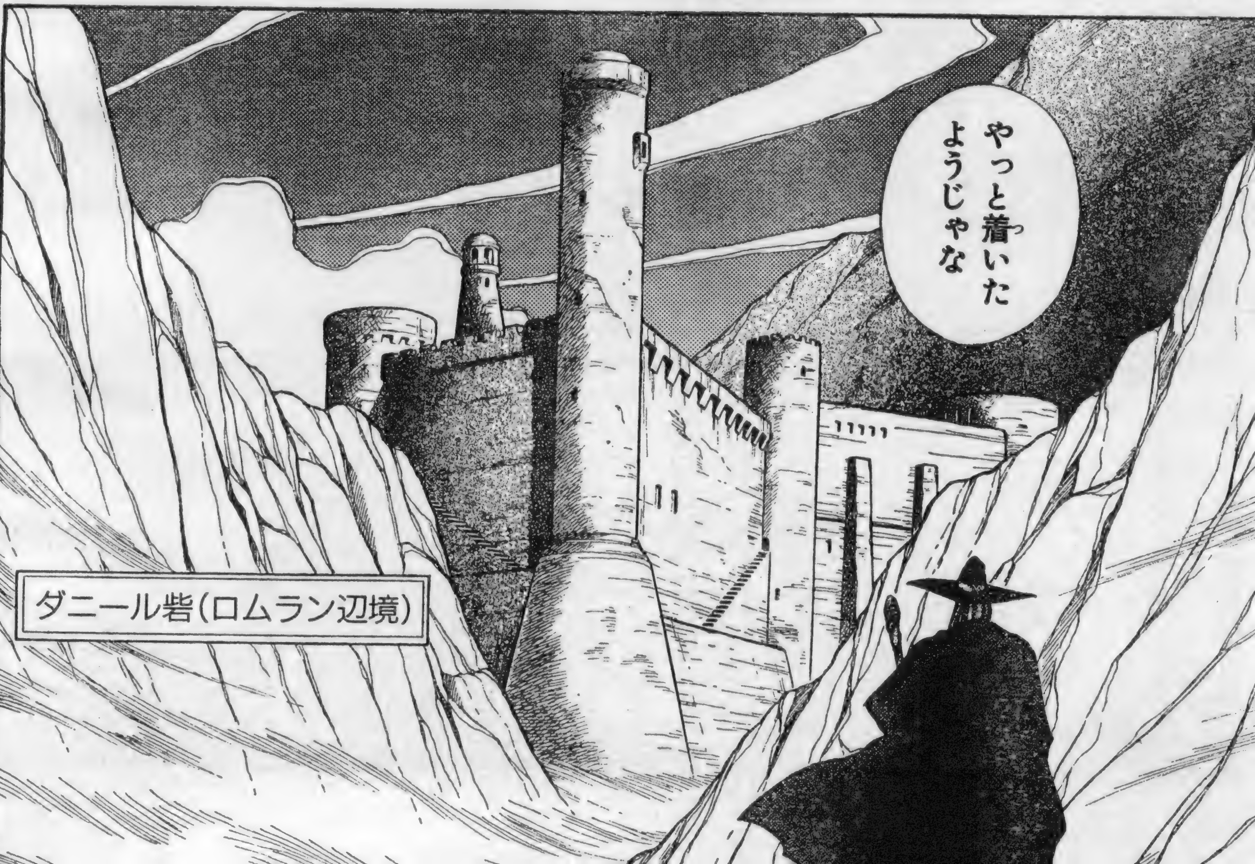


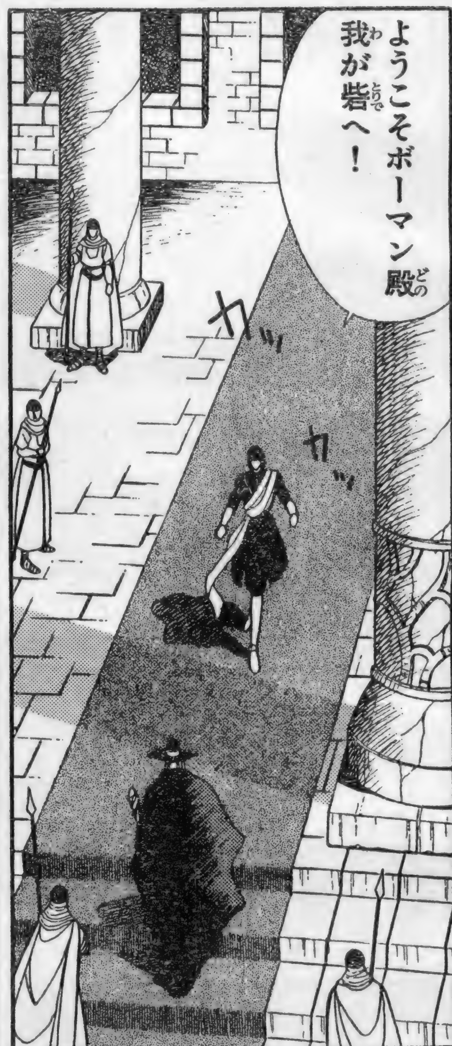
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①
僕の夏休みのバイトは勇者になって冒険の旅に!!
絶賛発売中
定価580円


ヒョオオオオオオ


ジャリッ…


やれやれ……

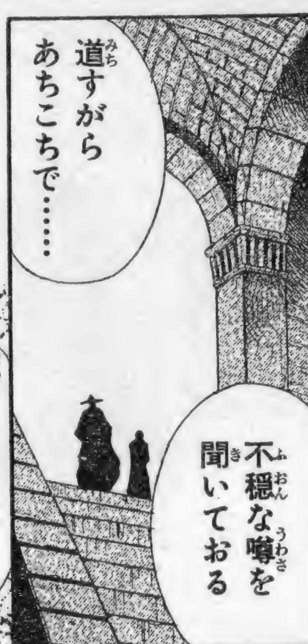

やっと着いたようじゃな
ダニール砦(ロムラン辺境)


ようこそボーマン殿
我が砦へ！
カッ
カッ

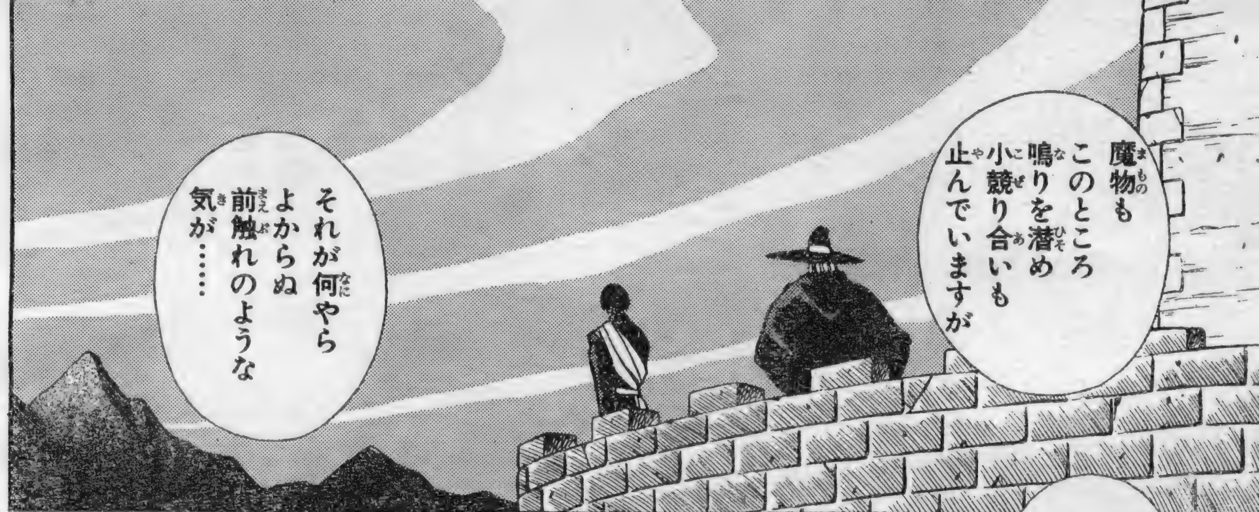

相変わらず
ご健勝そうで
何よりです
ご機嫌
いかがかな
カールス辺境伯殿

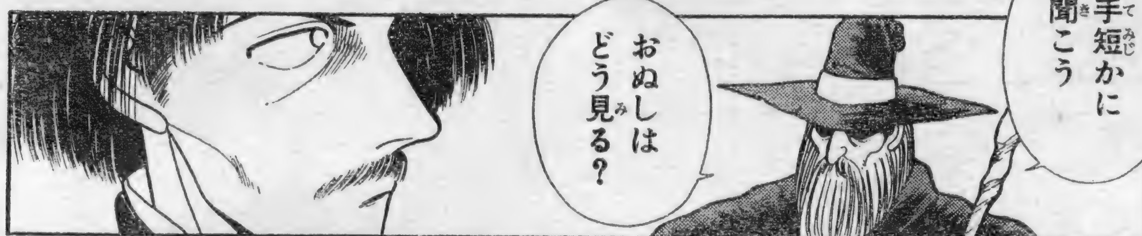

今歓待の
用意をさせて
おりますので……
いや結構
しばらく腰を降ろし
ひと休みさせてもらえば
十分じゃ


それより
わしが尋ねて
来たのは
他でもない
ガラキアの
件ですな


道すがら
あちこちで……
不穏な噂を
聞いておる


魔物にも
何度か
出会わした
どうにも
おもしろくないこと
ばかりじゃ
実はわたしどもも
少々
懸念して
おるのです


魔物も このところ 鳴りを潜め 小競り合いも 止んでいますが
それが何やら よからぬ 前触れのような 気が……


手短かに 聞こう
おぬしは どう見る?


近いうちに ガラキアが——
進攻を始めるの ではないか……と いうのが わたしの結論です


やはりな
危惧しとった とおりじゃわい


砦の兵力では 国境を支え きれるかどうか ……
かと言って 本国の助力も あてには……
他国の兵は 言うに及ばず です
ではわしが ガラキアへ 行くとしよう

ボーマン殿!
今なんと!?
わしはブロック伯と話がしてみたいのじゃ
武力の衝突による犠牲はなんとしても避けたいのでな
9
無茶なことを!
あのガラキアの暗黒卿は話の通じる相手などでは……
なに少しばかりの時間稼ぎにでもなればそれでよい
おやめください危険です!
それはもとより承知
それにいつかは会わねばならん相手じゃ
本来年寄りの出る幕ではないのじゃろうが……
わしは人一倍おせっかいが好きなたちらしいわい
勇者の手に余る筋書きにはしたくないものじゃて……

祐っ起きてっ！

……ん？

しっかりしてよ起きてってば！

あれ？いつみさんの声……

………

うぎゃあ!!

じ〜ん

なんだよ〜〜〜

痛いじゃないかぁ〜〜〜

いくら呼んでも起きないんだもん

……どこかなここ？

下見て

あ これ……

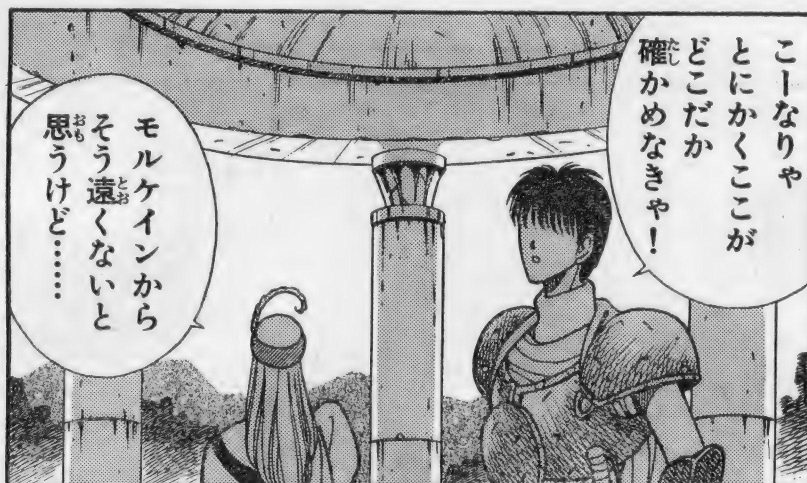
※アスキーコミックス編集部では、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろい出来事を募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。

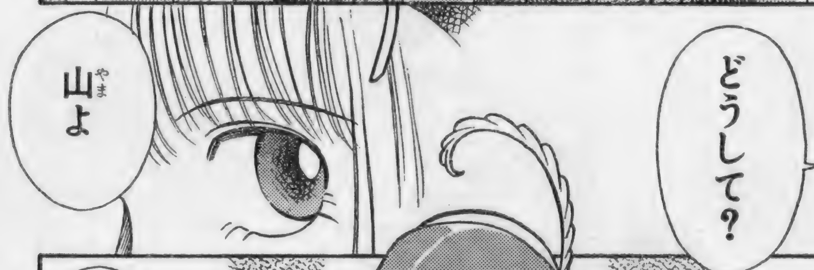

他のふたりは？
あたしたちだけみたいよ

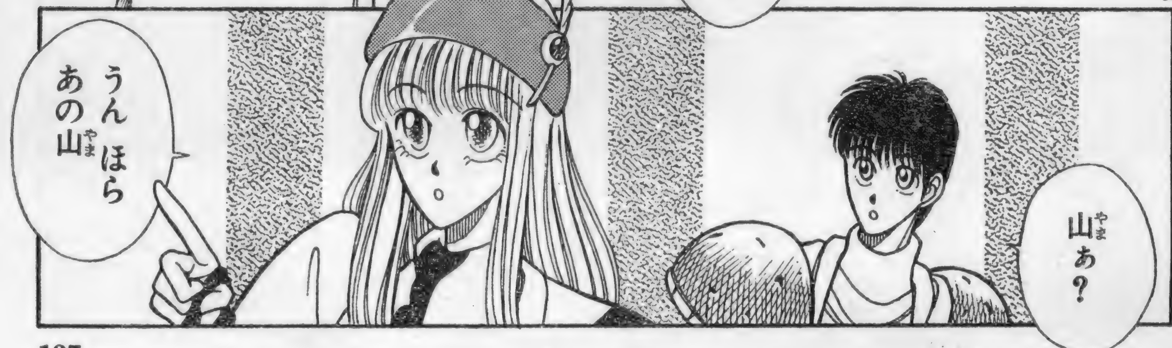

そっか　まだふたりともあそこにいるのか……
まずいな……


我は勇者指輪を求むる者なり！

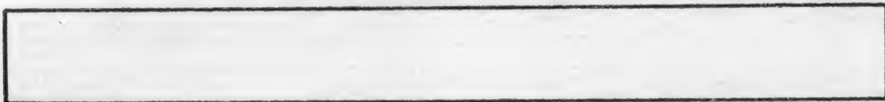

何してんの？
ダメだこのワープポイント一方通行だよ！


こーなりゃとにかくここがどこだか確かめなきゃ！
モルケインからそう遠くないと思うけど……


どうして？
山よ


山ぁ？
うん　ほらあの山


きのう町の外で
ジュリオンに聞いたの
あの山
リオフィンデルトップ
って言うんだって
なんだ じゃ
とりあえず
学院に戻ろ
早く助けに
行かなくちゃね

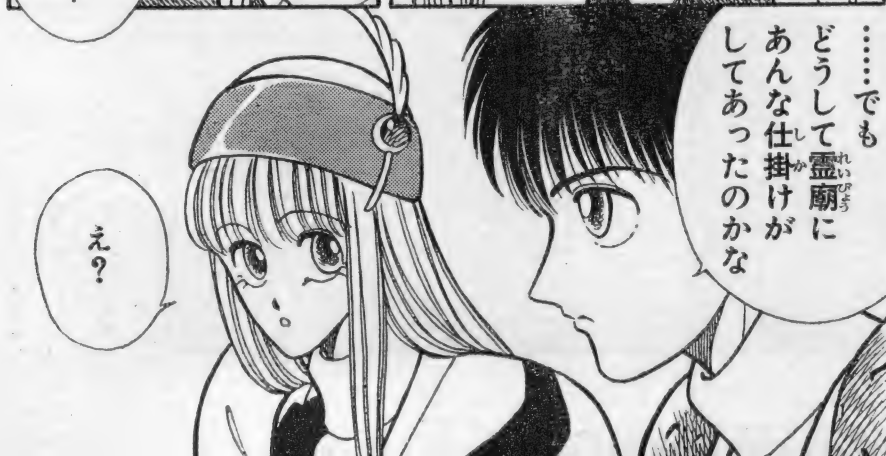


12


おっかしーな
──……


そう遠くないって
あとどのくらい?
何よお
さっきから~~~
じと


学院どころか
町も街道も
見つからないん
ですけど
変だな──


……でも
どうして霊廟に
あんな仕掛けが
してあったのかな
え?

それもわざわざ思わせぶりな碑文まで用意しといてさ
ただの引っ掛けにしちゃ大げさだし……

そーね……もらうものもらわないうちに
とばされちゃうんじゃ意味ないもんね
ひとまずワープポイントに戻ろーよ
これ以上探しても疲れるだけだよ
うん……
やっと迷宮から出られたのに迷子だなんて……
今日はついてないよ

あっ誰かいるよ！
えっ？
あほんとだ！
町に帰る道聞かなきゃ！


あのー
すいません！
道に迷ってるん
ですけど……
は？




なんて
言ってるか
わかる？
外人さん
じゃないの


Hello
I can not
speak English!
ちがうって
?




？
？
何
この人？
外国の
あいさつかも
しれない！


——さあ
これで言葉は
通じるはず
わたしの
質問に
答えなさい
！

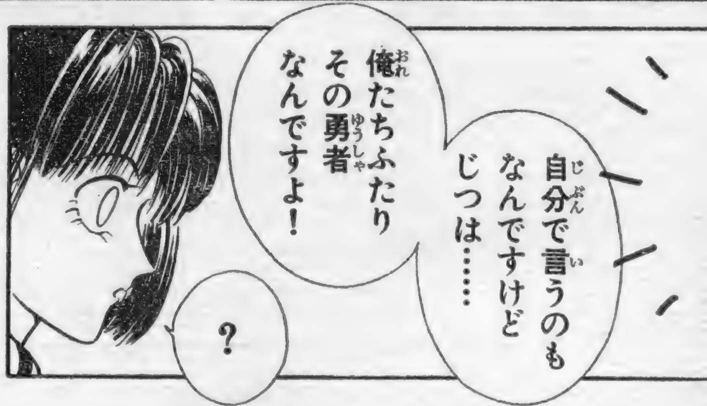

あの場所から
出て来たのは
あなたたちですね
言葉が
違うのが
何よりの証拠


誰か来たのは
わかっているの
早く
答えて！


何よ 誰だか知らないけど失礼ね――！
……もしそうだと言ったら？


ならば勇者である者が同行しているはず
どこにいるのです勇者は？


一方的に人を質問責めにして……何様のつもり!?
あ……やばー
えと……あのですねえ！


じつは……自分で言うのもなんですけど
俺たちふたりその勇者なんですよ！
？


……そんなでたらめ信じると思うの？
そんな……
何かの間違いだわ――

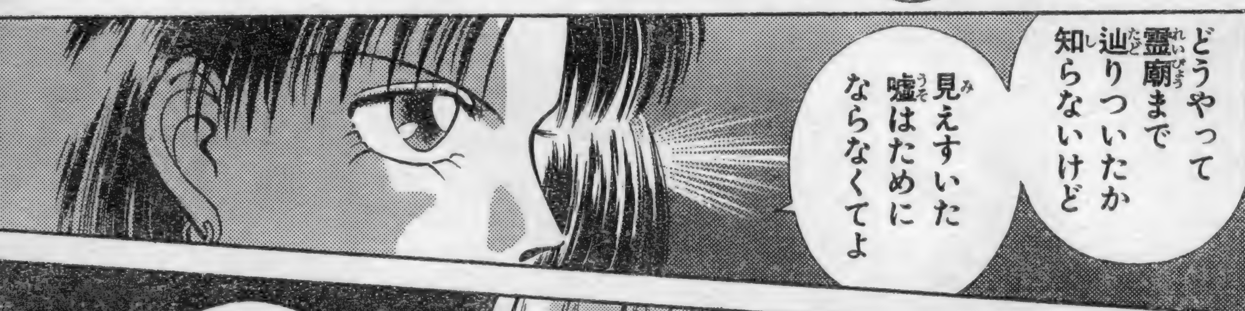

わたしたちの望む勇者がこんな……
だってそーなんだもん！
いやホント！
あっはっは
……

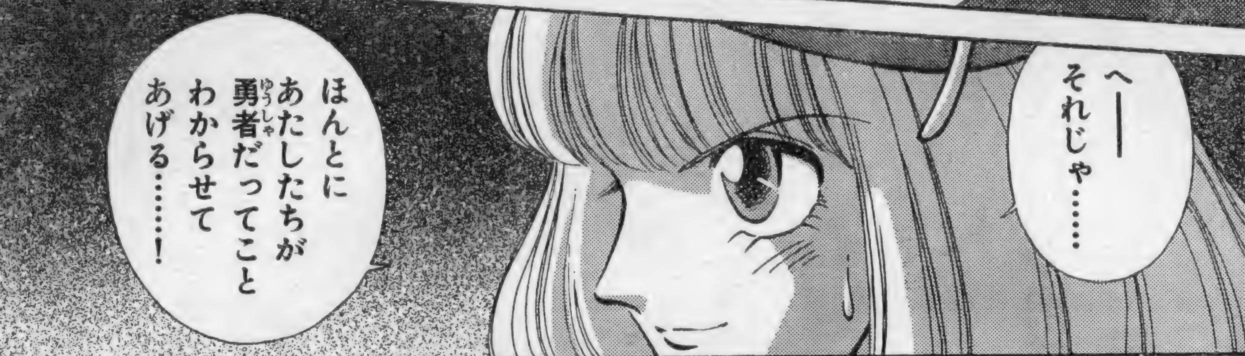

わかったあなたたち盗掘者ね！
びっ
埋葬品目当てに忍び込んだんでしょう！

16


誤解よ！
あたしたち本当に勇者だってば!!
当たってなくもない
そりゃまあ
仲間に盗賊もひとり……


──ほら
ごらんなさい
馬脚を現わしたわね
フッ
盗賊と一緒の勇者なんて聞いたこともないわ


どうやって霊廟まで辿りついたか知らないけど
見えすいた嘘はためにならなくてよ


へ──
それじゃ……
ほんとにあたしたちが勇者だってことわからせてあげる……！

17


相手が怪物ならいざ知らず
きれーな女の人じゃ気が進まないなあ〜〜〜
じゃ祐は引っ込んでていいわよ!!

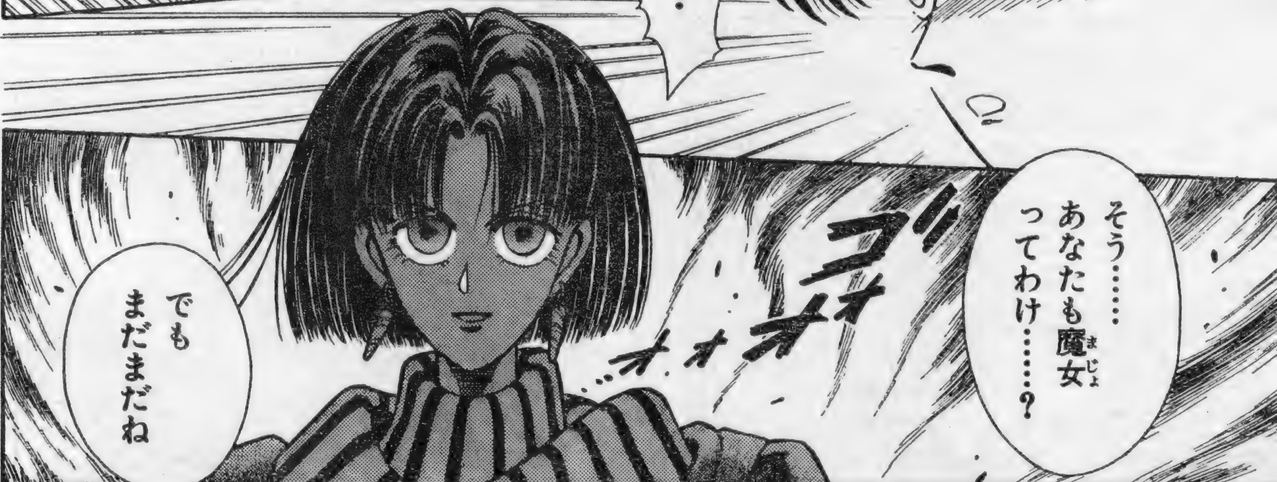

だいたい
言いがかりつけてきたのはあっちなんだから！
キッ


あらあら 盗人風情が
言うことだけは 勇者並みねえ
ぴく ぴく
ば……


馬鹿にしても——!!


ヒュッ


ドゴン
!


そう…… あなたも魔女ってわけ……?
ゴォォォ
でも まだまだね

まいったな……本格的な魔女じゃないの

でもここまでおちょくられちゃ……

どうしたの……さあ

やめなよ これ以上やったら……

いいから退がってて!

どこからでもいらっしゃいな

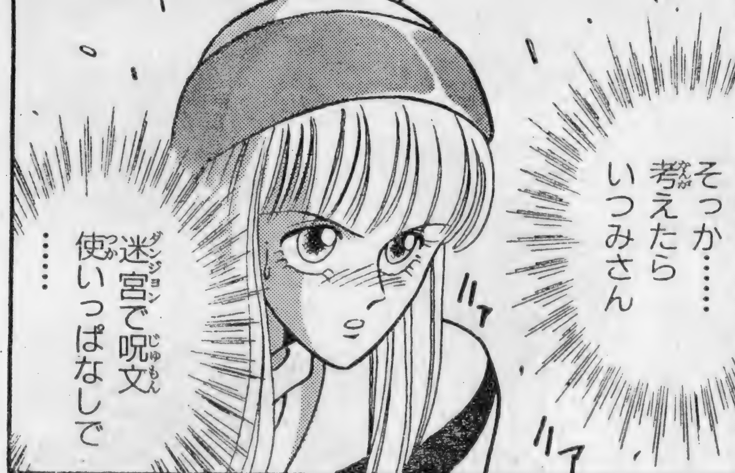
負けるわけにはいかないっ!!

せっかくああ言ってるんだから……

お言葉に甘えさせて

もらわなくっちゃね――!!

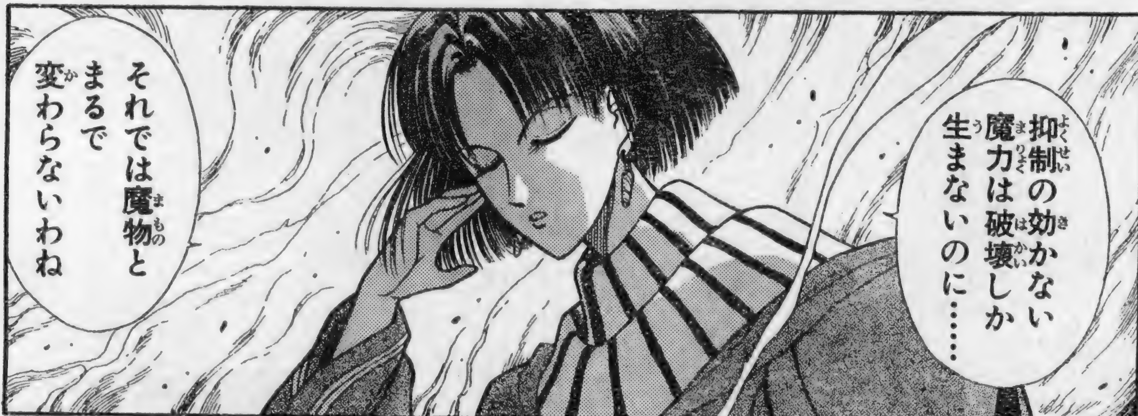

ゴオーッ
あらら～
っ……
疲れた！


そっか……
考えたら
いつみさん
迷宮で呪文
使いっぱなしで
……


ふう……
危ない危ない


困ったものね
血の気の多い
魔術士は！
パキ
パチ
そんな！
パキ

20

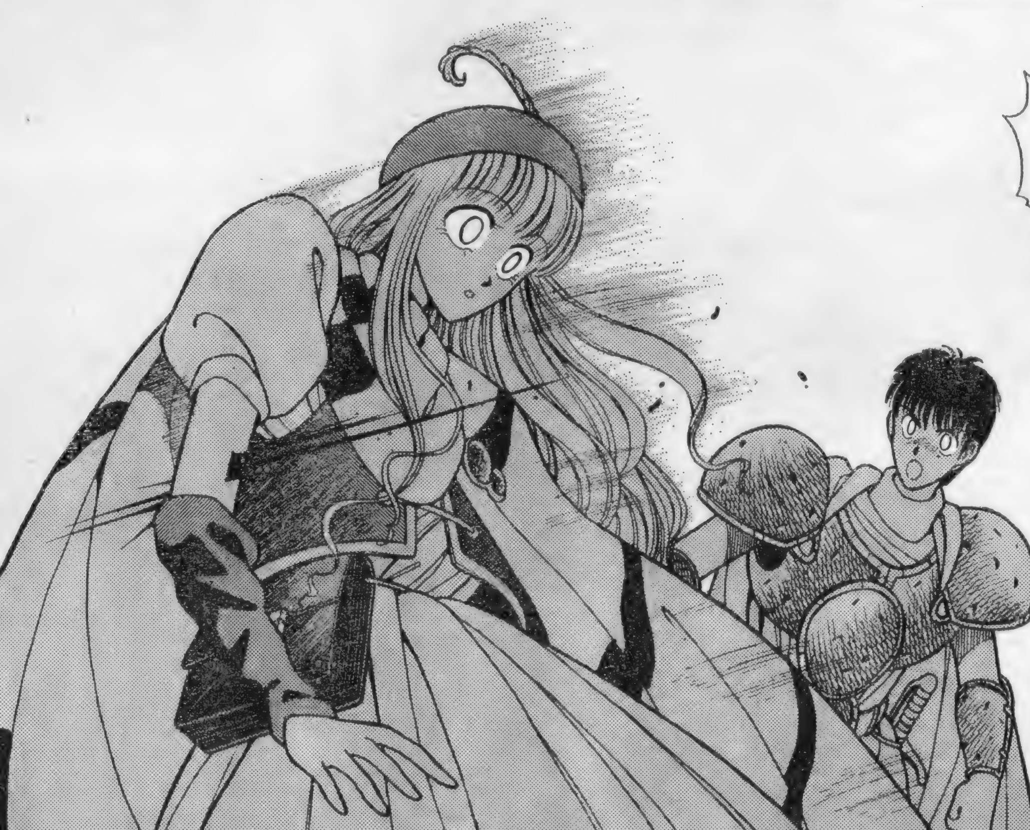

抑制の効かない
魔力は破壊しか
生まないのに……
それでは魔物と
まるで
変わらないわね

うそ……
ぜんぜんこたえてない……!
知らなーいぞー
だから やめとけって
……

次は こちらの番ね お若い魔女さん
……言って おくけど このあたりは わたしの"領域"

魔力も よそよりずっと 強化されていてよ
スッ






いつみさん!


うわっ
血がっ!
いたっ……
腕が……!


くっそー
よりによって
ジュリオンのいない
ときに……!
へーきへーき
これくらい……


対象にのみ その
力を向けるのが
上品な魔術士の
心得……
覚えて
おくことね


どれほど
わたしたちが
勇者を待ち望んで
いたか……
その上軽々しく
勇者の名を
語るなんて……!
あの御方の
神聖な墓所を
汚した罪は
死に値するわ

あんたこそ何よっ！
よくもやってくれたわね!!
つぃっ
ビキッ
きゃあっ
次は左手？それとも――
ひと思いに心臓がいいかしらね？
……
いつみと祐の前に現れた美しい魔女の正体は!? 彼らは元の世界に戻れるのか？ 次回乞うご期待!!

『遥かなる異郷　ガーディアン』第8章　完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!



受験シーズン真っ盛り。皆様頑張ってますか？ 勉強に疲れた人はこのコーナーを読んで、ちょっと休憩タイムというのはいかがでしょうか？ それでは今月のお便りをご紹介いたしましょう。

◆ ◆

エレインさんて、伯爵と一緒にいたってことは魔王側の人。もしかしたら魔物なんてことはないですよね？ 綺麗なのに……。
（福島県 エレイン大好き）

まだわかりません。市川先生のことだから……。これからの展開を楽しみにしていてくださいね。

おもしろいよホント。だけど、オレは「アスキーコミック」から読みだしたから、あまり話がわからないところがあったけど、コミックスの1巻が出たおかげで、それもかいけつ。2巻も絶対買うぞぉ〜〜！
（兵庫県 M・A？）

お買い上げいただきましてありがとうございます。2巻は夏頃に発売する予定ですので、いましばらくお待ちください。



東京都・新井道夫
かわいいイラストをありがとう これからも応援してください!!

魔法学院に来て、霊廟でのダンジョンと話の展開が、つぎつぎと進んでワクワクしてます。次の展開が待ち遠しいよ――!!
（和歌山県 守護者）

今回、登場した魔女の魔力でピンチに陥ったいつみと祐。次回もキミの期待は裏切らない展開ですので、お見逃しのないように。

いつみさんの性格がとてもおもしろい。
（東京都 若林史知）

いつみさんの魅力は怒ると恐いけれども、普段はかわいい女の子ってところでしょうか？ 皆様も「ガーディアン」に登場するキャラクターに対するご意見、ご感想をお寄せください。お待ちしております。


大阪府・坂田一雅
たしかに怒ると切れてしまうけど「地獄の使者」はカワイソ〜。

DATA FILE①

魔術士 1

今回のセリフに出て来た"領域（テリトリー）"について説明します！

魔術士（メイジ）が土地との共感により、魔力を最大限に引き出せる空間を"領域（テリトリー）"と呼ぶ。"領域（テリトリー）"とは言わば魔術士（メイジ）のホームグラウンドのようなものだが、ハイレベルの術者か特殊な才能を持つ者はこの限りではない。



◉皆様からのお便り、イラストを待ってます!!◉

〒107−24 東京都港区南青山6−11−1 ㈱アスキー 月刊アスキーコミック『ガーディアン・プレス』係まで。

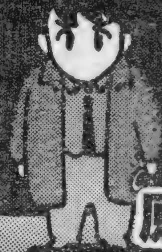
☆好評連載ハード・アクション・ギャグ☆

文鳥堂に侵入した奴らは何者!?

『雑誌展』は無事開催できるのか?

DAIHONYA

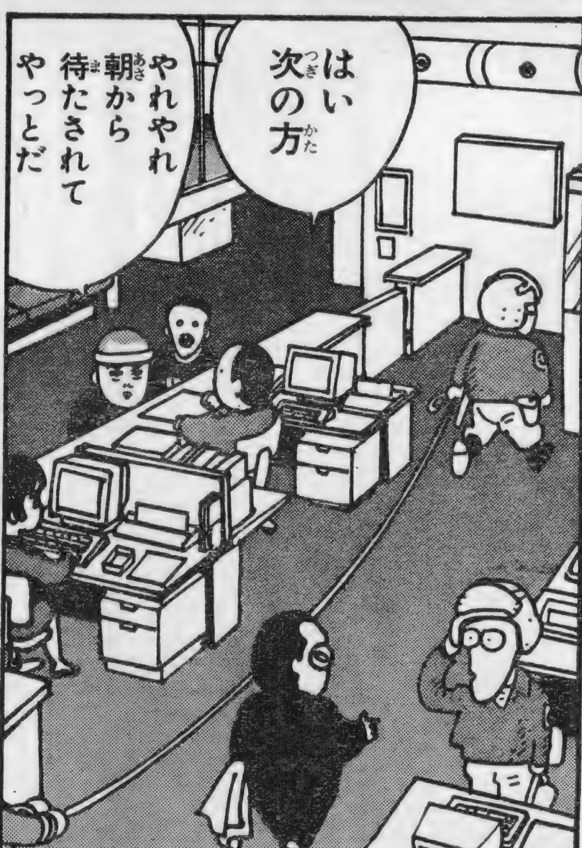
ダイホンヤ 第8回



▲MICKEY BIRD
とり・みき

原案/田北鑑生
KANSEI TAKITA▲


12月20日 11:00PM 警視庁・牛曲署

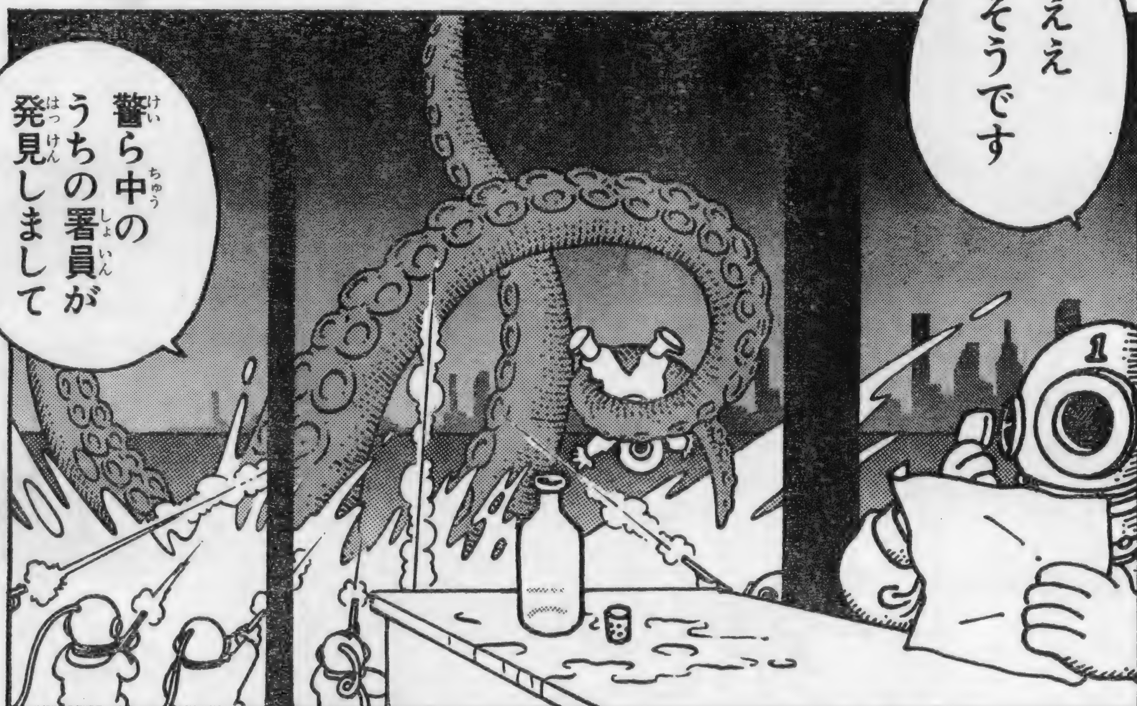

はい次の方
やれやれ朝から待たされてやっとだ


ふんふん着色ヒヨコ15匹ね
じゃ全員の性別と色と名前をここに


あっ署長
なんだ
わしゃもうきょうは帰るぞ

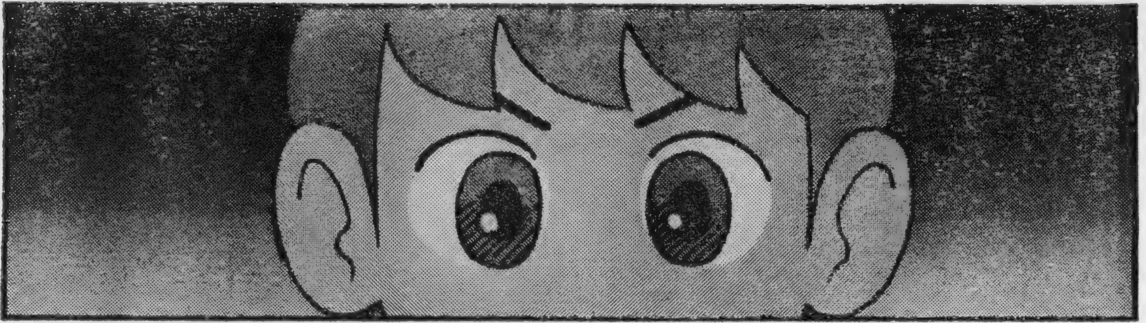
ただいま水上警察のほうから連絡がありまして

犬追物町3丁目の文鳥堂書店で不法侵入があったもようだと……



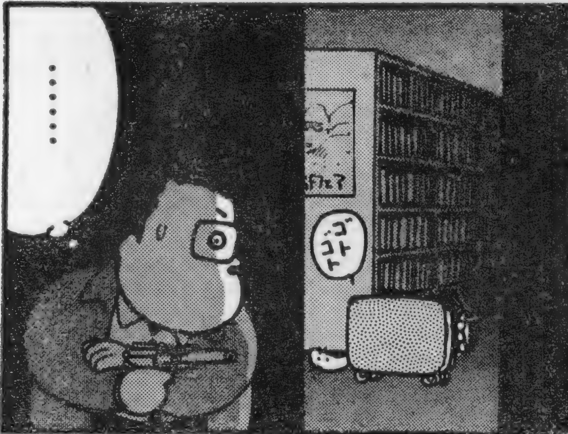







文鳥堂書店48階　SF関係図書売り場

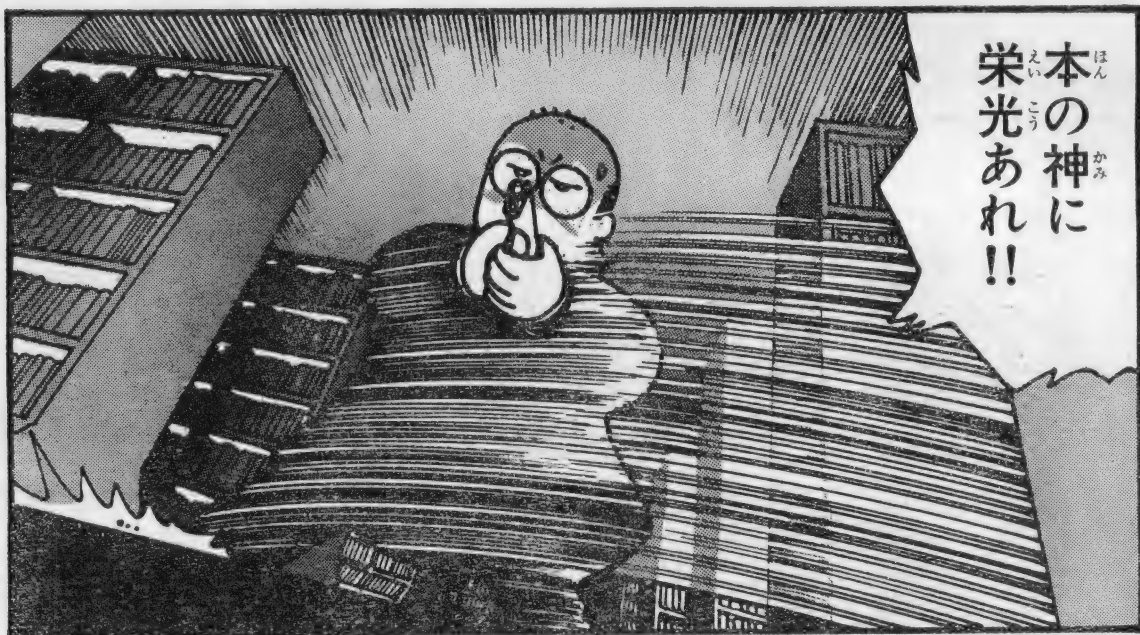

へへへ……
バッキー
わるいが
きさまは
おとりだよ


……
SFフェア
ゴトゴト


もっと……
もっと
近づいてからだ

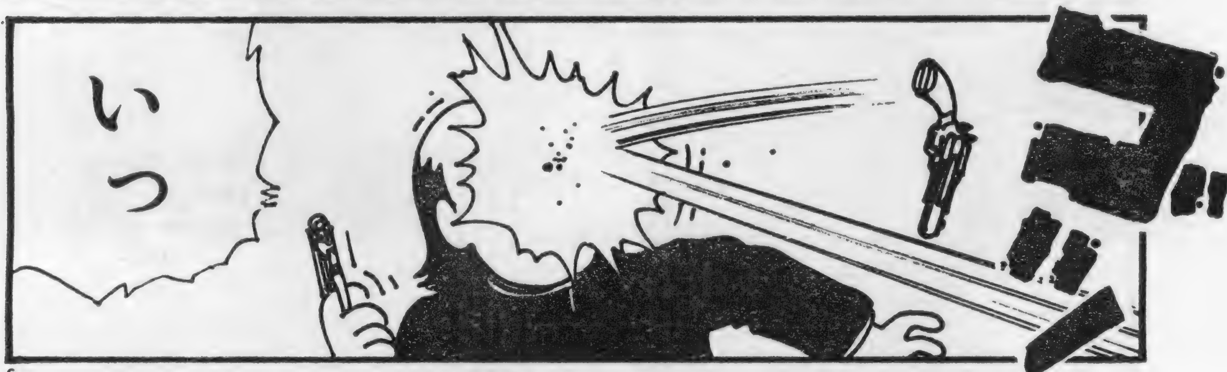

じゅうぶん
すぎるほどな
イイイイ


いまだ!!


本の神に
栄光あれ!!

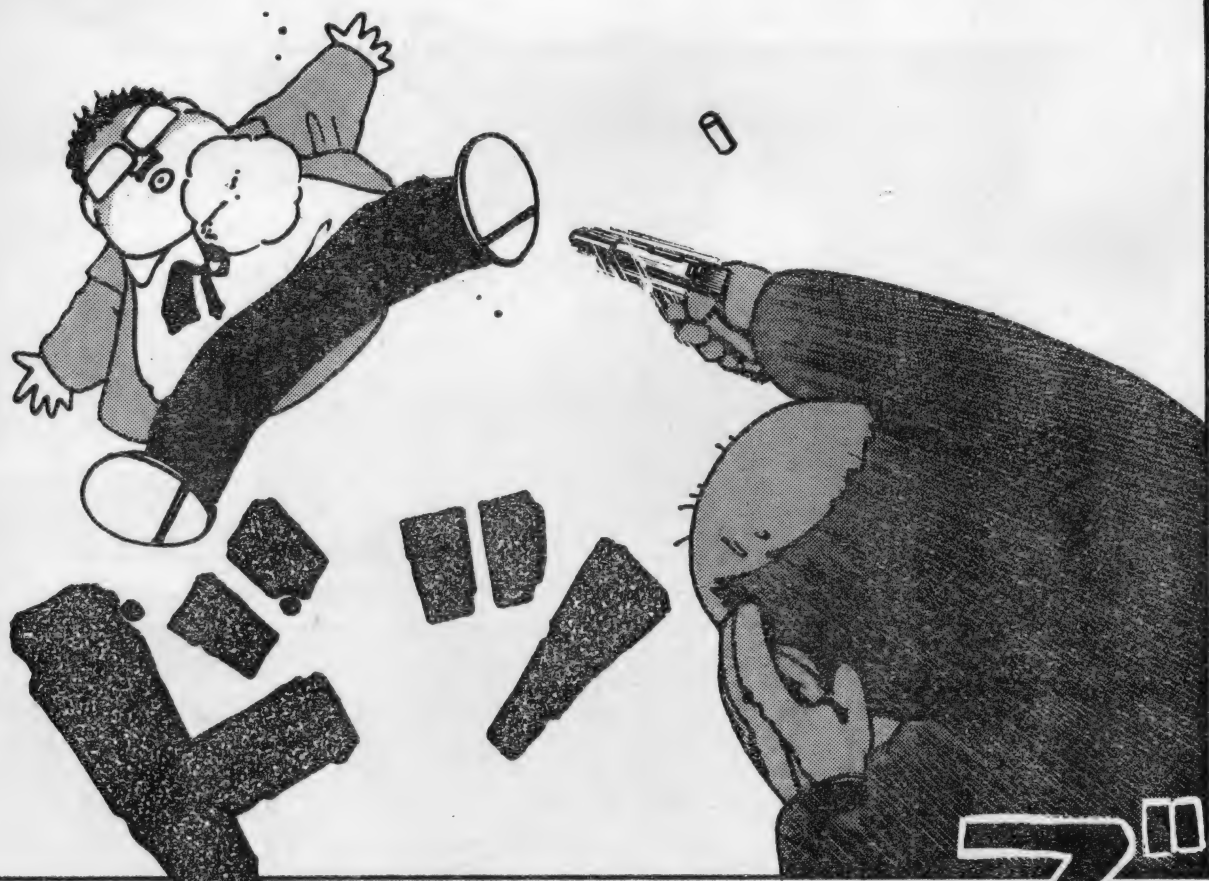
5


あっ
しまった
行きすぎた!?
ゴトゴト

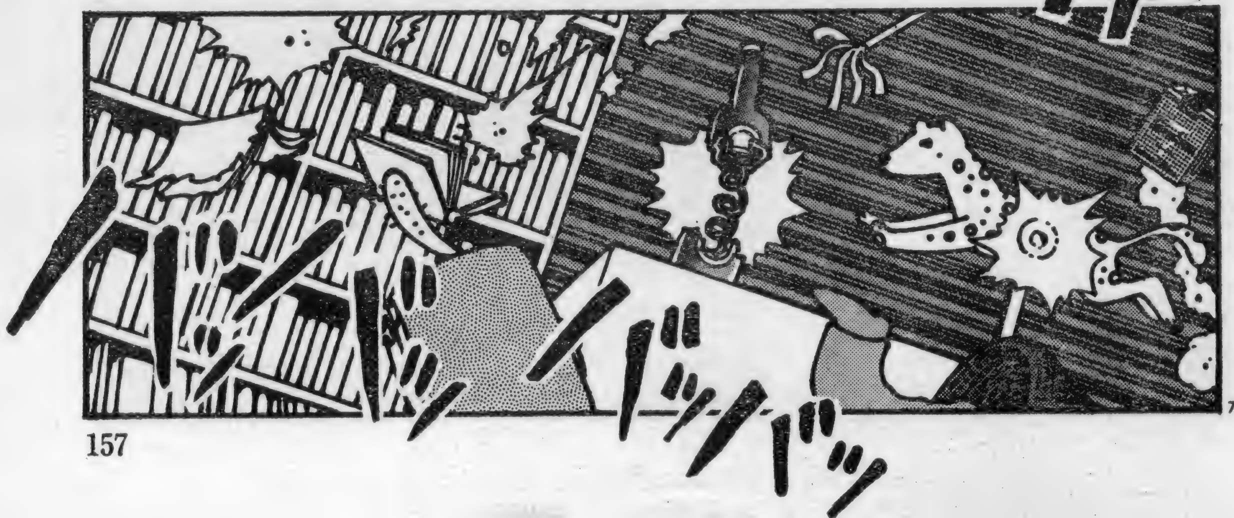

あたれ〜〜〜!!
!?

ゴ!!
いっ

よし
もういい!!
逃げ……

ろ……!?


ドッ


ブブブ


バッ
バッ
バッ



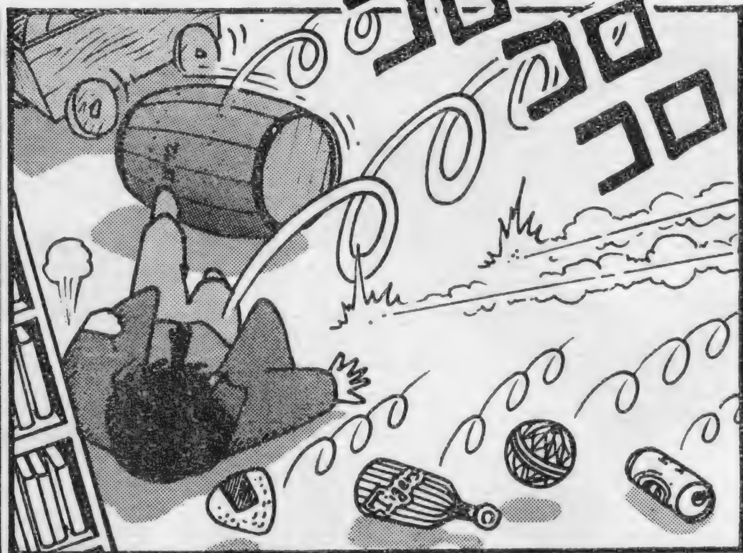
紙魚図青春…文鳥堂書店に臨時できた一級書店管理官の青年。



高橋兎男…文鳥堂書店警備主任。紙魚図とともに行動する。



鴎渕HAL子…文鳥堂書店でただひとりのアンドロイド。



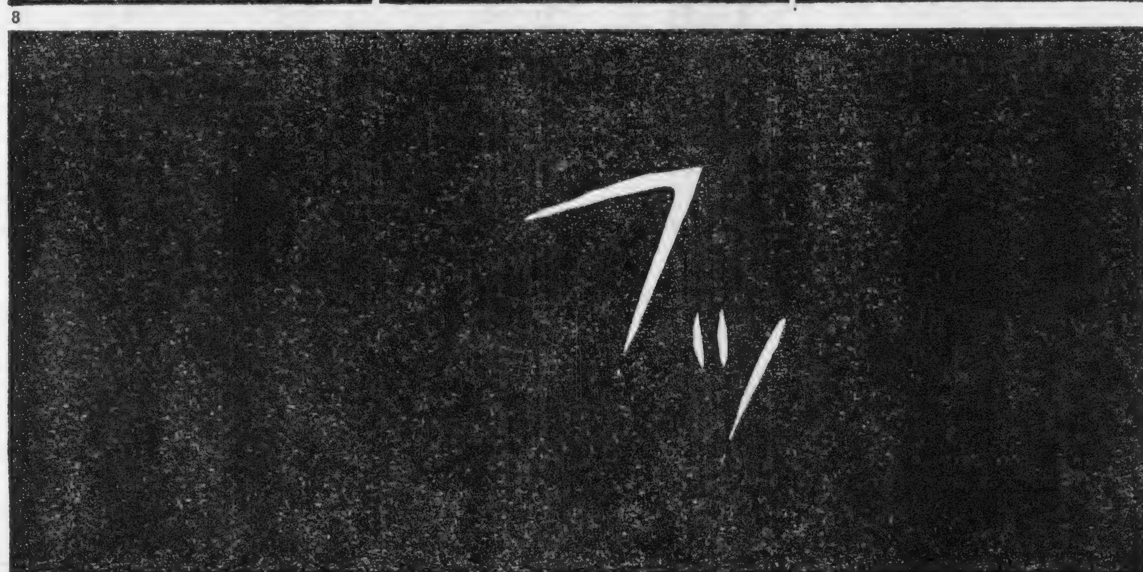













スッ
ちっ
馬鹿どもが


だいじょうぶか?
うう……


すみません
しそんじました
上出来だ
よくやったぞ

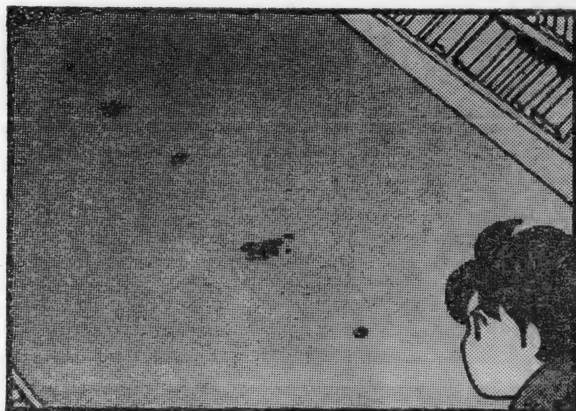

しっかりして
高橋さん!!
待ってろ


ほら
ビタミンEだ
飲むと
元気が
出るぞ!!
ううう……
鉄分キャンディも
カルシウム入りの
ウェハースもある
それよりまず
無農薬の
玄米で体質
改善を!!
うう
酢大豆に
サルノコシカケも
アロエ
紅茶キノコ
乾布まさつ
指回し
健康法
ううう
飲尿

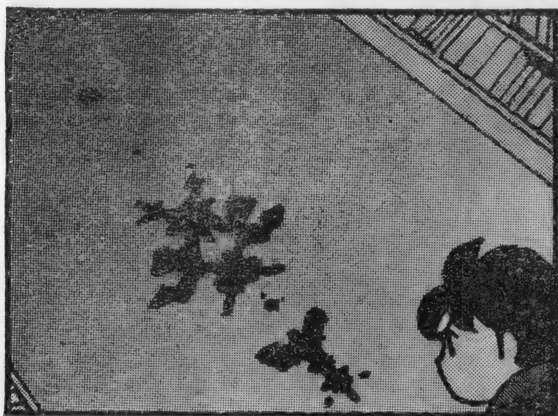
アスキーコミック

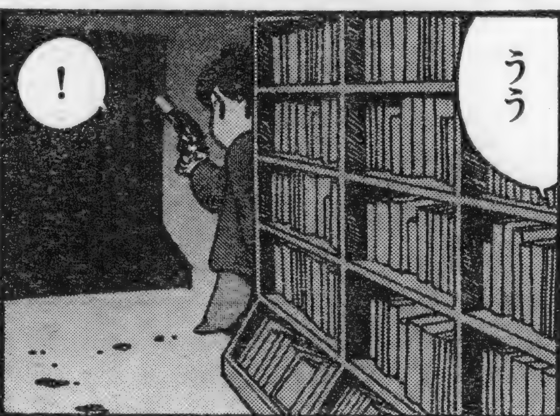
特別読み切り
4月号
エルムナイト
人気パソコンゲームのコミック化、ついに実現!!
江崎稔
3月19日発売





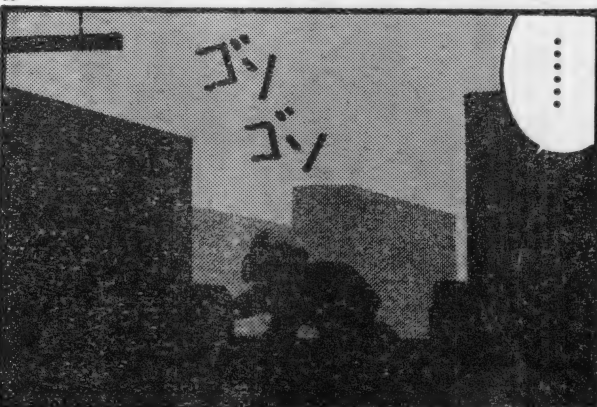






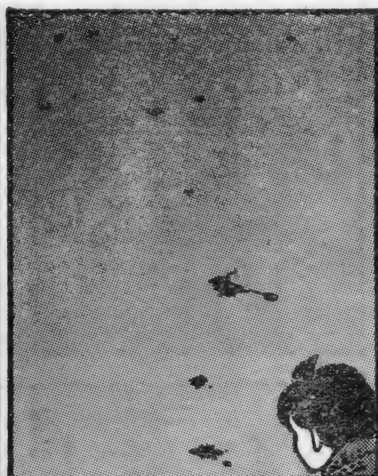


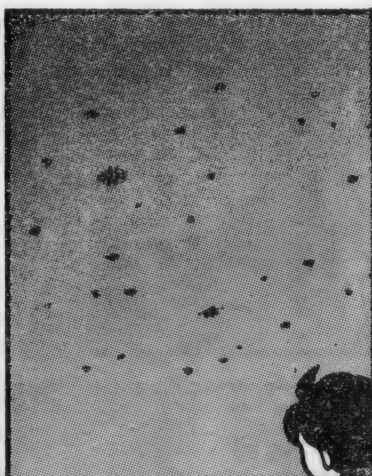




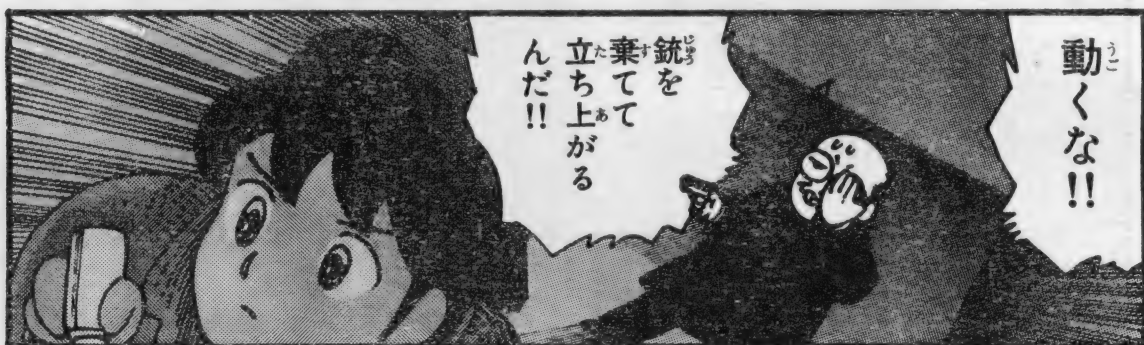
※アスキーコミックス編集部では、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろい出来事を募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
スーパーアレスタ
SFシューティングゲームファン待望のコミックス、ついに登場!!
絶賛発売中
定価 580円









11





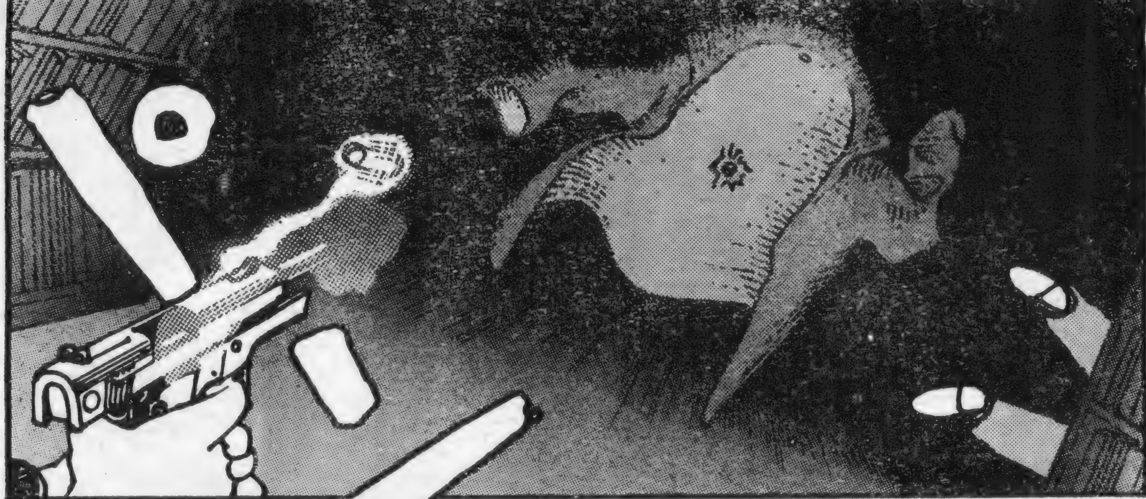

無理だ
お前にオレは撃てない
なにっ!?


見ろ!!
イッ!?

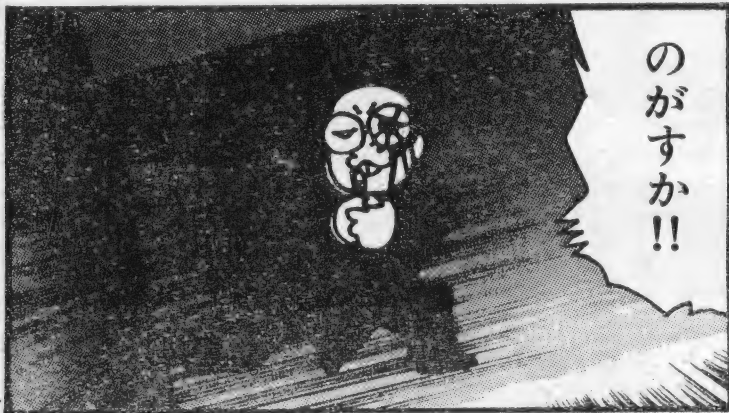

どうだ
オレを撃つと
この本たちも
バラバラに
なるぞ
イイイ
イイイ


あら
ポト
ポト
ポト


もらった!!

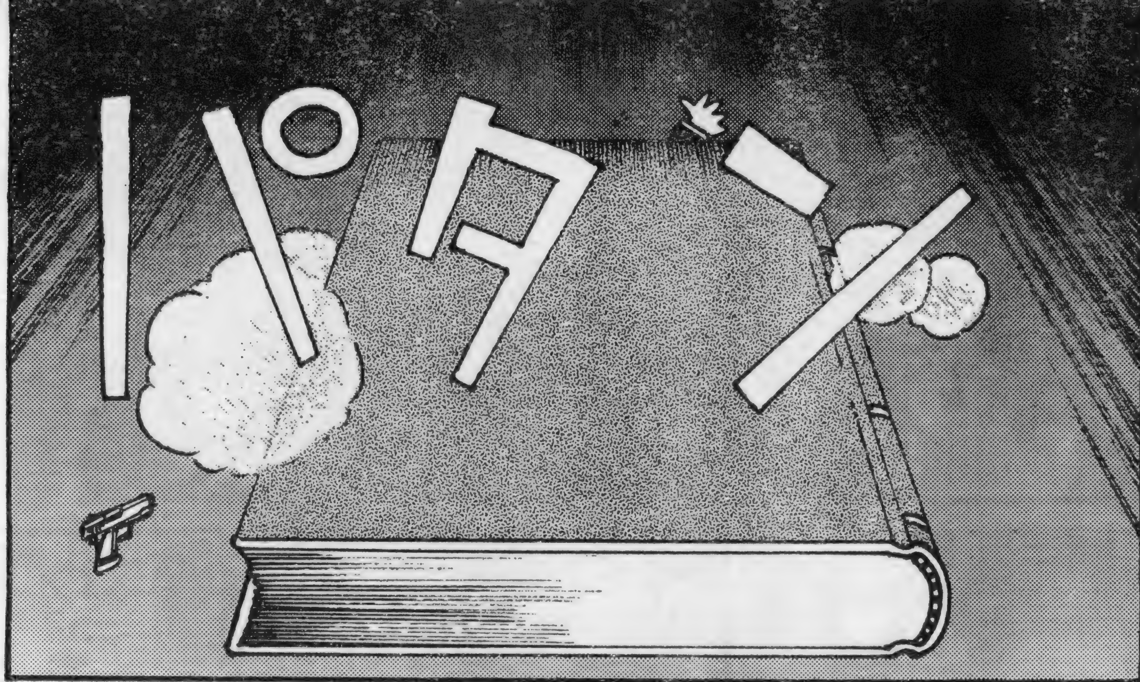





のがすか!!


イーーーッ!?

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!
あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『ダイホンヤ』係







14











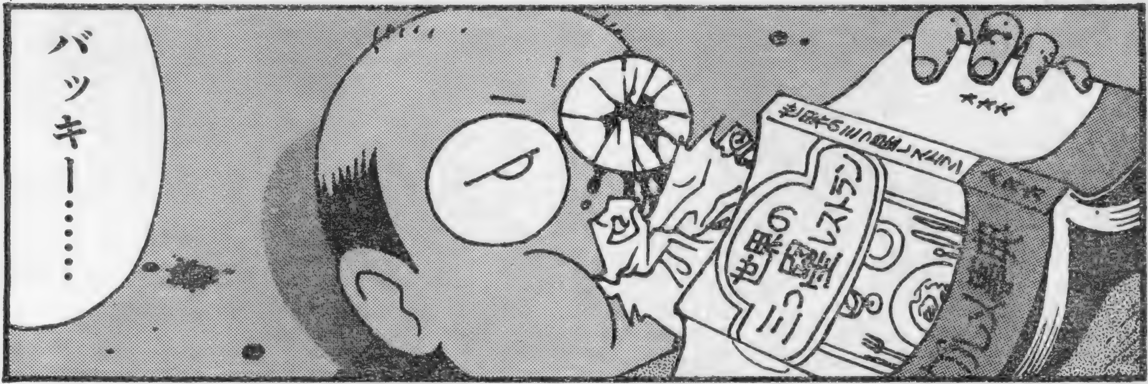




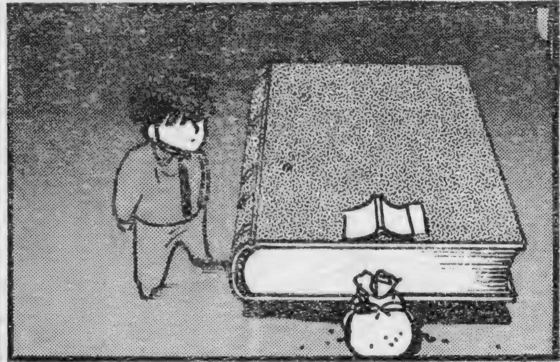


ASCII LOGOUT
ログアウト テーブルトークRPGスペシャル
絶賛発売中
定価980円

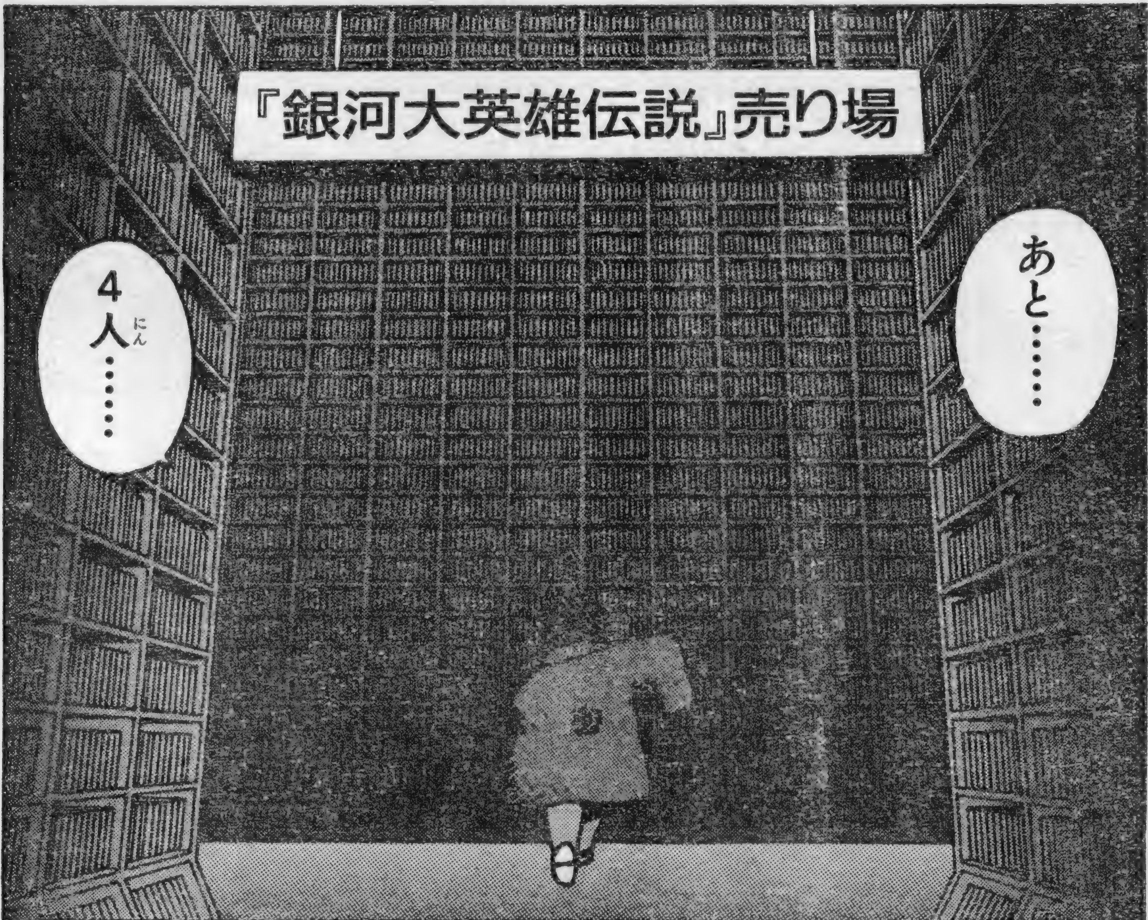
■兎男が撃たれた!! 文鳥堂書店の侵入者はあと４人。紙魚図に勝算はあるのか!?







16



『DAIHONYA』第8話　完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

近未来ハードボイルドSTORY
スナッチャー

Snatcher

ACT.2 Dancing doll



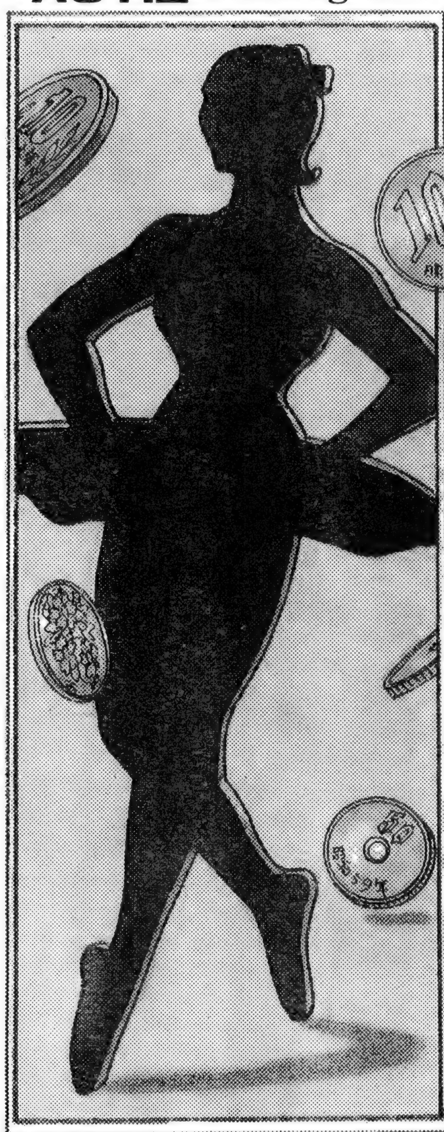
Scenario & Paint
小林　治
Co-operation
前田真宏

©1993 KONAMI All right reserved.この作品はコナミのゲームソフト「スナッチャー」を元に、設定・ストーリーを新たに創り直したオリジナル・コミックです。

近未来ハードボイルドSTORY
スナッチャー

Snatcher

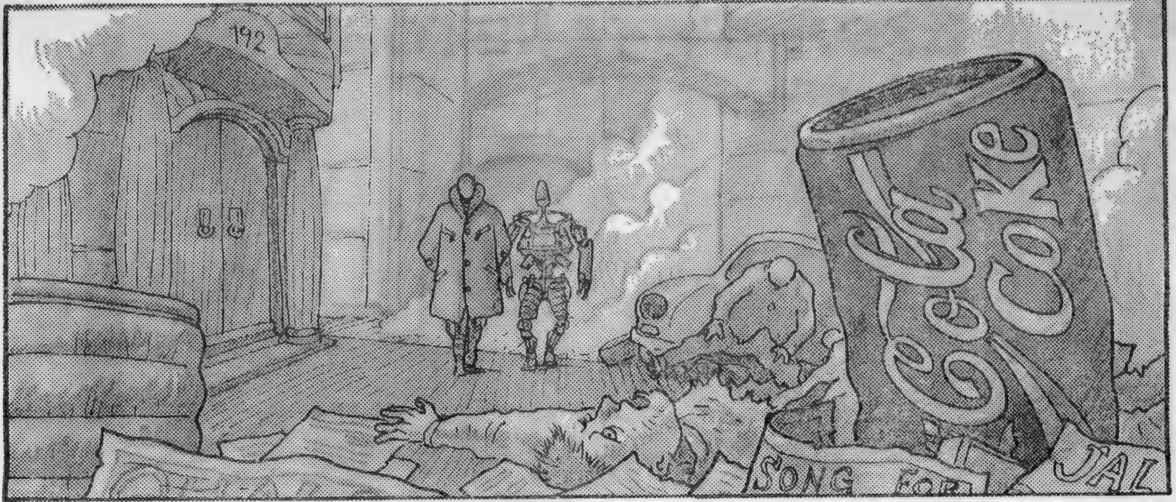
ACT.2 Dancing doll

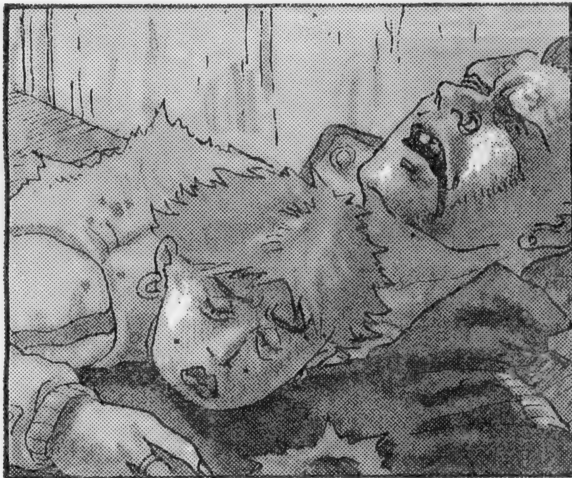


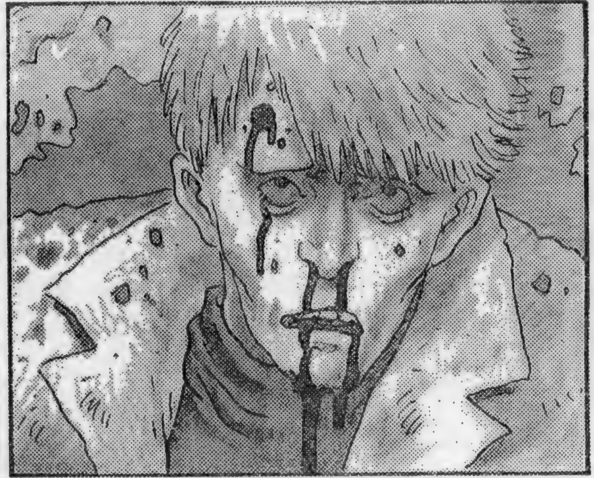
Scenario & Paint
小林　治
Co-operation
前田真宏

©1993 KONAMI All right reserved.この作品はコナミのゲームソフト「スナッチャー」を元に、設定・ストーリーを新たに創り直したオリジナル・コミックです。

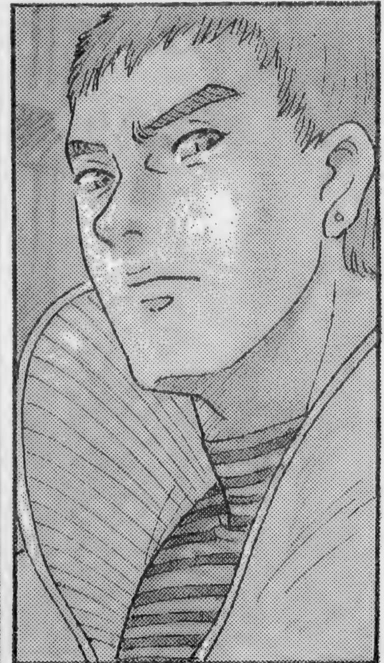
■腕利きのジャンカー、韮沢はスナッチャーを倒せるか⁉

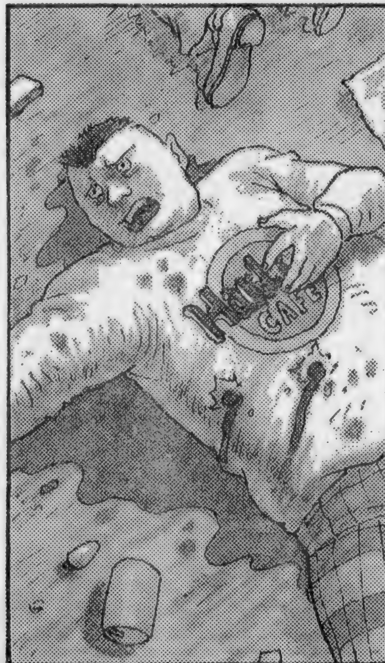






2

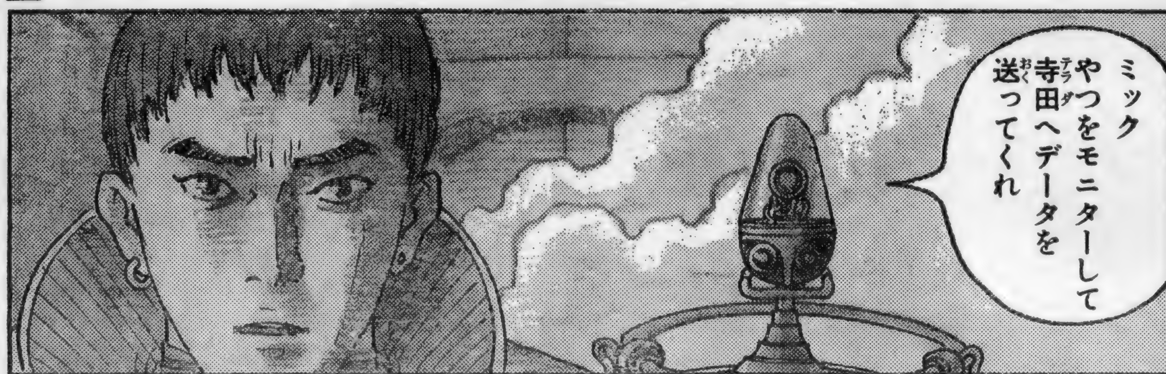






前号までのあらすじ

2千42年。狂気と退廃の街ネオ神戸では、人々がいまだかつてない恐怖にさらされていた。謎の機械生命、スナッチャーが出現、人間を殺害してすり替り、社会へ浸透していく。人類は対スナッチャー特殊警察を組織した……。











※韮沢は相棒の分析ロボット（ナビゲーター）を〝ミック〟と呼ぶ。その理由は……!?

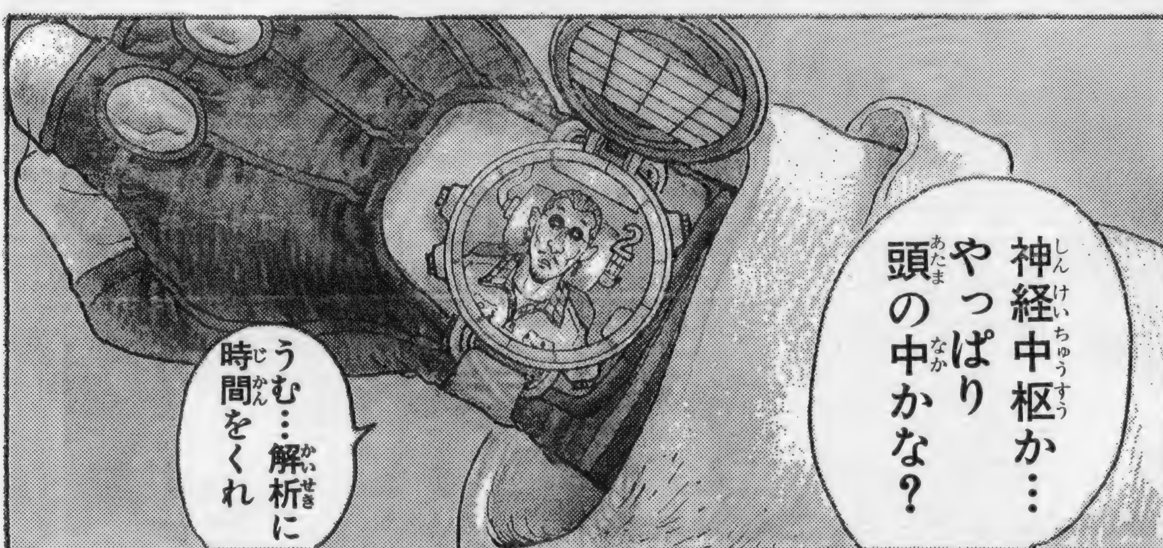


韮沢…対スナッチャー特殊チームジャンカーの腕利き捜査官。



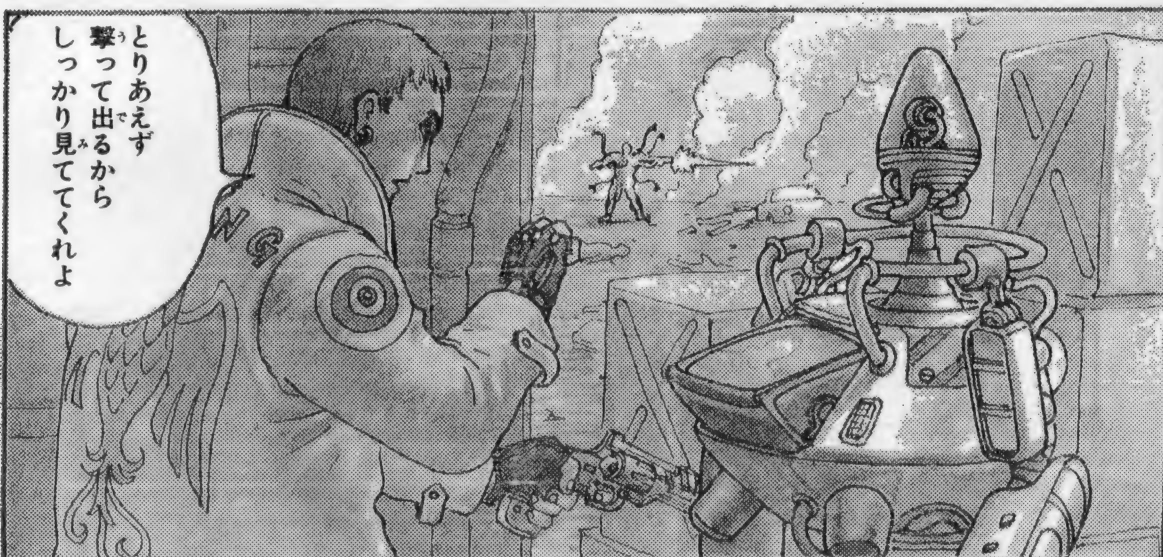


アイシャ…人気上昇中の歌姫。なぜかスナッチャーに狙われている。





スナッチャー…人間になりすましその数を増やそうとする機械生命。





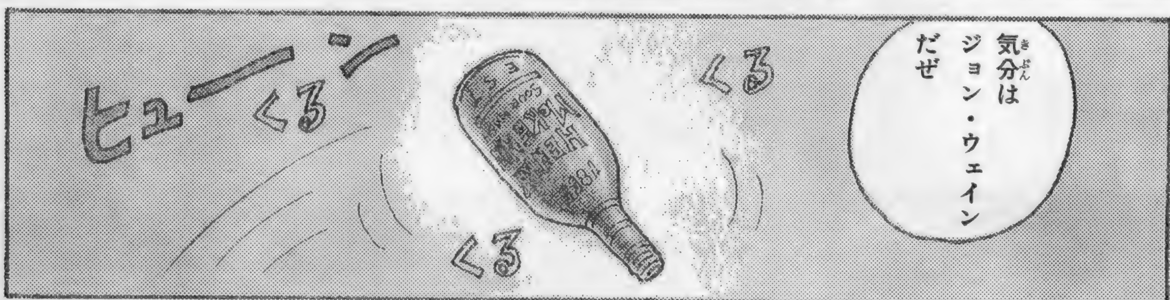
ミック…韮沢の相棒のナビゲーター(汎用分析ロボット)。

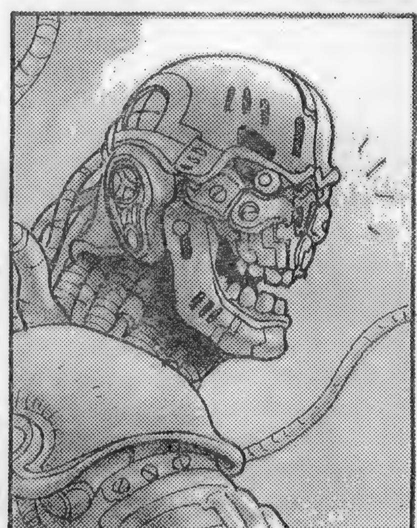


寺田…ジャンカーのメカニック担当捜査官。スナッチャーを熟知。

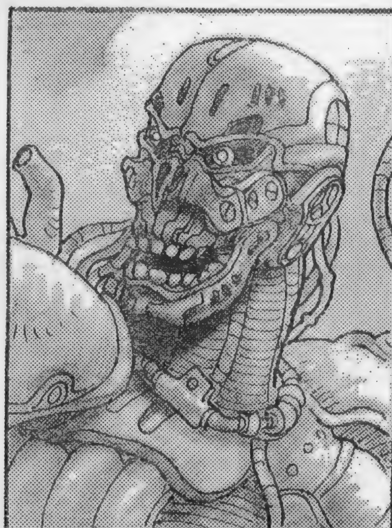


ちょっと古臭い手だけど…









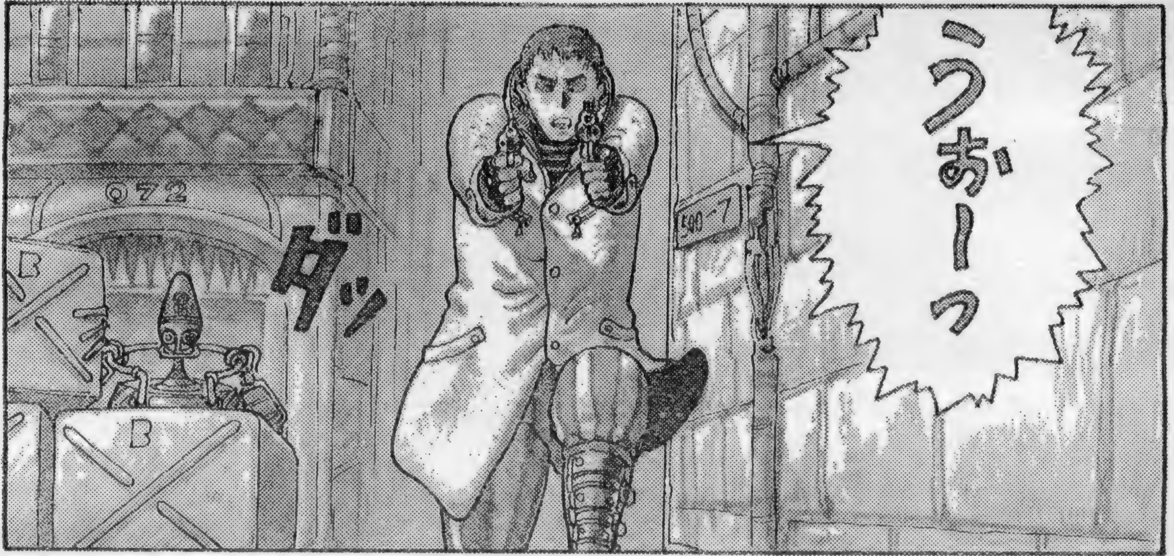
5

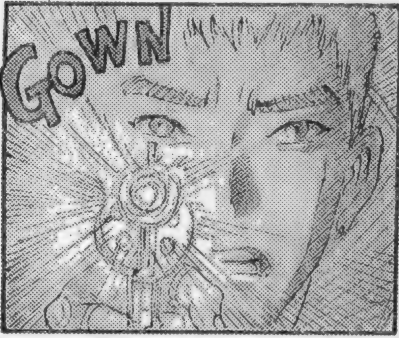
この手に乗るとは

見かけによらず案外古いタイプだな

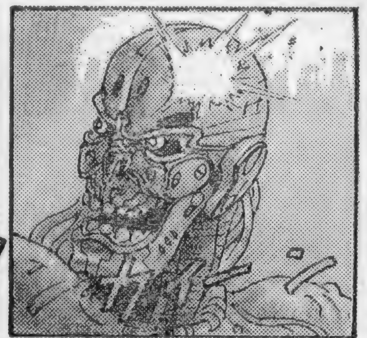
ガガガガ

ガガガ



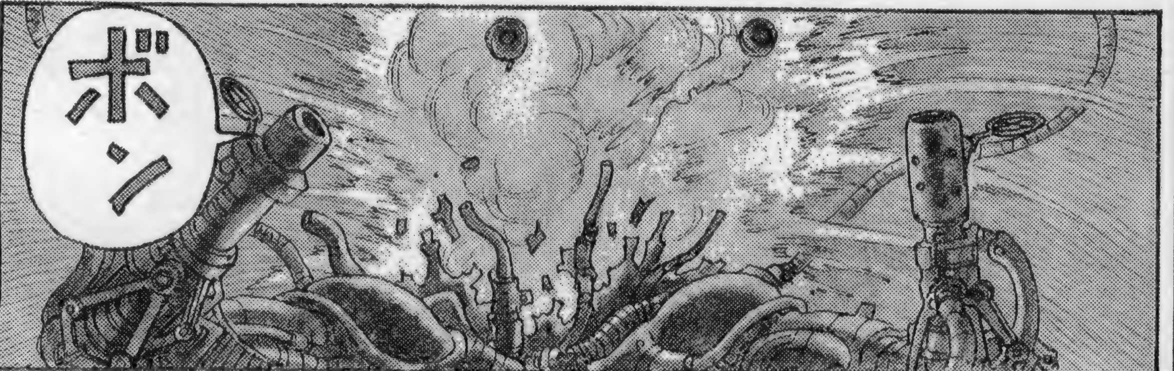




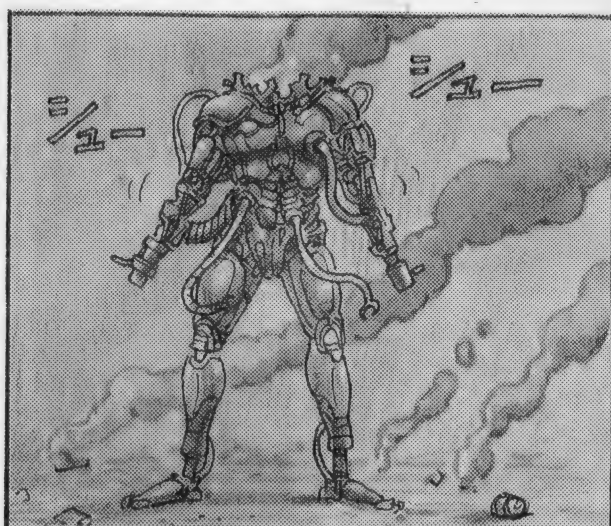




6

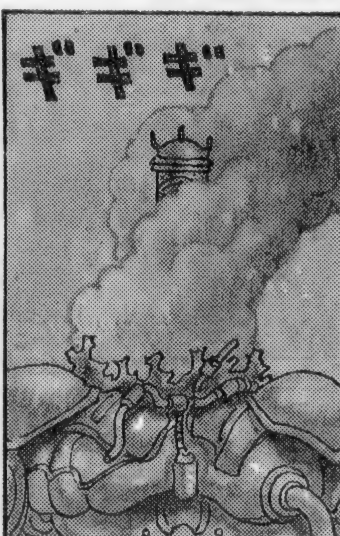


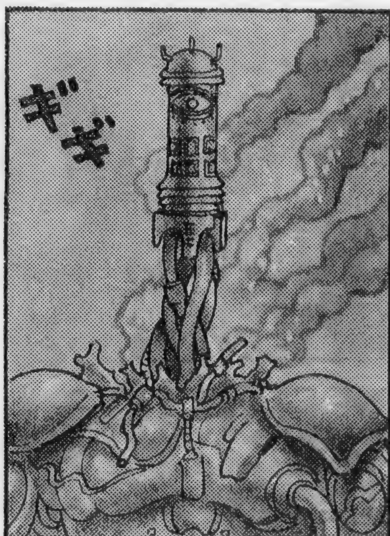
アスキーコミック
4月号
極楽遊撃隊
エンジェル・ライダーズ
原作／羅門祐人
作画／梶山弘
悪魔に挑み闘う若者たち。
異世界大活劇連載開始!!
3月19日発売

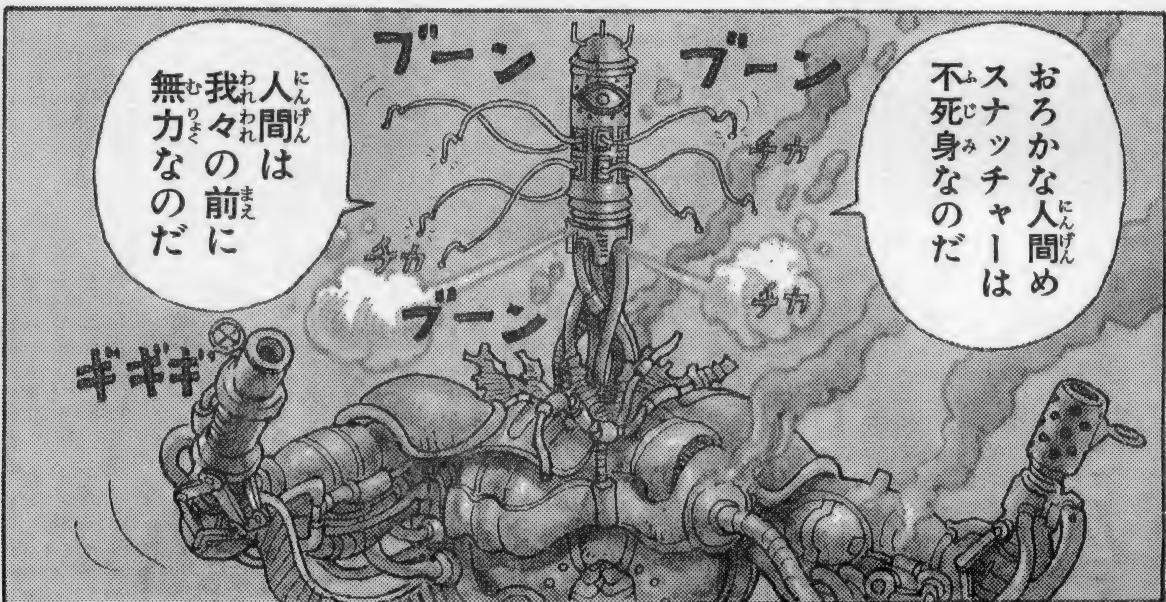




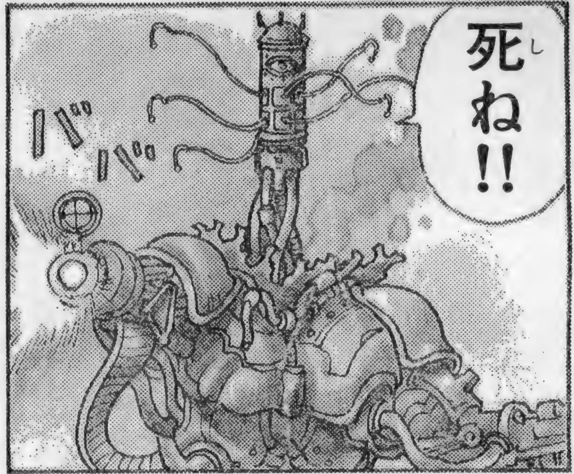




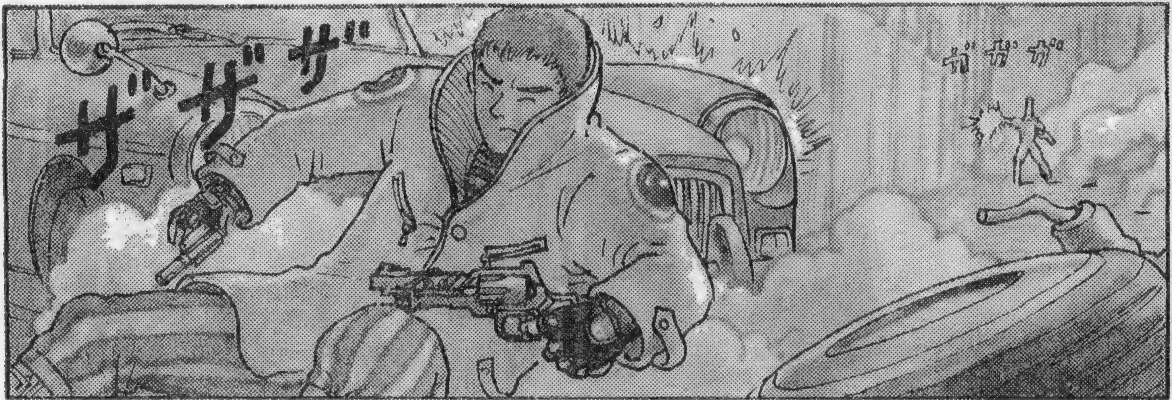




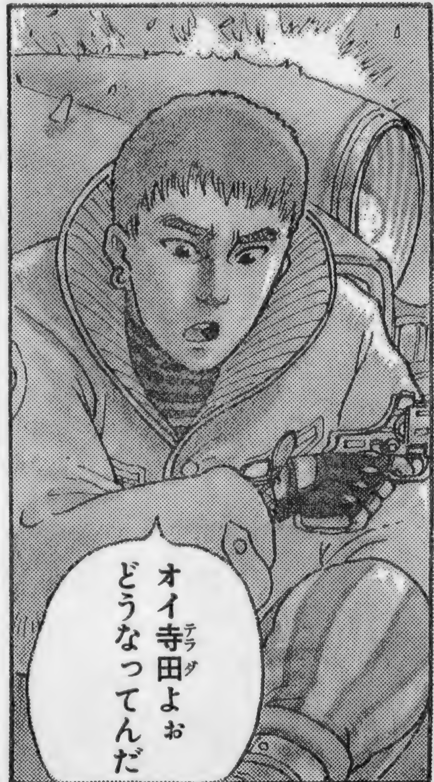
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君 ①
幻とまで言われた、あの1冊が蘇る― 目森一家のギャグ、すべてのルーツがここにある
絶賛発売中
定価 520円







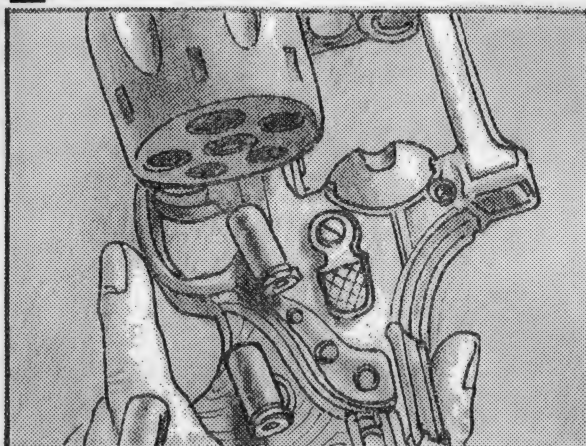
8



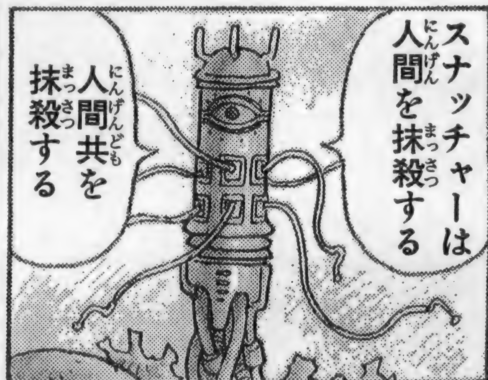


アスキーコミック
4月号
HINAKO!!!
ついに仇敵ブラックホースのリーに
肉薄したヒナコとヘッジの運命は!?
3月19日発売









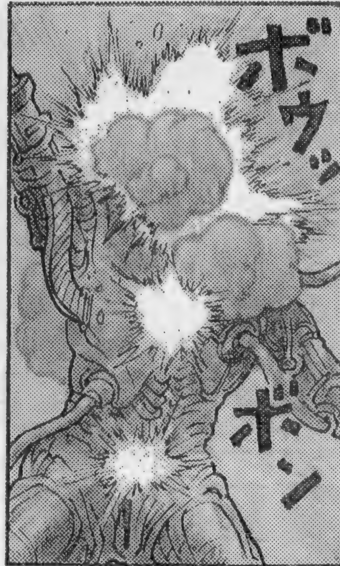


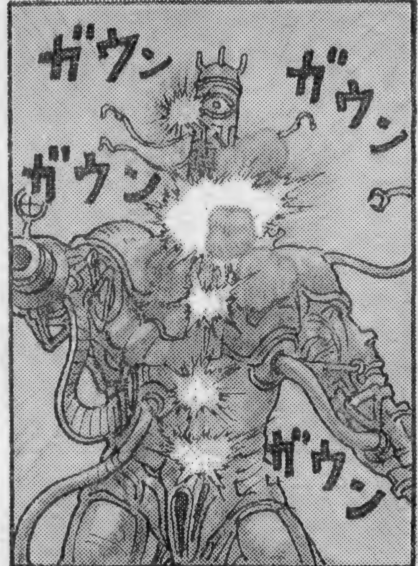
9

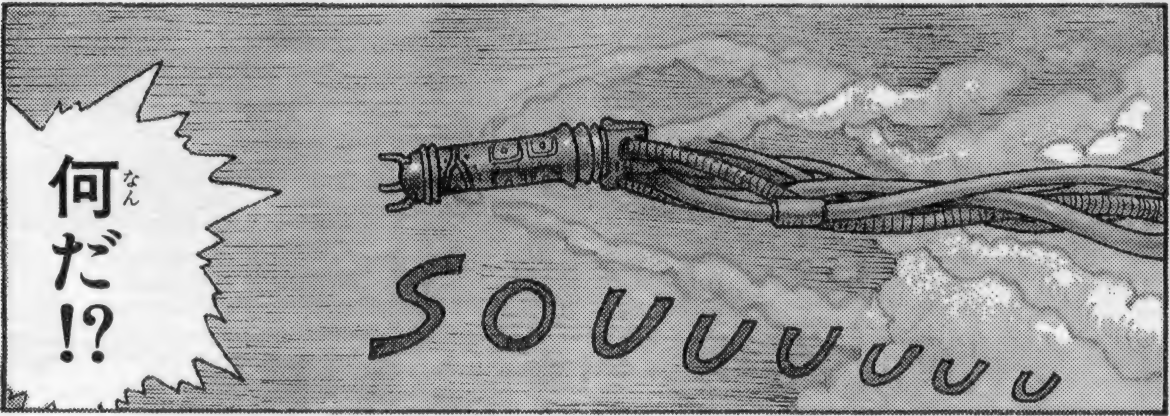


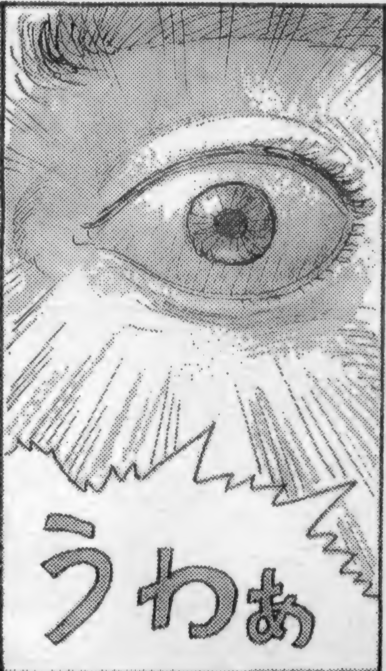
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君 ②
目森一家の「ぱぽーん」で「ぴろーん」なギャグが、ところ狭しと炸烈する単行本第2巻
絶賛発売中
定価 520円



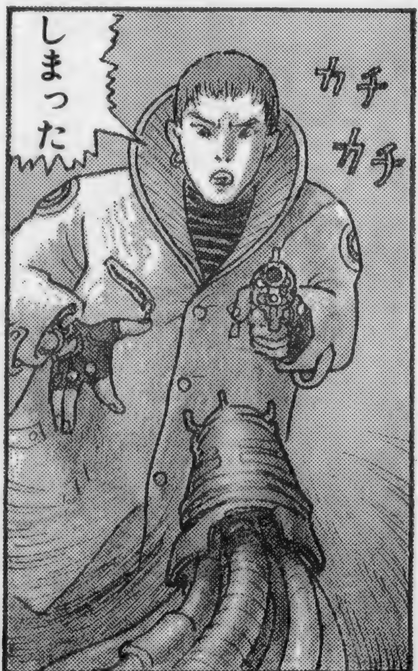




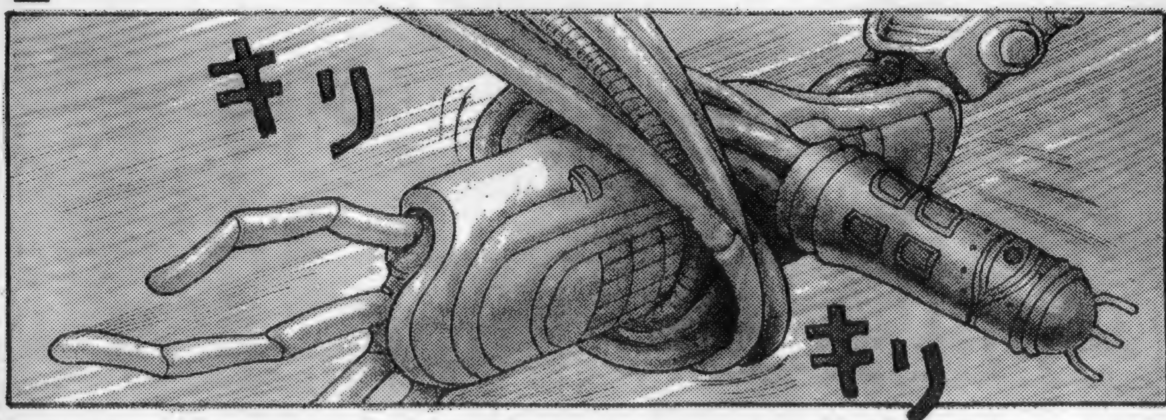




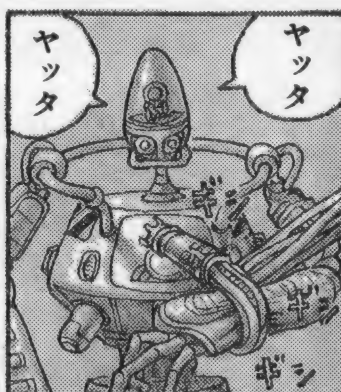




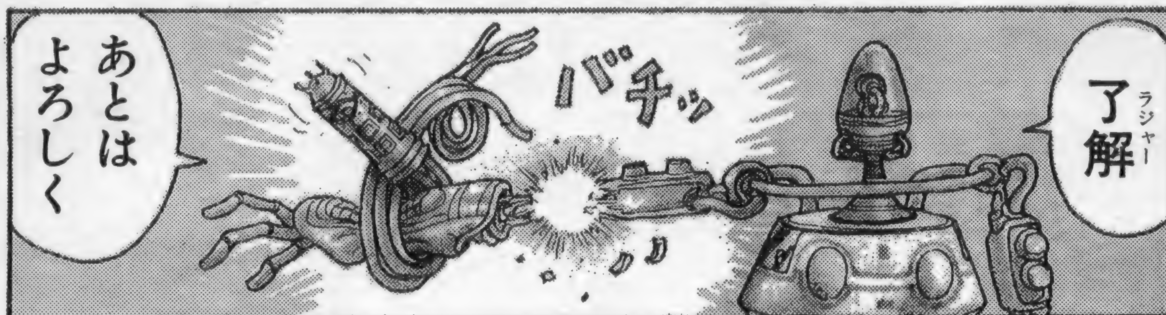
アスキーコミック
4月号
キャプテン・ハーレイ
底しれぬパワーのキングウーパーに対して、ハーレイたちはどう戦うのか!?
3月19日発売









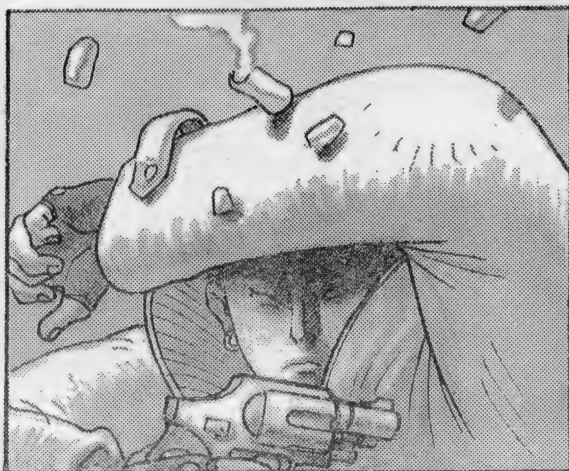
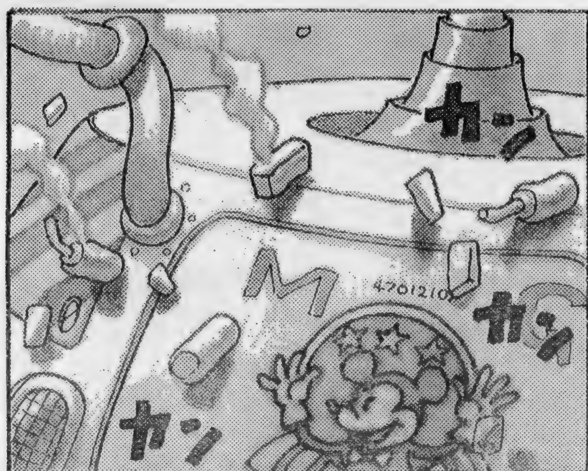






AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君③
いよいよ発売の最新刊、第3集! パソコン、ファミコン、MSXまで。ネタの活きは最高!
絶賛発売中
定価520円

アスキーコミック





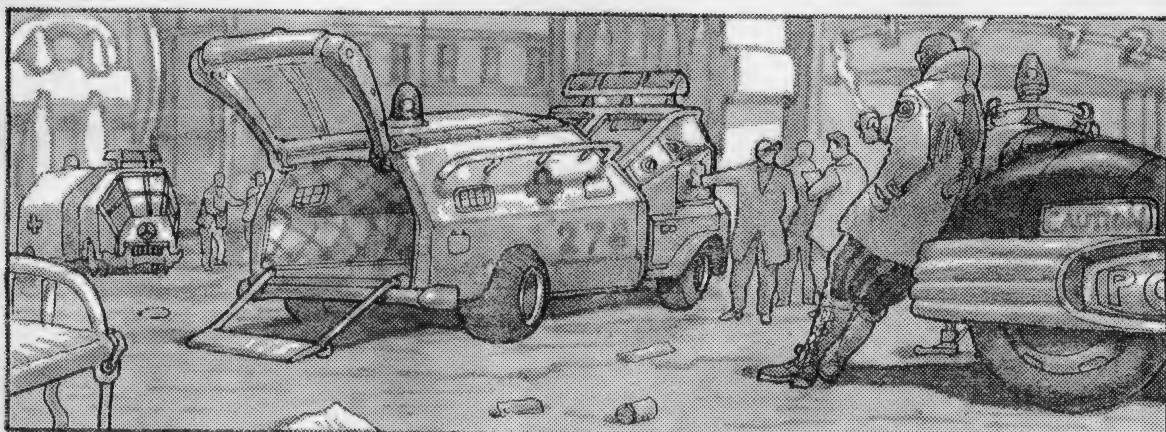




アスキーコミック
4月号
聖球史伝
ベースボーラー
聖選手を探し求め旅立った翔馬たちを待ち受けるバスコーダ要塞とは!?
3月19日発売

※なぜロボットを"ミック"と呼ぶのか？　それは韮沢が彼の胸にミッキーマウスをペイントしてるからです(小林)。

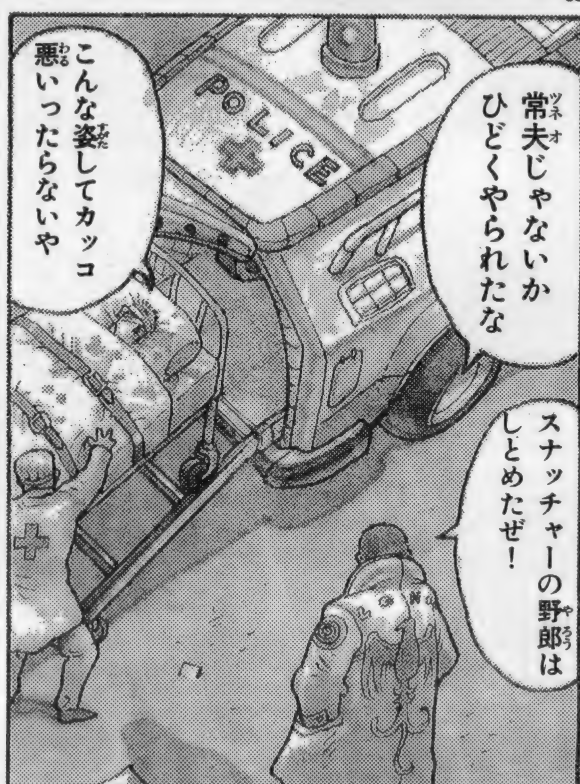
AC
ASCII
COMIX
アスキーコミックス
わんだりんぐ
WONDERLAND
①
めるへんめーかー先生。ログアウト連載中のゲーム日記!!
絶賛発売中
定価
640円











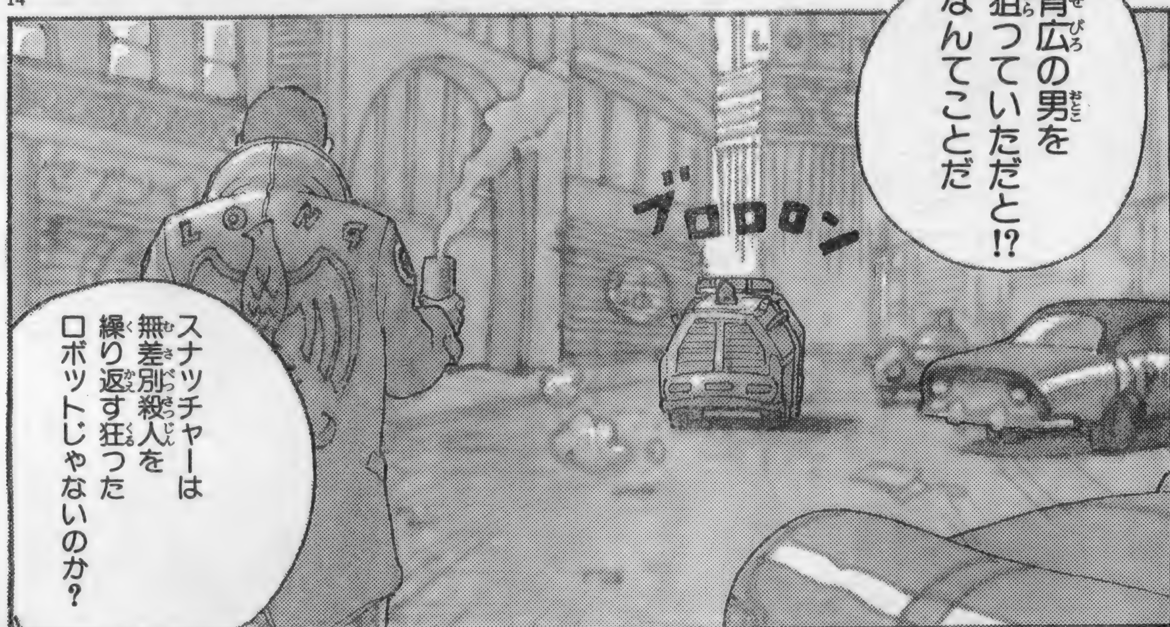








14



アスキーコミック 4月号
DAIHONYA ダイホンヤ
明日にひかえた「雑誌展」。紙魚図に勝算はあるのか？
3月19日発売

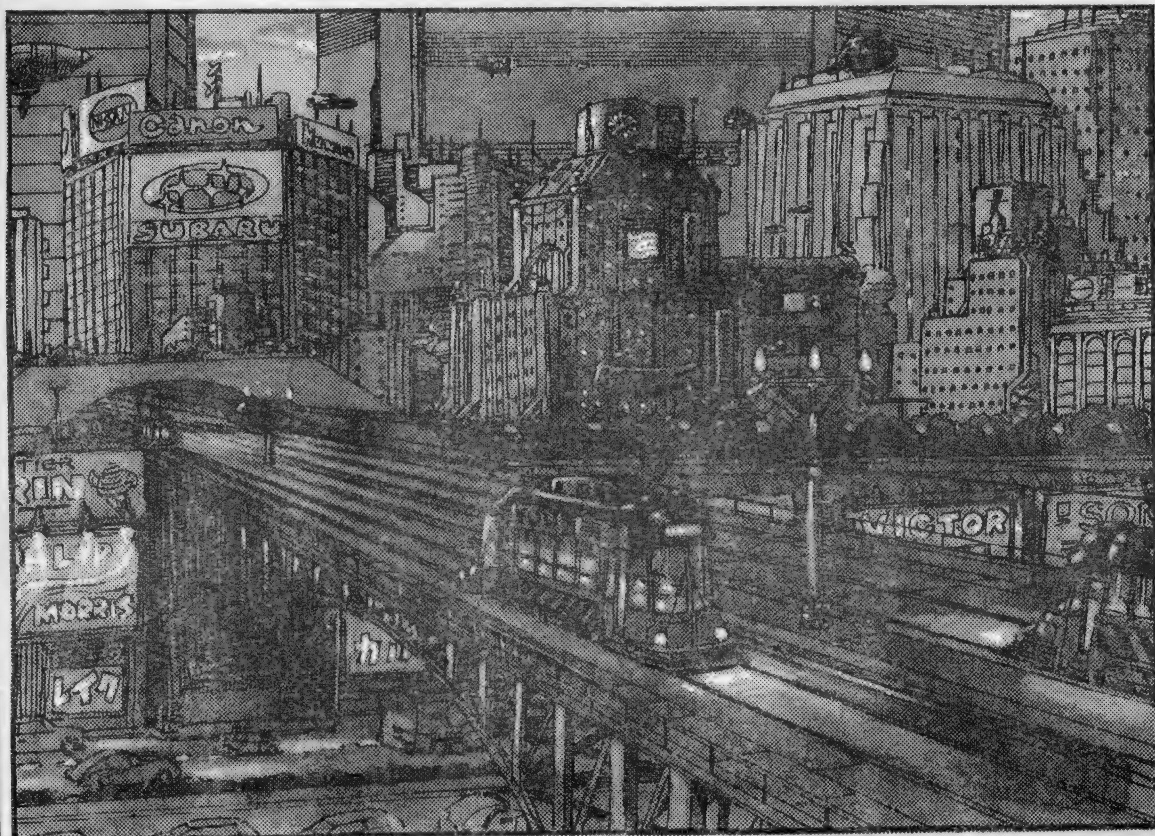
究極のメディアミックスマガジン
ログアウト
第5号絶賛発売中
定価
780円





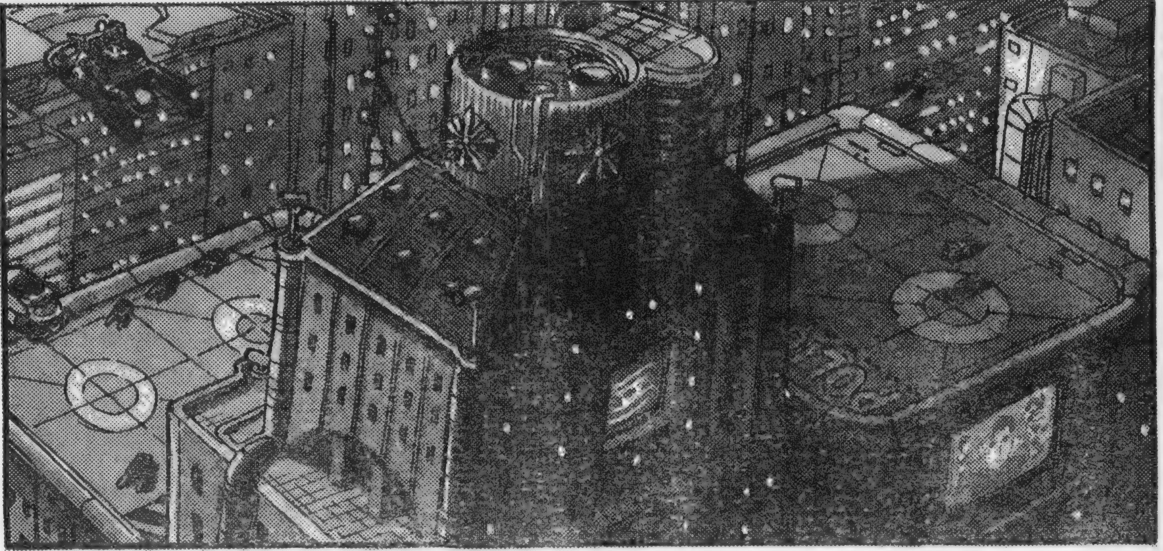


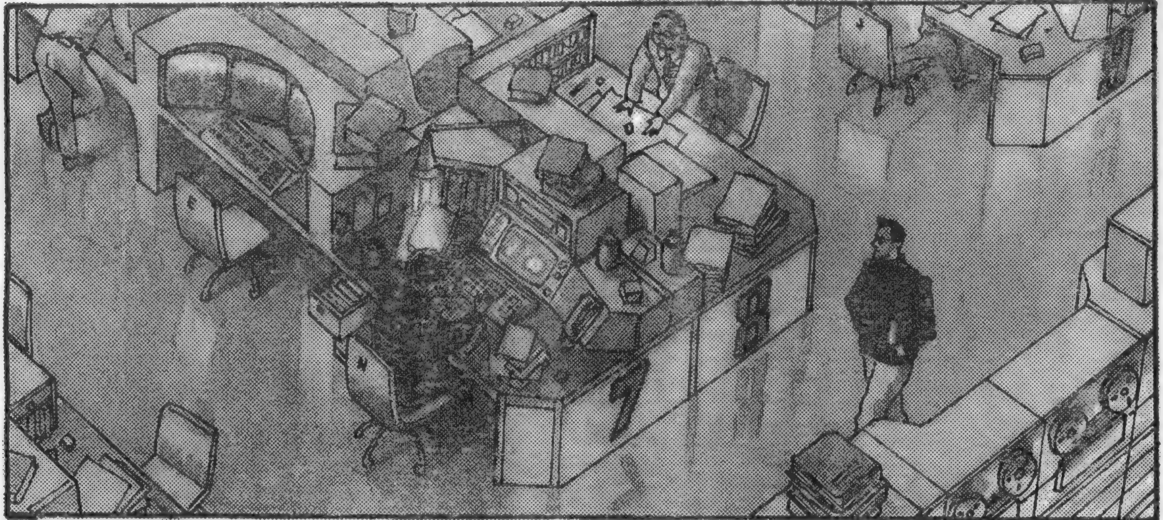
15



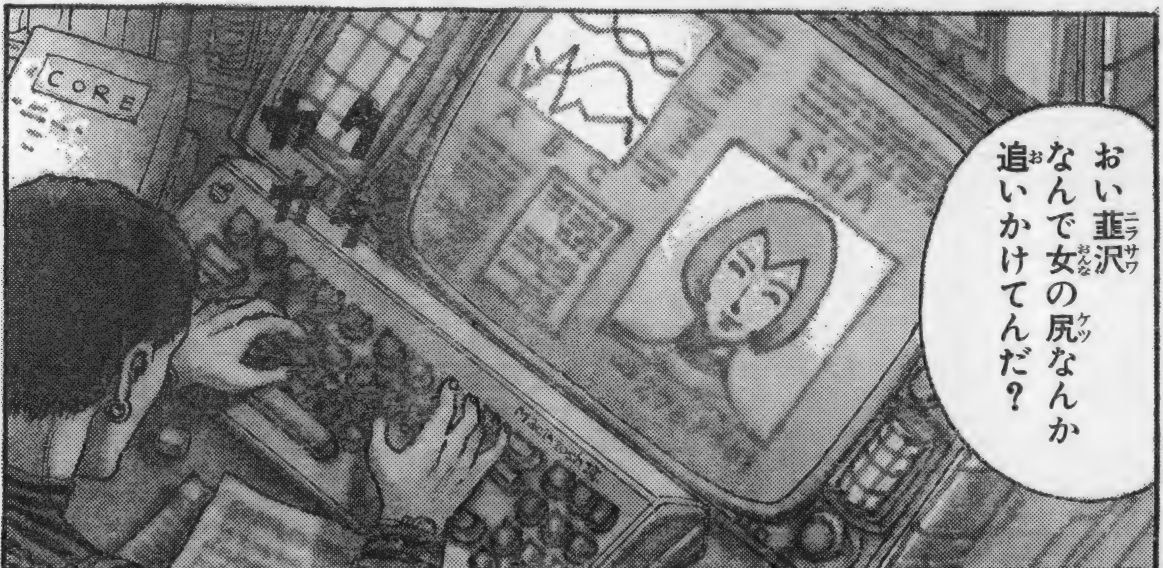
アスキーコミック

アスキーコミック
4月号
プリンセス・ミネルバ
謎の剣士登場で大会はどーなんの!?
3月19日発売

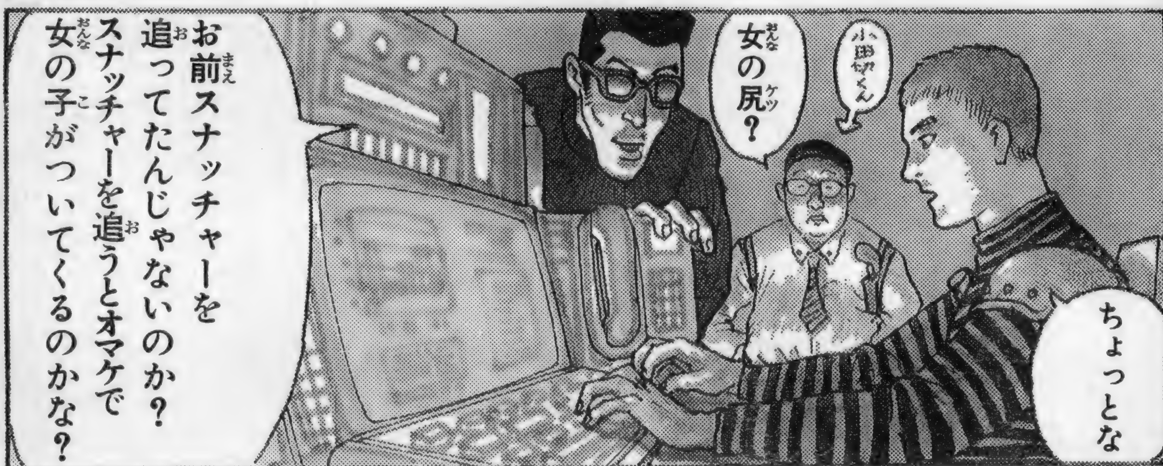




16



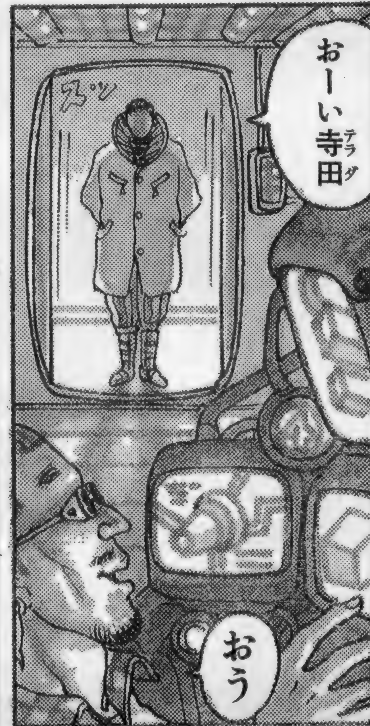
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット
インサイダーケン編
島本和彦先生の熱血マンガだ!!
絶賛発売中
定価980円







17







女の子みたいに
扱うんだよ

女か…
わかったよ

あのさ 韮沢が回収して
きてくれたスナッチャーの
残ガイを調べて
いるんだけど やっぱり
チョット変なんだよね

僕は前から
スナッチャーの誕生
には疑問を感じて
いるんだ

まあ僕の
取り越し苦労なら
いいんだけど…

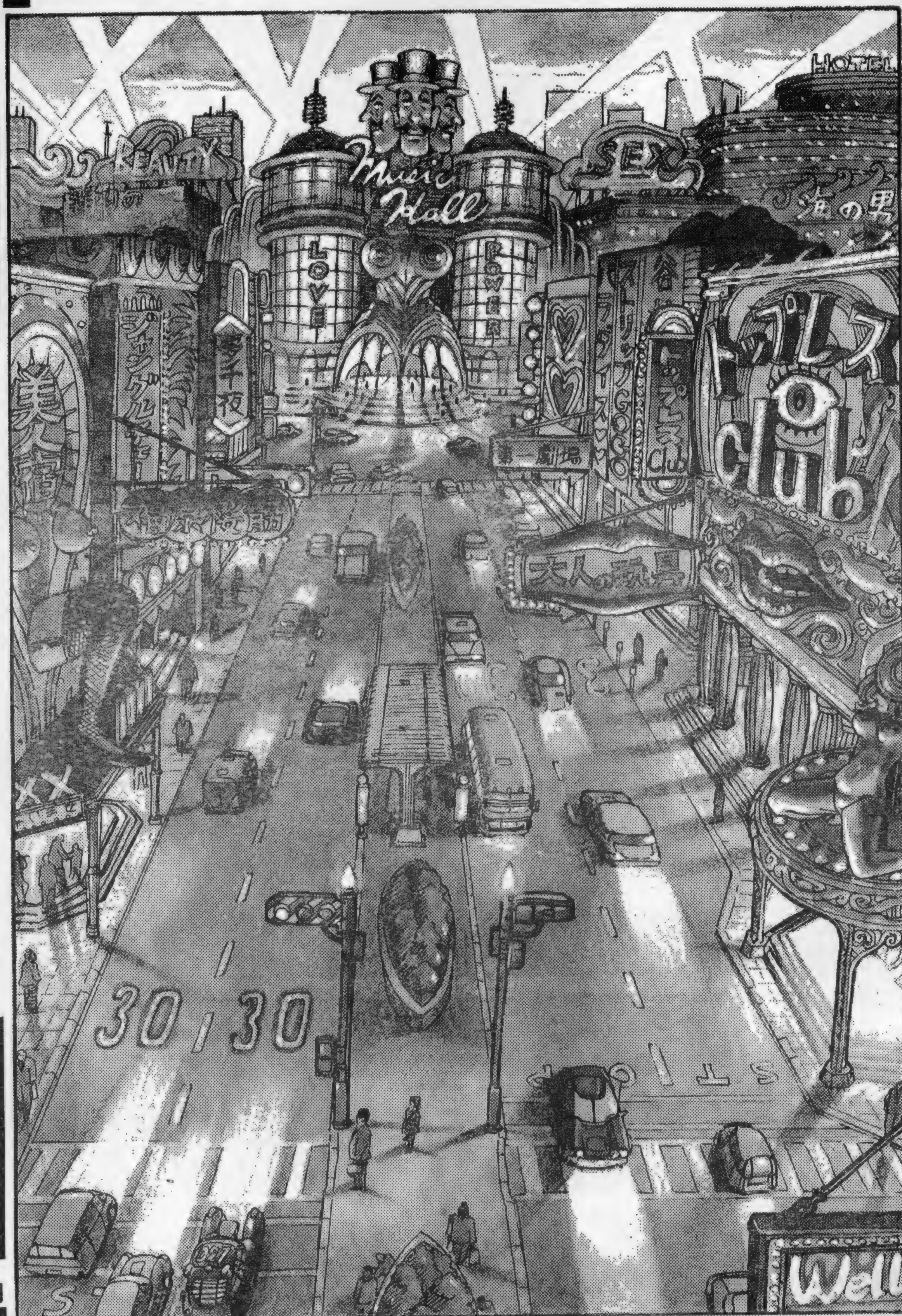
今のロボット工学の
枠の中では考え
られないんだよ

18

スナッチャーの自我が
生まれて来る可能性は
今のロボット工学からは
考えられないんだ

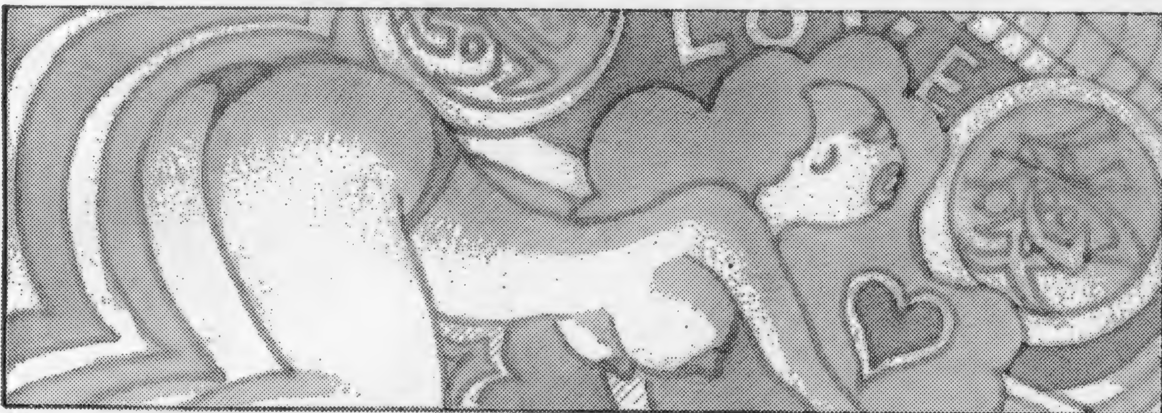
アスキーコミック
4月号
魔法使いグリーンピピン
シリーズ第2弾「もも色ワニの深いワケ」
3月19日発売

AC
ASCII
comix
アスキーコミックス
NESIA!!
山本貴嗣最新作!! 謎の惑星で海賊、美少女、海獣ニャントト!? が大暴れだ!!
絶賛発売中
定価
580円

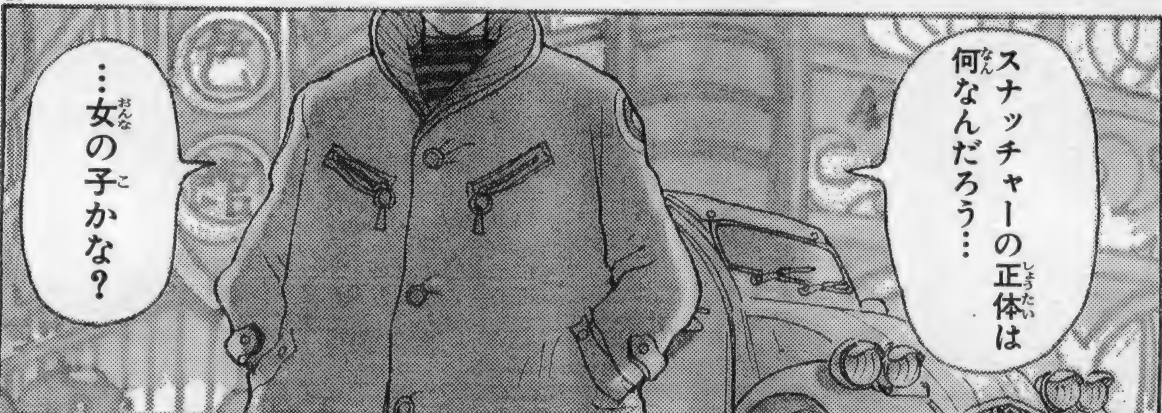








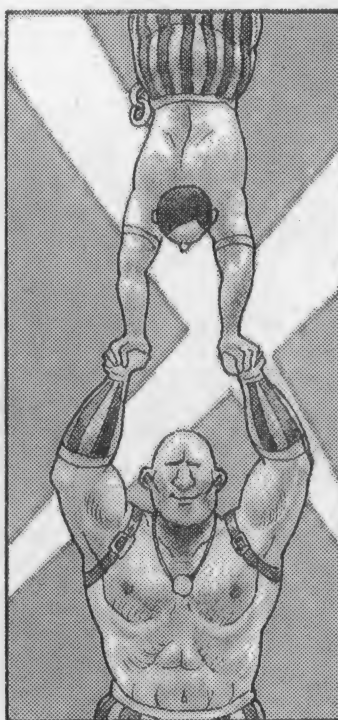
20



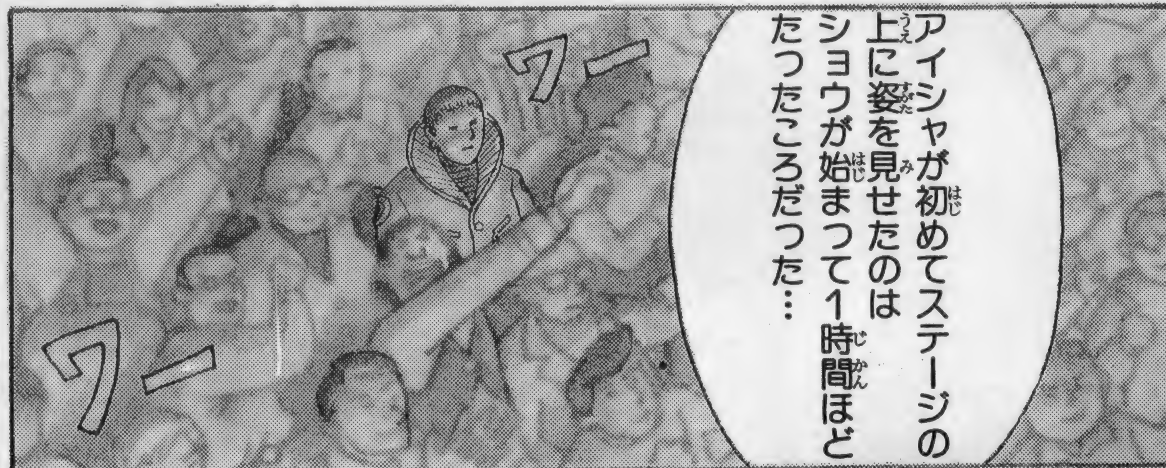
アスキーコミック
4月号
ディファレント・レルム
夢幻の探索
クラウドデーモンに正面から挑むガイたちの運命は⁉
3月19日発売











AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ワンダービット①
ログイン好評連載中の熱血マンガ。待望の第1巻だ!!
絶賛発売中
定価980円



22

ASCII
アスキームック
MOOK
ウィザードリィ・外伝II
イマジネーションズ・ガイドブック
ベニー松山
責任編集
絶賛発売中
定価
980円

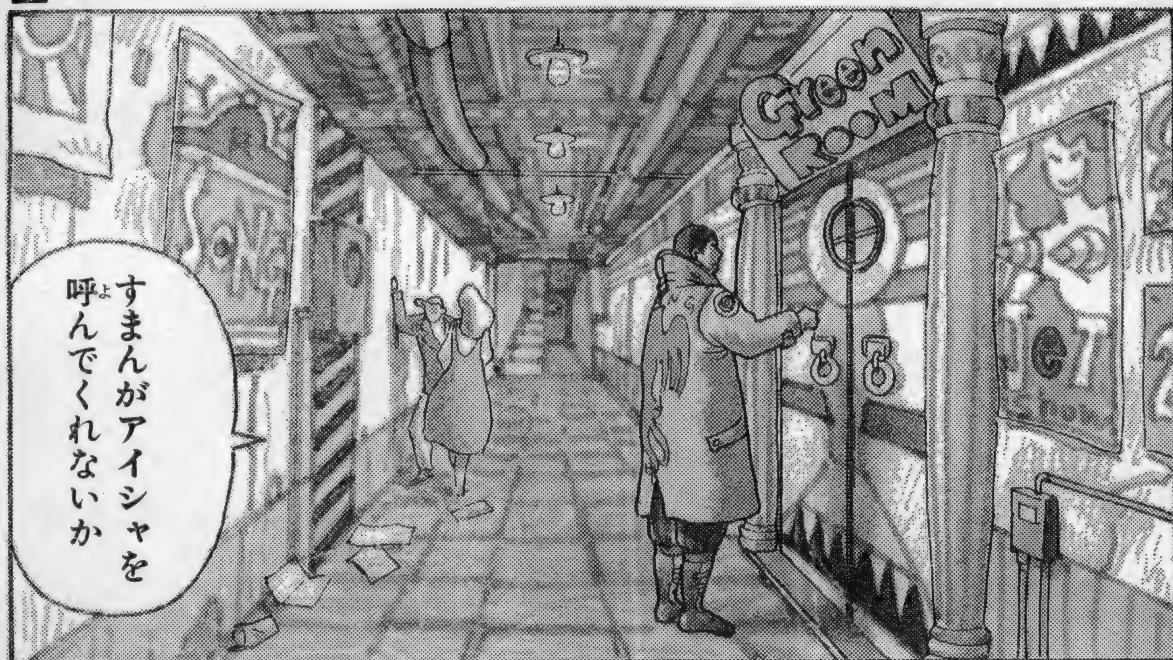


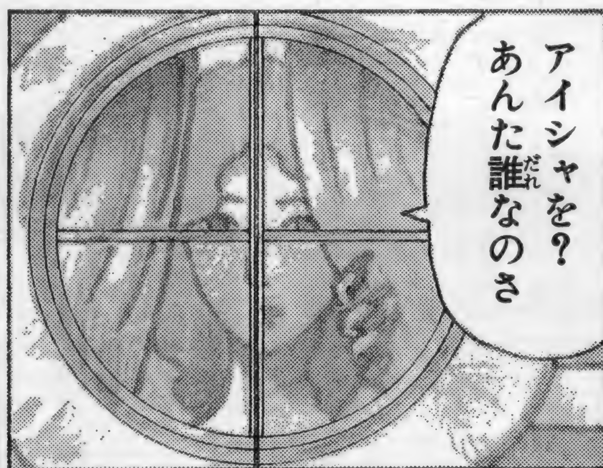
アスキーコミック
4月号
プリンセス・ミネルバ
謎の剣士登場で大会はどーなんの!?
3月19日発売

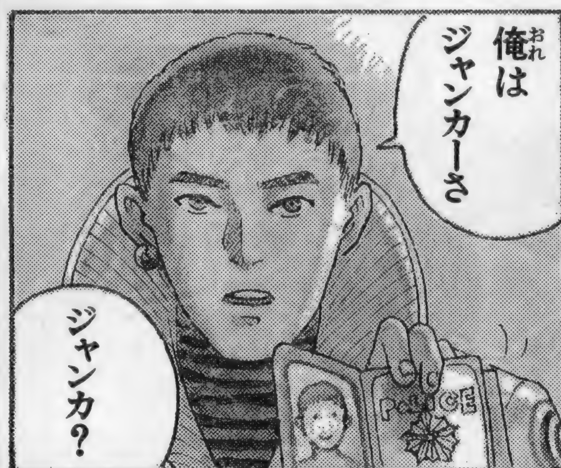
いつしかショウは
フィナーレを迎えて

露骨にハダを出した
踊り子たちに囲まれたアイシャが
哀しげに微笑んでいた…

ASCII
LOGOUT
ログアウト　テーブルトークRPGスペシャル
絶賛発売中
定価
980円



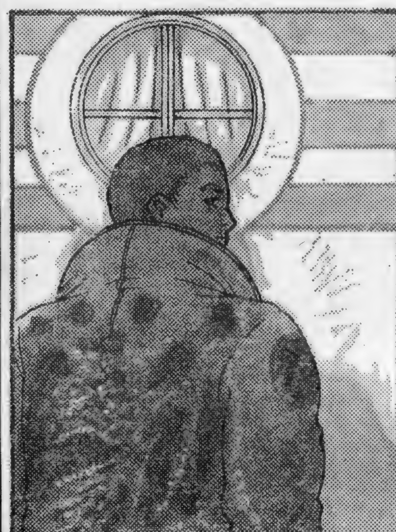




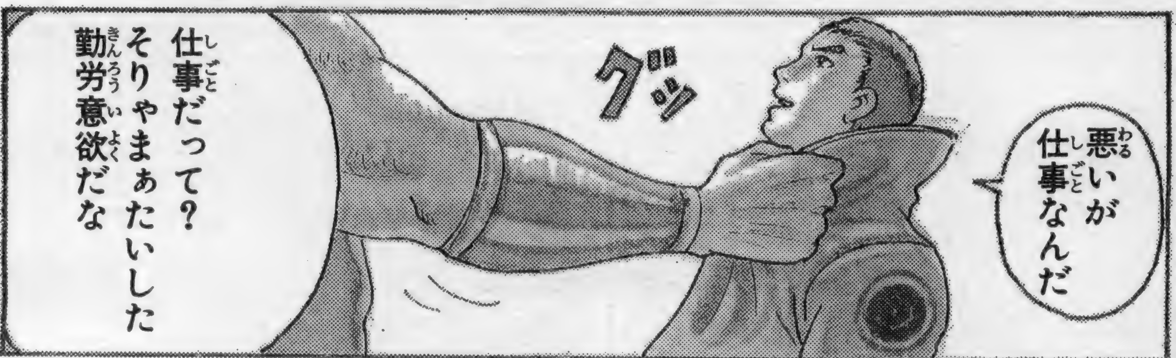
25

















特別読み切り 4月号 ブルーエルフ 近未来に生まれた人 魚と地球の運命は？ 高見沢ひさし 3月19日発売





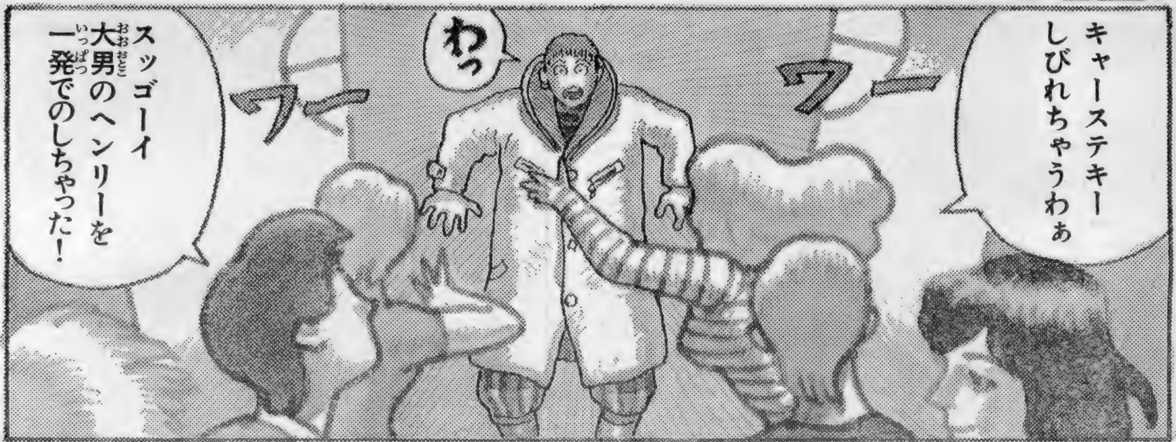








ASCII
アスキームック
MOOK
真・女神転生
攻略の手引き
ファミコン通信
編集部責任編集
絶賛発売中
定価
1200円



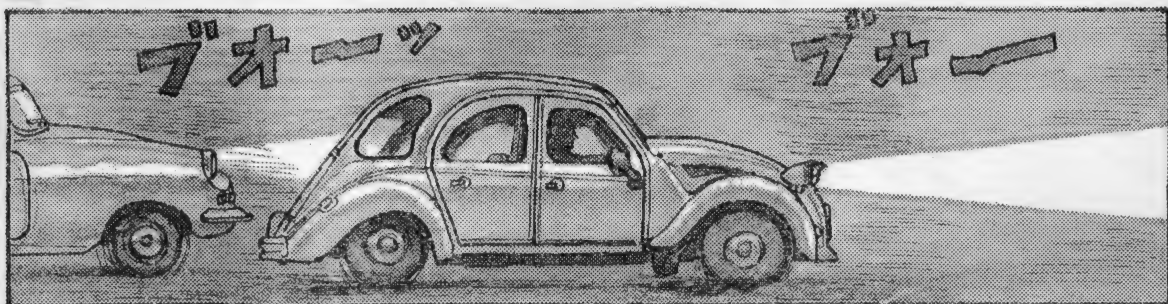


28



特別読み切り
4月号
天使の詩II《前編》
名作RPGシリーズを前後編48ページでコミック化！
小本田絵舞
3月19日発売

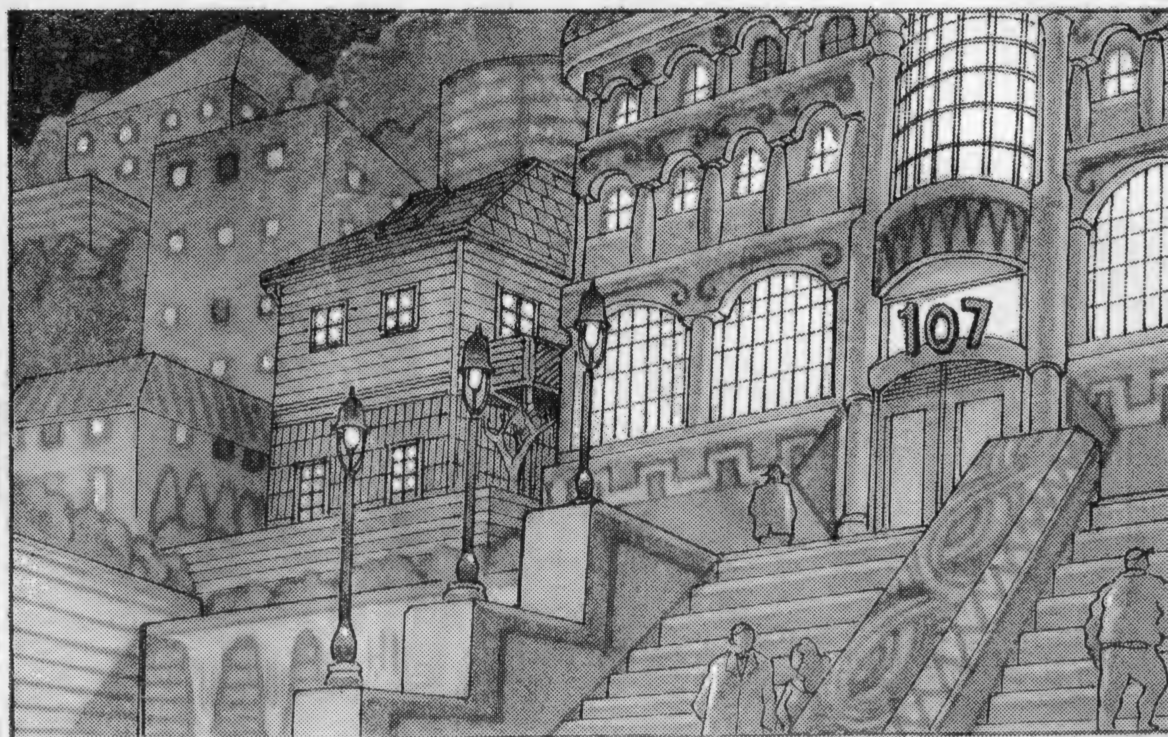
ASCII アスキームック MOOK
ウィザードリィ・V 災渦の中心 公式ガイドブック
ファミコン通信編集部責任編集
絶賛発売中
定価 980円







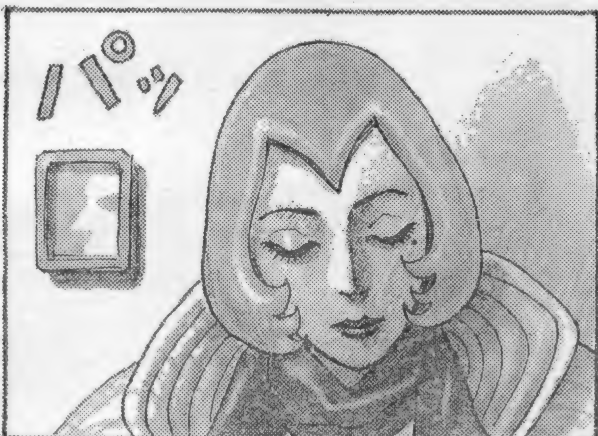
29



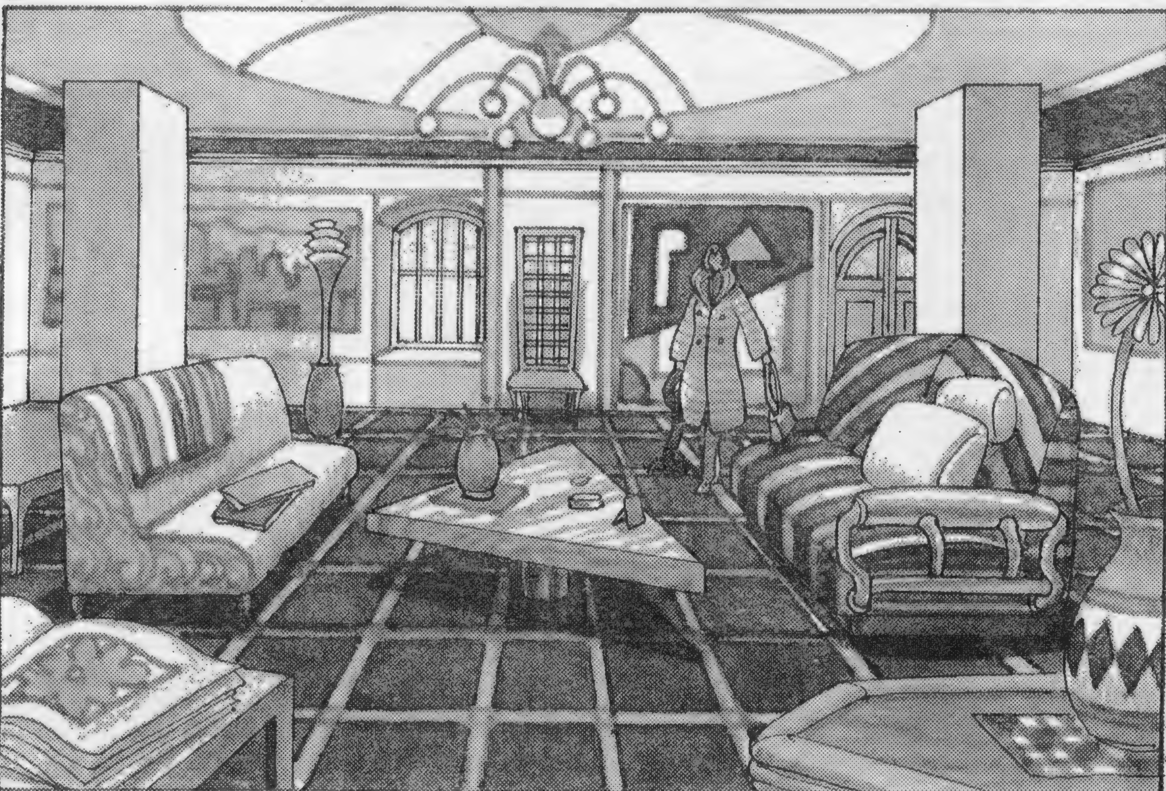
アスキーコミック
特別読み切り
4月号
エルムナイト
人気パソコンゲームのコミック化、ついに実現!!
江崎 稔
3月19日発売



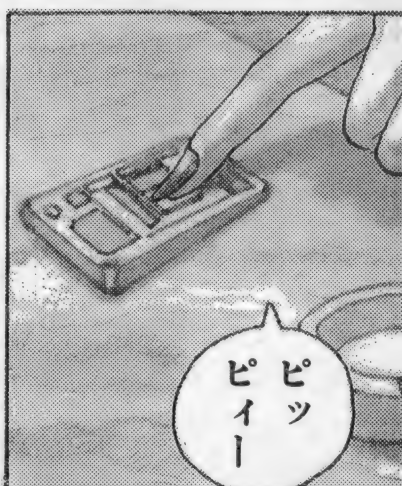




30

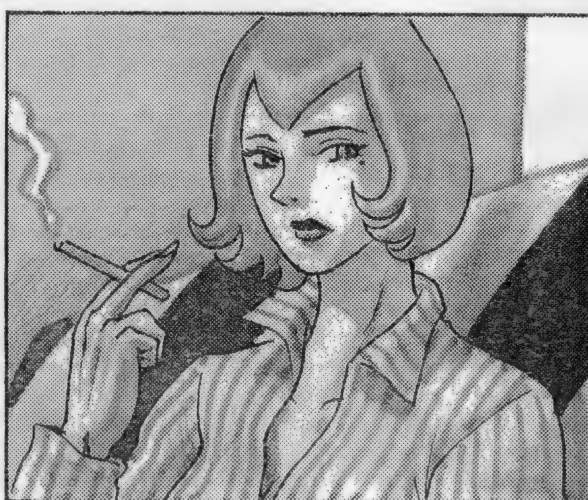


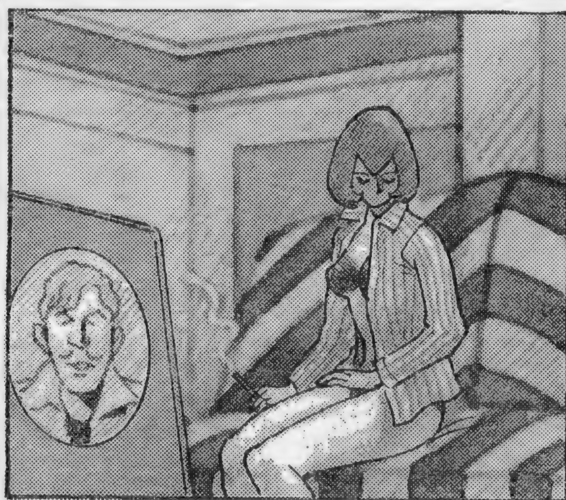
ASCII
LOGOUT BOOKS
末弥純イラスト集◆ウィザードリィ・ワークス
絶賛発売中
定価 2800円



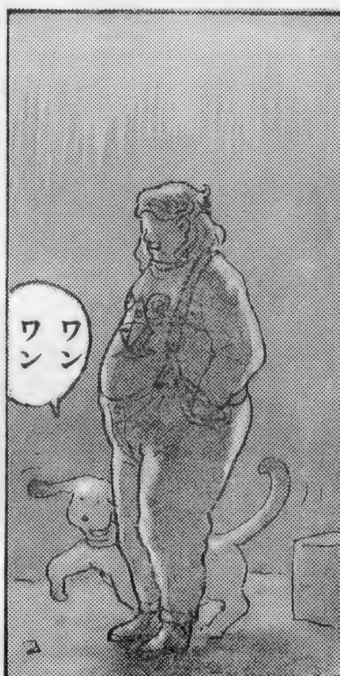


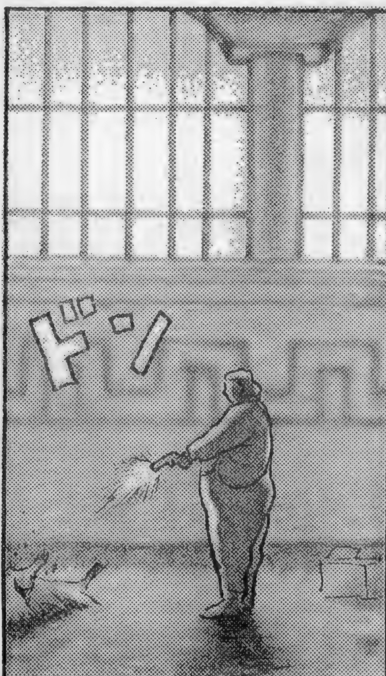






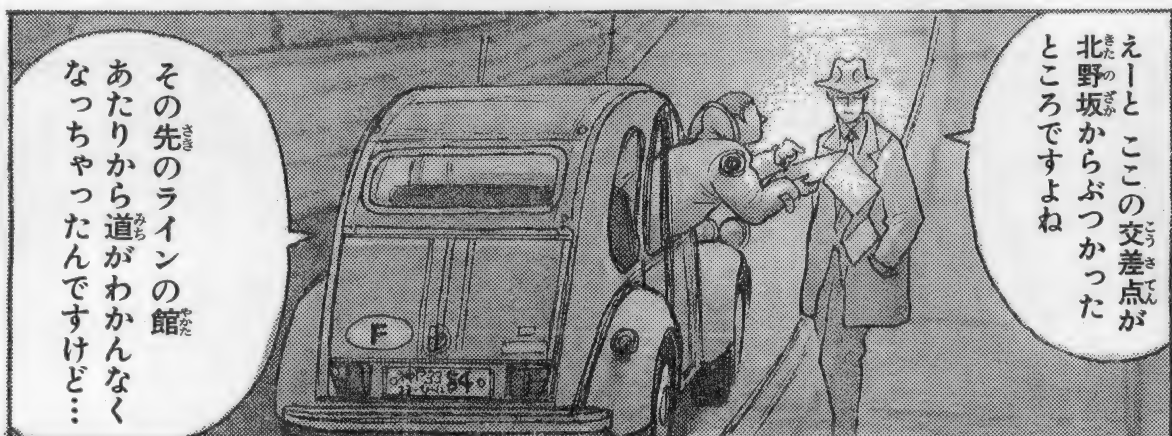






■アイシャにスナッチャーの手が伸びる…次号は本編を1回お休み、ネオ神戸図解を掲載!





32



To be continued

火薬銃の男の
手がかりを求めて
ヒナコが走る!!

HINAKO!!! ヒナコ

■SHOT 7　拳銃使いの弟子

山本貴嗣

火薬銃(グレネーダー)の男の
手がかりを求めて
ヒナコが走る!!

HINAKO!!! ヒナコ

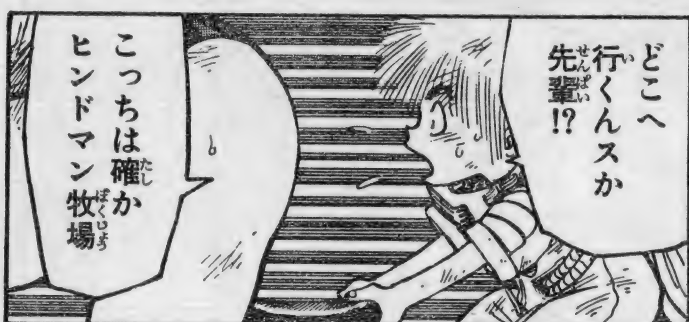
■SHOT 7　拳銃使いの弟子

山本貴嗣

前々号までのあらすじ

ウーゴタウンの牧場主が火薬銃で殺されたことから、その嫌疑がヒナコにかかる。いっぽう黒猫のニャンゴも恋猫フルフルの仇敵をヒナコと間違え決闘を挑む。真犯人はヒナコと同じ火薬銃を持つ男なのだ!!



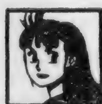




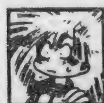




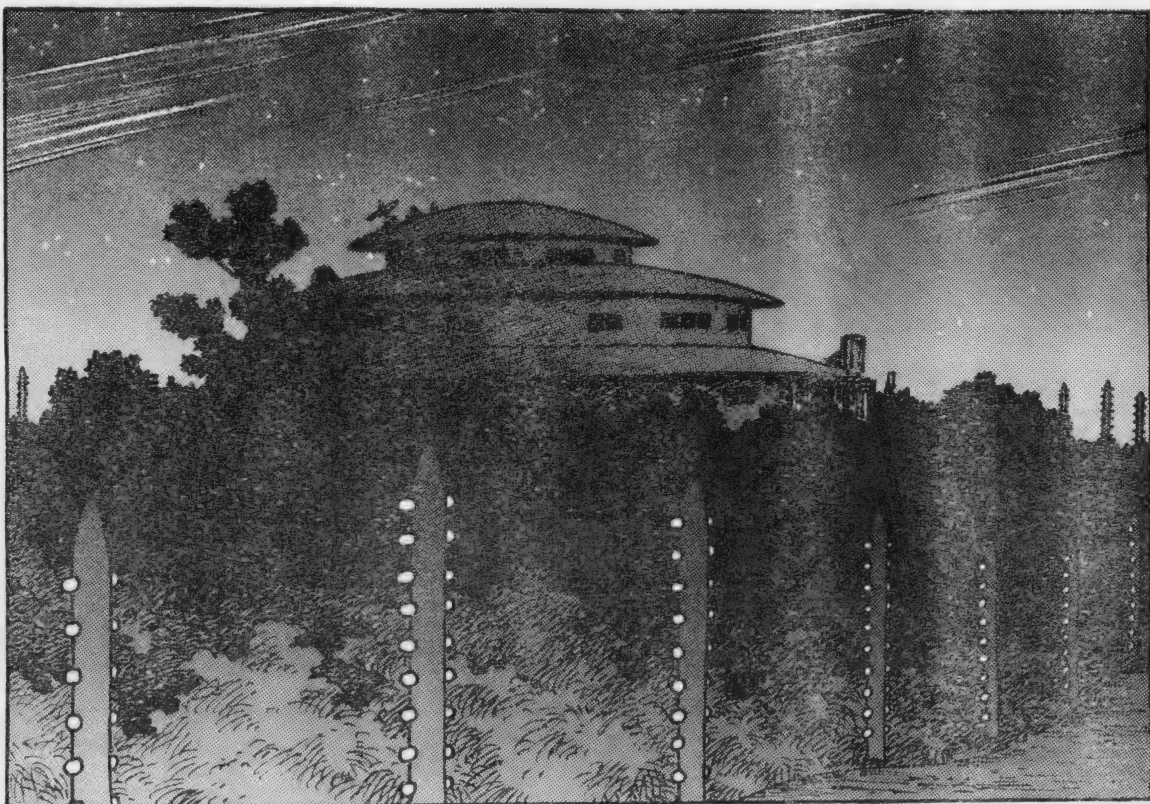




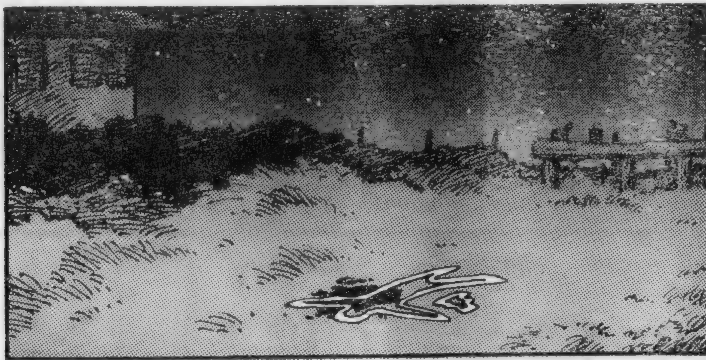
ヒナコ…火薬銃の腕は超一流。同じ火薬銃を持つ男を追い続ける!!

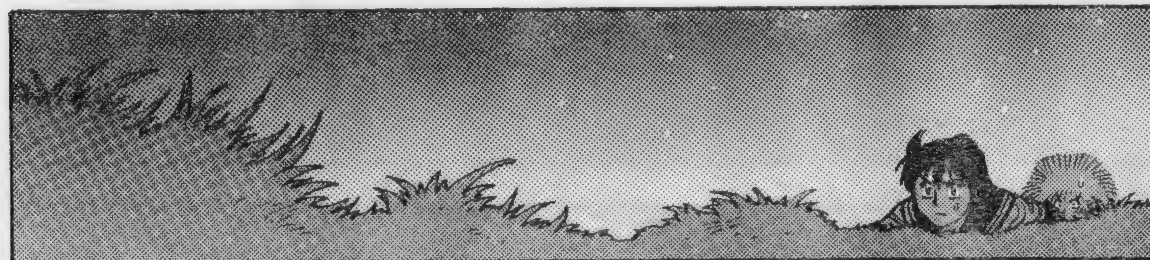


ヘッジ…マズタウンの鼻つまみ者。針ねずみの異名を持つ盗人だぜ!!









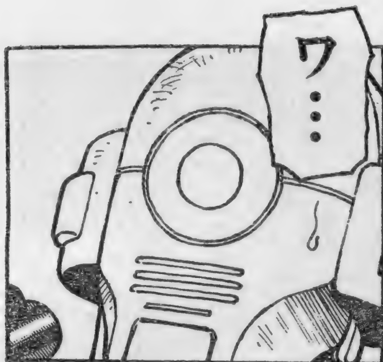
3





山本貴嗣先生へはげましのお便りを出そう!!











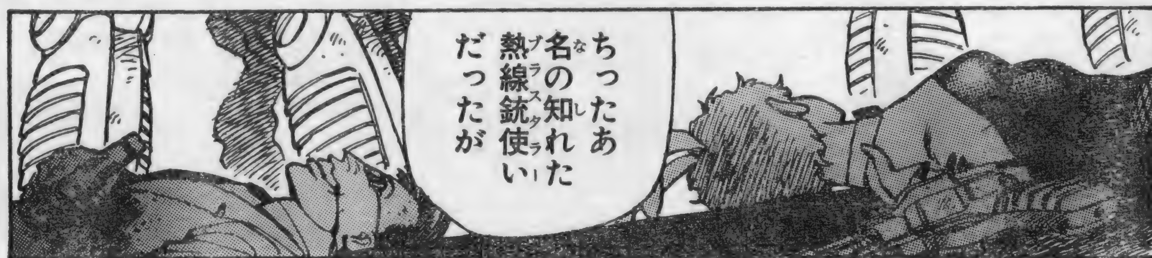


あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 山本貴嗣先生

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー 月刊アスキーコミックス『ヒナコ!!!』係



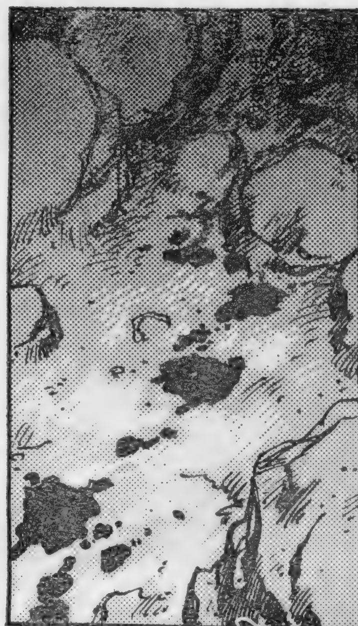




5





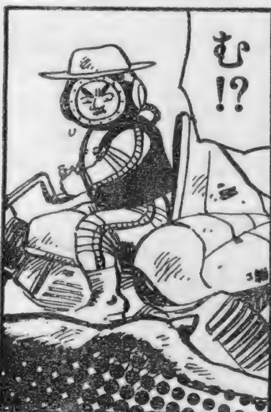




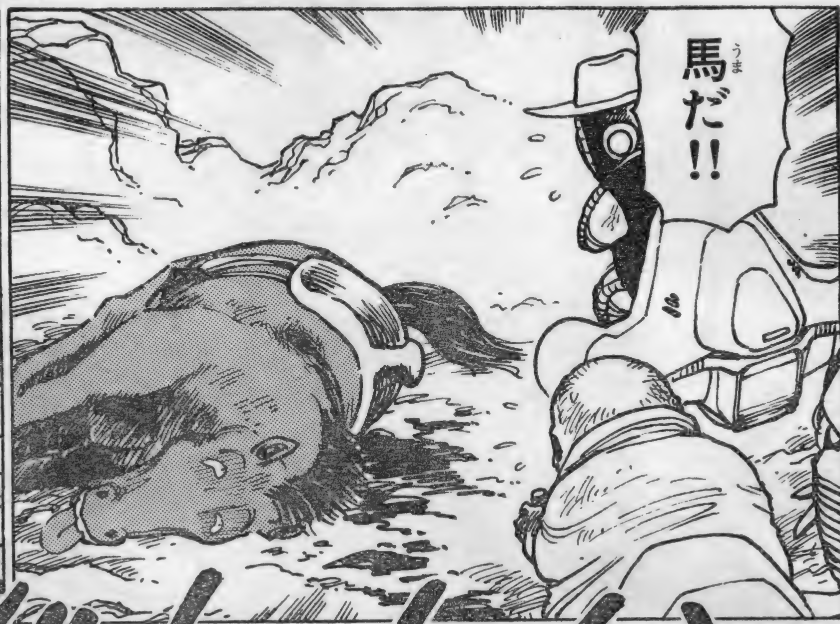


6



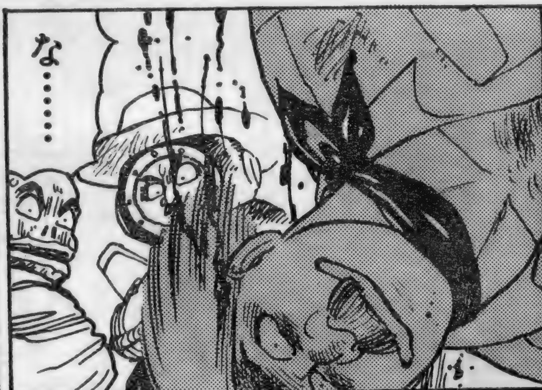


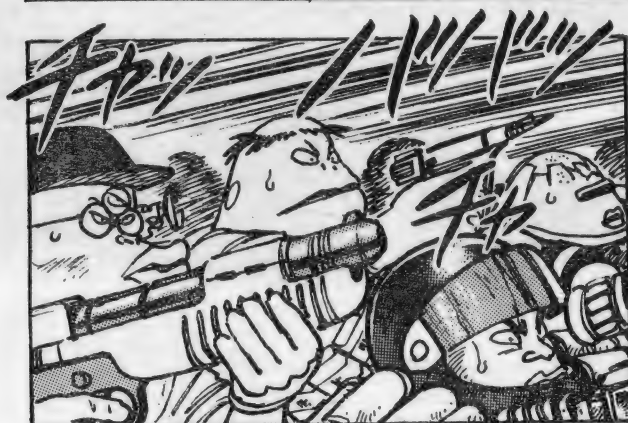
ASCII
アスキームック
MOOK
真・女神転生
攻略の手引き
ファミコン通信編集部責任編集
絶賛発売中
定価
1200円









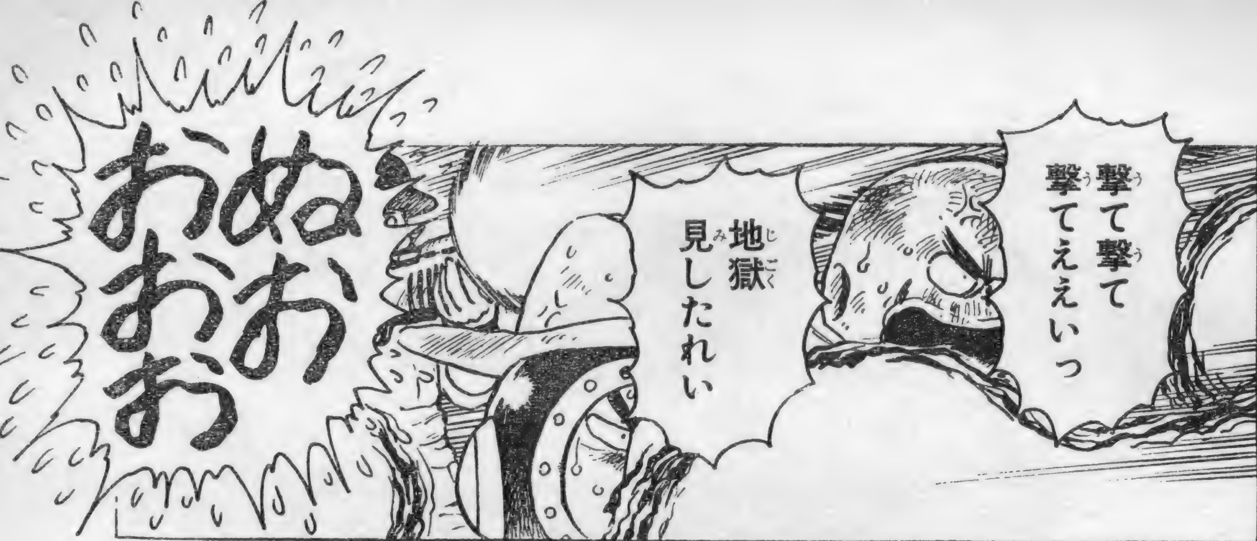


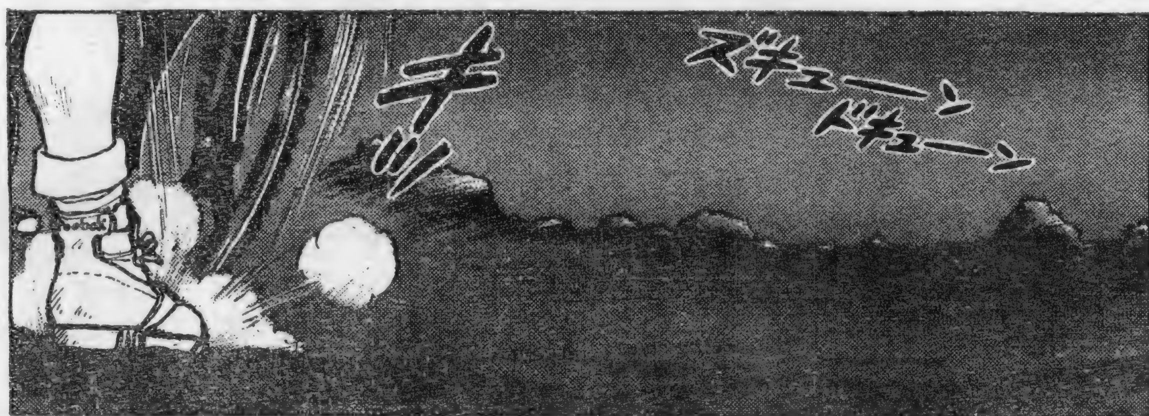
7

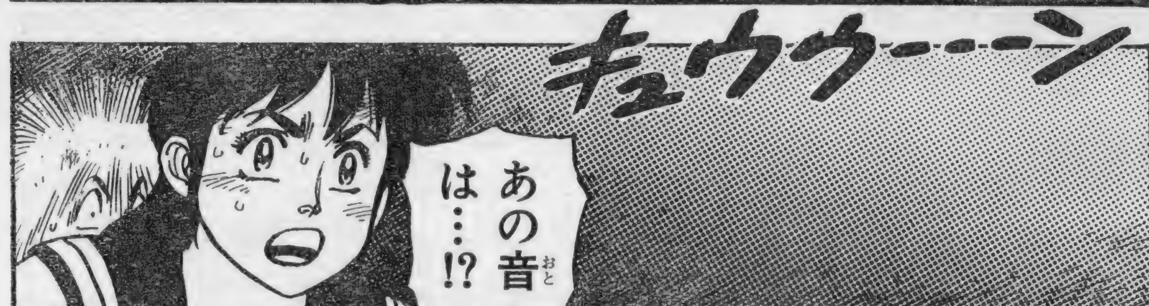

ドギュン
ギュウウン


ぐ・・・
げえっ
あそこだ!!


シュオボボ
シュオボボ
ボボ


撃て撃て撃てええいっ
地獄見したれい
ぬおおおおっ


チュッ
ズギューーン
ドギューーン


キュウウーーーン
あの音は…!?

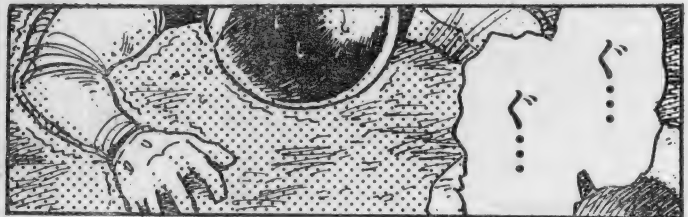
9


ドギューーン
ドドドギューーン



10











11

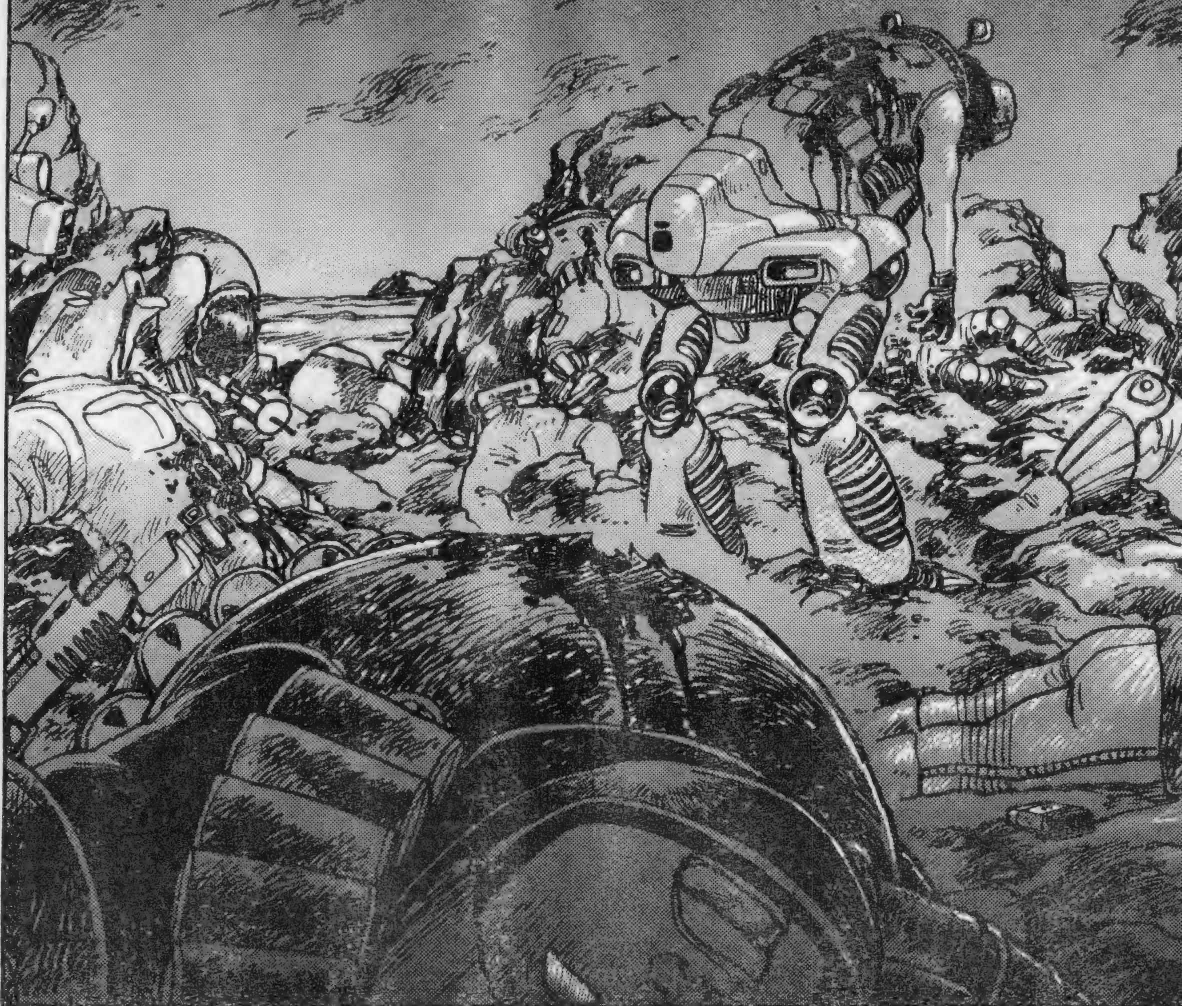


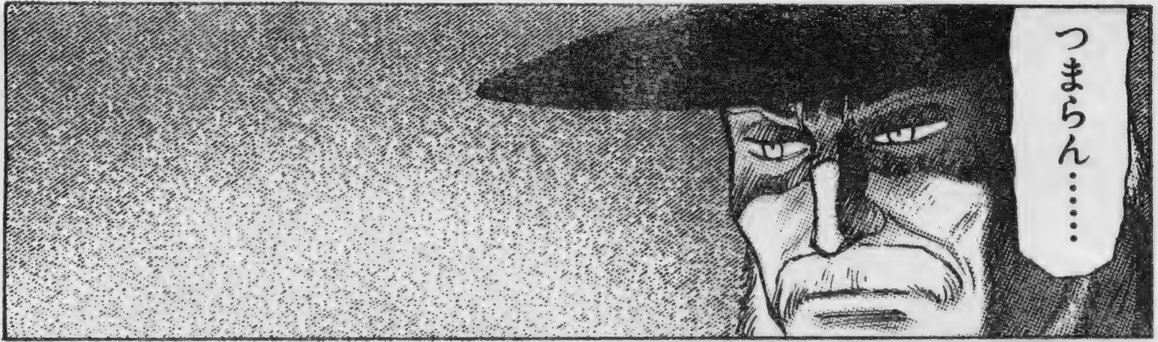




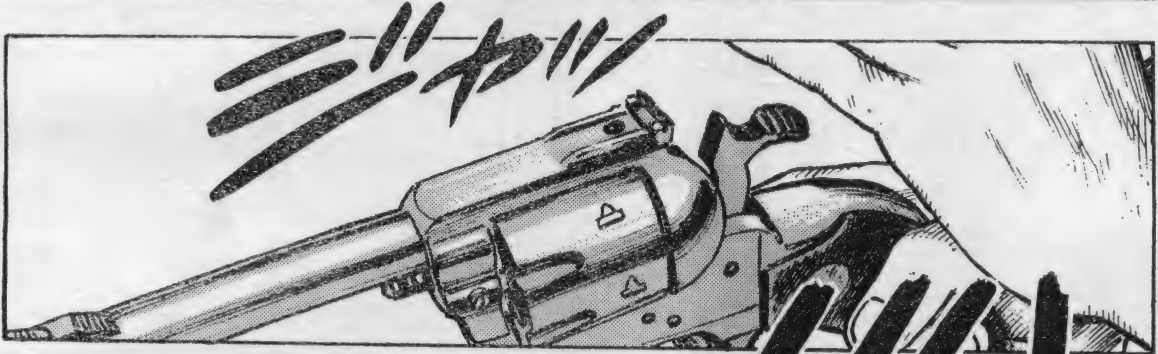
AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
NESIA!!
山本貴嗣最新作!! 謎の惑星で海賊、美少女、海獣ニャントト!? が大暴れだ!!
絶賛発売中
定価
580円

アスキーコミック
4月号
DAIHONYA
ダイホンヤ
明日にひかえた『雑誌展』。
紙魚図に勝算はあるのか?
3月19日発売

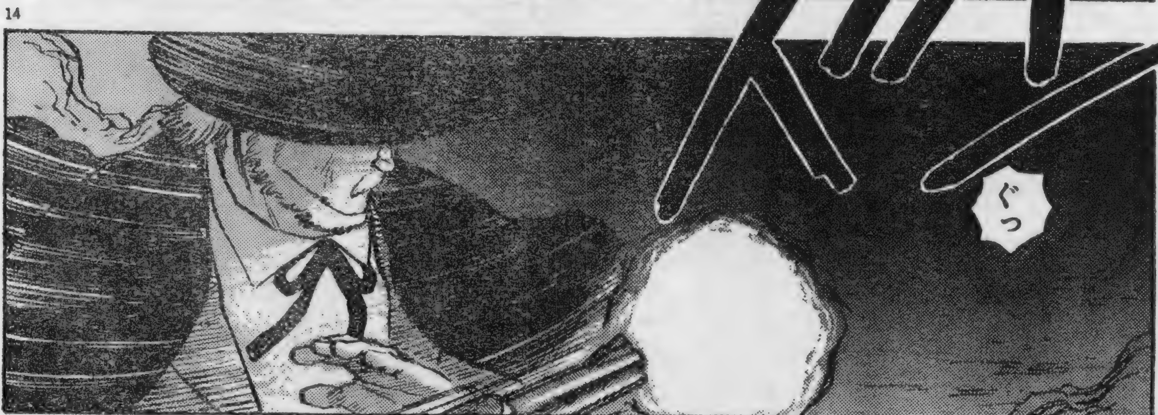




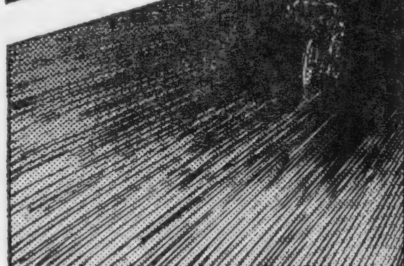




14

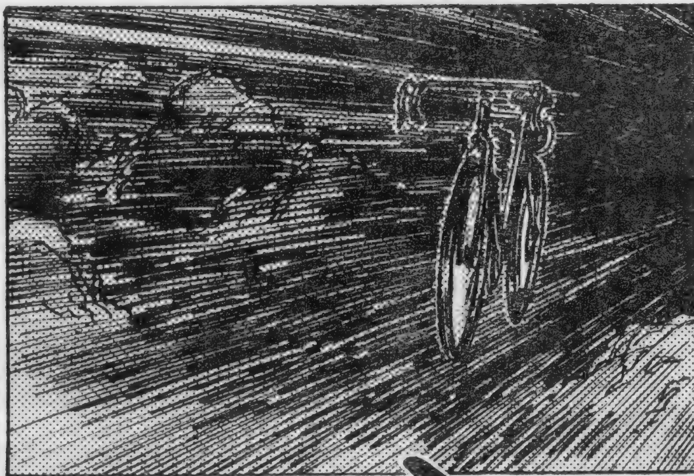








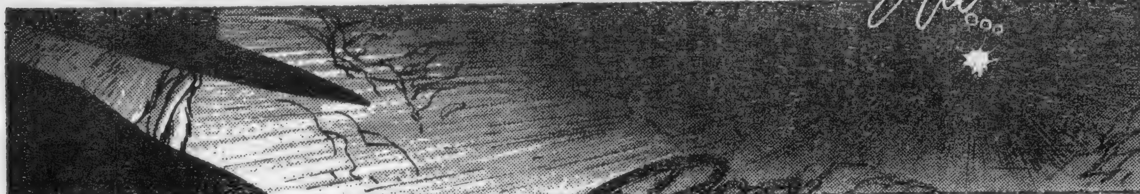


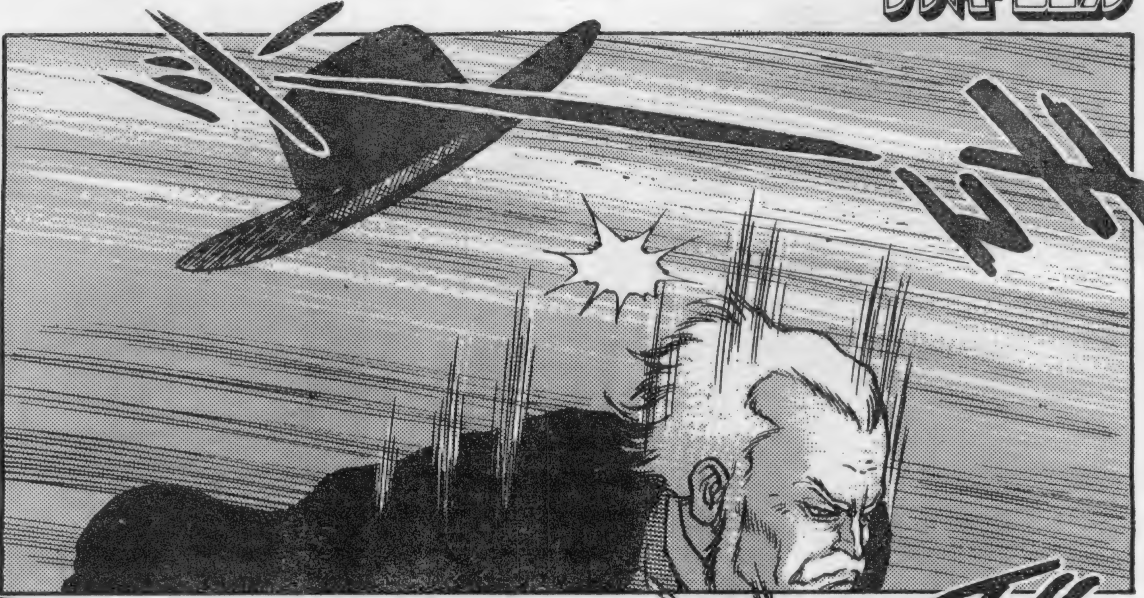






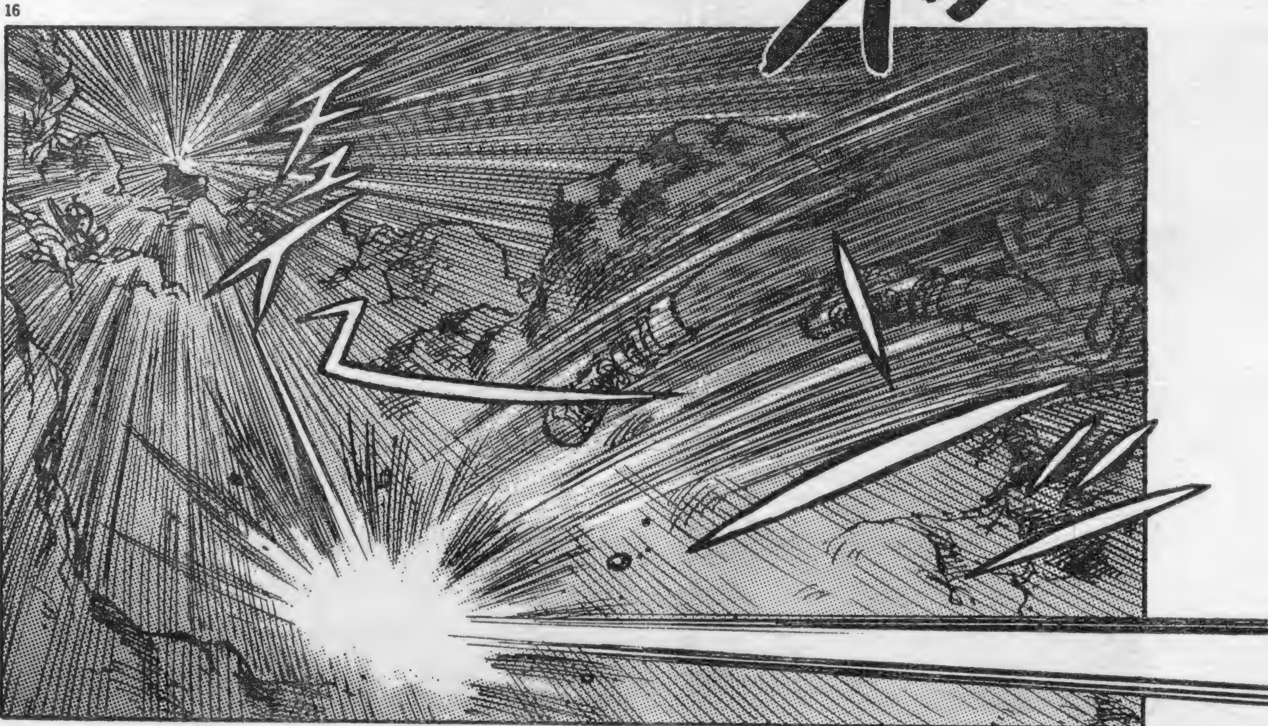
15







16









17

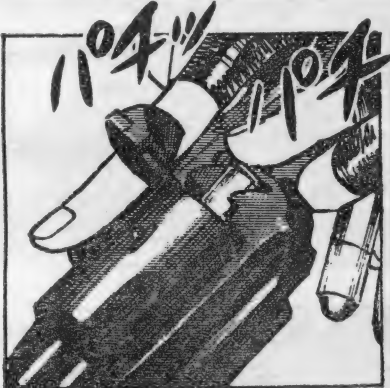












18





ASCII
アスキームック
MOOK
ウィザードリィ・V
災渦の中心
公式ガイドブック
ファミコン通信編集部責任編集
絶賛発売中
定価980円





19











20



ASCII
アスキームック
MOOK
ウィザードリィ・外伝II
イマジネーションズ・ガイドブック
ベニー松山 責任編集
絶賛発売中
定価 980円

アスキーコミック4月号
魔法使いグリーンピピン
シリーズ第2弾「もも色ワニの深いワケ」
3月19日発売





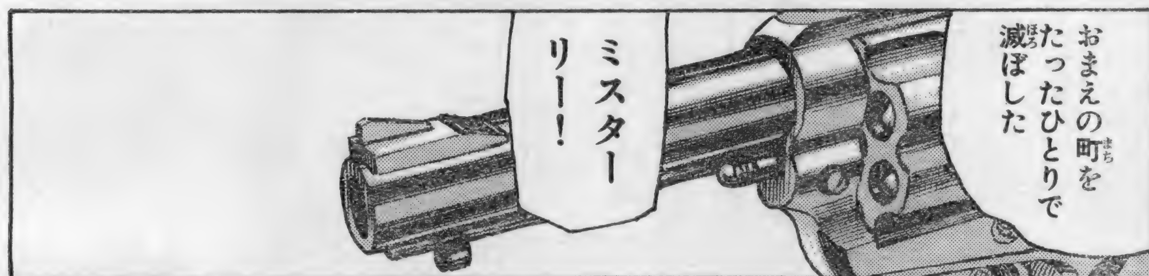


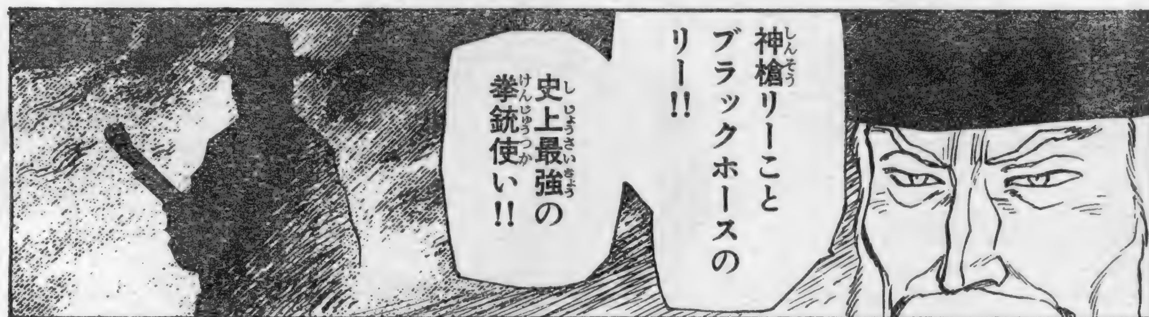




21







22



究極のメディアミックスマガジン
ログアウト
第5号絶賛発売中
定価
780円

アスキーコミック
4月号
HINAKO!!!
ついに仇敵ブラックホースのリーに
肉薄したヒナコとヘッジの運命は!?
3月19日発売



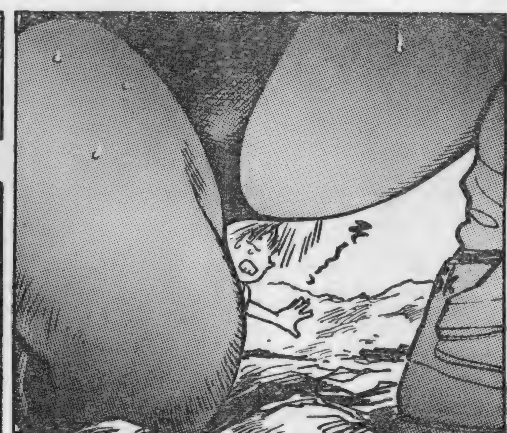












23









『HINAKO！！！』SHOT7　拳銃使いの弟子　完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

アスキーコミック1月号
お年玉プレゼント当選者発表

①サイン色紙
市川みなみ先生
大阪府 坂田一雅
広島県 田村裕子
岡田敦志先生
愛知県 谷口良二
奈良県 西原秀卓
御祇島千明先生
神奈川県 滝上文雄
愛知県 松本諭
九月姫先生
栃木県 木島貴徳
大阪府 馬口智一
しのざき嶺先生
北海道 橘田宏一
長野県 渡辺美香
竹本泉先生
千葉県 山田正樹
福岡県 大出啓太
豊島ゆーさく先生
神奈川県 森暁
兵庫県 永田桂
とり・みき先生
埼玉県 大室朋信
大阪府 渡部政弘
能田達規先生
東京都 大里雅史
岡山県 鍋本直美
藤村文彦先生
栃木県 川田武治
大阪府 藤原和敏
山本貴嗣先生
青森県 佐々木敬之
高知県 石田礼輔

②とり・みき先生
「DAI-HONYA」トレーナー
北海道 小島猛
青森県 渋谷直樹
宮城県 永瀬賢治
宮城県 塚本郁人
岩手県 阿部朋子
福島県 会田祥子
福島県 益子恭一
栃木県 関谷裕人
茨城県 白石和則
埼玉県 一坂寛
埼玉県 渡辺一也
埼玉県 畦上大輔
千葉県 杉浦正洋
千葉県 朝倉英三
千葉県 塩入幸義
千葉県 宗田宗響
千葉県 大宅彰
東京都 青山由美子
東京都 荒井裕弥
東京都 久保豊
東京都 田村正子
東京都 高橋智久
東京都 鶴飼隆政
神奈川県 小山晋一
長野県 梶原行夫
愛知県 雪村芳典
愛知県 橋田幸久
愛知県 西根穣
愛知県 斉藤恵一
大阪府 土居博仁
大阪府 花野光憲
大阪府 杉本博
大阪府 石井修一郎
大阪府 遠藤郁夫
大阪府 有田裕
大阪府 平田聡一
京都府 伊藤信哉
滋賀県 遠田稔
兵庫県 大井太一
富山県 藤田達也
石川県 橋本伸夫
岡山県 寺嶋倫弘
岡山県 倉田朋雄
広島県 木下裕太郎
愛媛県 野田美秀
徳島県 大坂光平
香川県 三島光洋
鹿児島県 下吉奈津子
長崎県 入江聡
佐賀県 福島良一

③御祇島千明先生
「真・女神転生」
テレホンカード
北海道 山本孝紀
北海道 松永紀博
青森県 渡辺怜利
青森県 古川祥子
宮城県 藤内順
岩手県 大庭芳史
秋田県 菊池光晴
福島県 加藤直樹
茨城県 鈴木航
栃木県 満野雅泰
群馬県 板橋重満
群馬県 高橋康樹
埼玉県 清水亮平
埼玉県 笛木明彦
埼玉県 若林康夫
千葉県 松本智徳
千葉県 嶋田和彦
千葉県 山口孝行
千葉県 幸喜睦生
東京都 川崎泰将
東京都 滝信夫
東京都 真田正一
神奈川県 若林史知
神奈川県 南まさとし
神奈川県 佐藤公彦
静岡県 清水茂孝
愛知県 池原徹
奈良県 岩越信一
大阪府 中島慎滋
大阪府 宮本吉高
大阪府 松本安代
大阪府 藤本雅也
大阪府 林昌秀
大阪府 三井健人
大阪府 真鍋一摩
兵庫県 栄伸一
兵庫県 小西一記
岡山県 岡田克巳
岡山県 藤原敏正
山口県 藪内千佳子
鳥取県 豊田貴洋
高知県 福本裕和
福岡県 浜田健一
佐賀県 山田暁美
大分県 遠田智吾
大分県 坂本早智子
大分県 後藤啓吾
福井県 大黒恵
福井県 大和田雄介
シンガポール 吉田真理子

④九月姫先生「モンスターメーカー・サガ」スケジュール帳
北海道 鈴木千賀夫
北海道 中南克裕
北海道 木村健一
北海道 佐藤みゆき
青森県 高木潤
青森県 木村文晃
秋田県 中原幸彦
秋田県 武田伊正
岩手県 中村祐紀
岩手県 中嶋正親
岩手県 北村純也
山形県 高内将文
宮城県 後藤亮一
宮城県 岩崎満
福島県 松崎貴広
福島県 伊藤勉
福島県 渡部清孝
群馬県 小暮剛一
群馬県 清水滋樹
群馬県 堀越達人
群馬県 山崎一馬
栃木県 荒川浩
埼玉県 高橋成寿
埼玉県 須々美里枝
埼玉県 長谷川修
埼玉県 渋谷光俊
千葉県 小迫太郎
千葉県 山谷直輝
千葉県 菅沼皇太郎
千葉県 中島大介
千葉県 成島洋一
千葉県 蛭田真悟
千葉県 荒木正和
千葉県 斉藤俊幸
千葉県 石山大
東京都 小柳謙二
東京都 鈴木知子
東京都 野原未来雄
東京都 宮上和也
東京都 高瀬英子
東京都 小島拓史
東京都 伊藤航介
東京都 小俣輝久
東京都 斉藤審亮
神奈川県 山内浩
神奈川県 石田和久
神奈川県 糸山睦美
長野県 中村絵里
新潟県 小林健太郎
新潟県 長谷川豊
静岡県 西野智
静岡県 高崎有章
静岡県 山梨昭久
静岡県 原宏樹
岐阜県 小栗真孝
岐阜県 西松博章
富山県 宮本俊和
愛知県 佐伯晃一
愛知県 金子徹
愛知県 村瀬博典
愛知県 今枝洋一
愛知県 上口真徳
奈良県 小島朋美
大阪府 江本哲郎
大阪府 高橋知基
大阪府 三ツ橋徹
大阪府 村尾英二
大阪府 菊崎百合
大阪府 小西真作
大阪府 川島一剛
大阪府 加藤和幸
大阪府 川崎真紀子
大阪府 長谷川景子
大阪府 原誠
大阪府 梶英介
京都府 上田明敏
兵庫県 船川真
兵庫県 島村竜一
兵庫県 蓬莱裕道
兵庫県 井沢浩
兵庫県 島田宏司
兵庫県 永楽謙治
滋賀県 矢冨知子
滋賀県 稲田泰啓
三重県 町井紀善
広島県 瀧口仙子
広島県 原田純子
広島県 加藤広義
山口県 嶋田満
鳥取県 西田寛
香川県 柴田泰英
徳島県 栗本昇
高知県 宇賀誠
愛媛県 伊藤博範
佐賀県 高橋知之
長崎県 水上裕樹
熊本県 古井智
宮崎県 服部大介
鹿児島県 上川畑信江
鹿児島県 桑畑昌一

⑤竹本泉先生
「しましま曜日」
スケジュール帳
秋田県 斎藤智典
岩手県 藤井正一
宮城県 西村章雄
宮城県 佐藤勇介
福島県 小島光久
福島県 林義朗
福島県 菊池哲夫
群馬県 新井大
群馬県 三津間純一
栃木県 鈴木隆
栃木県 有川由香
栃木県 印藤雅嗣
埼玉県 山崎勉
埼玉県 中島輝義
埼玉県 飯島亮一
埼玉県 小山雄一郎
埼玉県 武田海
埼玉県 山崎哲央
埼玉県 鈴木和敏
埼玉県 宮崎尚志
埼玉県 沖田明光
千葉県 正田敏夫
千葉県 高橋仁
千葉県 川端一枝
千葉県 角田秀樹
千葉県 白川俊助
千葉県 梅原宏和
千葉県 佐々木和美
東京都 小原利之
東京都 大久保嘉彦
東京都 矢倉和徳
東京都 須藤浩位
東京都 石川誠
東京都 神宮司雄大
神奈川県 山田功一
神奈川県 佐藤圭一
神奈川県 新山祐司
神奈川県 堀越修
神奈川県 川崎知洋
神奈川県 鈴木明
神奈川県 安部恵美
神奈川県 荻原敦
神奈川県 菊池正和
神奈川県 金子春喜
神奈川県 結城充義
神奈川県 藤原泰滋
神奈川県 水品賢治
神奈川県 有森由香
神奈川県 松橋道朗
山梨県 近藤真輔
山梨県 須藤利明
山梨県 奥村洋仁
新潟県 佐倉しおり
新潟県 渡辺隆通
長野県 橋本政也
三重県 坂輝彦
愛知県 杉本直代
愛知県 八重樫健彦
愛知県 千種裕子
愛知県 尾崎紀之
大阪府 滝沢浩幸
大阪府 戸田幸彦
大阪府 山形昭子
大阪府 遠藤滋三
大阪府 本多利夫
大阪府 田村文彦
大阪府 馬場猛
大阪府 正岡仁志
大阪府 福西章起
大阪府 山戸隆雄
大阪府 村上元彦
大阪府 土器彰信
京都府 田口俊久
京都府 別所弘敏
京都府 能勢勝久
京都府 武藤紀子
京都府 佐藤嗣夫
京都府 土屋和雄
京都府 河野晋一
京都府 浜村美知子
兵庫県 伊勢裕之
広島県 吉田敦志
広島県 藤山勝彦
山口県 岡部圭一
山口県 木村智礼
香川県 長田浩仁
高知県 溝渕晃生
徳島県 川口豊
愛媛県 秋山久嗣
愛媛県 宮野隆
福岡県 中島敏夫
福岡県 浜村広明
福岡県 中島智幸
大分県 西村哲郎
大分県 堀川大介
熊本県 塩崎靖男
宮崎県 樋口隆一
鹿児島県 宮野知幸
佐賀県 土屋慎治
長崎県 松村晃介

⑥スーパーファミコン
鹿児島県 山口健一

⑦メガドライブ
愛知県 新谷英樹

⑧スーパーファミコンソフト「ウィザードリィV」
神奈川県 角田敦
岐阜県 山下孝英

⑨スーパーファミコンソフト「ファイナルファンタジーV」
大阪府 吉田幸晃
岡山県 牧英治

⑩スーパーファミコンソフト「エルファリア」
福島県 寺山明宏
岡山県 石井一史

⑪PCエンジンスーパーCD-ROM²ソフト「SNATCHER」
栃木県 菊池利典
佐賀県 中島計一

⑫メガドライブCD-ROMソフト「ダークウィザード」
東京都 渡辺智明
東京都 岩瀬忠

⑬ゲームボーイソフト「ウィザードリィ・外伝II」
東京都 石井真悟
福岡県 矢野剛治

⑭ゲームボーイソフト「女神転生外伝ラストバイブル」
青森県 山内大基
長崎県 松岡久志

⑮「ホームアローン2」特製バッジ
北海道 本多聡一
北海道 納屋隆信
青森県 四ツ谷忠
岩手県 山内信哉
福島県 河内基成
栃木県 堀内和久
埼玉県 久保田竣介
埼玉県 宮川富雄
東京都 秋山高伸
東京都 西村明久
山梨県 会田伸助
愛知県 増田信之
大阪府 時田謙二
大阪府 河部崇久
京都府 高橋伸二
広島県 落合正之
熊本県 鈴木光彦
福岡県 吉田真紀
大分県 君島功一
大分県 庭山猛

⑯カードゲーム「モンスターメーカー1」
千葉県 落合賢治
静岡県 中島美香
「ドラゴンバスターズ」
広島県 白尾充史
埼玉県 杉浦耕二
「日本妖怪」
和歌山県 井沢一弘
佐賀県 武藤寛
「4つの神秘」
青森県 世森かん奈
宮崎県 川越尉宏
「ソフィア聖騎士団」
東京都 渡嶋淳
神奈川県 坂入省子
「7人の魔術士」
栃木県 加藤葉子
埼玉県 市川満
「大予言」
神奈川県 五井泰夫
静岡県 芹沢理恵
「門是明章学園」
静岡県 木野真由美
三重県 舟橋正光
「MM学園・学園祭」
群馬県 時沢里実
神奈川県 本多正人
「学園修学旅行」
茨城県 堂園祐次
神奈川県 桑原幸子
「宇宙商人」
東京都 石川徳子
東京都 秋山憲司
「マジックマスター」
愛知県 雪あい子
島根県 安田純也

⑰ボードゲーム「ダンジョンウォーズ1」
東京都 有川徳彦
愛知県 三木康猶
「ダンジョンウォーズ2」
埼玉県 小野塚祐一
岐阜県 斉藤大幹
「ドラゴンアタック」
東京都 鈴木晃一
愛知県 木村幸生
「ドラゴントレジャー」
埼玉県 大橋公泰
神奈川県 菊池正義
「デーモンスレイヤー」
群馬県 高田浩
島根県 山本壮央

⑱ジグソーパズル「オールスターズ」
愛知県 長沼功将
愛知県 真野しずか
「ドラゴンストライク」
神奈川県 川島陽一
富山県 棚田純

⑲ポスター
A
神奈川県 大柿敏生
愛知県 氏田智明
香川県 十川興平
B
北海道 湯浅やよい
宮城県 笠原章男
東京都 林嗣公
C
秋田県 梁瀬寿秋
東京都 田口雅子
奈良県 周藤端治

⑳バインダー
北海道 森谷能弘
千葉県 内田貴久
埼玉県 畠山和潤
愛知県 横井誠
福岡県 吉永和仁

㉑オリジナル文房具「レポート用紙」
群馬県 桐生直之
東京都 染谷昭彦
大阪府 郡司保
「下敷き」
北海道 豊成克広
宮城県 佐藤竜久
愛知県 伊藤将己
「LDバッグ」
群馬県 小林泰裕
長野県 堀内邦彦
兵庫県 岡田行雄

㉒バッヂ
岩手県 杉村耕作
秋田県 春木幸信
群馬県 志賀昭男
東京都 佐藤和彦
神奈川県 田口知幸
神奈川県 鳥飼郁也
愛知県 宮川真理子
大阪府 武藤俊彦
京都府 松本欒
鹿児島県 伊藤敬之

㉓ゲームボーイソフト「モンスターメーカー」
岐阜県 花村政幸
島根県 野津孝嗣
福岡県 早田充次

㉔ファミコンソフト「モンスターメーカー7つの秘宝」
北海道 小林孝之
茨城県 榊賢太郎
静岡県 鈴木理恵

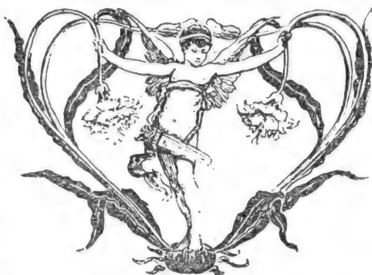
㉕ジグソーパズル
北海道 山中智樹
新潟県 小杉一良
鹿児島県 内田裕三

㉖1993年用カレンダー
千葉県 荒牧敬二
東京都 恵利川久子
岡山県 藤岡茂

㉗「モンスターメーカー・サガ②」
北海道 奥山郁久
青森県 広田直也
岩手県 鈴木光雄
福島県 佐藤幸光
埼玉県 鈴木和也
埼玉県 佐藤大作
千葉県 依田満成
千葉県 市川敏夫
千葉県 佐伯正三
東京都 奈良岡輝明
東京都 松岡敦
東京都 西田穣
東京都 堀川英治
東京都 川村浩
東京都 室井文彦
神奈川県 新田裕
山梨県 村松浩文
長野県 福田行雄
新潟県 青木幸信
愛知県 二村徳雄
大阪府 渡辺博文
京都府 杉浦直樹
京都府 高橋信夫
徳島県 郷司みどり
兵庫県 田岡ひとみ
広島県 桝井貴典
愛媛県 佐藤大介
福岡県 鈴木修一
佐賀県 杉田彰
長崎県 平雅雄

※プレゼントの発送は、発表後1ヵ月程度かかる場合があります。ご了承ください。

幻想用語の基礎知識



8回目の『幻想用語～』はただいまカ行。アスコミが1周年を迎える頃はサ行のあたりかな？ と言うことは、最後までたどりつくには、あと、…ん!? ガンバロ。

文／健部伸明　鈴木一也　画／ABE JAPON

ガルーダ Garuda

ヒンドゥー教ヴィシュヌ・ファミリーの鳥王である。人間の身体と四肢に、鷲の頭と翼と爪を持つ。身体は黄金に輝き、顔は白く、紅の翼を持つ。なによりも早く飛翔し、力は神々をも凌ぐ。卵からかえったとき、あまりにまばゆく輝いていたので、火神アグニと間違えられ、神々までもが礼拝したという。

呑む(グル)を語源に持つこの神は、悪＝蛇をむさぼり喰うと言われる。鷲が蛇を食うように、竜族ナーガを目の敵にして襲うのだ。

かつてナーガ族の母カドゥルーとガルーダの母ヴィナターが、太陽を引く馬ウクチャイスラヴィスの色に関して口論したことがあった。ヴィナターは純白、カドゥルーは尾に黒い毛があると言い間違えたほうは奴隷になることにした。

ふたりは、多妻の賢人カーシャパ仙のそのころの妻で(カドゥルーが正妻)仲が悪かったのである。

カドゥルーは息子の一匹を、ウクチャイスラヴィスの尾に取り付かせ、賭けに勝った。ヴィナターはナーガの地底世界に幽閉される。

生まれたばかりのガルーダは、ナーガ族に嘆願に出向くが、彼らは不老不死の神酒アムリタとの交換で、母を解放すると約束した。

ガルーダは天の山を目指し、3つの障害を乗り越えた。まず途中、吹き上げる火山の炎を、川の水を飲んでそれを撒いて消した。次に巨大な車輪のすき間をくぐり抜けた。最後に火を吹く2頭の竜を倒し、アムリタを奪った。

神々は逃げるガルーダを追撃したが、かなわない。インドラ神が稲妻をもって戦ったが破れ、ヴィシュヌ神が説得に当たった。ヴィシュヌのヴァーハナ(神の乗り物)になる代わりに、不死と彼より高い地位を与えると申し出たのだ。ガルーダは承知し、インドラを背後につけさせナーガの元に降りた。

彼は母を貰い受けアムリタを飲む前に沐浴し身を清めるよう勧める。インドラはその沐浴中にアムリタを奪った。ナーガはアムリタの数滴かかった草を舐め続け、舌先が割れたが、不死を得たという。

尾羽と翼を広げた姿は、すさまじいオーラの奔流のように美しい。不動明王の火焔光背を迦楼羅焔と言うように、ガルーダの翼は、強烈なオーラの光なのかも知れない。

ガルーダは毒蛇の害を避け、水害を防ぐ者として、東南アジアでも崇拝されている。しかし、インドと対立の歴史の深いスリランカでは、グルル・ヤクシャとして、悪魔の類にも入れられている。

カーマ Kama



インドのエロスである。ギリシア神話と同様、世界の混沌からあったという説と、美神ラクシュミの息子という2説がある。天の遊女、アプサラスたちの王でもある。永遠の美青年で、ヴァーハナのオウムに乗り無差別に愛の矢を放つ。

神々の敵、アスラ・ターラカを倒すのは、シヴァの息子だけという。神々はシヴァに子を作らせるため、パールヴァティーを勧めたが、瞑想中のシヴァは気づかない。そこでカーマがその胸を愛の矢で射た。シヴァは目覚め、パールヴァティーを見て愛欲がおこり始めた。瞑想をカーマに妨げられたのを怒ったシヴァは、第3の目を開き、眼光でカーマを焼き尽くしてしまう。しかし矢の威力は消えず、パールヴァティーはめでたくシヴァ神妃となった。

身体を失ったカーマは復活させられるが、それ以後カーマは形の無い神として存在することとなった。あたかも愛や欲望の存在に形が無いようにだ。

カーラ Kala



カーラとは、サンスクリット語で闇、あるいは暗黒を意味する。ちなみに日本語のクロ(黒)というのは、このカーラに由来するらしい。カーラは邪神の一種で、すべてを呑みこんで破壊しつくす闇として表現される。現代物理学におけるブラックホールにそっくりだ。古代インド人は意外なほど博識だったので、本当にブラックホールを神格化したのかもしれない。

カーラには時という意味もある。時は、すべてを等しく奪いつくすからだろう。水野良の『ロードス島戦記』で、永劫の過去から生き続けた魔女がカーラと呼ばれているのは、いささか象徴的である。

一般的な姿は九眼三面六臂、皮膚は青く、憤怒の形相で、みずからの血肉を捧げたものにのみ、利益を授けるという。

密教において彼はマハーカーラと呼ばれたが、それが日本に入って大黒天となった。大黒は大国主信仰と習合し、"だいこくさま"となって七福神の一員となる。

エンチャンター anchanter

魔法使いの一種。歌使い、または呪文使いといった意味。chantは、歌や歌声という意味だ。詠唱による魔力で相手を魅惑する人。呪文に力を与える能力のある人。

エンブレム embrem

紋章や、象徴的なシンボル。自動車に付いてるメーカーのしるしがわかりやすい例だ。また、美や正義などの力を表わす具現者を言うこともある。たとえば「ドラクエ」のロトの勇者は、ロトのエンブレムと言うこともできる。

エンプーサ Empusa

ギリシアの女神ヘカーテの配下の女小悪魔。ヘカーテが後に魔術と魔女の女神になり、十字路を支配すると、彼女たちも夜、街道に現われ人を襲うようになった。ろばの足と、真鍮の足を持ち、鉤爪とコウモリの翼を持つという。

オーブ obe

宝玉。たいがいは水晶系の貴石の球である。占いに使う水晶球が良い例だ。石、とくに水晶系のもの、アクアマリン、トルマリン、アメジストなどは善い霊波を持つ

オーラ aura

生命体の発するエネルギーの波。



カコダイモン Cacodaemon

カコとは古代ギリシア語で"悪"ダイモンとは"精霊"。したがってカコダイモンには悪鬼、悪霊、悪想などという意味がある。これに対して善なる存在をアガトダイモン／Agathodaemonという。ちょうど日本語の"あらみたま"、および"にぎみたま"に相当すると考えてよい。すべての神や精霊は、このふたつのどちらかに分類できる。ただし、神によっては、場合によってカコダイモンとアガトダイモンの両方の性質を示すことがある。

人間の中にも、このふたつは同居している。よく漫画などで天使と悪魔が代わる代わるささやきかけてくる場面が見られるが、これがそうなのだ。現代心理学では、自己の中にある悪しき"想念"のことをカコダイモンと呼んでいる。

本来ダイモン自体には善も悪もないが、ディーモン／Demonの語源になってからは、英語ではもっぱら"悪"の意味にかぎって使われるようになった。

カリヤッハ・ヴェーラ Cailleach Bheara

アイルランドの冬の精で、意味は"青き婆"。役割的には日本の雪女と同じである。彼女はケルトの古い地母神だったが、キリスト教によって妖婆とされたのだ。遥かなる過去、彼女はエプロンの端を持ってたくさんの岩を運び、ケルトの地を走り回った。そしてあちこちに石をこぼし、それが今見られるストーンヘンジやストーンサークルになったというのだ。

アイルランド北東部では彼女はカリー・ベリーと呼ばれ、単に人に害をなす悪霊となってしまった。

スコットランド・ハイランド地方のケラッハ・ヴェールは治水や釣り師の守護神でもあり、困ったこと（春が来る、自分のせいで洪水がおきるなど）があると石になってしまうというクセがある。鹿が聖獣であり動物たちをも守った。

マン島のカラッハ・ナ・グローマッハは、空を飛んで冷気をあやつるとされているが、あるとき飛びそこねて首の骨を折って死んだという、おちゃめさんである。



である。これらはエレメンタル体とメンタル体によって構成されている。人間の感情や思考、健康状態によって、オーラは色や形を変える。

おおくにぬし
大国主

出雲の神オオナモチの称号。スサノヲから頂戴した。称号であるからして、世襲性である。したがってわたしの研究によれば、アマテラスらに「国譲り」した大国主は、オオナモチとは別人である。ちなみに、大国とは出雲西部の古名である。後にインドの大黒と習合し、七福神に仲間入りした。

おさかべひめ
長壁姫

姫路城の天守閣に住む妖怪。城主にのみ姿を現わし、予言を授けたという。一説に又三郎という剛の者が、姫に取り憑いた狐を追い払い、宝剣を得たと言われている。それが宮本武蔵という話もある。

オケアノス
Oceanus

ギリシア神話の太古の水神にして海神。巨神ティターン族の最長老と伝えられるが、実際はその神話より古い存在と言われる。世界の創造に際して彼は、あたかも北欧の世界蛇ヨルムンガンドのように、大地の周囲を、水で満たしたのだ。

その後、姉妹のテテュスと結ばれ、3千人の娘たち、オケアニデスを作った。彼女らはあまたの川

カルヌーン

Carnun



アイルランドに伝わる角のある神。通常は鹿角をはやした男の姿で表わされるが、牛あるいはヤギの角であることもある。

冥府の王とされ、死者の国にて人間の魂を待ち、しかるべき期間の後に再生させる。バンシーなどと同じように死を知らせる前兆としてあらわれるが、彼の場合は大物らしく、国の存亡や大量虐殺の前などのカタストロフに限る。

従属神として羊の角を持ったヘビを従え、片手に持つか、腰に巻くかしている。ほかに鹿、野牛、狼、ウルフハウンドなどをひきつれている。カルヌーンは精霊の王にして、獣の王なのだ。

ときに彼は三面であったり、左右に脇士を連れていたりする。まるで聖徳太子のように。ふつう三位一体のしるしだろうと言われているが、インドの神々のように三倍の力を持つしるしと考えたほうがよい。ケルト人が大陸にいたときから崇拝されており、当時はケルヌンノスと呼ばれていた。

カロン

Charon



死者が冥界に行くために渡る、アケローン河（スティクス河という説もある）の渡し守りである。無愛想で融通の効かない老人で、常に不機嫌という。

渡し賃はギリシアの小銀貨で1オボロス。縁者は、死者の舌の下に銀貨を1枚入れてやり、故人が無事に冥府に着くことを祈る。死者に金を持たせる風習は、世界各地にあるが、口から悪霊が身体に入り込んだり、霊が迷い出たりしないようにとの呪術が元になっているのだろう。

アケローンを渡れぬ死者たちは、亡霊として百年間その岸辺をあてどもなくさ迷う。ときによると、この世に迷い出て騒ぎを起こすこともあるようだ。

カロンは決して生者を渡すことは無いが、不本意ながら3人の英雄を通したことがある。ヘラクレスは脅迫で、オルフェウスはたて琴で魅了して、オデュッセウスはうまく騙して。それぞれの英雄の持ち味が出ていておもしろい。

のニンフであり、水域の管理者である。

ゼウスを中心としたオリンポスの神々の台頭により、ポセイドンに海の支配権は奪われたが、その名は、英語の ocean（オーシャン＝大洋）に残された。

オシーン
Oisin

アイルランド伝説上の騎士にして吟遊詩人。妖精国の王女を助け、その礼に仙郷へ招かれた。そこでしばらく楽しく過ごしたが、里心ついて故郷へ帰った途端、老人と化した。日本に紹介された当時、浦島伝説とのあまりの類似に、関係者各位にショックを与えた。

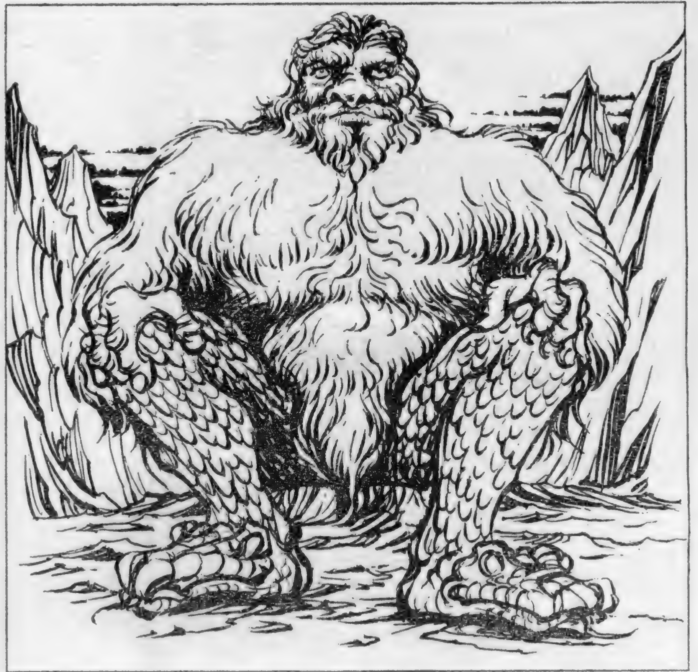
オズの魔法使い
The Wonderful Wizard of Oz

フランク・バウムによるオズ物語の第1作目の小説。オズの魔法使いは、魔法の国オズの最高の魔法使いで、なんでも望みを叶えてくれるという。しかしその正体は、この世界に迷い込んで脱出をもくろむ、ある教授の姿であったのだ。

オメテオトル
Ometeotl

アステカの原形神で、両性を兼ねた神々の祖である。ウェウェテオトルとも。この神は世界の中心にして最上の天界オメヨカンから四方に広がり、すべての存在を内包している。世界を降りるにつれ、さまざまな別の神の形をとる。

星の女神シトラリニクエと太陽シトラリトナク、煙鏡神の夫婦ト



ギガース

Gigas

ゼウスが雷ていをもって、父クロノスのティターン族を破り主権を獲得した後、ゼウスは母なる大地ガイアとの約束を半分しか守らなかった。

ガイアが末息子のクロノスに、夫ウラノスを討たせたのも、ウラノスが地底深く閉じ込めた彼らの醜い息子たち、キュクロプスとヘカトンケイルを解放するためであった。クロノスはこれを守らず、ガイアの呪いを受け、ウラノスと同じように、末の息子に倒される運命をたどったのだ。

ゼウスは、これら地底の巨人たちを軍勢に加え、ティターンに勝利した。しかし、隻眼のキュクロプスは鍛冶神ヘパイトスの元に残したものの、百腕のヘカトンケイルは危険なため、再び地底に閉じ込めたのだった。

ゼウスもまた、妻メティスの産んだ男子に倒されるという呪いを受けたが、彼はメティスが臨月に達すると、彼女を飲み込んでしまう。直後にゼウスは酷い頭痛を訴え、その額より、完全武装した女神アテネを産むことになる。彼女はメティスの生まれ変わりとして、ゼウスの最もお気に入りとなった。

これではガイアの怒りは収まらない。彼女は、クロノスがウラノスの男根を切り取ったときに流れ出た血から、ギガースを産んだ。彼らは山のように巨大で、深い毛に覆われ、下半身は竜の鱗に守られて、脛は蛇で足にとかげの頭が付いていた。彼らは天界オリンポスの周辺に、山を積み重ね、足場にして登ってきた。ギガースは人間の力を借りなければ倒せない、との予言を得た神々は、アテネを通じてヘラクレスを軍勢に引き入れる。

ヘラクレスの矢にも不死身とする薬草があり、ガイアはこれを探し求めたが、ゼウスは太陽、月、曙に現れることを禁じ、暗闇の中でヘルメスに薬草を奪わせた。

ギガースの中で、もっとも強大なアルキュオネウスは、生まれた大地に足を接している限り、不死身であった。ヘラクレスは苦戦したが、アテネの助言で敵を持ち上げ、パレーネの地より運び出して殺した。これに匹敵するポルピュリオンは、ゼウスによりヘラに対する欲情を吹き込まれ、彼女を追い回している隙に、ヘラクレスの弓に討ち取られた。最強のふたりを失い、戦いは一方的となった。オリンポスの神々に打ちすえられたギガースらは、次々とヘラクレスの矢に止めをさされたのだった。

ナカテクトリとトナカシアトルなどなど、必ず対になる。それはオメヨカンが二元の世界だからである。対の存在は善きものであり、単独は邪悪なのである。

オモイカネノカミ
思金神

天津神で、知恵の神である。天照神が岩戸に隠れたときも、知恵を出したのは彼である。天孫降臨にも随伴している。

オリアス
Orias

魔界の公爵。大きな戦馬に乗った人獅子。尾は蛇で、手にも2匹の蛇をからみつかせている。星の導きを知り、人に占星術の奥義を授ける。敵同志を和睦させる力もある。

オリオン
Orion

ギリシア神話の巨人で、ゼウスとヘルメスとポセイドンの尿と牡牛の皮から生まれた。彼はシリウス犬を連れた最強の狩人であったが、女運が悪かった。

最初の妻シデーは、ヘラより美しいと言ったため、タルタロスに落とされ、次にメロペーに惚れたが父親の妨害に合い、目玉をくりぬかれてしまう。

太陽の癒しの力で目は回復するが、最期はアルテミスの怒りに触れ、蠍によって命を落としてしまう。ゼウスが星に上げるが、夏に蠍座が現れると、姿を消してしまうのだ。

オロバス
Orobas

魔界の貴公子。直立二足歩行の馬で、たてがみと尾は虵のように赤く、蹄は銀でできている。人に品位と優雅さと尊厳を与え、現在過去未来に関するあらゆる質問の答えを知り、嘘を見抜く。

カーバンクル
Carbuncle

モンスターの額にはまった宝石。ある種の小動物や、ドラゴンが持っている。手に入れたものは、富と幸運が得られるという。

カサンドラ
Cassandra

トロイア戦争の悲劇の王女。アポロンに愛されて予言の力を授かったが、彼の愛を拒んだため、彼の口づけにより誰もその予言に耳をかさないという呪いを受ける。

彼女の忠告は無視され、トロイアはギリシアに滅ぼされる。彼女は強姦されかかるが、ミケナイの王アガメムノンに救いだされ、ギリシアに連れ去られてしまう。しかし、凱旋の宴席で、王妃の愛人によって、王もろとも殺されてしまった。

カシャ
火車

炎を上げる車輪であり、中空を走り、死者の魂を運ぶ。黒雲とともに現われ、死者を連れ去る。

巨大な猫又がこれを引いているとも言われる。

かんぜおんぼさつ　観世音菩薩

いわゆる〝かんのんさま〟である。仏格の中では、唯一女性形で描かれる存在で、男どもから理想の女性像として人気があった。女陰に対する隠語にも使われた。日本の中世において「観音さまのようだ」という表現は、「天使のようだ」というヨーロッパの口説き文句に一致する。

　天使は天界から降下してくるが、観音も同様である。本来、菩薩というものは悟りきって涅槃に入っている。だが観音は、他の人間を救うために地上に降りてくる、そんな慈悲深い存在なのだ。

　観世音は観自在とも称し、泥より生じた蓮華の化身で、勢至とともに阿弥陀の従属神となっている。世を慈悲の光であまねく照らす。すべての衆生に手を差しのべるために腕が千本になったという〝千手観音〟の逸話は、あまりにも有名だろう。十一面、馬頭、不空羂索、如意輪、延命、大聖、白衣など、さまざまな化身を有し、庶民に絶大なる人気があった。



ガンダルヴァ　Gandharva

インドの亜神種族で、乾闥婆と訳される。天地海のすべてを駆けめぐる健脚で、大海の水泡より生じ、天に舞い、地に降りて人間にちょっかいを出すいたずらもの。

　ふつう半人半馬の姿で表されるが、黄金の翼と鳥の足を持った獣人の姿をとることもある。かぐわしい香りを食べて生きているので、常によい香りをまとわせている。惚れっぽい上に節操がなくて、嫉妬深く、天女や美しい人間の女性に目がないという、まったくうらやましい……じゃなく、とんでもないやつら。というわけで、後には性愛と結婚の守護神とされた。

　といってもいつも遊んでいるわけではなく、太陽を運ぶ馬車の御者をつとめ、天界の甘露ソーマを守護し、音楽をかなでて神々を楽しませる。仏教では「天界の楽士」と呼ばれ、雷帝インドラの眷属とされて、子供や出産の守護をつかさどるようになる。

　しかしイランでは、この世に破滅をもたらす悪鬼とされている。



カシャーパ　Kasyapa

ブラフマーの孫で、バラモン七賢人のひとり。仙人である。バラモンたちが、ブラフマーの代行者として祭り上げた伝説の超人である。神々の母アディティや他の女神と結ばれ、人類や多くの神々の父となる。息子はヴィシュヌの化身で矮人のヴァーマナや、太陽神スーリヤ、ガルーダなどであり、インドラやヴァルナもまた養子として従うことになる。

　また彼は、賢者の長ダクシャの娘ディティと結ばれ、アスラの息子らをもうけた。

ダミアン日記　鈴木一也

いまどき熱帯魚に凝っている。事務所に置いてあるアクアリウム(水槽)は、子供を次々と産み、玄関に1つ、部屋に7つ、ついにトイレにまで4つも進出した。

　アクアリウムと「シムシティ」は似ている。常に環境に気を配らないと、気が付いたときには水質の悪化で魚にダメージを与えている。彼らのちょっとした動作から、それは読み取れるものなのだ。

　アクアリウムのシミュレーションゲームは受けないだろうか?……だめだろうな。

　ところでGBのMM3、良い出来なので、みなさん買ってね。

アスキーコミック3月号

アンケートプレゼント 応募のきまり

3月号の『アンケートプレゼント』にご応募のさいは、かならず左のとじこみアンケートはがきをお使いください。アンケートはがき以外での応募は、すべて無効となります。

アンケートはがきには、必要事項をすべて記入してください。賞品の当選者は、編集部の厳正な抽選によって決定します。アンケートの答とプレゼントの当選は関係ありません。

応募要項

アンケートはがきの表面に、あなたのほしいプレゼントの番号と賞品名を記入してください。なお、アンケートに答えてないはがきは無効になりますので、ご注意ください。

応募の締め切りは、3月19日金曜日(消印有効)です。当選者の発表はアスキーコミック5月号(4月19日発売)で行ないます。

はがきの書きかた

アンケートはがきの表の部分にはアスキーコミックス編集部へのご意見、ご希望、掲載されている作品の感想など、ご自由にお書きください。

はがきの裏の部分はマークシートになっています。各質問の答と同じ番号の▭を、濃い鉛筆を使ってぬりつぶしてください。

1 おもしろかった記事・作品を、右の表から5つまで選んでください

2 つまらなかった記事・作品を、右の表から5つまで選んでください

3 いつも購読している雑誌を教えてください(いくつでも)
①少年ジャンプ ②少年サンデー ③少年マガジン ④少年チャンピオン ⑤少年ガンガン ⑥少年キャプテン ⑦コミックコンプ ⑧そのほかのまんが雑誌 ⑨ログイン ⑩ログアウト ⑪ファミコン通信 ⑫その他

4 アスキーコミックの現在の価格について、どう思いますか(ひとつ)
①内容的にみて安い ②内容的にみて妥当 ③内容的にみて高い

5 今後購入を考えている家庭用ゲーム機、コンピューターを教えてください(いくつでも)
①ファミコン ②スーパーファミコン ③ゲームボーイ ④PCエンジンSG ⑤PCエンジンスーパーCD・ROM² ⑥PCエンジンDuo ⑦PCエンジンGT ⑧メガドライブ ⑨ワンダーメガ ⑩メガ-CD ⑪ゲームギア ⑫ネオジオ ⑬PC-8801 ⑭PC-9801 ⑮FM TOWNS ⑯X68000 ⑰マッキントッシュ ⑱その他

6 好きなゲームのジャンルを教えてください(いくつでも)
①アドベンチャー ②アクション ③アクションRPG ④スポーツ ⑤RPG ⑥シミュレーション ⑦シューティング ⑧パズル ⑨テーブルゲーム ⑩その他

7 あなたはアスキーコミックに何を望んでいますか(3つまで)
①人気のあるゲーム(発売済)を原作とした漫画 ②人気のあるゲーム(発売前)を原作とした漫画 ③オリジナルの漫画 ④他誌で人気のある漫画家の作品 ⑤他誌で読めない漫画家の作品 ⑥新人漫画家の作品 ⑦読者ページの充実 ⑧読者参加企画

8 性別
①男性 ②女性

9 年齢
①10歳未満 ②10～12歳 ③13～15歳 ④16～18歳 ⑤19～21歳 ⑥22～24歳 ⑦25～27歳 ⑧28～30歳 ⑨31歳以上

10 職業
①小学生 ②中学生 ③高校生 ④短大生 ⑤各種専門学校 ⑥大学、大学院生 ⑦会社員 ⑧公務員 ⑨自由業 ⑩自営業 ⑪主婦 ⑫アルバイター ⑬その他

11 連載されている作品のなかで、「最近おもしろくなってきた」という作品と、その理由を教えてください(ひとつ)

12 あなたは、現在発売されているアスキーコミックスシリーズ(単行本)を、何冊もっていますか。またそのなかで、とくにおもしろい(一番好きだ)と思うコミックスがあれば教えてください。

記事・作品

1	プリンセス・ミネルバ
2	モンスターメーカー・サガ
3	コミカルモンスターメーカー
4	めんたるダイバー
5	真・女神転生
6	遥かなる異郷 ガーディアン
7	DAIHONYA
8	スナッチャー
9	HINAKOIII
10	しましま曜日
11	のんきな父さん
12	とうめい猫
13	ディファレント・レルム 夢幻の探索
14	銀河海賊クレイジーキャッツ
15	聖球史伝ベースボーラー
16	がらくた屋まん太
17	キャプテン・ハーレイ
18	ウィザードリィV メイルストロームの彼方
19	突撃ウィザードリィ
20	表紙
21	アンケートプレゼント
22	幻想用語の基礎知識
23	強者通信
24	吉田戦車のニューボンボン
25	銀幕最前線
26	レルム・ワンダーランド

しましま曜日

宮崎ゆかりは
服に着られる
女の子

おかげで
看護婦さんにはなるわ
海賊にはなるわ
雪だるまにはなるわ

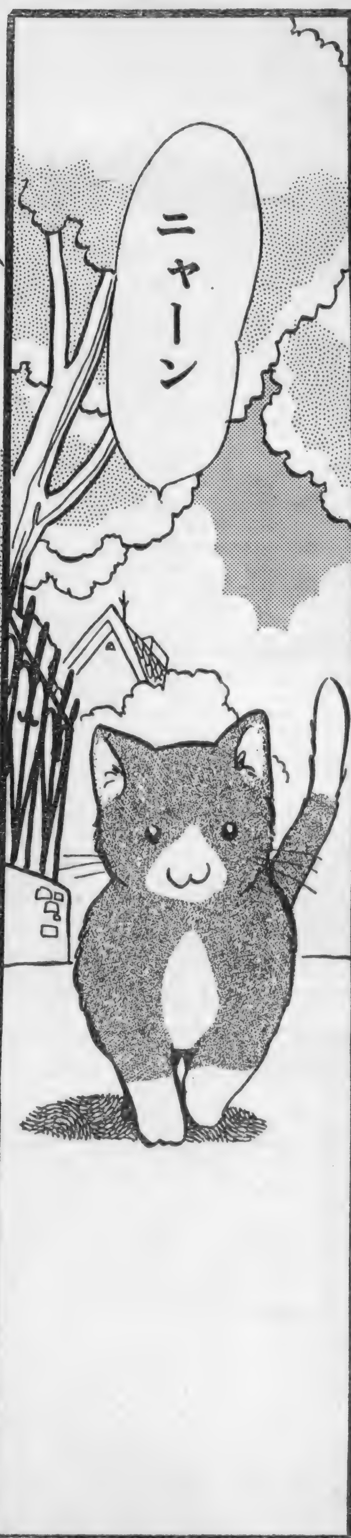
とにかく
なんにでもなりきってしまう
情けない性格なのである

なんだか最近
なりきり方が
悪化してるような
気がするな――

ちょっとね

うーむ
うじゃうじゃ

■読者の皆の人気に応え今回から増ページでお届けする『しましま曜日』、これからも応援よろしくね!!







2

なりきり学園コメディー

しましま曜日

竹本 泉



なりきり学園コメディー

しましま曜日

竹本 泉







猫を飼ってる人間は自分のところの猫を人に見せたがるという習性があると思うぞ♪





こないだ
ーっていっだよ

ほほほほほほ♡

なんだ
そりゃ

猫耳よ
猫耳♡

部室のロッカーの
中から出てきたの

にゃん
にゃん

そーいえば
昔ちょっと
はやったような……

いえね
ゆかりにつけたら
どうなるかと思って

猫になる――って
いったいなんだ?



宮崎ゆかり…服に着られる性格の女の子。



長野晃大郎…いちおー主人公……。



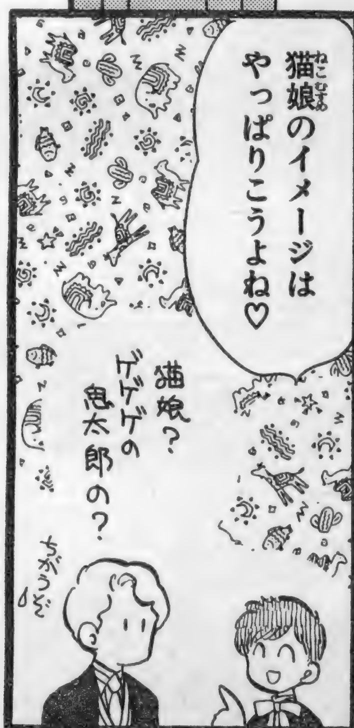
千葉牧子…宮崎ゆかりの親友。



青森博之…いちおーサブキャラ……。



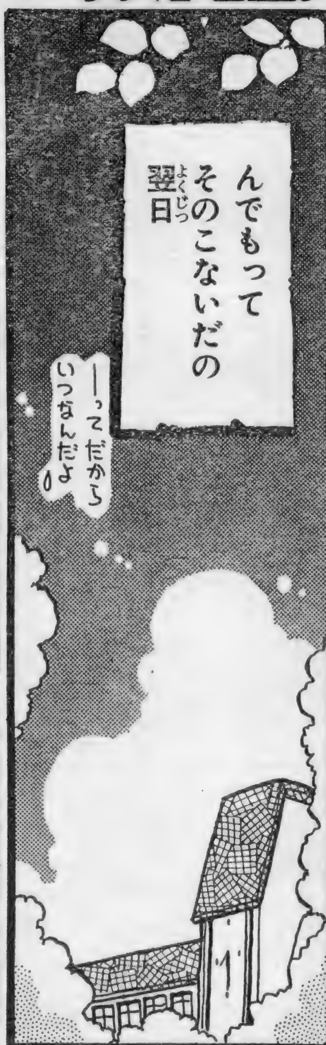




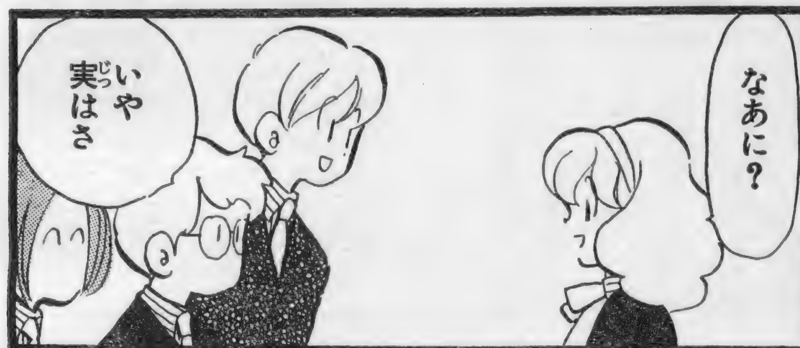
※月刊アスキーコミックでは、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろいできごとを募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。

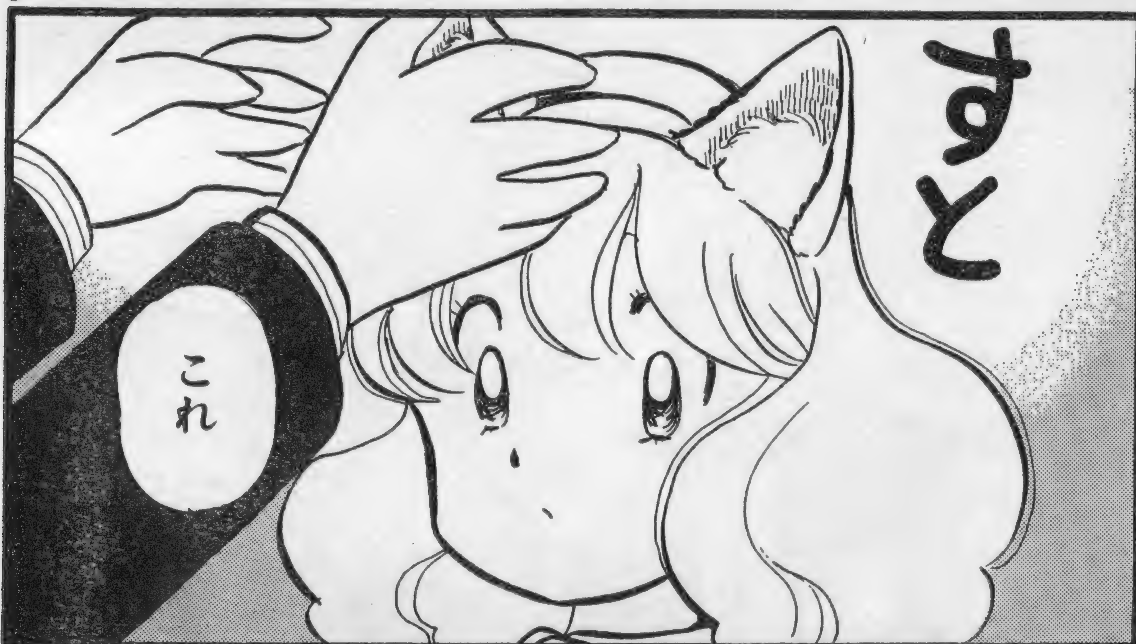

うふふん♡


でもま
こんなもんね
色気ねーちゃん
つーには
まだ2〜3年
ガキだわ
•••
えー？
もう
おしまいかー？
ぶーぶー
もっと見たいぞ
男の子
いやらしいわよ
でもちょっと
可愛かったりして
•••
ねずみ女
みたく
ない
みたく
ない









アスキーコミック
4月号
HINAKO!!!
ついに仇敵ブラックホースのリーに
肉薄したヒナコとヘッジの運命は!?
3月19日発売

何やってるのよ
あんたたち

あー
いやー
色っぽい宮崎が
見たいなーと

……
ボソッ
あっ



アスキーコミック

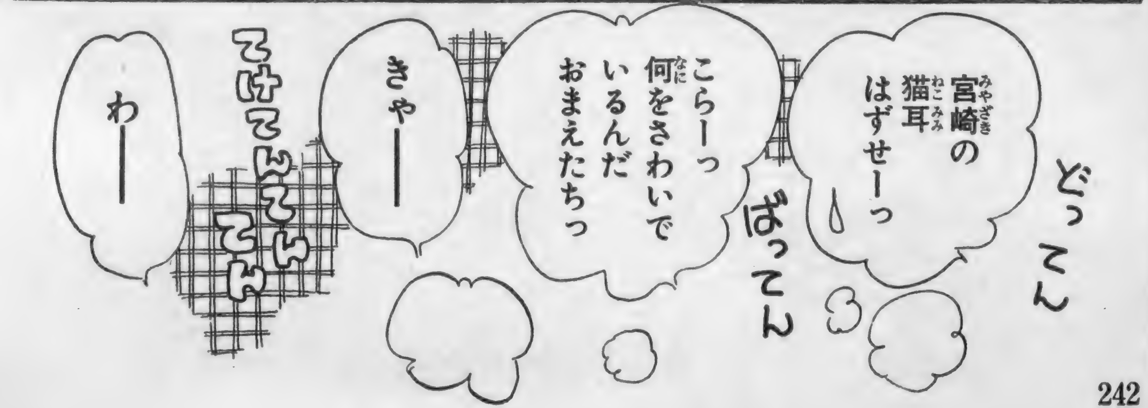
アスキーコミック
4月号
キャプテン・ハーレイ
底しれぬパワーのキングウーパーに対して、ハーレイたちはどう戦うのか!?
3月19日発売







10













この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『しましま曜日』係





おしまい

『しましま曜日』 第8話 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!



いやスマン、ホントにオレが悪かったッス!

のっけから何をイキナリあやまっているかとゆーと、ホラホラ、1月号で突発的におっぴろげた隼の「鵜の目隼の目」ってコーナーで、コナミさんちのお絵描きマシン、ピクノのプレゼント応募募集をしたでしょ。ほんでもって2月号でお知らせできなかったってワケで……いやホントにゴメン。今しますココでしますスグします。

話は横道にそれるけど、〝鵜〟ってなんて読むの? っておたよりがけっこう来てたなあ。バッカ、〝う〟だってば、〝う〟。

あの「ガンダム」のフラウ・ボウの声を演ってた声優の鵜飼るみ子さんの鵜だぜ〜(ネタの選択がチと古いか?)。フラウ・ボウってカワイかったよなあ……って、話題にぜっんぜん関係ねーよ。みんな、もっと漢字を勉強しようぜ。

と、それはさておき。姉妹誌週刊ファミコン通信誌上にて不定期掲載中の記事、「ドット絵講座」で、ヤリタ準次がその腕を存分に振るったドット絵を披露してるんだけど、それに感化された隼一郎が最近よくピクノをいじってんのよ。じつに楽しそーにね。で、描いた絵を載せろ載せろってウルサいのなんのって……。

しょーがないな。ホレ(左上)。これだけ載せてちゃピクノの性能が疑われそうだから、ドット絵マスターのヤリジュン先生のも、ハイ(右下)。……ウーム、さすがヤリジュン。餅は餅屋ってカンジだよなあ。

さて、ピクノを手に入れるためにはクイズに答えることになってたよね。そう! コナミの広報宣伝室に勤務する早坂妙子嬢のウエストサイズを当てよ、ってことだったんだけど……ケケケ。これって、会社を越えたセクハラ? セクハラ? ケケケケケ。さー早坂さん、いっしょにはがきの抽選しましょうか!

「私ひとりでします」

……あ、そ。ま、いーや。当選のはがきをもらえば答えはわかることだしィ。

「……選びました。当選者は

愛知県　鈴木通隆
東京都　村田健太郎
東京都　古川真由美

以上敬称略、の3人です」

はい、わかりました。みなさん、このたびはおめでとうございます。それでは早坂さん、当選した3人の方のはがきは、編集部のほうにくださいな。ケケ。

「はがきは記念にもらいます」

え。

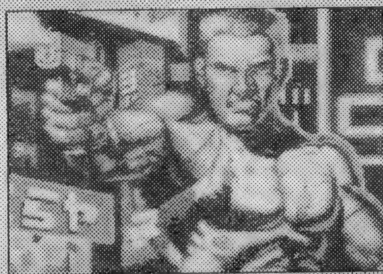
「住所はこちらに書きました」

……あのね。そんなの聞いてないよォ!! ……って、オレたちゃダチョウ倶楽部か。この3人の当選者だけが答えを知っているぞ!

隼一郎のドットポンチ絵



こっちがヤリジュンの芸術



平成ポンチ絵 診察室

といつもこいつもサけやかって。「シュウ」じゃねえ「ハヤブサ」だよ。隼は「ハヤブサ」って読め!! つーわけで今回も行くぜぇッ!!

見える、見える 描きまくるさま



北海道　井上庵

洋 ベイブ、うめえじゃねえか。でも顔がでけえ。ダセえコスチュームなんかいらねえから裸体を描写してくれ。ネイキッドボディーが命さ。



京都府　とりごぼう☆ちゃぼ吉

和 この和風乳尻がブラジル帰りの俺をモーレツに悩殺さ。ヘソが低い!! 股が見えん!! だが全体的に猫っぽいぜ。竹下景子に10億点だ。

シロートとクロートは紙一重!



兵庫県　旬

寂 寂しすぎる絵だ。思わず手首切って自殺しちまったが蘇生したぜ。



千葉県　うめきし

描 竹本センセのファンか。俺の力で今月からページが増えてるんだぜ。



静岡県　マヌクヌスネーム

旧 70年代かてめえは。だがいい味出してるぜ。ヒッピー絵師になれ!!



新潟県　諸橋亮輔

力 ナイス力作。テクニックに脱帽。キャラの説明がないから脱毛さ。



岐阜県　まりりす

汚 雑で汚いところが俺のハートを直撃。勢いだけで描いてるので脳死。



広島県　若松潤

眠 能田兄ぃのファンか。ほのぼのしたイラストを見てたら永眠したぜ。



大阪府　あいしゃ&れな

潰 スクリーントーンで絵をブッ潰してるとこがナイス。斬新なテクだ。



神奈川県　桜寛吉

21 お約束ってやつだな。次はラブラブルート21のヒサシを描いてくれ。



福島県　ＭＩＲＡ

腐　雑で汚くて下手なところが俺のハートを直撃。ハートが腐る思いだ。



大阪府　マリンブルー

疑　ぜんぜんおもしろくねえところが斬新だ。安心して再生紙になれ。



富山県　見分和貴

普　ナイスでビューティーでグレイトでテクニカルなイラストだが普通。



東京都　米森宗也

異　異常な雰囲気がナイス。もっとドロドロでゲロゲロな雰囲気も出せ!!



福島県　ＭＩＲＡ

努　またおめえか。だが努力は買うぜ。躍動感がねえから25円で買うぜ。



大阪府　スカイキッド

濃　なかなか濃いぜ。羽生生純のように固まるほど濃い作品を目指せ!!

●今月の宮上●



東京都　宮上和也

性懲りもなくまたおめえか。今度はバーナーで焼いてから便所に流してやるから喜べ。また送ってこいよ。

絵を描くときは背筋を伸ばし、正しい姿勢で

あて先

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　月刊アスキーコミック　強者通信　平成ポンチ絵診察室係まで

のんきな父さん

NO.18974226回　桜玉吉









隼からひと言

カマンカマン!!　もっともっと熱いイラストを送ってくれ。そうさ、俺のハートが燃えちまうくらいの熱いやつをな!!　スマートな作品もエレガントな作品も要らねえ。ド素人の暑苦しい作品が好きなのさ。題材はなんだっていい。描きたいものを描いて、いくらでも送ってくれてノープロブレムだ。待ってるぜベイブ!!　そう、それからイラストははがきに縦に描いてくれよ。頼むぜブラザー!!　お願いだハニー!!　それじゃあ俺は旅に出るぜ。来月また。バイ!!

裸パンフレットの誘惑

第三回 吉田戦車's ニュー











町で買い物をしているときにふと目に止まり、気になって気になってしかたなくなるもののひとつに、裸パンフレットがある。

裸パンフレットとは、カメラとか家電のパンフレットに、裸か、裸に近い女性の写真が使われているものを言う。

家電製品のパンフには、レオタード姿のものが多く、カメラ用品のそれには、外人女のTバック的なものが多いようだ。

もっとも俺は別にそれらをコレクションして統計をとったりしたわけではないので、これはあくまで俺の〝見た感じ〟ということになるわけだが。

レオタードは、郵便局や銀行などにさりげなく置かれている〝預金のおすすめ〟のチラシなどにもよく使われている。銀行や家電メーカーはレオタードに対して、健康でさわやかでパッと明かるいイメージを求めているのかもしれない。

俺なんかは新体操のテレビを家族と一緒に観ていても、うわべは「よく体が曲がるねえ。並み大抵な鍛え方じゃないんだろうね」などとさわやかな**江戸っ子**のような感



江戸っ子

想を言ったりしておいて、心の中では「**いいケツ**してやがんな」などと思っているような人間なので、そういうレオタード＝さわやかという考えはどうも信用できない。
パンフレットの担当者が個人的な趣味で「明るくさわやかなイメージを出すためにレオタードにしましょう」と会議で提案しているんじゃないかと思ってしまう。
どうもスケベぶりがみみっちい。俺はやはりカメラ用品パンフレットの担当者のほうにいさぎよさを感じる。「外人女の**半ケツ出し**ていきたいのですが」「いいですな」「ひとつ**バーン**といきましょう」という、正確なイメージに共感が持てる。
といって洗濯機のパンフに半裸の白人女が挑発的なポーズで載っていたりしたらおかしい、という理屈もわかるが。
読者のみなさんはどう思うか。
こないだも、ガスストーブを買いに行って、裸パンフレットを見つけてきた。
横の普通パンフを見るふりをして、今の自分の行為に気づいた人がいなかったかどうか確かめた。
それはレオタードでも水着でもない、本当の**裸パンフレット**であった。
シャワー器具のカタログというせいもあるかもしれないが、外人のモデルがお尻を出したまぎれもないヌード写真であり、このようなものがガス器具屋にタダで並べられていることに、めまいを感じた。



本当の裸パンフレット

30近い俺だからこそ、冷静にその裸に対処することができたが、中学高校生くらいのやつがこれを発見したら、歩けなくなるほど興奮し、**前かがみ**になってトイレを探し、場合によっては鼻血を出してしまうかもしれない。かわいそうである。


前かがみ

しかしシャワー器具のカタログなんて夫婦で見ることのほうが多いだろうに、夫はこの外人**女の尻**をどういう目で見たらいいのだろうか。「このお尻もいいが、こっちのシャワーノズルもいいね」などと冷静にカタログを見ることのできる夫婦なんてまずいまい。
今月号は**エッチな**ことを書いた。アスキーコミックみたいな雑誌の中で、裸パンフレットの**話**をすることが**できてとてもうれしい**。読者のみなさんも、勉強やゲームばかりやってないで、裸パンフレットでも探しに行け。

ゲームといえば去年の暮れに終わらせた『**FFV**』はおもしろかった。主人公が少年マンガみたいにいきいきしていた。ほかの3人のキャラクターにも感情移入できた。


FFV

欲を言えば、俺は年寄りが好きだったので、なんとか年寄りも一緒に最後まで……と俺は思ったが、読者のみなさんはどう思われたか。
年寄りといえば『ソニック2』をやろうと思って遊んだら、ついて**いけなかった**。前の『ソニック』はけっこうおもしろがって**やっていた**のに、俺は年寄りになってしまったらしく、スピードについて**いけなくなった**。

初めて裸パンフを見る人へ

裸パンフレット 観賞の心得

筆者のようにうまく裸パンフレット（以下、裸パンと略）を手に入れたとしても、初心者は裸に惑わされ、内容まで理解することは難しいものです。しかし次の注意を心がけることにより、誘惑を軽減させることができるのです。

～呼吸法～

まず一旦息を全部吐き切ります。そして腹式呼吸でゆっくり大きく息を吸っていき、一杯に吸い込んだら一拍息を止め、ゆっくりと息を吐いていき3割くらい残して止め、また吸う。これを繰り返します。この呼吸法で、急激な感情の隆起を抑えることができます。

～観賞姿勢～

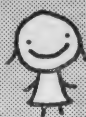
正座し裸パンは右上方にまとめ置き、左手は左足の付け根に手の掌を上にして置き、右手で静かに一部取り左下に引き寄せ、背筋を延ばし顎を引き、目線を下げて観賞します。見終わった裸パンは左下方に下げます。あくまで右手だけを使い観賞します。この姿勢で、過度の興奮を抑えることができます。

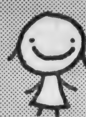
迫り来る30歳を目前に脅える毎日を送る吉田にお便りを出そう!!

なぜでしょう？　吉田は30になるのが大変不安らしいです。でも生きてりゃイヤでも30になっちゃうのにね。オトナなのに変だよね、そんなこと言うのは。読んでるあんただって30になるのよ。そのとき吉田みたいに不安にならないように、毎日を楽しく暮らして頂戴。でも吉田は不安。お便り出してね、お願い。

絵と文
吉田戦車

桃栗たき子 & 餅月あんこの





チビリバビデブー

女子高生対ハワイ主婦の対決!! と思ったらふたりは仲良しなのね。



●ももくりたきこ　ハワイ在住の有閑ヤングマダム。その少々毒のある文体で固定ファン多し。あんこ嬢の姉貴分ってカンジ。

●もちつきあんこ　東京郊外の某私立高に通う女子高生マンガ家。独特の芸風でファン多し。ミセスたき子の妹分ってカンジ。

桃栗たき子の腰フリ天国

◎みなさま、こんにちは

あたしは今、新宿の某高級ホテルの一室でこの原稿を書いています。かたわらにはルームサービスで注文したキャビアとワイン。18階の窓から見えるのは、大都会の白く霞んだようなイルミネーション。あら、こんなことしてる間に彼がバスルームから出てきちゃった。うふん、せっかちな人ねえ♡とゆーのはウソで、ホテルにいるってことは本当だけど、残念ながら男とふたりっきりとか、そーゆーロマンあふれるラブラブちゃんってわけじゃないのん。実は女5人でツインの部屋一室借りて、まるでジャパゆきさん状態。理由？ そんなこたあ秘密だからネバーマインド。でも女を武器にしたヤバい商売やってるワケじゃないのよ。

いや〜、しかし。約1年ぶりにハワイから帰ってきたんだけど、もうカルチャーショックで1万本くらい毛が抜けそうです。友達のOLとジュリアナ東京にでも行こうと思ってたんだけど、なんかね、お肌丸出しの下着みたいな服を着てパンツ見せて踊らないと誰にも相手にされないんだってね。ヘボいかっこうでウロウロしてると、まるで汚物のように男から突き飛ばされたりするらしいの。こんなの悔しすぎるから、すっ裸で行って気にくわない男のパンツをずり下げてやろうかしらん。

上野駅周辺では変な外人に「お茶おごってくれ」とか言われてつけ回されたし、あたしの髪が赤毛なもんだからってヤンキー姉ちゃんがスゲエ目つきで睨んでくるし、これじゃイエローキャブ＆リゾラバで騒がれているハワイよりよっぽど日本の方が怖いわよ。みなさんはよくこんな危険な国で生活できますね。あたしは殺される前にハワイに逃げ帰ります。えーえー、喜んで帰らせていただきますとも。平和が好きなの、あたし。

そうそう、日本に来たついでに餅月あんこにも電話して会おうと思ってるんだけど、高校生らしく宿題とかやりまくって相手にしてくれないのよ。ばかな子ね。学校の宿題するくらいなら魅力的なパンツの見せ方を研究したりしてた方が幸せになれるのに。やっぱりイチから教育し直す必要がありそうだわ。ふふん、覚悟おし。



餅月あんこのモチモチの木

◎宿題は読書感想文でえす

『オズの魔法使い』という物語を初めて読みました。すごくおもしろくて気に入りました。登場人物がすごいんだもん。狂ってます。かかしやブリキの木こりは許せるけどトンカチ頭というのがすごい。頭でっかちで、てっぺんがたいらなの。胴体はなくて首がじゃばら。想像するとなんかイヤでしょ。それが岩山にびっしりいて、近付くとすごい勢いで頭突きをくらわせるの。もうすごいおかしい。あと、続編に出てくるクルマーっていう種類の人間。麦わら帽子を斜めにかぶって、刺繍入りのきれいな服を着て、手足をついてスイスイ走るの。なぜかっていうと、手足の先が車輪だから。こわいー。それが敵で、集団でドロシー(主人公)たちに向かってくるんですよ。ひー。

なんか、わけのわかんない集団が襲ってくるのってすごく怖くないですか？ しかもそれが普通の生き物じゃなかったら……。

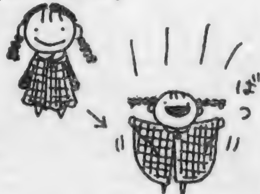
気味の悪い集団といえば、今年のお正月にパパとママと神社に初詣に行ったら、怪しい老人が10人ぐらいで輪になってなにかやってました。元旦の朝っぱらから、じいさんたちお揃いでなにしてる？

「一晩中神社を守ってた氏子よ」とママに教わりましたが、そのウジコっていう響きがまた気味悪くてフォーリンどつぼ。でもずいぶん失礼でおばかな小娘でしたわ私。

話を戻して、なぜ私が本を読んだか。学校の宿題が読書感想文だったからです。でもみんな、「愛と死」とか難しい本読んで難しい感想を書いているのに、私だけこんなポワーンとしてていいのかな。先生びっくりするかなあ。でもななちゃん(悪巧み仲間)のUFOの本にはかなわないかも。

ああ、いっぱい書いちゃった。これが本に載って、いろんな人が読んでくれるんですねえ。思ったのですが、コラムニストという人はこんなふうに言いたいこと言って(書いて、かな)生きているのだろうか。むー。なんか不思議。

とか言っている間にもう夜の9時になりました。よい子は寝る時間ですが、悲しいかな、高校生は含まれていないようなので、宿題でもパッパと片付けることにします。ではみなさん、ごきげんよう。



のんきな父さん

No.18974227回 桜玉吉











漆沢みま 易で占う

みまちゃまの 今月の運勢

2月19日〜3月18日

●うるしざわみま　東京近郊某私立高校在学の占い女子高生。お菓子作りと短距離が趣味。占いは本気(編集部)。

1月生まれ

貯金をするのが吉です。欲張って貯め込んじゃう気持ちでいきましょう。でも人と話をするときはやわらかい感じでね。ナンパな人はツキがありそうです。空に浮かぶ山の幻覚を見るかもしれません。

2月生まれ

悩みが出ます。男の子は気が弱くなりがちなんだけど、相談に乗ってくれる女の子が近くに何人かいるみたい。女の子はふたりの男の子を好きになりそうです。それで迷って悩んじゃうことになりそう。

3月生まれ

人の心をよく感じ取ろうとすればすごくいいことがあります。あと、欲望とかはおさえて、心から行動するのがいいです。それから地底人に会えば大開運します。UFOを見ちゃうと凶。気をつけてね。

4月生まれ

なんか危険が迫ってます。ヘタに行動すると危険にはまっちゃいます。落ちついて、動かないことが吉です。まずは考えるようにして、洪水の夢を見たら、その日は外出しないほうがいいみたいですよ。

5月生まれ

ふたつのグループがケンカ状態になって、あなたがその仲裁役になりそう。でもうまく解決できないかも。強気に出ないのがいいです。あと下の人を引っ張る立場にもなりそう。でも強気はダメです。

6月生まれ

人と話すのが楽しくてしょうがないという感じです。誰とでも仲良く話せます。彼氏や彼女ができたら湖に遊びに行くのが吉で〜す。でも、一見仲良しに見えても実はとんだ一杯食わせ者かもで〜す。

7月生まれ

続けてきたことをやめたくなっちゃう気分になります。それから話題の中心になれなくて、スネちゃったりもしそう。あきらめないで。それから井戸水を飲むのが吉。第三者に口出しさせないのが吉です。

8月生まれ

大失敗がありそう。でもそれをどんどん解決していける力があって、問題もいずれ片付けられます。お金や時間が足りなくて困りそう。水浸しにも注意です。おねしょの可能性も一パーセントぐらいあり。

9月生まれ

安心な状態で、バランスがよくて、なんていうかパーフェクトです。現在は元吉といって、大吉のさらに上の吉で〜す。喜んでね。でもそれが崩れないようにする努力を怠ると、一気に凶になることも。

10月生まれ

凶でちゅ〜。最悪でちゅ〜。でも私みたいにお気楽にヘラヘラしてるとすぐに開運ちまちゅ〜。凶だからといって悲しんでいるともっと凶になるので、明るく元気にして元気をどんどん招いてください。

11月生まれ

下の歯に注意しないといけません。あと、ものを食べるときにはゴミが入っていないかどうか注意してね。全体的に気力がないときで、病気にかかりがち。病は気から、元気は食事から。よく食べてね。

12月生まれ

多人数でなにかを成功させて、それを喜ぶときです。完成祝いとか打ち上げのパーティーとかそういうのを開いてみんなでいっしょにごはんを食べるのが大吉。でも出過ぎた態度をとると雰囲気悪化よ。

今月の一大事

●バイクが欲しくてたまらない。欲しくて欲しくてたまらない。欲しいんだ。欲しい。たまらなく欲しい。欲しいんです。バイク。たまらん。たまらないから欲しい。欲しいのでたまらないぜ。バイクが。みまさんも欲しい。(神奈川県　哀御中)

◆

みまで〜す。今月はオートバイが欲しいお兄さんからの相談でちゅ〜。なんか、「バイク」と「欲しい」と「たまらない」しか使ってない文で、ちょっと怖いんですけど占いま〜す。ひゃ〜。すごいのが出ちゃいました。秘密の虎の巻によれば「お尻の皮がむけちゃって歩くのも苦しい状態」ということです。オートバイを買うと事故にあうかも。同時に、絶対にオートバイを手に入れるという意志があるとも出ています。

でも人の意見を聞かないで強引にバイクを手に入れてもよくないみたいです。頑固になることが悪いことだとなってます。哀御中さん自身がなにか負い目を感じているのなら、それがさっぱりするまでオートバイに手を出さないのが吉です。心を正してから行動すれば開運します。

それからねえ、4月以降は気持ちも晴れ晴れして、なにかにつけてラッキーになります。あんまり意気込んでオートバイ買うとお尻の皮がなくなっちゃうから気をつけてね。

ではまた来月。

話題の新着映画を観る!!

銀幕最前線

♥絵と文/水玉螢之丞
●みずたまけいのじょう　久々に部屋がピシッと片付き、水玉家は千客万来状態。でもたま～に現われる、茶羽のアイツが悩みの種だそうな。いい殺虫剤あったら教えてね。



❖じつはスーパーマン
❖映画だったりするぞ

おもちゃ会社の社長の家に生まれてたら、きっと家じゅうおもちゃだらけで、勉強なんかしてると「もっとうちの会社の製品で遊びなさい」って怒られたりするのかな。いいなあ、うらやましいよなあ……なんて小さいころ考えたりしなかった？　もちろん現実には、おもちゃ作ってようとミサイル作ってようと会社は会社だし、社長は社長。当然〝社長の息子〟も、お勉強はもとより、いわゆる帝王学を学ばされちゃったりするわけで、いろいろ大変なんだわよね。

でもさぁ、もしもほんとにおもちゃが大好きなお父さんがいて、ばかでっかいおもちゃ箱みたいな楽しい仕掛けだらけの家に生まれて、毎日毎日おもちゃで遊べたら、それってどんな気分なんだろう？

テレビでCMやってるから、とか、クラスで流行ってるから、なんてことを全然気にせず「あ、コレ好き」って感じたおもちゃで遊んで、「こういうおもちゃがあったらいいな」ってお父さんに話すと、すぐに現実の製品になって出てくる……それが当たり前の毎日。

そんな子供時代を送って、そのままお父さんのおもちゃ会社で働くオトナになったら、その人はいったいどんなおもちゃを現役のコドモに与えようと思うんだろうか。いやその前に、その人は「この商品は売れなかったから製造中止」みたいな現実を、ちゃんと受け入れてオトナになれるんだろーか？

などとよけいな心配をしてしまうトシになってから、この「トイズ」をみると、ロビン・ウィリアムズが演じるレスリーはスーパーマンに見える。社会的な意味でのね。好きなものを好きっていう気持ち（ってマキハラノリユキかぁたしゃ）を一度も曲げないまま、現実の社会とつき合えるオトナに育った、って点で、ものすごく優れたバランス感覚の持ち主なわけで。空気みたいにそのへんにいくらでもあるものとしておもちゃとつき合って育ってきたにも関わらず、〝売れる商品〟を作り出せて、たくさんの従業員を管理できる、ってのは、もう奇跡の結晶みたいなかっこいい能力だと思わない？

そんな息子を、いまわのきわになって信用しきれなかったお父さんのおかげで、パリパリの軍人の叔父さんに会社を乗っ取られそうになっちゃうレスリー。最後はもちろんハッピーエンドを迎えるんだけど、レスリーのその〝かっこよさ〟が、自然なグラデーションで明らかになってく演出がグー。信じられないくらいお金のかかってるセットも見ものザンスよ。

20世紀フォックス映画／3月中旬公開









オーディオにハマる

桜玉吉先生ご近況



大掃除を昨年末から続行させてます。すべてピシッと片付けて、新しいオーディオを置いて、事務所をジャズ喫茶にするのが今の目標。

●さくらたまきち「しあわせのかたち」第4巻、小社より4月発売予定！ ……って、前にも似たようなこと書いたっけ。今度はホント。たぶん。

全世界アメコミ化計画！ ヤリジュンの

あめりかないず



●やりたじゅんじ 生まれ、日本。座右の書、アメコミ。アメリカンヒーローの知識なら右に出る者はまずいまい。

日本特有のマンガ文化を米国に輸出、浸透させ、日米貿易摩擦問題を深刻化させてクリントン新大統領と宮沢のジさまを困らせようと企むふたりの男ー ヤリタ準次と編集者K。国際的陰謀達成を目指す彼らの、今月の作戦とは一体……!?

K ねぇーヤリジュン、こっち向いて♡

ヤリ な、何事か、たわけがっ!!

K あ、痛〜い、なにすんの〜。

ヤリ き、貴様が気色悪い声を出すからじゃ！

K いやいや。じつは今回は、女子供にウケ線のチョイとファンシーなキャラクターを考えてて……。

ヤリ ふむ。それはもしや動物モノか？ けものが駆け回ると女子供は喜ぶからのう。

K 惜しい！ コイツは限りなく現存する捕乳類に似てはいるものの、ある魔物の一種なんだな。

ヤリ ファンタジーであるな。

K ほんでもって、ちゃんと家族がいてガールフレンドがいて……。

ヤリ あいや待たれい！ その手合いの動物擬人化ホームドラマは、ディズニーなどの異国モノから我が国が過去に輸入した設定ではないか？ それは我々の作戦のコンセプトに反さぬかのう……。

K いーの。いまさら手段は選ばないの！ 最近少々ネタ切れ感もあるし……ブツブツ。

ヤリ ふむ。いたしかたあるまい。してそのモデルとなるケモノは？

K カバがいいなー。カワイイし。

ヤリ サラサラサラ、と。……ではこんなものかの。

K ゲゲッ、グロい！ ATARI JAPAN!!



強者通信
LETTERS
レターズ

さてこの時期。若者向けの季節ネタとして、はずせないのがバレンタインデーの結果だねえ。たとえどんな結果でも、強者は毅然としていてほしいものである。



羽生生さんのマンガ、気に入りました。この人はふだん何をしてる人なんですか？　学生なんですか？　目の付けどころが独特ですよね。確かに好ききらいのある絵柄だと思うけど、誰にでも好かれるマンガなんてそう滅多にあるもんじゃないですよね。アスコミの読者が全員『サザ○さん』や『ドラ○ンボール』的なものを読みたがっているとは思いませんが……。ほかのも読んでみたいです。

（大阪府　相馬圭子）

来たよ来たよ来たよ。しかも女性だよ！　女性ってのは羽生生マンガをもっとも嫌う読者層だと思ってたんだけどね。案ずるに及ばずってゆーのでしょーか、なんだ、ちゃんと手紙来たじゃん。こりゃうれしいねぇ、ホント。

ってわけで、先月号の羽生生純の強者劇場、『ナマミの悩み』にけっこうな数の反響のおたよりをいただきました。彼の芸風に惚れ込んだ担当編集者も、周囲からの反対の声を押し切っても載っけてよかったと喜んでおります次第。事態に気をよくした強者通信では、次号4月号強者劇場にて新作を掲載の予定でございます。

先月号でもお知らせしたとおり、たくさんの未掲載作品が、彼のノートの中で下書き状態でブンブンうなってるからねー。ページさえあれば、もーいくつでもペン入れできるっスよ。

とりあえず今月号では2ページほど羽生生ワールドを展開してみたので、みなさん期待して次のページをめくってみてちょーだい。

羽生生担当の編集者

この歳になってもゲーム、マンガ、アニメ大好きな者です。これからもずっと楽しい作品をどんどん出してください。（福島県　小桧山康広）

おや。「この歳」って一体いくつなの……66年生まれか。ってことは27歳ですな。な〜んだ、まだぜんぜん若いじゃん。

オレなんかこないだの誕生日でとうとう三十路よ、三十路（みそじと読む）。トホホ。ゲーム、マンガが好きどころか、ゲームのマンガがたくさん載ってる雑誌作ってんだから。参ったか。

でもさ、世の中って日々変動してるよね。つーのはさ、オレ、このゲーム周辺の業界、7年近くいるんだけど、5年くらい前は同級生なんかにゃ同じ業界のヤツは少なかったんだよね。ところが最近友人の結婚式なんかで連中に再会すると、「じつは最近こんなこと始めて」って名刺くれてさ、見るとコンピューターゲーム関係の仕事してんだよね。それがけっこうな数いるの、わりと。そんで「最近アスキーさんも大変のようで」なんつって余計なことまで知ってやがんの。タハハ。

ひと昔前は「ゲーム雑誌やってんだって？　ボク、『インベーダー』以来、そっちのほうご無沙汰だなー。今何が人気あんの？」とか聞いてたくせにさ、ここんとこは「任天堂がヨーロッパに進出するんだって？」とか「カプコンさん、『ストII』景気ですごいんだって？」とか、ヘンに業界に詳しくなってやんの。

ま、ゲーム関連の消費者層が確実に拡大してるってゆーわけで、オレたちにとっちゃ非常にうれしいことなわけで。だから、小桧山さんも別に年齢のことなんか気にしなくってもいいと思うな。30だろうが40だろうが好きなものは好きと言いましょう。かといってイバることでもないけど。

三十路編集者

いつの日か、毎週アスキーコミックを読めたらいいな……。これからも楽しい作品をどんどん載せてください。

（北海道　森谷能弘）

わはははは。いつの日にか、毎週アスキーコミックが発行されるといいなあ。……ただし！　そのときは編集部にいたくないような気がする、私。入稿日が毎週やってくるかと思うと、立ちくらみがするもの。

スケジュールは今のままで週刊になるならけっこう。ムリか。

ムシのいい編集者

悲しいことに、アスキーコミックが近所の本屋にないので、いつも会社の近くの書店で買っている。でも、やっぱり照れくさいでしょ、会社帰りの格好で買うの。だからHANAKOでカモフラージュしてるのに、店員がいつもアスコミを上に置くの。わーバカバカ

……あれ？　ヘンなとこで終わってんなー、このはがき。これで

強者通信

とうめい猫
餅月あんこ









はお返事を書きようがないではありませんか……オット、よく見たら（表に続く）と書いてあった。ゴメン。では続きをどうぞ。

係長に見つかってしまったではないか。ああどうしよう。次の日、「またマンガ買ってたね」と言われたので、「いえ、あれはマネージャパンです」と答えておいたのだった。

（大阪府　サルドシのカワサキ）

うーむ。この本は会社帰りの格好で買うと恥ずかしいのか……。しかもサルドシのカワサキさんちの近所じゃ売ってない、と……。

アスキーって流通方面少々弱いってホントなのかなー。なるほど、アスキーコミック、まだまだ淘汰せねばならない問題が山ほどあるわけだな。'93年はこれらをひとつひとつ解決していきたいもんですなあ。

では、とりあえず、OLが会社帰りに買っても恥ずかしくないようにするには……と。ウン、私にいい考えが浮かびました！　それはですね、山本先生の連載のタイトルをデザインし直して、ソイツを超ッ～デカくして、あたかもこの本のタイトルのように印刷すると……ほら、『HINAKO!!!』だからHANAKOにクリソツ!!

ほーら、これならOLに爆発的な人気が出そうじゃーん。ねえねえ編集長、次号からはこれでいきましょうよ、これで！　……えっ、ダメ？　少しは自分の雑誌にプライドを持て？　山本先生にも謝んなさい？　はーい。スンマセーン。

トホホ。……そっかー、すンばらしいアイディアだと思ったけどなー。ダメかー。そりゃそーかもなー、やっぱ。

早とちりでしょーもない編集者

この前、本屋にアスコミとファミ通とマイコンがなかったので、てっきりアスキーがどうかなったと思い、そのことを友人たちに言い触らしてしまいました。どうすればよいですか。

（岐阜県　まりりす）

こらこら。ウチとファミ通はいいが、マイコンつーのはなんだ、マイコンつーのは。アスキーじゃそんな本出しとらんぞ。

ま、それはともかく、お友だちにアスキーがどうかなったと触れ回った件だが、別にいいよ～ん。ここのところ、もう暗いウワサ話も頭打ち状態って感じで、内部のボクらもちょっとやそっとじゃビビらないもんねーだ（イバることでもないか）。2月号から『スナッチャー』描いてる小林治氏なんか、「アスキーで連載始める」って知り合いに言ったら、「あら、アスキーってまだあったの」って言われたんだぜ。ちょっとスゴいだろー（やっぱりイバることじゃないか）。

くだらないことでイバる編集者

冒頭にもあるように、2月はバレンタインつー菓子屋の陰謀としか思われないようなイベントがあった。その筋の調査によると、アスキーコミックの読者のほとんどが男ー　しかも若い!!　おそらく、さまざまな思惑が日本列島を交差したことであろう。わははは。青少年よ、泣け。笑え。ウチはもう家庭持ってるから関係ないもんね。でもちょっとさびしいぞ。

おたよりモトム

読者の熱い投稿がすべてを支えてると言っても過言ではない、この強者通信。当ページでは、読者のみなみな様の投稿をお待ちしている。採用されたツワモノたちには、図書券など豪華記念品を進呈する。

●平成ポンチ絵診察室
読者イラストのコーナー。題材は自由勝手気まま奔放。

●今月の一大事
学生易者が、澱みのない易であなたの悩みを一刀両断！

●強者通信LETTERS
世間話のコーナー。ネタはなんでもオーケーさっ。

●吉田戦車のニューポンポン
吉田文豪に対する意見希望励まし恨みつらみ。なんでも。

●チビリバビデブー
桃栗と餅月におたよりを。どんなことでもけっこう。

そのほか、各コーナーにもお便り乞う。よろしく。

〈あて先〉

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー
月刊アスキーコミック
強者通信
○○○○係　まで

「しふく」の園













今月の羽生生純

LETTERSのコーナーでもふれたとおり、先月の羽生生純の強者劇場①、『ナマミの悩み』に対する反響は思ったより悪くなかった。……だがしかし！　今月号での強者劇場②の掲載は見送られたのである。それはいったいなぜか？　以下の羽生生氏と担当者の対談を読めばよくわかるハズ。

羽生生　一月に水玉螢之丞さんたちと一緒に晴海に行きましたよね。ホラ、あのワンダーなんとかっての。

担当者　ワンダーフェスティバル、略してワンフェスね。

羽生生　その道の人々が思いっきり情熱をぶつけた造形物が、ところせましと展示、即売されてましたよね。

担当者　そーそー。ボクも『しあわせのかたち』の玉吉人形と水野店長人形を買った。あーゆーのをガレージキットってゆーのよ。ワンフェスってのは、いわば……ガレージキットのコミケみたいなもんだわな。

羽生生　あ、あーゆーのをガレージキットっていうんですね。

担当者　そーなの。で、その取材を元に羽生生クンが描いたのが、上のマンガね。

羽生生　そーなんですよ。

担当者　……まあ羽生生クンには、よくあるレポートマンガなんか期待しちゃいなかったけどさ。

羽生生　ヒネりすぎでした？

担当者　なんつーか、キミらしいね。















羽生生　ところで、おたより来ました？
担当者　おーおー。来たよ来たよ。
羽生生　どのくらい？
担当者　ぼちぼち。ホーラ。
羽生生　あ、ホントだ。ちょっと読んでいいスか？　…………あは、あははは。なんだかくすぐったいですよね、こーゆーの。
担当者　けっこう支持してるおたよりが来てるでしょ。うれしいよねえ。
羽生生　でも、これだけでは数が足りないんですね？
担当者　うんにゃ。第2弾掲載に関して、十分参考になるくらいは来てるよん。
羽生生　それで今回はなんで2ページしかないんですか？
担当者　いや、そのことだが。
羽生生　はあ。
担当者　よく考えてみたらさ、1回目の反応が完全に集まってから羽生生クンのページを決めるとする。そうすっと、今月号には掲載が間に合わなくなる、と……世間ってそういうもんだったのよね。わはは。
羽生生　わはは……って、そんなことは以前から気がついてなかったんですか？
担当者　うん、わりと。最近気がついた。
羽生生　ひどいなーもー。
担当者　だから、早めに着いたおたよりの数と熱さから独自に判断して、とりあえず2ページお願いしたとゆーわけなんだ。
羽生生　では第2弾は次号に？
担当者　うーむ。来月のお楽しみかな。
羽生生　トホホ。

ひき続き羽生生氏におたよりよろしくね。

マンガ・原作
ク大賞大募集!!

賞金



大賞…50万円
準入選…30万円
佳作…5万円

第1回アスキーコミック大賞の締切も間近に迫った今日この頃、マンガや原作をかかえて投稿しようかどうか迷っている君に告げる!! とにかく行動あるのみ、最初の一歩を踏み出そう!! 若いチカラを積極的に採用するアスコミ編集部は、そんな君を全面的にバックアップすることを誓う!!



強烈なインパクトで迫る羽生生純（はにゅにゅうじゅん）『ナマミの悩み』。一度読んだらもうやみつき、二度と足なんかあらえないのだ!!

★応★募★の★き★ま★り★

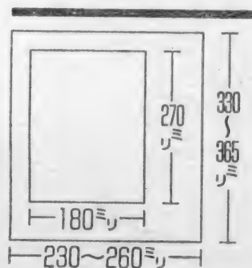
●応募資格
制限は一切ありません。

●作品内容
中学生以上を対象とし、貴方の個性を生かした表現で、想像力あふれる作品を募集します。未発表（商業誌に掲載されたことのないもの）のオリジナル作品であればジャンル、形式は問いませんので、どしどし応募してください。

●原稿枚数
①ストーリーマンガは27～32ページ以内。
②ショートコミックは16ページ以内。
③4コマなどのコママンガは10本以上で応募のこと。
④原作は400字詰め原稿用紙で、20～30枚以内。

●マンガ原稿寸法
タテ27センチ、ヨコ18センチ（左図参照）。

●描き方
B4サイズの画用紙かケント紙に黒インク、または墨汁で描いてください（うす墨不可、ふきだしの中のセリフは鉛筆書き）。



●注意事項
ひとりで何点応募してもけっこうです。原稿の最終ページの裏に、

第1回 3月末日、締切迫る!!

アスキーコミッ

持ち込み大歓迎!!

毎週水曜日 2～5時

『アスキーコミック大賞』の編集部への直接持ち込みも大歓迎!! 必ず事前に電話で予約をとってから、毎週水曜日の2時から5時までの間に来社してください。

■編集部直通■

☎03-3796-1903





あれよあれよと赤丸人気急上昇! もはやアスコミになくてはならない、期待の新人、能田達規(のだたつき)の『がらくた屋まん太』

①住所、氏名、年齢、職業、電話番号(連絡先でも可)、略歴を記入。

②商業誌に作品が掲載されたことのある人は、その誌名、タイトル、発表年月日(できれば号数も)を記入してください。

なお、応募原稿は原則として返却はしませんが、返却希望の方は切手を貼った封筒を必ず同封のこと。

●あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー 月刊アスキーコミック「第1回マンガ大賞係」

(封筒に、『応募原稿在中』と朱書のこと)。

●締切

平成5年3月末日(当日消印有効)。この日を過ぎた作品は自動的に第2回送りとさせていただきます。

●選考

宮野洋美アスキーコミック編集長を選考委員長とするアスキーコミック編集部で選考いたします。

●結果発表

93年アスキーコミック5月号誌上予定(93年4月19日発売予定)。





入賞した作品の著作権、そのほか一切の権利は、㈱アスキーに帰属します。

DIFFERENT REALM

新・装・版

レルム・ワンダーランド



サイバーファンタジー
ロールプレイングゲーム
ディファレント・レルム

第8回 トゥルーレルムの歴史①

文/北川　直
画/安田鉄魚

　これまで、全体像、国家、テクノロジー、サイオニクス、生物と続いてきたこの『レルム・ワンダーランド』のコーナー。8回目の今回は〈歴史編①〉ということで、トゥルーレルムの歴史を大きくとりあげてみよう。果たして、レルムの文明はどのように発展してきたのだろう？

　というわけで、前置きはこのくらいにして、トゥルーレルムの知られざる歴史の核心に迫ってみることにしよう。



トゥルーレルムの歴史観

　トゥルーレルムの歴史は、その流れのうえから、大きくふたつの年代にわけることができる。現在栄えている4大種族による〝新文明期〟と、それより以前のすべてをあわせた〝古文明期〟である。

　ただし、当然のことながら、これは現存する種族の視点からみた歴史区分で、はなはだ大雑把で、正確なものとは言いがたいところがある。しかし、新文明そのものがじゅうぶんに成熟しておらず、惑星全土を探査し終わってもいないありさまでは、太古の歴史に関心が向けられるはずもなく、それも仕方のないことと言えるだろう。この世界では、遠い過去の真実を解きあかそうとする、考古学という学問体系が成立するのは、まだまだ先の話なのである。

　そのこともあってか、トゥルーレルムで一般の住人が知っている歴史は、極めて限定されたものでしかない。ふつうは、その個人が属している種族と国家のおおまかな歴史を知っていればいいところである。

　しかも、自分たち本来の歴史にしろ、それぞれの種族、それぞれの国家ごとに、正しいとされている歴史は微妙に異なっている。（もっとも、歴史というものは、そもそも主観的なものなので、これも、とくに驚くにはあたらないが。たとえば、日本の歴史と中国の歴史では、同じできごとを扱っていても、そのとらえかたが違うのが当然のことなのである。第二次世界大戦における日本の中国侵攻など、その格好の例だろう）

　さすがに、新文明期のできごとについては、文献などの資料も大量に残されており、先人の手になる歴史書も数多く編纂されているので、かなり正確なところまでわかってはいる。種族や国家の視点にとらわれない、一定の公平な史観に貫かれた歴史を描き出すのもたやすいことである。

　ところが、古文明期のできごとについては、真実かどうかもわからない漠然とした伝説や、探検家たちが持ちかえってくる先史文明人の遺物からわずかに知られている程度で、ほとんど想像の域を出ていないというのが実際のところだろう。これは、この世界の大学に相当するアカデミーで教育を受けた学のある人間にしてもそれほど違わない。なにしろ古文明期は、遡ること数万年もの過去なのである。何があったか知ろうにも、それは決して容易なことではないのである。

古文明期と先史文明の成立

　先にも簡単に述べたように、古文明期には、新文明成立以前の過去の年代すべてが含まれている。これは、言いかえれば、惑星誕生から新文明の台頭までの、悠久に連なる過去の歴史を意味している。

　しかし、実際のところ、惑星の誕生を基点として、この古文明期がどれだけの期間続いたかなど、推測することすらかなわない問題である。それこそ、「神のみぞ知る」ことだと言えるだろう。

　そこで、古文明期といえば、新文明の直前に栄えていた先史文明人の時代を指すことが多い。そもそも、先史文明人という言葉の「先史」とは、「新文明の歴史が始まるより以前の」という意味なのである。

　ただ、少数の研究者は、先史文明人より前にも、違う種族による異質な文明がいくつか存在したのではないかと疑っているが、確実なところはまったくわかっておらず、真相は謎につつまれている。

　先史文明人と彼らの時代の歴史

DIFFERENT REALM

サイバーファンタジー
ロールプレイングゲーム
ディファレント・レルム

についても、知られていることは本当にごくわずかだが、断片的な情報を突きあわせるとひとつの全体像が浮かびあがってくる。

それによると、先史文明人の文明は、およそ8千年の長きに渡って存続したものと思われる。ただ、先史文明人と言えども、一夜にして超機械文明を築きえたわけではなく、最初の2千年あまりは、長く果てしない興亡の歴史があり、レルム全土におびただしい数の国家が群立する状態が続いていたらしい。それらの国家が、領土を巡って戦いを繰り返しながら、技術開発など、あらゆる分野でしのぎを削っていたのである。

現在知られているような超機械文明は、ある強大な国家が全レルムを初めて統一した後で生じた。その国家は、統一後〈千年帝国〉（ミレニアム）を自称し、その支配は、最後まで決して揺らぐことがなかった。この強力な支配の下で、技術革新が促進され、文明は飛躍的な大発展を遂げたのである。

そして、帝国は、やがてそのテクノロジーに後押しされて惑星から外へと飛び出し、ほぼ宇宙全体にまたがる巨大な星間文明にまで成長した。帝国の支配は遥かな銀河の彼方にも及び、そこからもたらされる豊かなエネルギーは、レルムをますます富み栄えさせた。

さらに、発達を続けるテクノロジーによって、次元の障壁を突破する方法が発見されると、帝国の支配は、多数の異次元世界にまで行き渡るようになった。

ここに、想像を絶する偉大なる超次元帝国が誕生したのである。

先史文明の滅亡

しかし、帝国の治世も5千年を過ぎたあたりから、長く続いた平和と、ありあまるほどの豊かな生活が、疫病のように人々を蝕むようになった。この病は、惑星と次元を越えて広がり、倦怠と頽廃が全帝国に蔓延した。この結果、あらゆる点で進歩が停滞し、不変とも思われていた帝国の支配に揺らぎが生じるようになったのである。

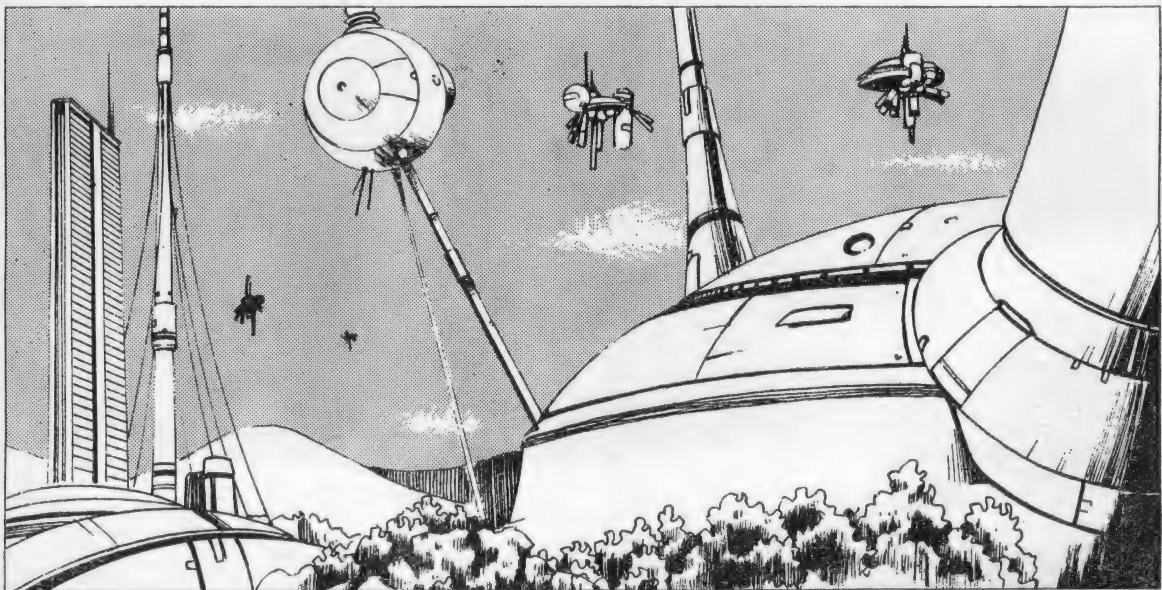
帝国は、あまりに巨大になりすぎたあげく、知らぬ間に身動きがとれないほど肥大しきっていたのである。そこにヒビ割れが生じたとなると、崩壊はすみやかだった。

帝国は、維持できなくなった辺境の惑星や重要度の低い次元界を放棄し、崩壊を食い止めようとした。だが、そのころには、長らく押えつけられてきた従属種族が次次と反乱を引き起こすようになっており、もはやその程度の治療法では何の役にも立たなかった。

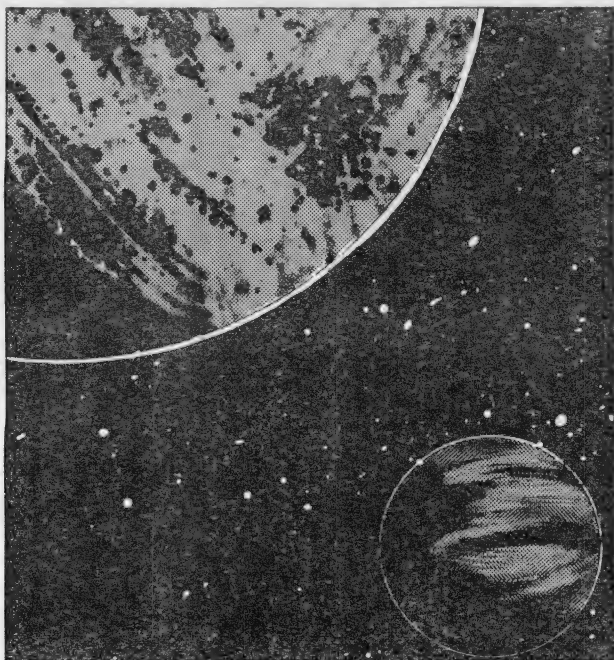
反乱の火種はみるみるうちに大きくなり、遂に帝国の全土を巻きこむ大戦争に発展した。至るところで戦乱の炎が荒れ狂い、恐るべき死と破壊をまき散らした。この戦乱の中で、次元通路はすべて失われ、レルムの次元界はほかの次元界から孤立してしまった。そして、数ある植民惑星も、そのほとんどが消滅し、原子に還ってしまった。

帝国の本星であるレルムとて、その例外ではなかった。激戦につぐ激戦が戦われた後に、パニックによって最終兵器の誤作動が引き起こされ、惑星上のすべてが消え去ってしまったのである。

結果的には、この〈終末戦争〉が、6千年もの間、栄華の限りをつくした大帝国を滅ぼし、それとともに、先史文明人の文明をも一掃してしまったわけである。しかも、この間、わずか3年しかかからな



かったのである。
　こうして、千年帝国は滅亡し、あれほどの偉業を達成した超機械文明は、このレルムから跡形もなく消え失せてしまった。
　その意味では、先史文明人の魔法のような技術力のおかげで、たとえわずかにしろ、その機械類が後世にまで残されていたのは幸いだった。新しいレルムの住人が、先史文明の歴史とその滅亡の経緯を知ることができたのも、これらの機械があったればこそなのである。先史文明人の遺産には、トランスポッドやマインドメモライザーなど、資料としては一級品の、非常にすぐれた記録装置が含まれていたからである。
　もしこれらの機械がなければ、先史文明のことを知る試みは、さらに困難を極めていたに違いない。



新文明の台頭

　現存する4大種族の新文明は、先史文明が滅亡してから3～4万年後に、ゆっくりと姿を現わしてきた。ひどく痛めつけられた惑星は、次の文明をになう新しい種族を生み出すのに、それだけの長い時間を必要としたのである。
　4つの種族のうち、進化の階段を登りつめて、最初に知的種族としての頂点に立ったのは、爬虫類である龍牙族だった。龍牙族は、ジャングルから這い出してきて、沼のほとりにささやかな共同体を作って暮らし始めたのである。
　次に現われたのが飛翔族で、群れを社会の基本単位とするこの種族は、またたく間に長足の進歩を遂げると、新文明で最初の広域国家を打ち立てた。その国が、現在も東のアデラーサ大陸に存在する飛翔族最大の国家、ダーナの原型となったのである。
　飛翔族は、定期的に群れごと住み家を変えるために、生活圏が広く、他種族と接触する機会が多かったが、領土欲を持たない龍牙族とは一度も衝突することはなかった。しかし、移動を続けて西のサンディアナ大陸に渡ってきた飛翔族の群れは、そこで人間族という、まったく新しいタイプの種族と出くわしたのである。
　人間族は、もっとも新しい種族として最後にレルムに姿を現わした。この好戦的で恐れ知らずの若い種族は、巨人族に少し遅れて西の大陸に現われた後、持ち前の旺盛な生命力で急速に勢力を拡大しつつあった。そこへライバルとして飛翔族が出現したわけである！



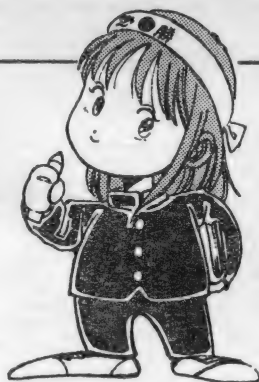
この続きは、次回を待て！

月刊 キタガワ通信

　自分で言うのもなんだが、僕は多趣味な人間である。しかも、凝り性な性格をしているので、どうもマニアックな趣味にどっぷりとのめりこむ傾向が強いようだ。
　これまでにのめりこんだ趣味は、切手収集、オーディオ、マンガなど数多くあるが、興味が長続きするのはそう多くない。凝り性のくせに、結構飽きっぽいのである。
　これはスポーツでも同じで、中学では野球部、高校では柔道部に所属していたのだが、どちらもある程度のところで、先が続かなくなってしまった。われながら、まったく情けない限りである。
　しかし、ここ数年、スポーツ観戦という新しい趣味に目覚めてから、これがもう滅法おもしろくて、いまのところ、この熱意は全然醒めそうにない。僕がそれほど夢中になっているスポーツとは、アメリカンフットボール、それも、全米プロのナショナル・フットボール・リーグ(NFL)である。
　フットボールというのは、よく格闘技だと言われるように、パワーとパワーが激突するダイナミックなスポーツである。しかし、パワーだけではなく、高度に洗練された技量、極めてゲーム的なシステムと作戦が不可欠の要素になっており、見ていてこれほどおもしろいスポーツもないだろう。
　とくにプロであるNFLは、その点で群を抜いている。選手はすべて、全米からよりすぐられたすばらしい運動能力の持ち主で、人間技とは思えない超人的なスーパー・プレーを見せてくれる。また、それぞれに魅力あるチームごとの性格の違いも、見ていると楽しく、決して飽きるということがない。
　先日のスーパーボウルで、NFLのシーズンは終わってしまったが、今季も予想外のチームが好成績を残したり、あのジョー・モンタナが不死鳥のごとく復活したりと、話題の多い、見応えのあるシーズンだったと思う。おかげで放送のある日は、テレビにかじりついて試合を見ていたものである。
　個人的には、応援しているニューヨーク・ジャイアンツとアトランタ・ファルコンズが、両方とも低迷したままで終わってしまったのが寂しかったが、ジャイアンツはヘッドコーチの交替で、来シーズンに期待が持てる。ファルコンズも、持ち前のチャレンジ精神を発揮して浮上してくるに違いない。
　ちなみに、この〝レルム・ワンダーランド〟のイラストを描いてくれている安田鉄魚さんもNFLのファンで、ひいきチームは、強豪バッファロー・ビルズである。
　じつは、見ているだけでは飽きたらなくなって、去年から同じ安田さんの所属しているタッチフット（6人でやる防具なしの簡易版フットボール）のチーム〝どぜう〟に参加させてもらって、実際にプレーを始めた。運動不足で鈍った体を鞭打って、フィールドを駆け回るのはツライが、やってみると、見ている以上におもしろいスポーツだと実感した。
　今年はもっと練習に参加しようと思っているが、さ～て、いつまで続きますことやら。

DIFFERENT REALM

サイバーファンタジー
ロールプレイングゲーム
ディファレント・レルム



〝夢幻の探索〟解体新書
(〝ディファレント・レルム〟コミック版の完全解説)

山崎　年があけてからもうずいぶんになりますが、世間では受験シーズンの最終追いこみというところでしょうか。受験生の皆さん、あきらめずに最後までがんばってください。成せば成る!!

フレイア　そう、わたしも心から応援していますからね。とにかく、ガンバガンバ!

北川　じつは、〝ディファレント・レルム〟のテストプレーを手伝ってくれているゲーム仲間にも受験生がたくさんいるんだよね。だから、個人的にも受験生のみんなには、ぜひともがんばって合格してもらいたいね。

山崎　合格すればそれでいいというわけじゃないけど、少なくとも受験が終われば、心おきなく遊ぶこともできますからね。

　ところで、これは直接〝ディファレント・レルム〟には関係ないんですけど、この前友人から質問を受けたんですが、まじめな話、超能力って本当に存在すると思います?

フレイア　まさか、わたしにそんなこと聞くんですか? じゃあ、試しに右手を貸してみてください。

山崎　えっ、こうかな?

フレイア　(手を握って目を閉じ、念を凝らしながら)……わたしには見えるわ……山崎さんが、きれいなOLのお姉さんに声を掛けているところが見える。試写会の券が1枚あまってるんだけど、これからいっしょに観にいきませんかだって……。うわ〜っ、これってナンパしてるんじゃ……(うぐうぐ)

山崎　(慌てて口を押えて)わざとらしく人の恥ずかしい過去を霊視するんじゃないっ!!

　われながら、いまのは失敗でしたね。トゥルーレルムの住人にそんなこと聞いたって、ほとんど意味ないですからね。その点、北川さんはどうですか?

北川　う〜ん、フィクションとしての超能力は好きなんだけど、現実に存在するかどうかになると、あんまり信じていないっていうのが本音かなあ。テレビに出てくる超能力者なんか、たいてい簡単なトリックを使ってるだけのイカサマ師だからね。ただ、あるわけないと断言はできないし、あってもおかしくないとは思っているけど。

山崎　UFOとかと同じですよね。たしかに僕も清田くんのスプーン曲げとか、矢追さんのUFO特集は信じられませんけど、実際には

レルムあっとランダム⑦
血の結社



　トゥルーレルムには、国家の枠組みを越えて活動する数多くの超国家組織がある。しかし、そうした組織の中には、非合法な目的を掲げて人知れず暗躍を繰り広げる、秘密結社も少なからず存在する。〝血の結社(イル・ブラディー)〟は、もっとも恐れられている秘密結社のひとつである。この組織は、ただ殺人のみを売り物にする、暗殺者の集まりなのである。

　レルムの社会は、まだまだ発展段階にあり、血生臭い政治的陰謀にことかかず、復讐のための殺人にも寛容である。血の結社は、こうした暴力的な社会にあって、高額の報酬で、依頼人にかわって標的の殺害を実行するのである。

　血の結社に所属する暗殺者は、ありとあらゆる殺人技術を徹底的に教えこまれている。潜伏や変装などの隠密の技にもすぐれ、個人の戦闘能力の点でもずば抜けている。彼らは、その卓越した技術を使って、密かに標的に忍び寄り、確実に相手を葬り去るのである。

　しかし、真に恐ろしいのは、彼らが、失敗が死を意味する〝血の掟〟に縛られていることにある。この掟があるために、彼らは、狙った獲物をしとめるまで、決してあきらめようとはしないのである。

　ナイフに巻きつく一匹の蛇を表わした血の結社の紋章は、まさに、逃れることのできない、死の運命を象徴しているのである。

レルムあっとランダム⑧

機械人の森



広大なトゥルーレルムには、人間の想像を超えた謎と驚異が隠されている。それらは漠然とした伝説として知られているが、神秘的な"機械人の森"ほど人の好奇心を掻き立てる伝説もないだろう。

伝説では、トゥルーレルムのどこかに太古の森があると言われている。その森には樹齢も定かでない歳経た大木がそびえ立ち、太陽の光をさえぎり、昼でも夜のような闇に沈みこんでいる。森は、どこまでも果てしなく広がり、すべての世界を飲みつくすかに見える。

森の中には、奇妙な人間の村がある。ここの住人たちは、一見人間そっくりに見えるが、じつは、その体は髪の毛一本に至るまで、完全な作り物の機械なのである。

機械人たちの正体は、先史文明人に作られた自動機械だとか、肉体を捨てて機械と化した先史文明人の生き残りだとか、惑星誕生以前から生き続けている機械生命体だとか、伝説ごとに異なっている。

しかし、機械人たちが、そこを訪れた者にひとつの贈り物を授けてくれるという点だけは、どの伝説でも共通している。そして、その贈り物とは、知識であったり、夢のような道具であったり、永遠の生命であるという。

探検家たちは、誰でも機械人の森を発見することを夢見ている。しかし、その森を発見した者はいない。まだ、いまのところは……。

信じるとか信じないとかとは、次元が違うと思うんですよ。誰も信じていなくても、もしかしたら本当に存在するのかもしれない。だから、頭からないとは決めつけたくはないですね。

北川　それは言える。それに、ないよりあると信じていたほうが夢があっていいしね。

山崎　だいたい、超能力をまったく信じてない人間なら、"ディファレント・レルム"みたいなゲームを作ろうとは思いませんよ。

フレイア　トゥルーレルムには、ごく当り前のこととしてサイオニクスが存在しますものね。

北川　それはともかく、そろそろ質問に移ったほうがよくないか？

山崎　大丈夫です。今回は思ったよりはがきが少なくて、とりあげる質問はたったひとつだけなんですよ。

北川　どこが大丈夫なんだか……。

山崎「レルムの世界のメディアって、どういうものがあるのでしょうか？　カワラ版？　それとも、ちょっと進んで新聞？　かなり進んでテレビというのもあるんですか？」

この質問は、東京都のハマー松岡さんからいただいたものです。

フレイア　メディアですか？

ええっと、そうですね……国家にもよりますけど、工業が発達した国には、ふつう新聞があります。たいていは政府が発行する公報のようなものですけどね。それに、活字印刷された書物と写真も存在します。そのかわり、さすがにテレビはありませんし、ラジオ放送もありません。初歩的な無線技術はあるにはあるんですが、いまのところ、レルムの社会では印刷媒体がやっとというところです。

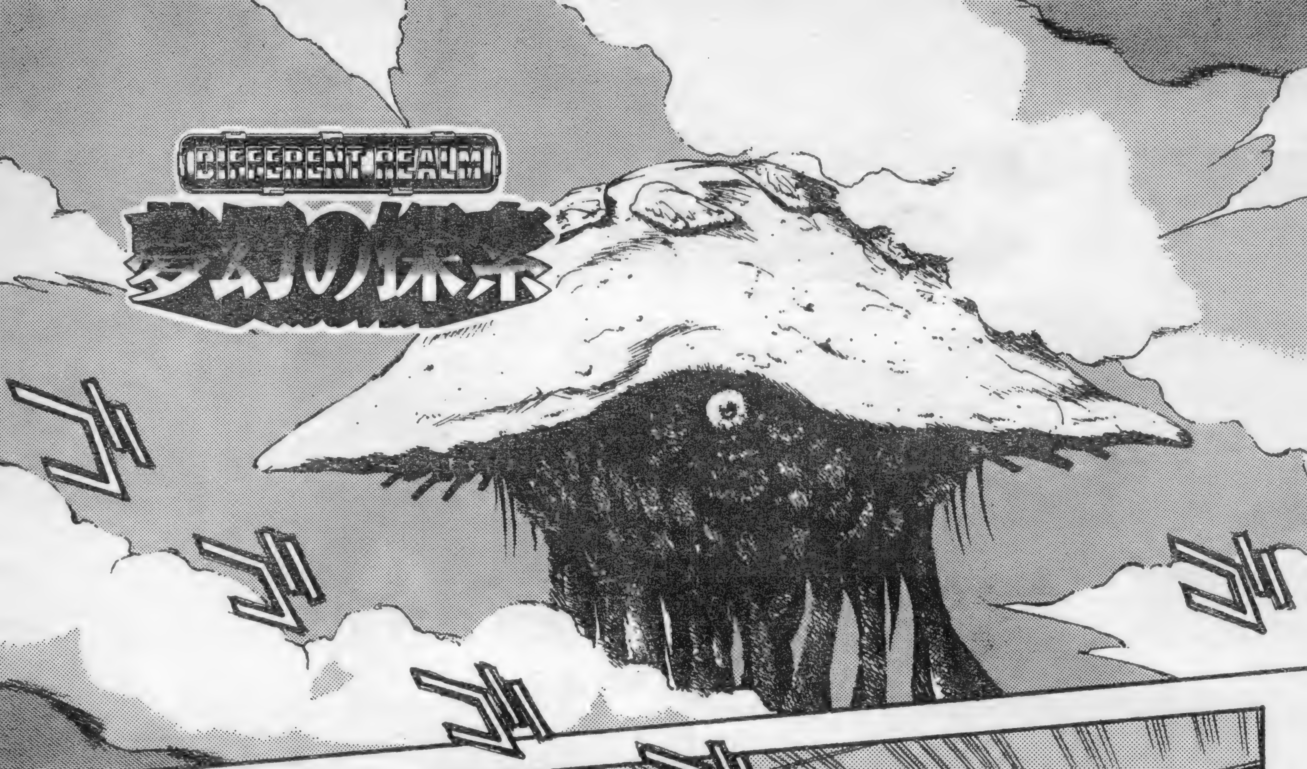
北川　もちろん、一部では先史文明人の遺産である先進のハイパー・メディアも使用されているけどね。広く一般に普及しているのは、こんなものかな。

山崎　さて、このコーナーでは、引き続き、質問、感想などを募集しています。あて先は、『アスキーコミック レルム解体新書の係』まで。よろしく!!

REALM Design-Room

今回は予定通り(?)龍牙族です!! 一言で龍牙族といっても、飛翔族と同じ様に多種存在するんだろう。両セイ類とまでいかなくても水辺に棲む龍牙族がいてもいいハズだね!! 亀のようなタイプなどぴったりかも知れないし、ちょっとワイルドにワニのようなヤツもいいと思う。特徴的な"つの"のデザインも考えただけで楽しめる。エリマキトカゲのようなヤツもいるかも知れないしね! でも、あくまで知的でクールに×××それ、が龍牙族ってヤツだ!!





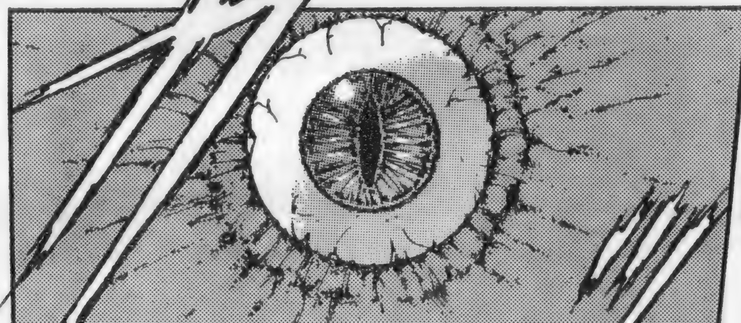


サハドへ向かう飛行船の行く手を、クラウドデーモンが阻む……

…な……

…なんて大きいんだ…!!





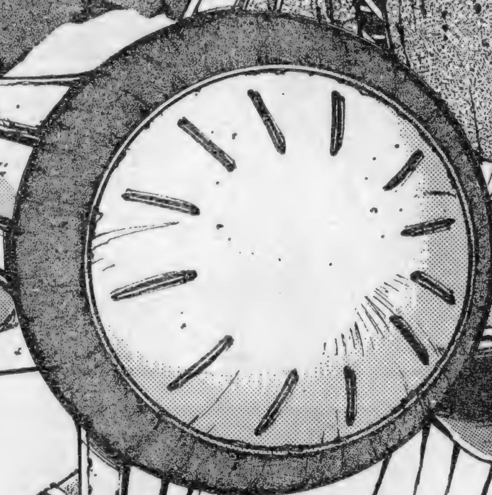
1

DIFFERENT REALM

夢幻の鉢系

Vol. 7 謎の秘光石(4)

空の魔物、クラウドデーモンに挑む……!!



2

原作/北川直　作画/藤村文彦と新選組

前号までのあらすじ

先史文明の遺跡で巨大な秘光石を見つけたガイ、フレイア、ヴェンゼック、そして〃血の結社〃の刺客からガイを救った謎の男シース。4人は追手から逃れるため飛行船で旅出つが、空の魔物クラウドデーモンと遭遇する…。











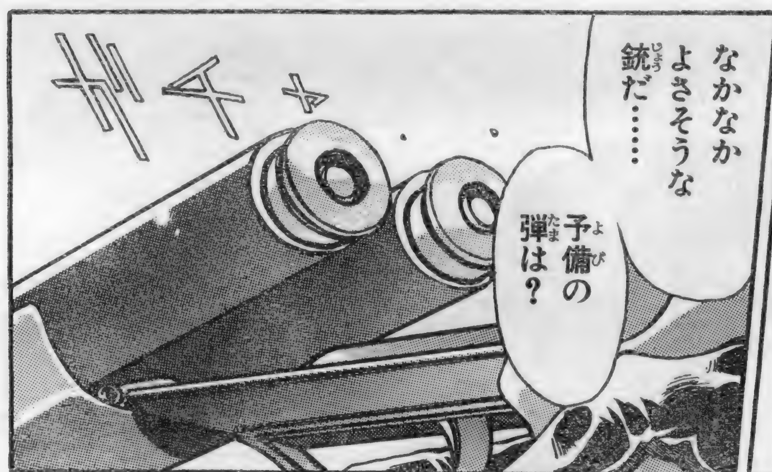
ガイ…龍牙族に育てられた人間族。冒険心旺盛な少年。



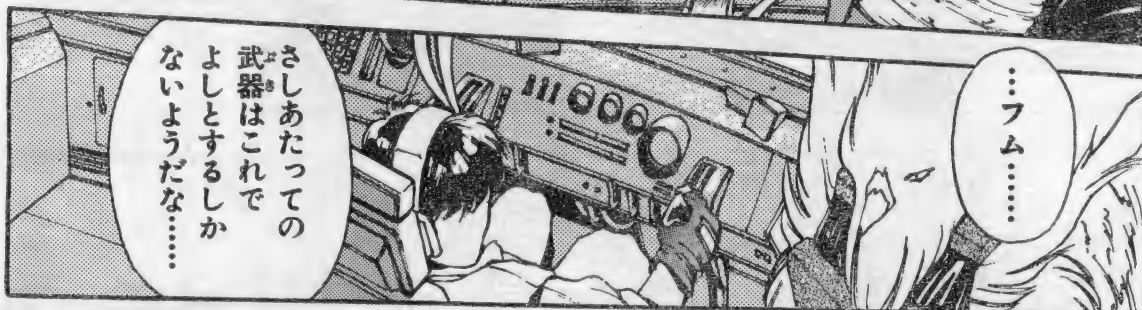
フレイア…王立学院を卒業したエリート。霊視能力を持つ。

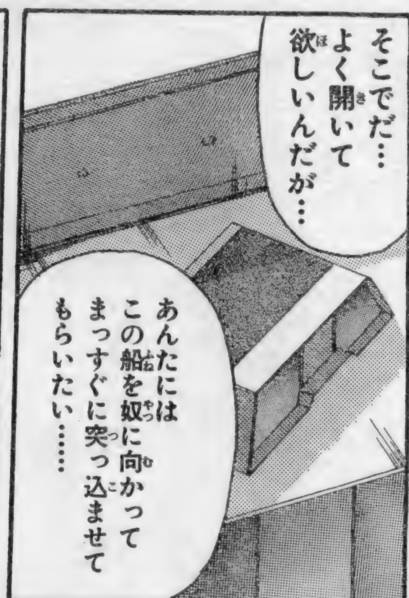


ヴェンゼック…飛翔族。ガイとフレイアの仲間である。











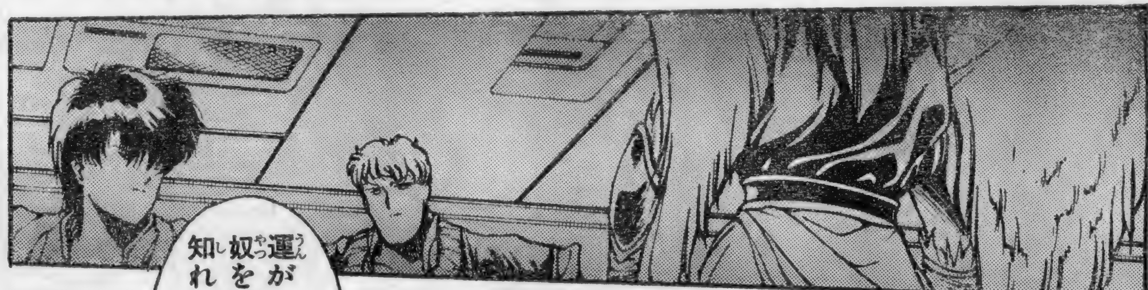


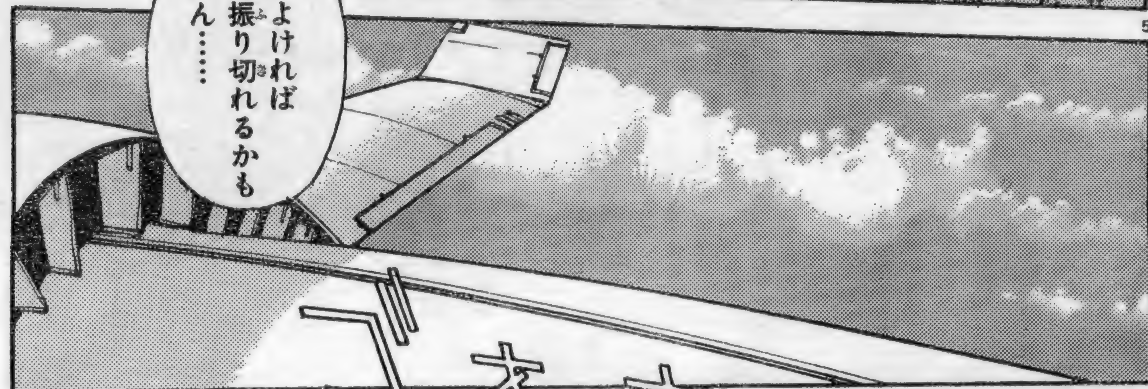

シース…ガイの危機を救った男。その経歴は今のところ不明。











この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!!

しかしヴェン…触手はどうするつもりなんだ？あれをなんとかしないと……

ゴゴゴ

すれ違うときにもし捕まりでもしたらそれこそ一巻の終わりだ!!

……

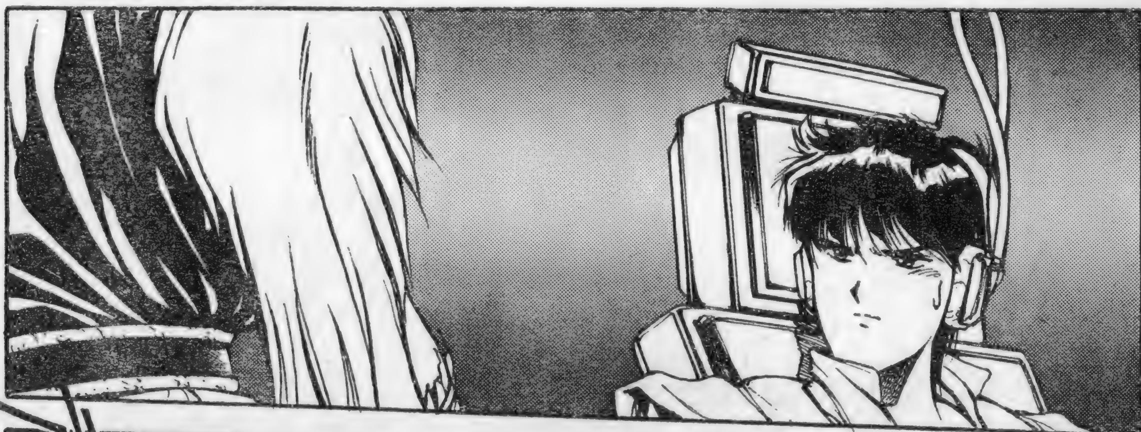
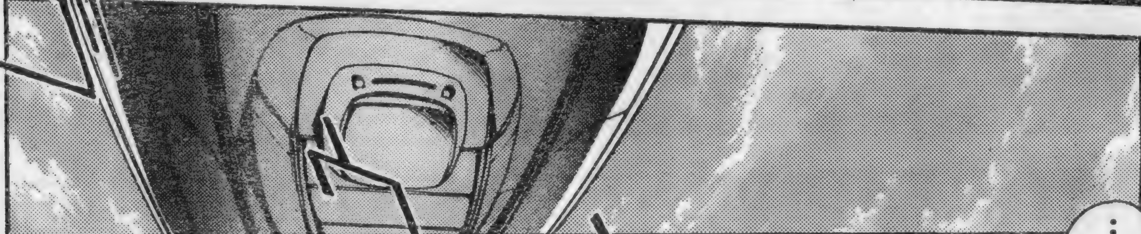
6

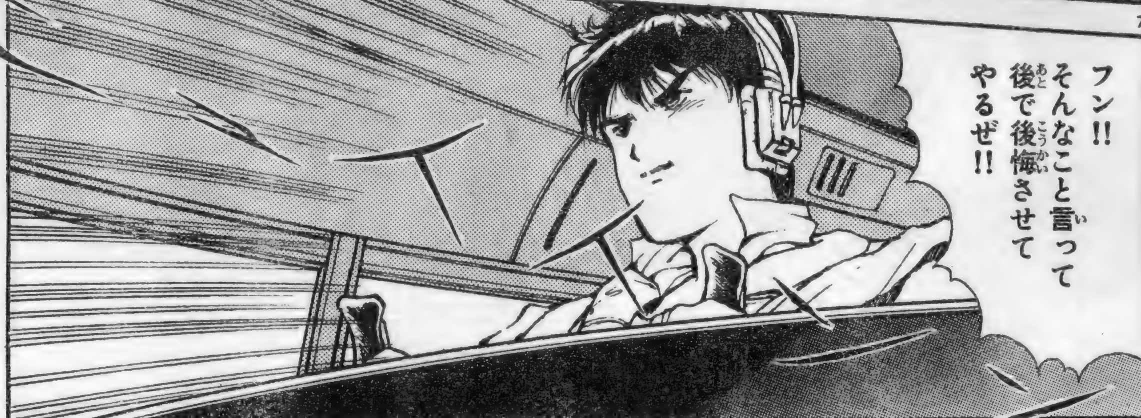
……

俺にひとつ思いついたことがある……

触手のことはまかせてくれ…必ずなんとかしてみせる……

あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック『夢幻の探索』係

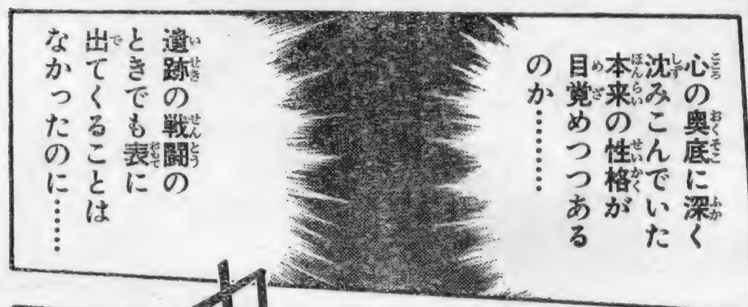
※アスキーコミックス編集部では、あなたのまわりで起こった事件や、おもしろい出来事を募集しています。アンケートはがきのおたよりコーナーに書いて、編集部まで送ってください。採用された方には、記念品をお送りします。

シース……
おまえは客室へ行って乗客を守ってくれ……
…わかった
そっちの方はまかせてくれ
……
ヴェンゼック……
おまえの考えとやらはこの俺にはお見通しだからな……
おまえを頼っているガイやフレイアの事を忘れるんじゃねぇぞ……
？
どうしたんだヴェン？
…いや
なんでもない…
それより準備はいいか？
ああ…
俺の炎でまとめて消し炭にしてやるぜ!!

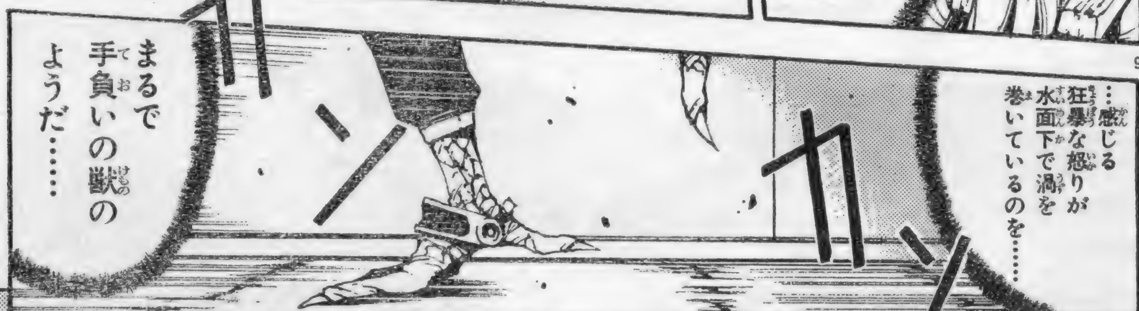
アスキーコミック4月号
プリンセス・ミネルバ
謎の剣士登場で大会はどーなんの!?
3月19日発売


…あのときの目だ…
俺と最初に出会ったときの目だ…


ガイの精神状態が変化している…!!

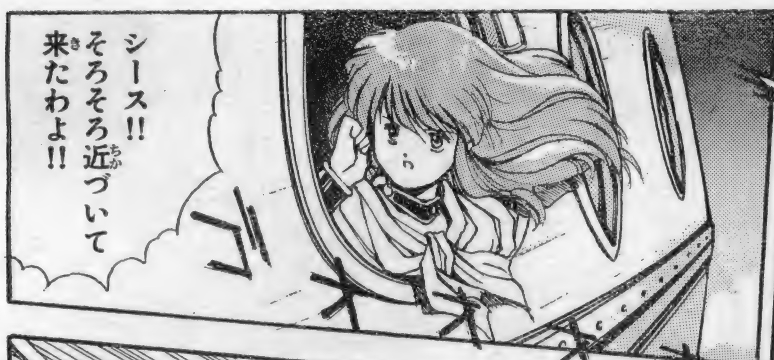

心の奥底に深く沈みこんでいた本来の性格が目覚めつつあるのか……
遺跡の戦闘のときでも表に出てくることはなかったのに……

9

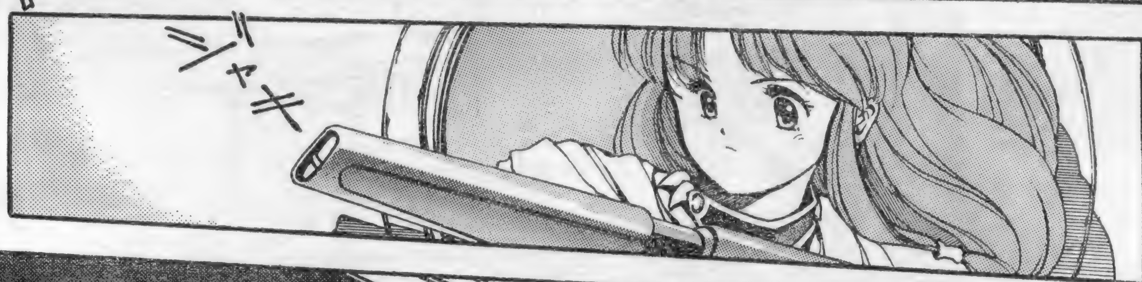

…感じる
狂暴な怒りが水面下で渦を巻いているのを……
まるで手負いの獣のようだ……

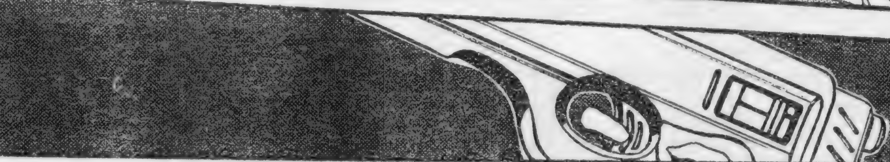

前方に乱流だ!!
奴はもうすぐそこだぞ!!




シース!!
そろそろ近づいて来たわよ!!
ゴオオオオ


わかってる!!
来るなら来やがれだ!!


ジャキ



10




…大丈夫…
きっと助かるわ
……


…そう…
フレイアたちを信じるのよ…

よおし
行くぞ!!

…いいか…
落ち着くんだ…

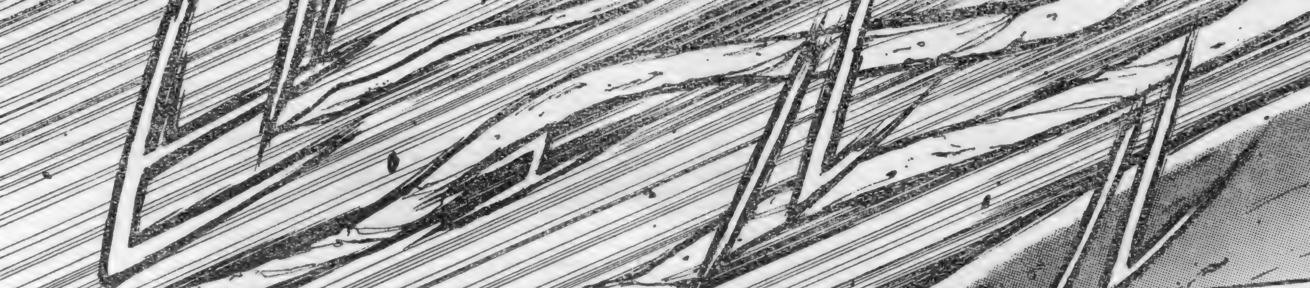
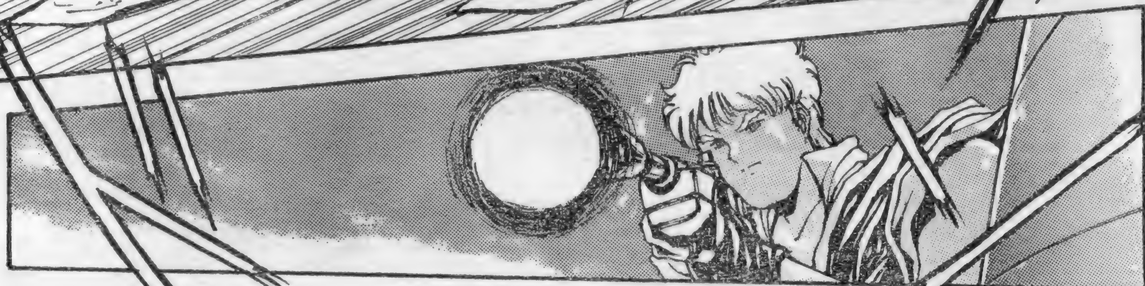
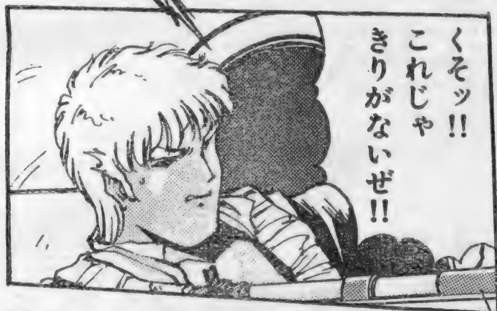
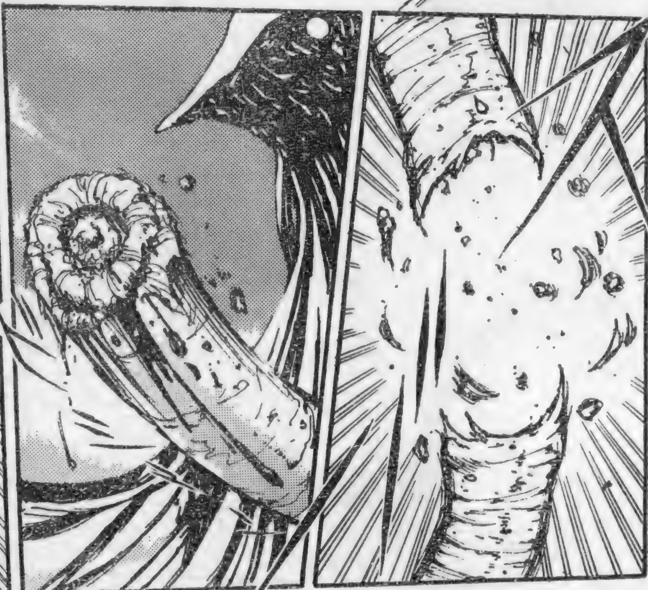
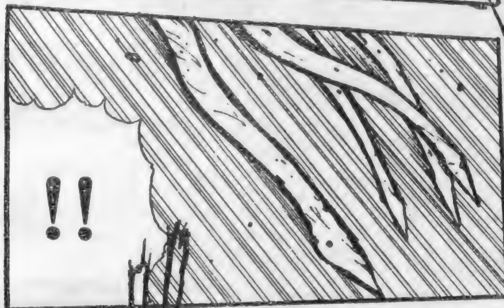
十分に接近したら
すばやく急上昇して
奴の頭の上に
出るんだ……

11

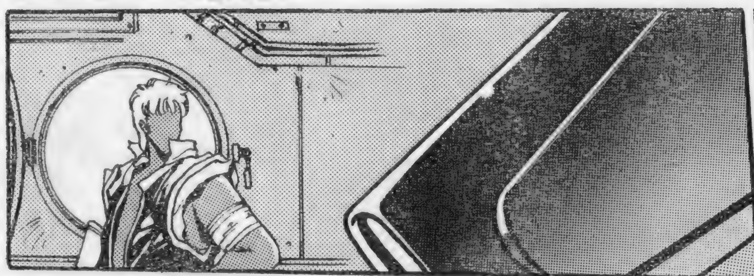
タイミングを
ミスるんじゃ
ないぞ……

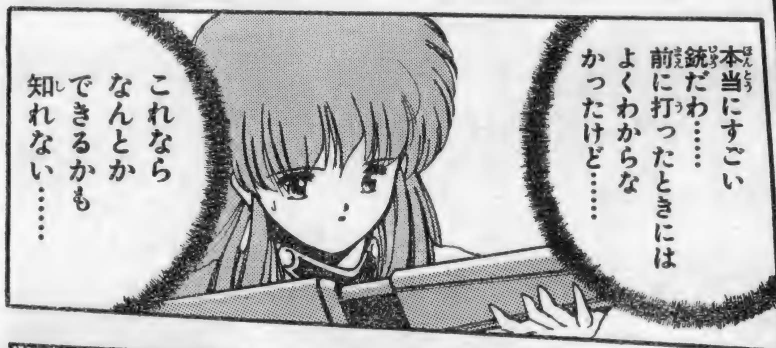
………

どうやら
始まったみたい
だな…!




くそッ!!
これじゃ
きりがないぜ!!


!!





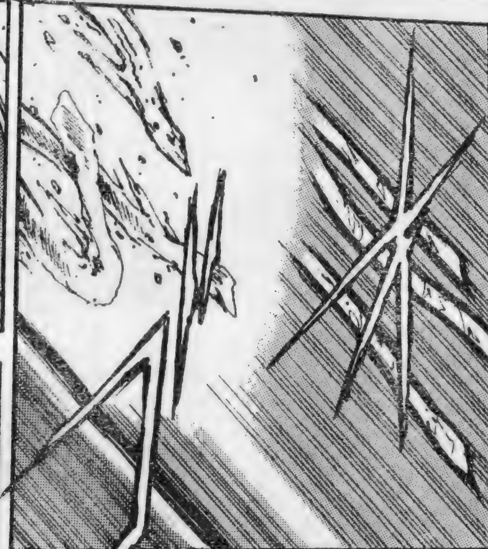
なんだ今のは!?

本当にすごい銃だわ……前に打ったときにはよくわからなかったけど……
これならなんとかできるかも知れない……

先史文明人の遺産…!?

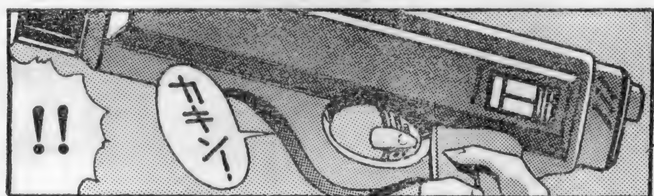
あんな銃を隠し持っていたとはな……
この俺としたことが…こんなのはまったく予想外だったぜ……

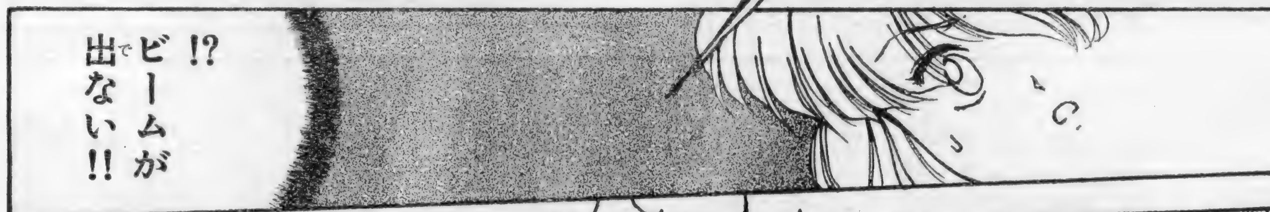

フレイア!新しいお客さんがきたようだぜ
こうなったらあんたのその銃だけが頼りだ頼んだぜ!!






こんなに数が多くちゃ
いくらこの銃でも
防ぎきれないわ!!

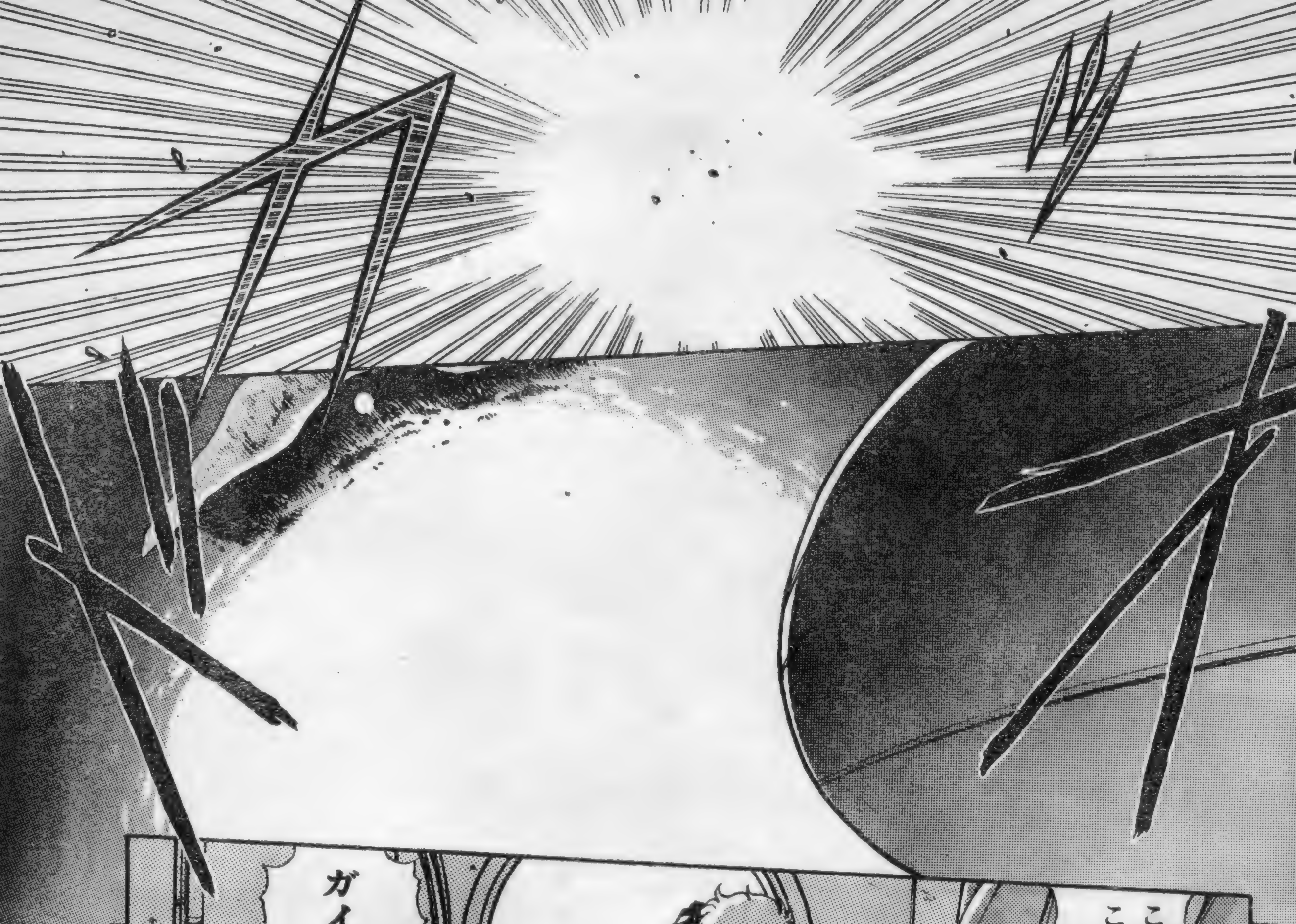

カキン!
!!


!?
ビームが
出ない!!

14

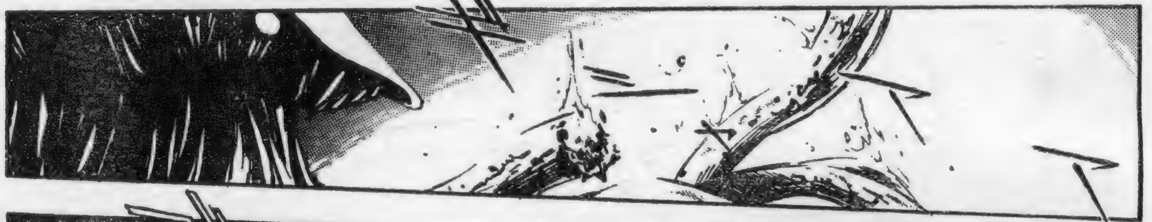

どうしたの
かしら!?
ビームが
出ないわ!!
何!?


くそッ!!
これからってときに!!
ヴェンゼックの
馬鹿とガイは
何やってんだ!?

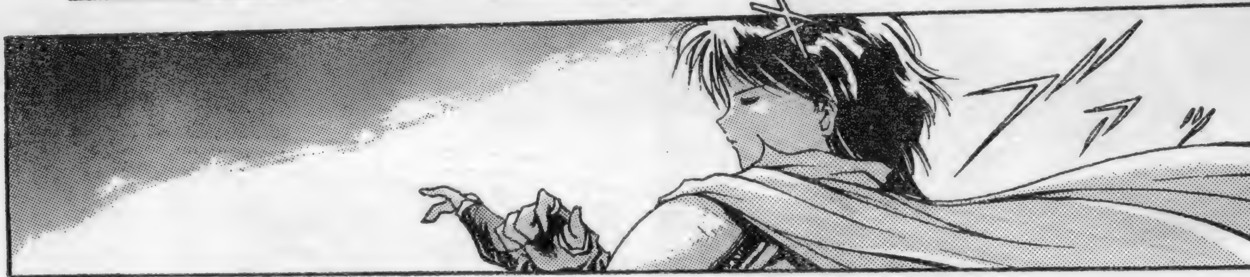




15

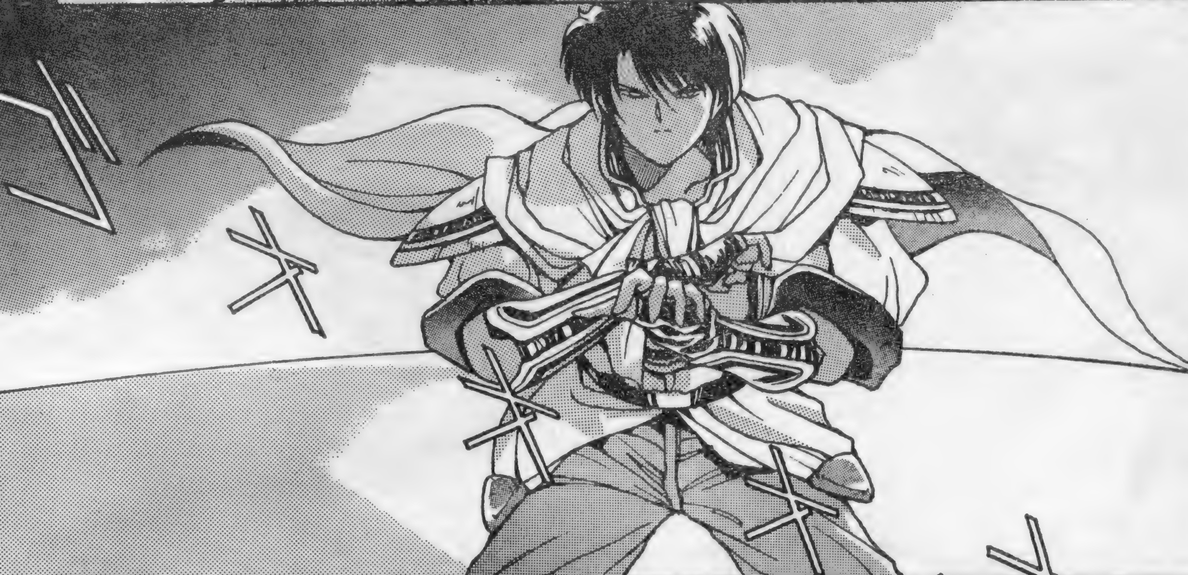






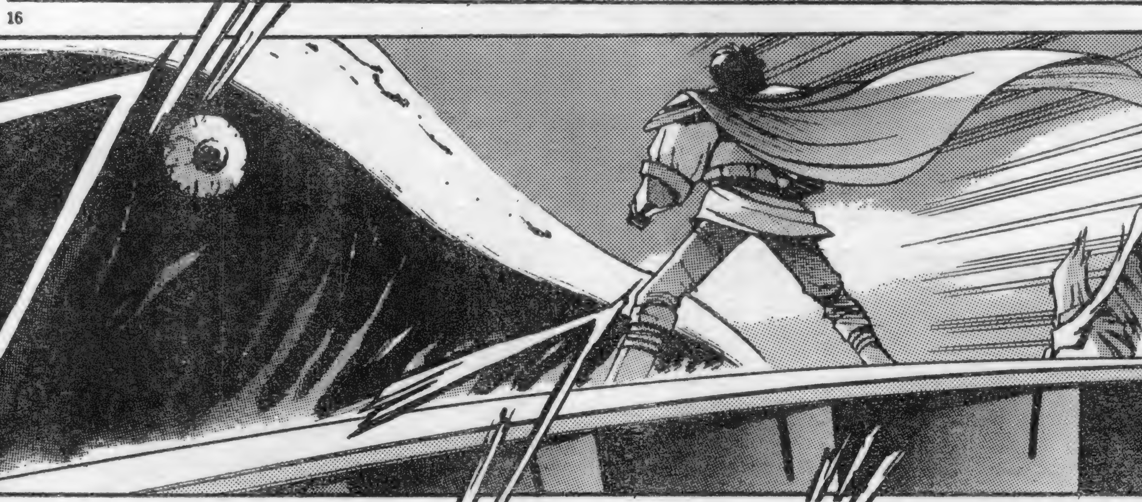
■テーブルトークRPB版『ディファレント・レルム』開発白熱化のため、次号の『夢幻の探索』は1回お休みさせていただきます。あしからず…。











DIFFERENT REALM 夢幻の探索Vol. 7完
アスキーコミック5月号(4月19日発売)につづく!!

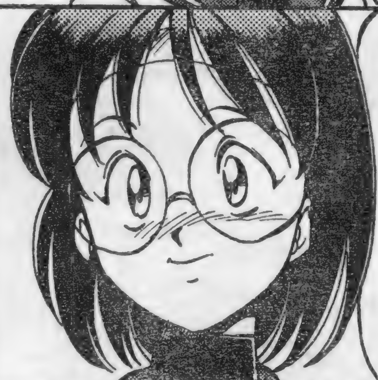


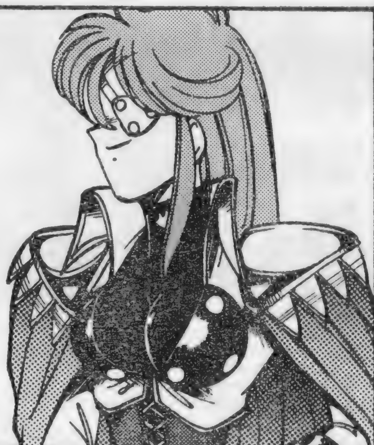
■特別読み切り48ページ!!

鈴香 例の物は本当に見つかったんだろうね!?

はい カメリア・キャプテン たしかです 子猫たちの情報では惑星軍に納入するんで

3日前 越後屋に運び込んだそうです





伊藤洋行先生が描く、美少女SFアクション!!

※この作品はアリスソフト発売のパソコンゲーム、「super D.P.S／うれしたのし海賊稼業」の設定をもとにしたオリジナルコミックです。

協力/ALICE SOFT

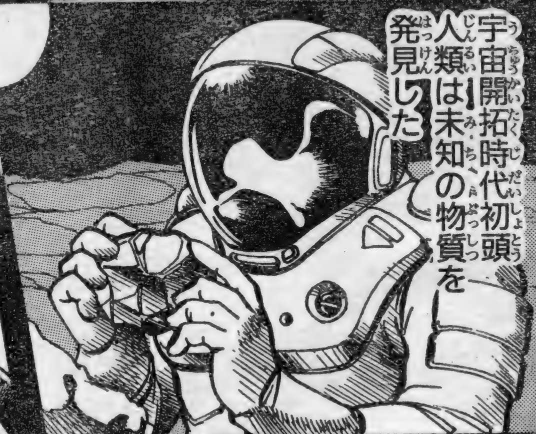


銀河海賊クレイジーキャッツ

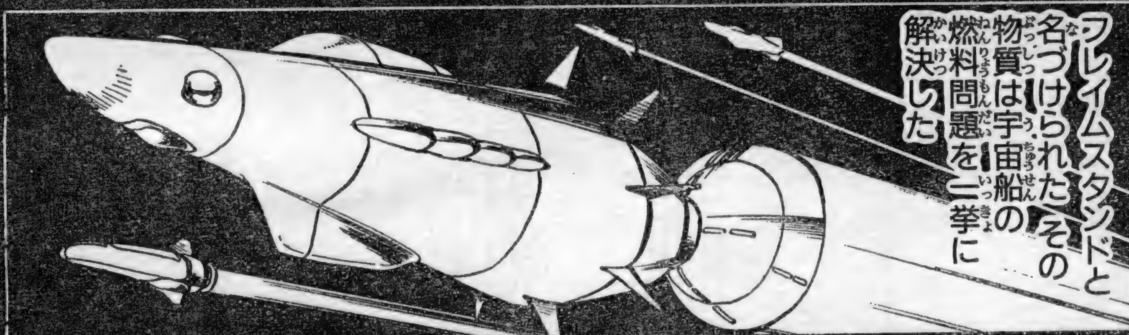
うれしたのし漫画稼業

伊藤洋行




宇宙開拓時代初頭
人類は未知の物質を
発見した


その物質は低温では
その活動を停止させているが
常温に近づくにつれ
半永久的ともいえる
高出力のエネルギー
反応をしめした

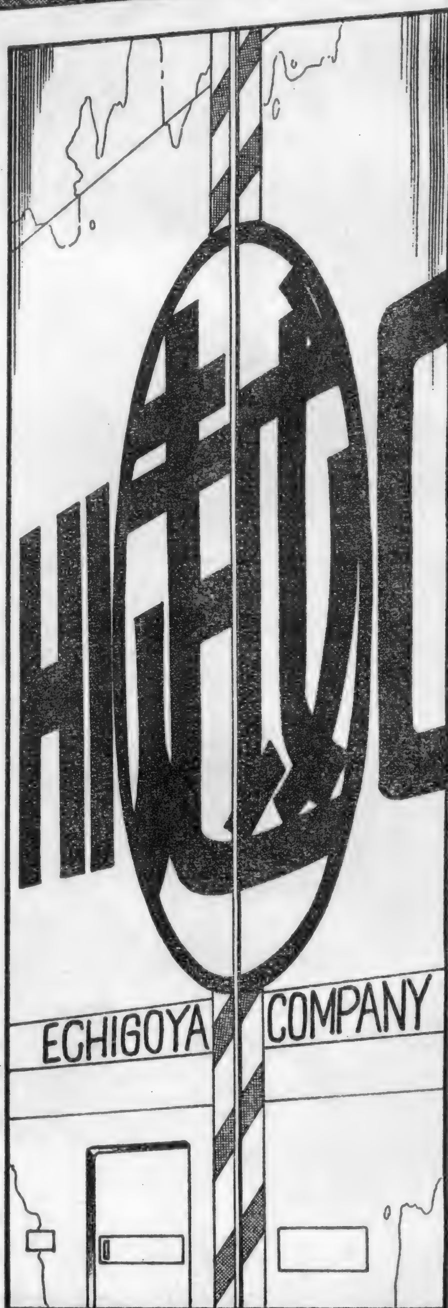

フレイムスタンドと
名づけられたその
物質は宇宙船の
燃料問題を一挙に
解決した


特徴としてはどの大きさに
もかかわらず単結晶で
その体積に比例して
最大出力が決定されること
である


しかし
ありあまる出力は
エンジン技術のみならず
兵器等の技術も発展させる
こととなった


また発見された量が少なく
人工的にも造ることが
できないため希少価値が
高くフレイムスタンドを
求める人々によって
宇宙開発に拍車をかける
ことになったのである

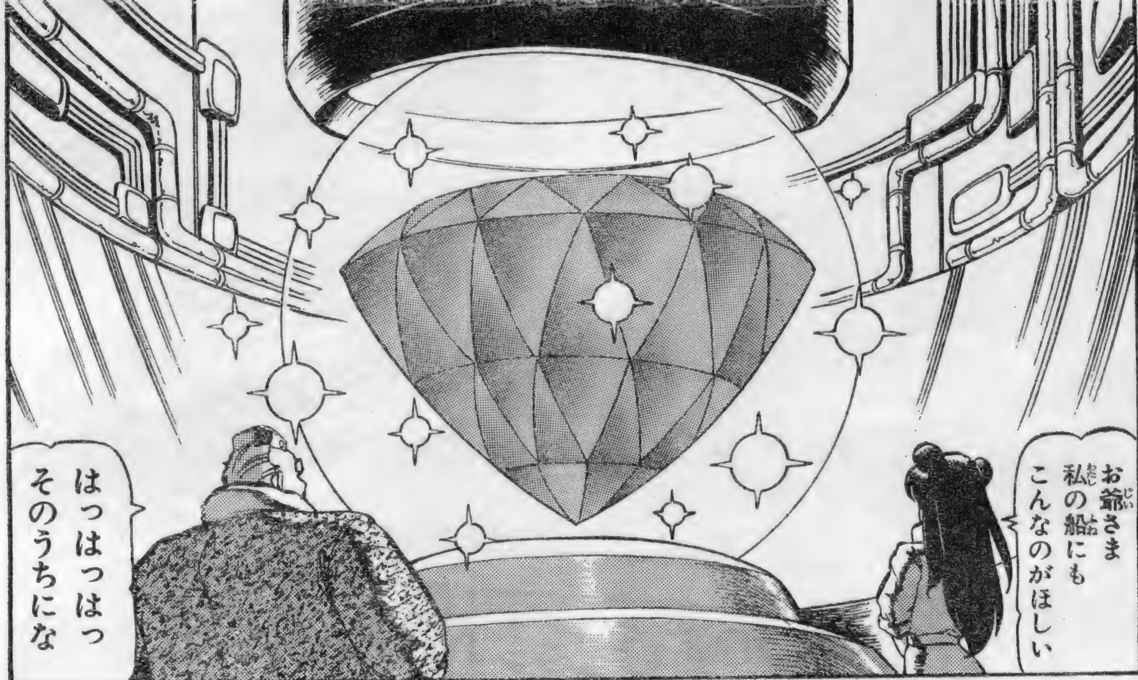
惑星 ブルースタンザ


ECHIGOYA COMPANY


なんて大きなフレイムスタンドなのかしら ねぇ お爺さま


そうじゃの 月子


これほどの品は百年に一度 出るかどうか これなら3千メートル級の船でも動かせそうだの
あとはこれを無事に惑星軍に届けるだけだわい


お爺さま
私の船にも
こんなのがほしい
はっはっはっ
そのうちにな

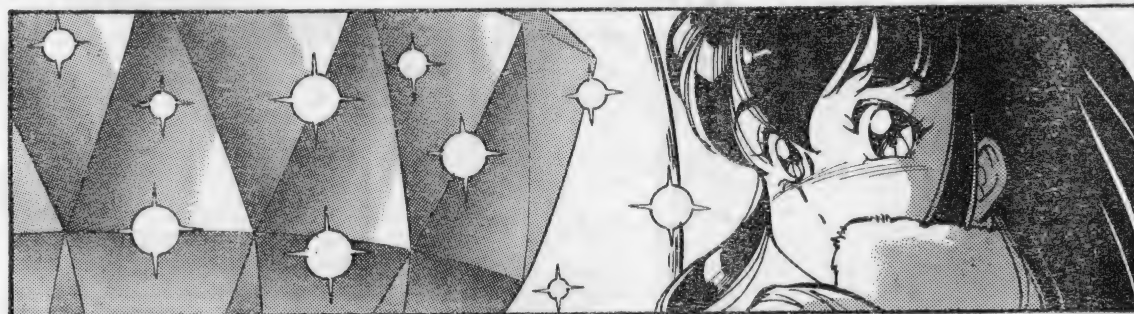

鈴木 手はずは
ととのっておる
だろうな？

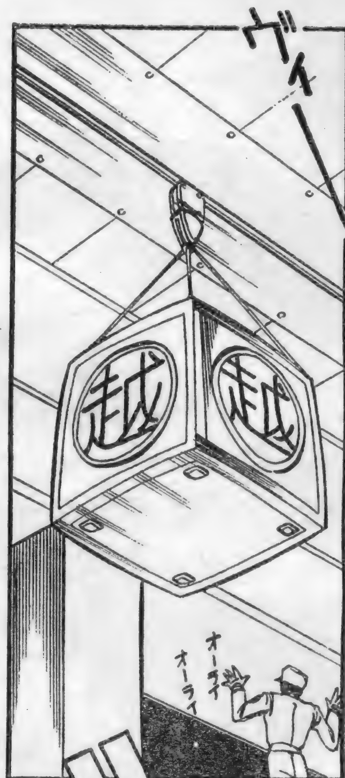

はっ会長 万全の
警備をととのえて
おります

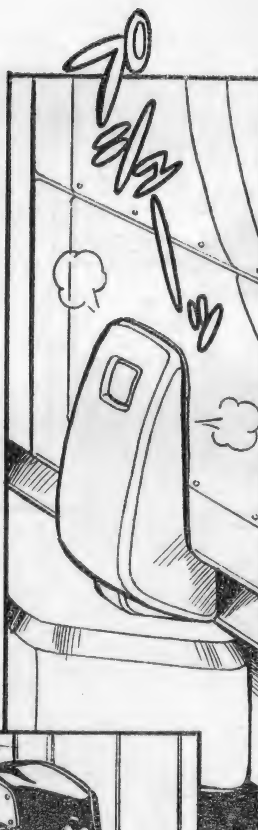

どのような事態に
なりましても我社が
損害をこうむることは
ございません


よろしい すぐに支度に
かかりなさい 海賊が
狙っているというウワサも
あるからな
では ただちに

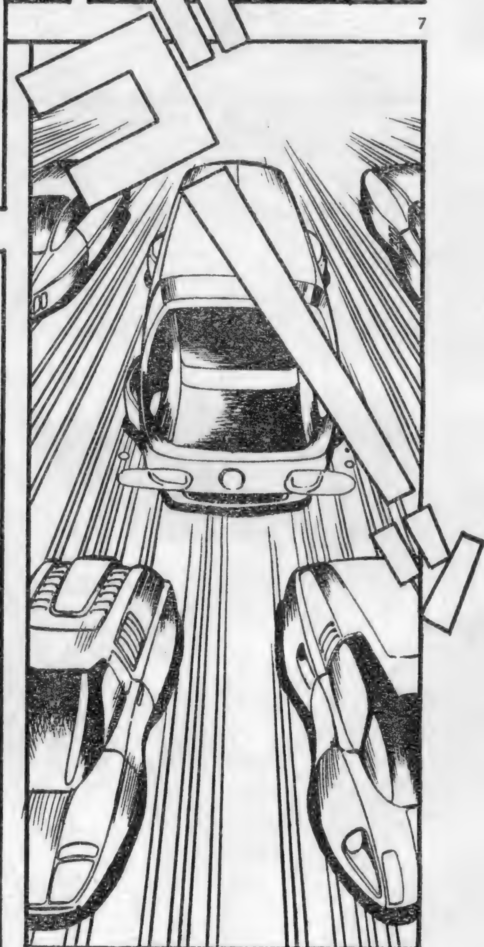
6




ヴィーーン
オーライ
オーライ


プシューーッ

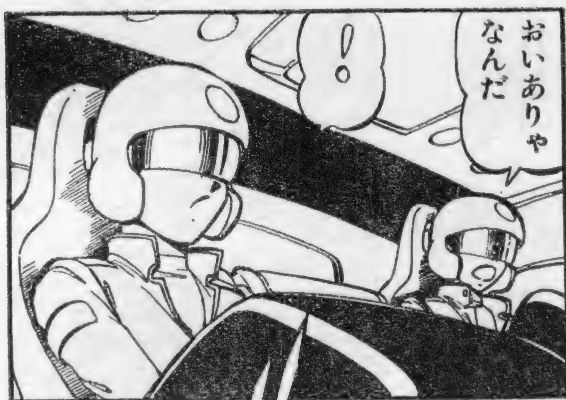

予定どおり第一宇宙港へ行ってくれ
ECHI 越 GOYA




ゴーーッ


こちら町猫 親猫へ カツオブシは予定どおり南へ向いました どうぞ
ピッ
こちら親猫 了解した 行動に移る


フォオオオオン

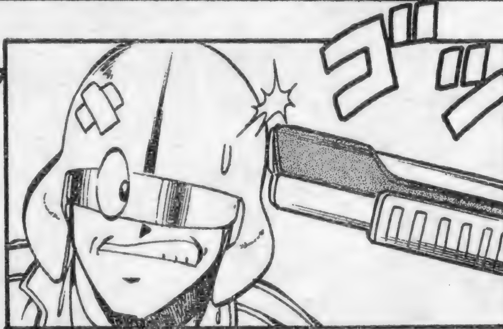

おいありゃなんだ
！


は～い
わっ
ドガーン

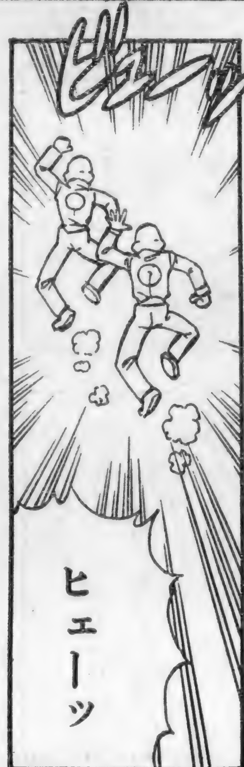

BON BON
BON
ドガドガ
ハハハハ

9

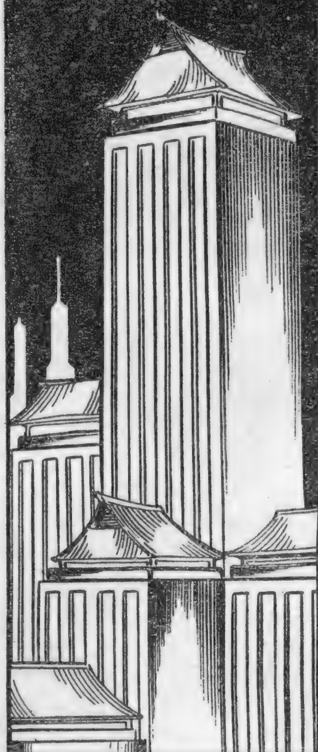

ボディガードが
あっという間に
やられちまった
も…
もうダメだぁ
シュー
シュー


ゴッ


荷物を置いて
とっとと行きな
は…
はい


ビューッ
ヒエーッ

ひさびさの本誌登場の伊藤洋行先生に応援よろしく!!









10



あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 伊藤洋行先生



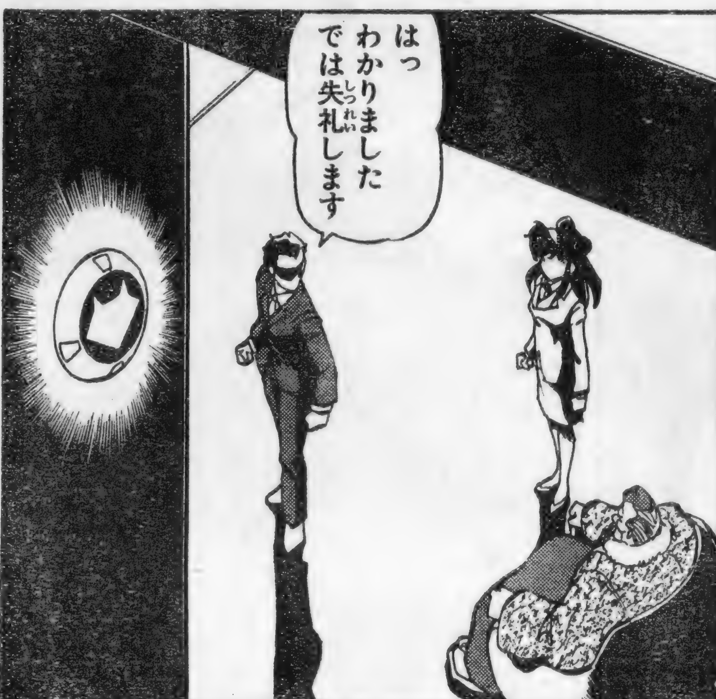






11



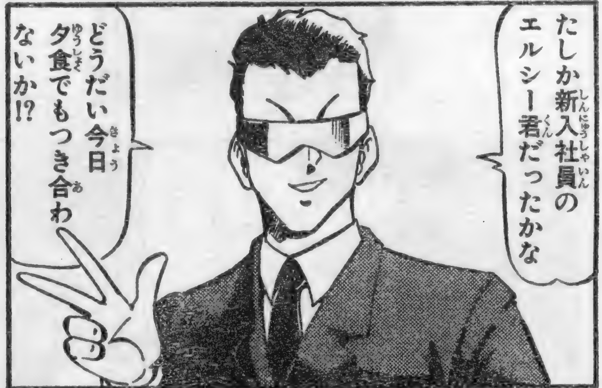


この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー アスキーコミックス編集部『クレイジーキャッツ』係


なるほど……
狸爺いの分際で
やってくれますこと


さて
キャプテンに
知らせなくては
ピッ
スッ


ドキッ
あっ鈴木専務
お疲れさまです
コツ
コツ
コツ

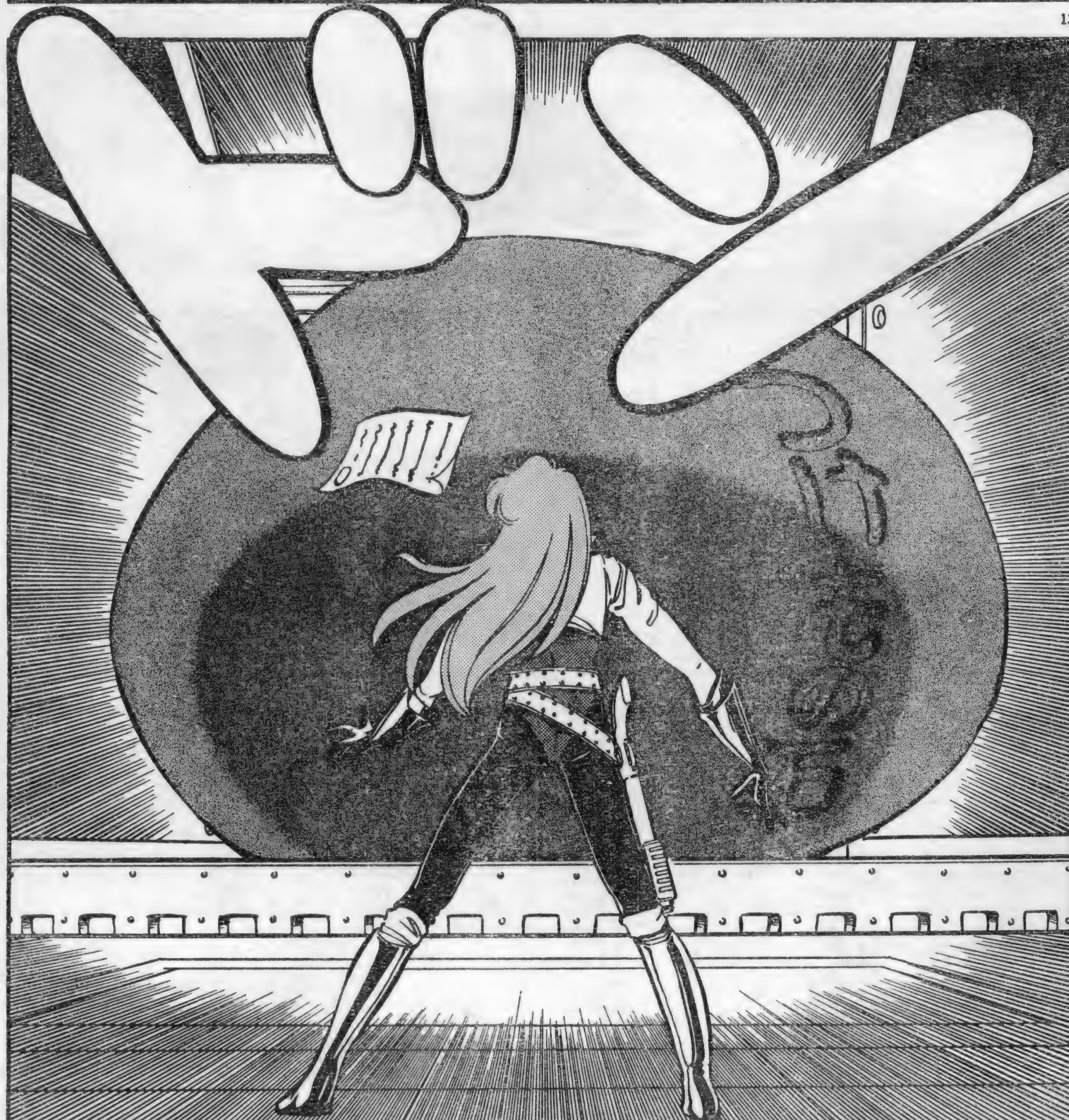

たしか新入社員の
エルシー君だったかな
どうだい今日
夕食でもつき合わないか!?


あ 申しわけございません
ちょっと先約がありますので
また今度お願いします

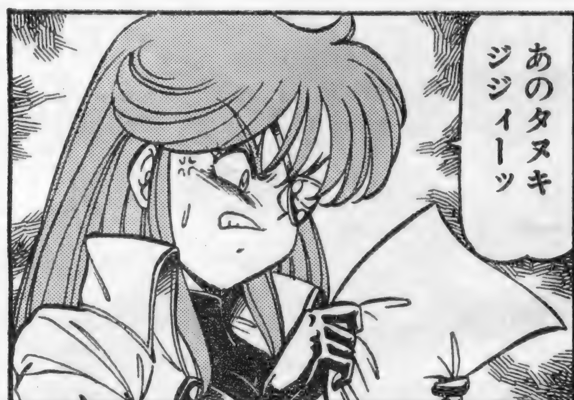

冗談では
ありませんわ
まったく

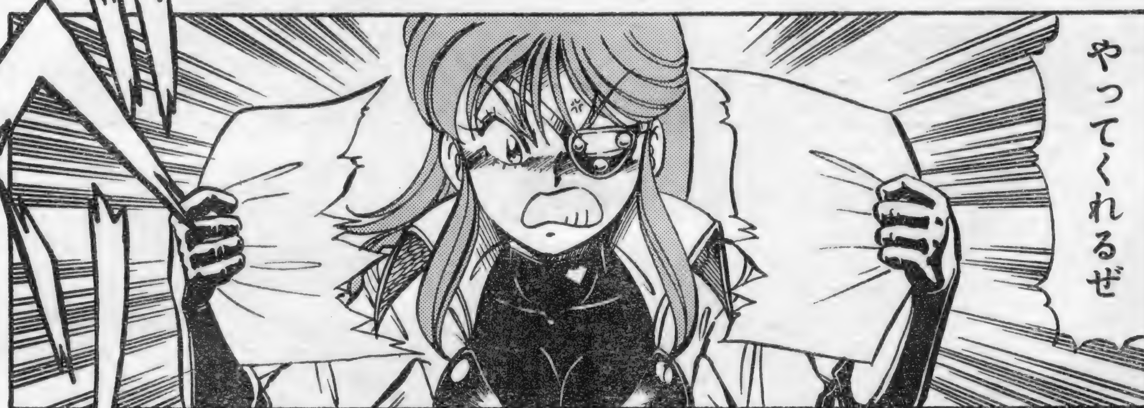
特別読み切り
4月号
天使の詩II《前編》
名作RPGシリーズを前後編48ページでコミック化!
小本田絵舞
3月19日発売

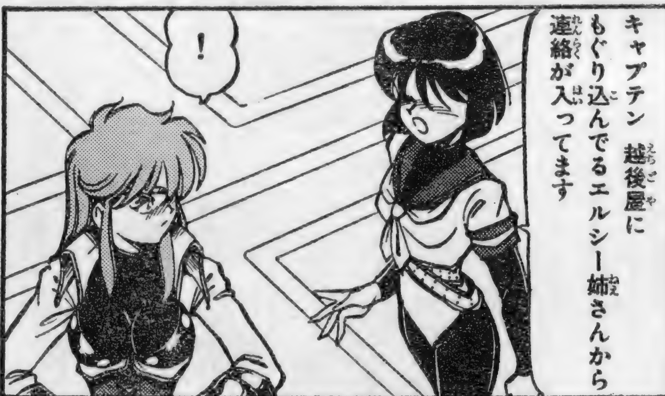






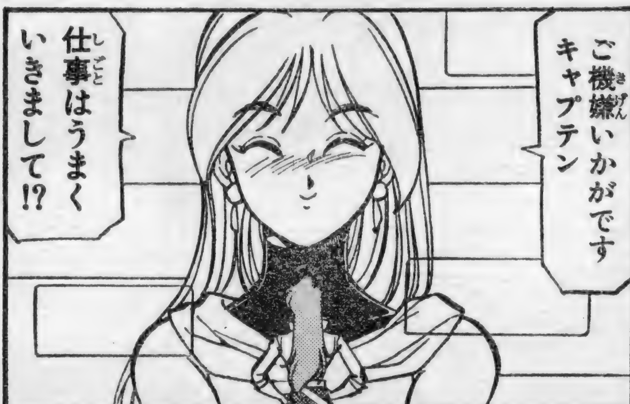








14





AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ベーしっ君 1
幻とまで言われた、あの1冊が蘇る! 目森一家のギャグ、すべてのルーツがここにある
絶賛発売中
定価 520円







15





アスキーコミック
4月号
プリンセス・ミネルバ
謎の剣士登場で大会はどーなんの!?
3月19日発売



16



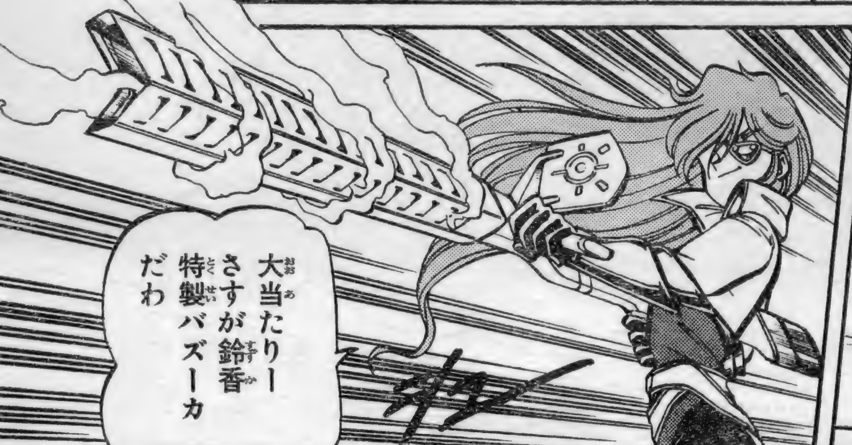



フォーン フォーン フォーン
海賊どもも止まらんか止まらんと撃つぞ！
フォン フォー


ドゴ
グヴァ

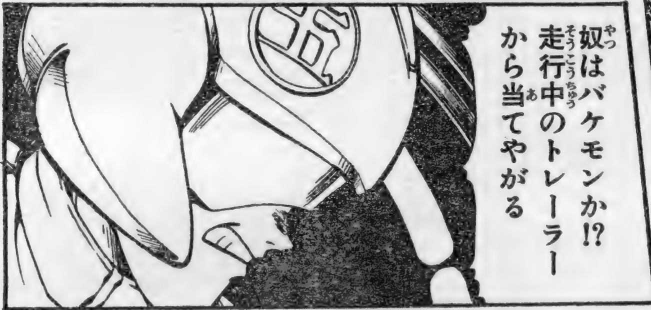

チッ もう追っ手が来やがった しかも装甲ハンターか
わくわくしますね キャプテン
ああ さあ相手をしてやるか


フォオオオオン
こちらハンター 海賊を追跡中
ん 奴等何をするつもりだ？


大当たりー さすが鈴香特製バズーカだわ



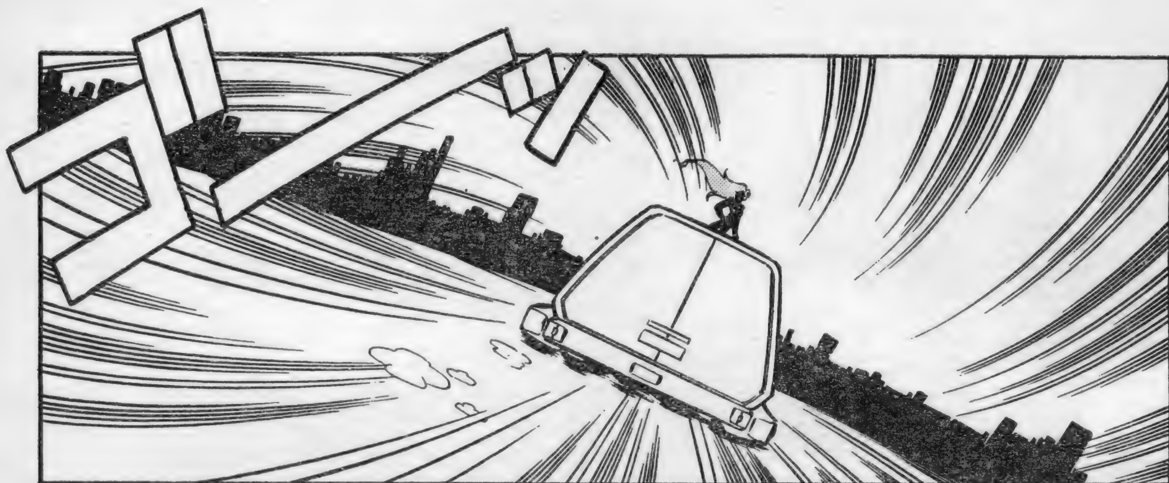

ギャッ

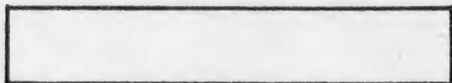

奴はバケモンか!? 走行中のトレーラーから当てやがる


しかも一撃で装甲ハンターを!
わっ

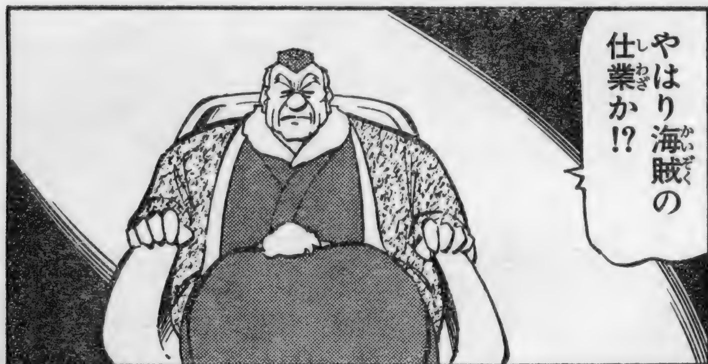
18


てめえらがトロイのさ


ゴ
ッ




何 フレイムスタンドを強奪されたァ？
第5警備は何してたんだ？

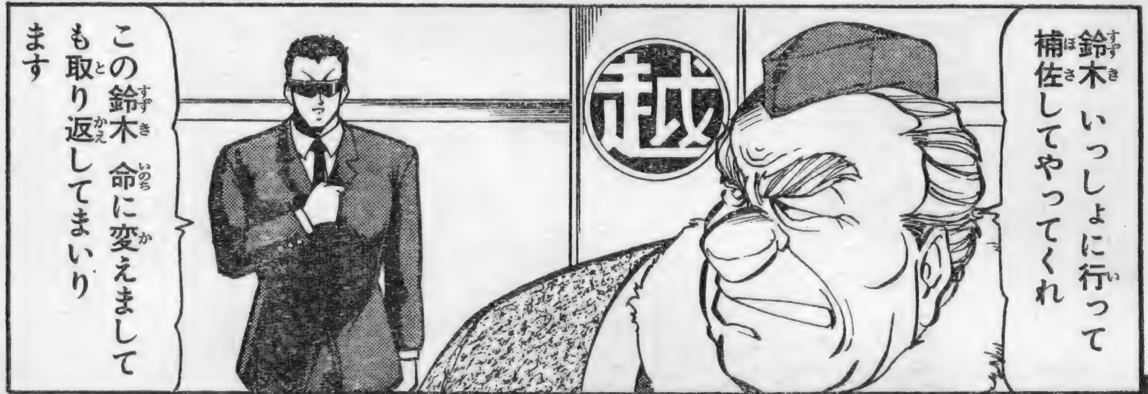

やはり海賊の仕業か!?

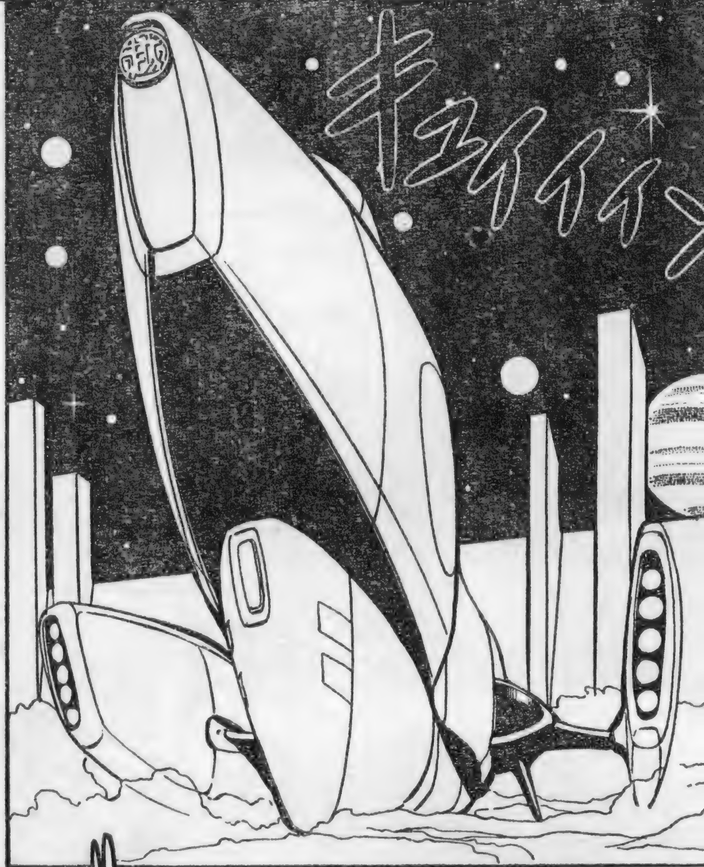

………
数人の女がいきなりやって来て…もうメチャクチャです


女だと 何バカなこと言ってる役立たずが
奴等はどこに向った!?

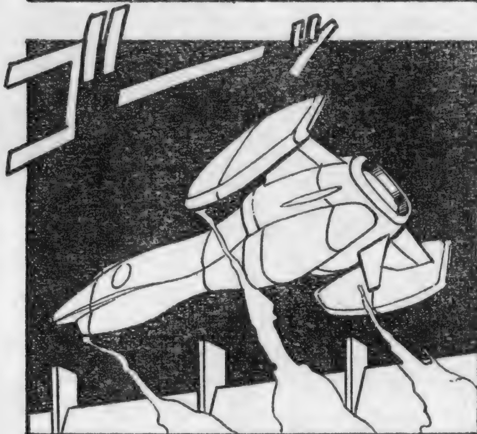
19

ゴゴ
ゴゴ
エアポートだと!?
たった今未確認機が1機発進したそうよ
お嬢さま
海賊ごときになめられては越後屋の威信にかかわりますわ お爺さま 私に行かせてください
よくぞ言った月子 船を出してやるから奴らに我社の力を教えてやるがいい

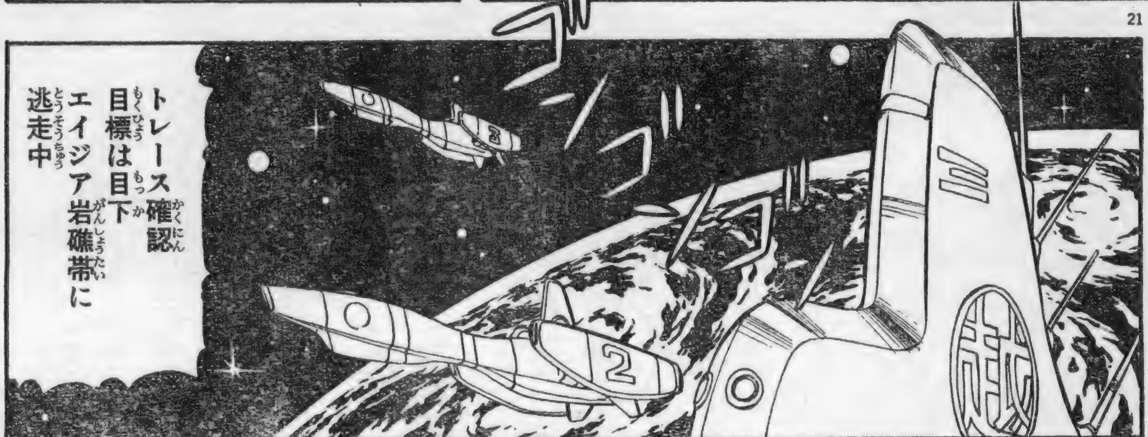

鈴木 いっしょに行って補佐してやってくれ
この鈴木 命に変えましても取り返してまいります


キュイイイン


未確認機のトレースが出来次第ただちに発進しろ


ゴーッ

21

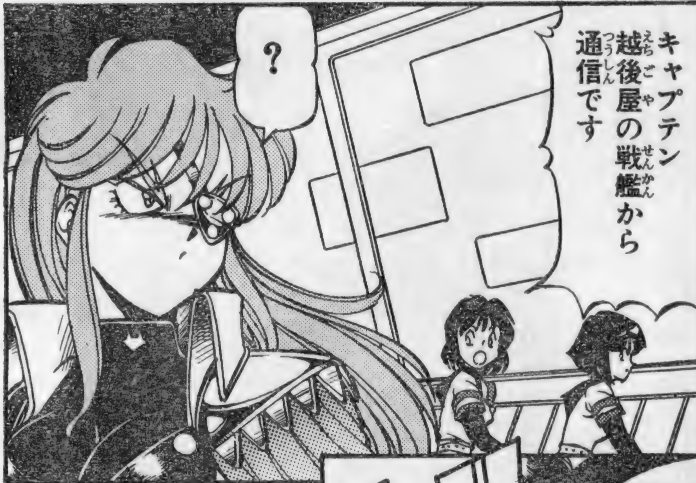

ゴゴゴ
トレース確認
目標は目下
エイジア岩礁帯に
逃走中


やっかいな所に逃げ込んだわね たぶん奴等の基地でもあるんでしょう
ドロボウ猫めただじゃすまないわよ

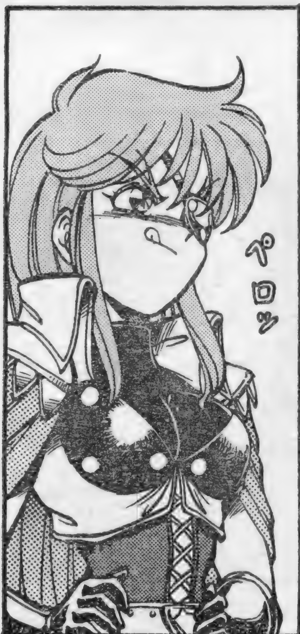

最大船速 岩礁帯を包囲しなさい






キャプテン 越後屋の戦艦から通信です
?


ド
モニターで出ます


ペロッ

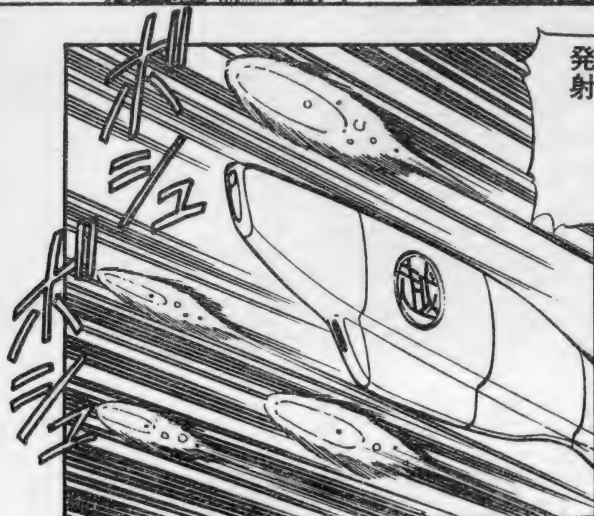

そのフレイムスタンドは私のものよ おとなしく返しなさい
さもないと痛い目に会います


こいつバカじゃないの
キャプテンに勝てるわけないじゃない
成金よ成金


せっかく最後通告してあげてるのに!?


失せな成金ブス
ククッ

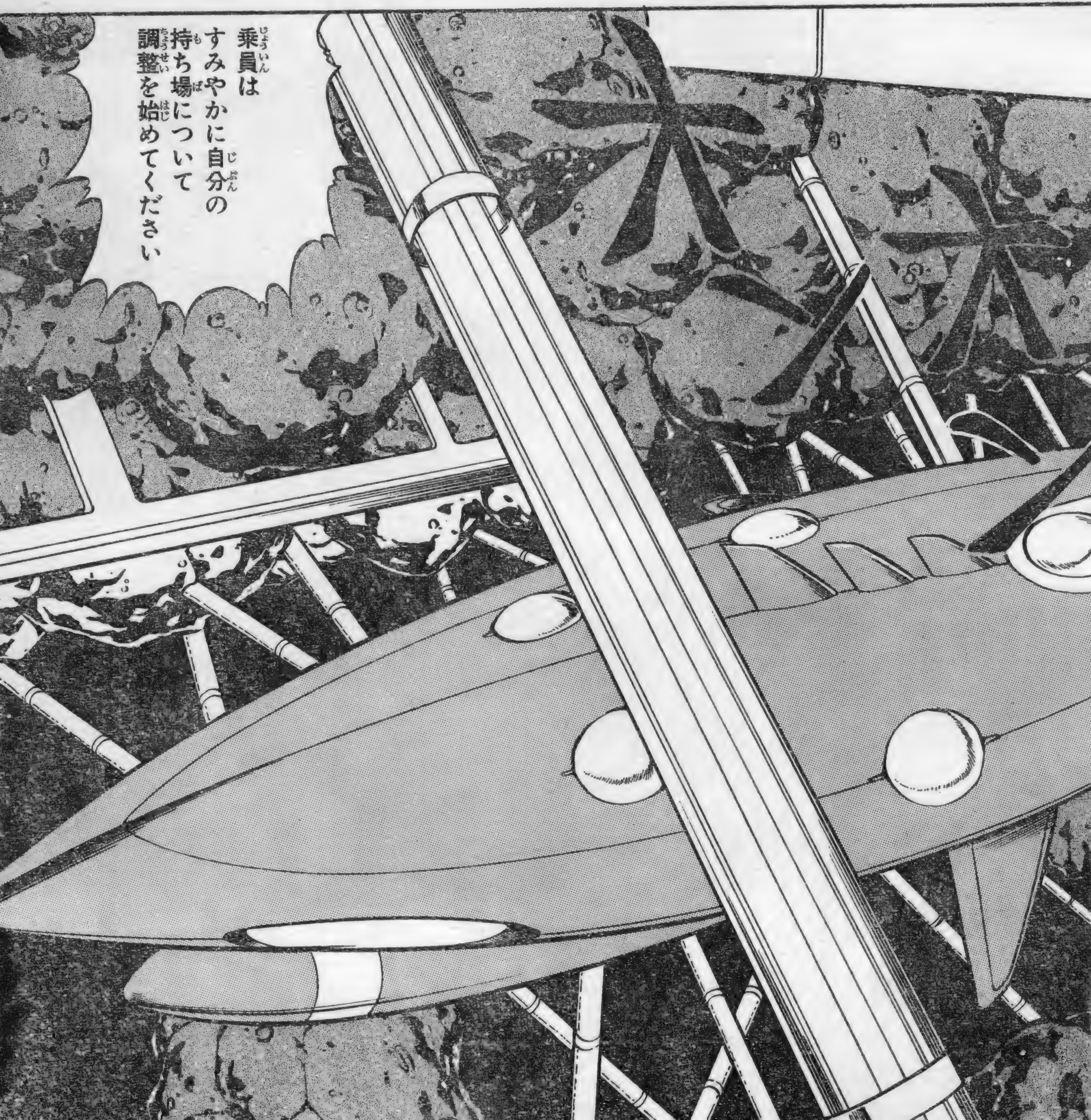

な…なんですってこのドロボウ猫
お…お嬢さま


思い知らせてやるわ宇宙魚雷発射


ワッ 怒った
キャー
ハハハハ まいったな


非戦闘員も ただちに紅に 乗艦してください
第1級 戦闘配備


鈴香 紅はどのくらいで動かせる?
そうですね フレイムスタンドがもう精製されていますので3時間もあれば……
2時間でやれ
それまであたしがなんとかする


乗員はすみやかに自分の持ち場について調整を始めてください


赤猫ども覚悟はできてるな
チームを組んで敵を岩礁帯にさそい込んで時間をかせげ以上
はい

26

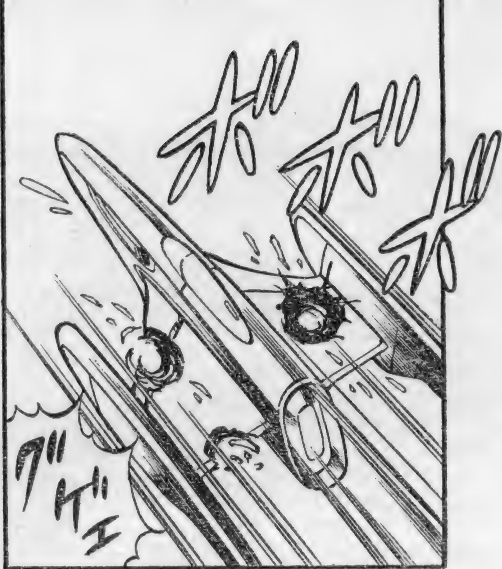

レッドテイルII オールグリーン
発進します

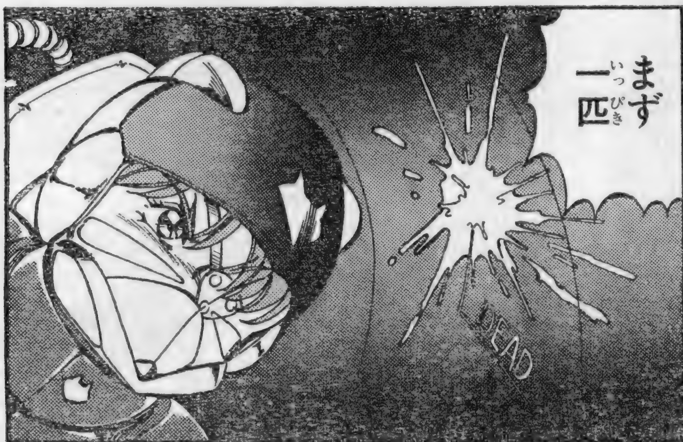

お嬢さま岩礁帯から戦闘機らしき反応多数

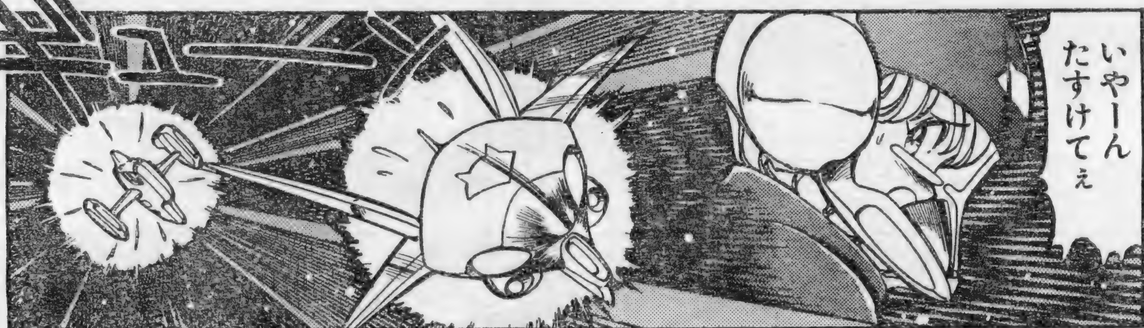

来たわね海賊ども
こちらも艦載機を出して応戦しなさい




来るよ地の利を使いな







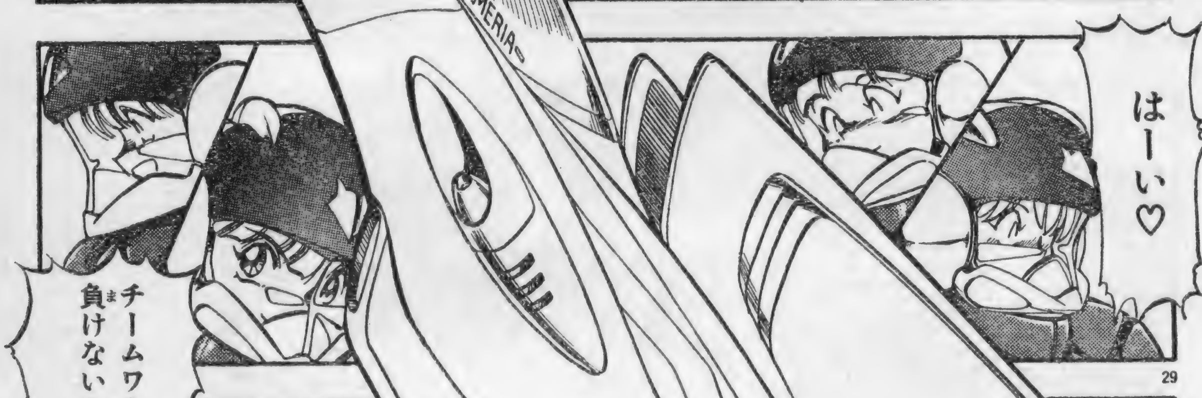
28








みんな
あと少しの
辛抱だ
連携をくずすん
じゃないよ
CAMERIA

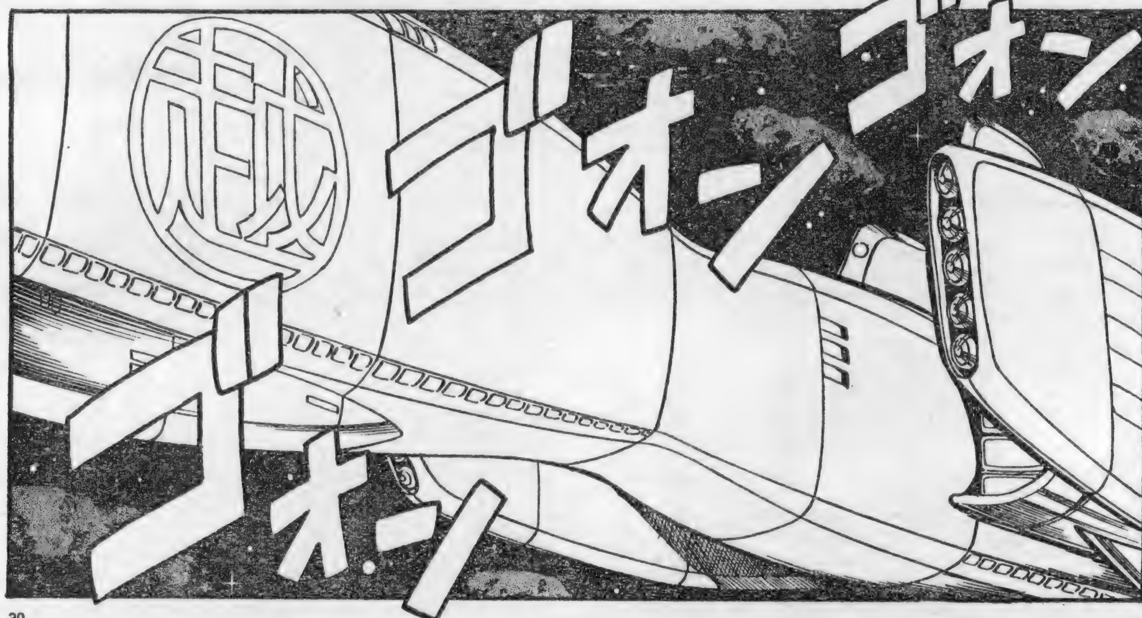

はーい♡
チームワークなら
負けないから

29


お嬢さま
味方機が次々
撃ち落とされています
地の利が
悪過ぎます


なんてことだ
それでも越後屋の
社員ですか





30







AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君②
目森一家の『ばぽーん』で『ぴろーん』なギャグが、ところ狭しと炸裂する単行本第2巻
絶賛発売中
定価520円


みんな
キャプテンたちが
命がけで戦って
んだから
気張りなさい
はーーい


鈴香姉さん
あたしたちどうなっちゃうん
ですか 死んじゃうん
ですか？

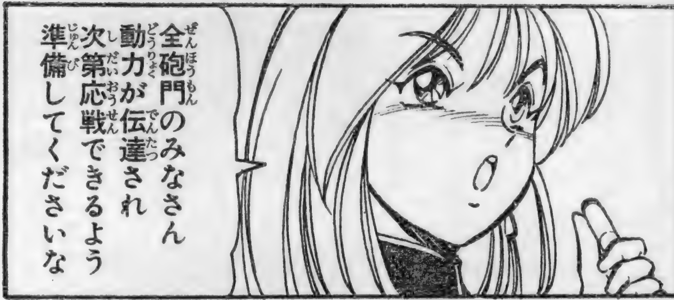

メソメソ泣いてんじゃない
泣いてるヒマがあるなら
手を動かしな！

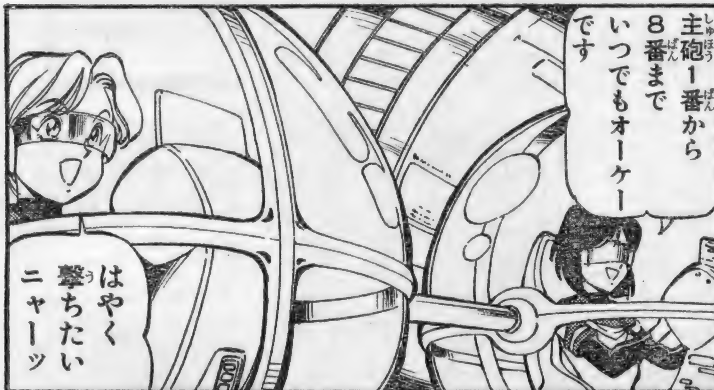

す…すみません
くすん！


みんなの命は私たちに
かかってんだからね


なんとしても
こいつを動かす
のよ


わたくしも
なにか
しなくては

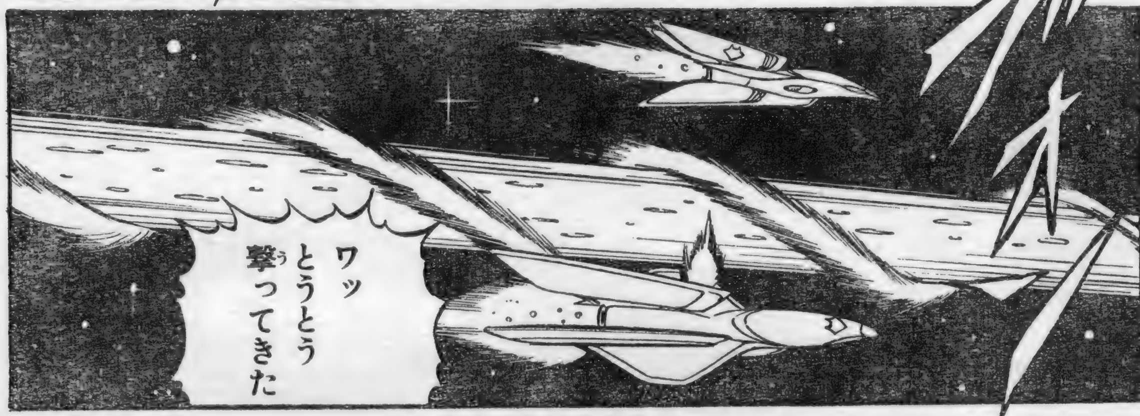

全砲門のみなさん
動力が伝達され
次第応戦できるよう
準備してくださいな


主砲1番から
8番まで
いつでもオーケー
です
はやく
撃ちたい
ニャーッ


レーダー管制室 敵は
トレース出来てますか?
出来ましたら主砲にデータ
を送って下さい
いつでも
いけま〜す

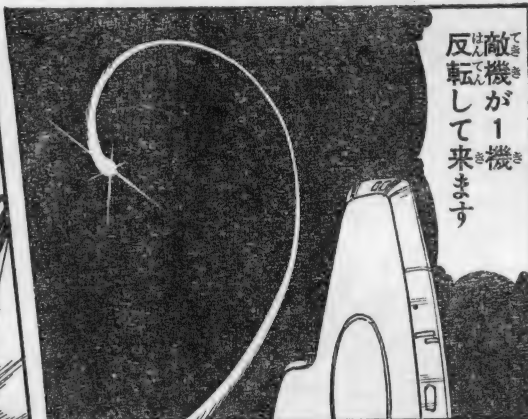
32


さすがキャプテンが
連れて来た方々ね
いいチームワーク
ですわ
ハックション
ちくしょう
誰かウワサしてるな


グオォ
ワッ
とうとう
撃ってきた

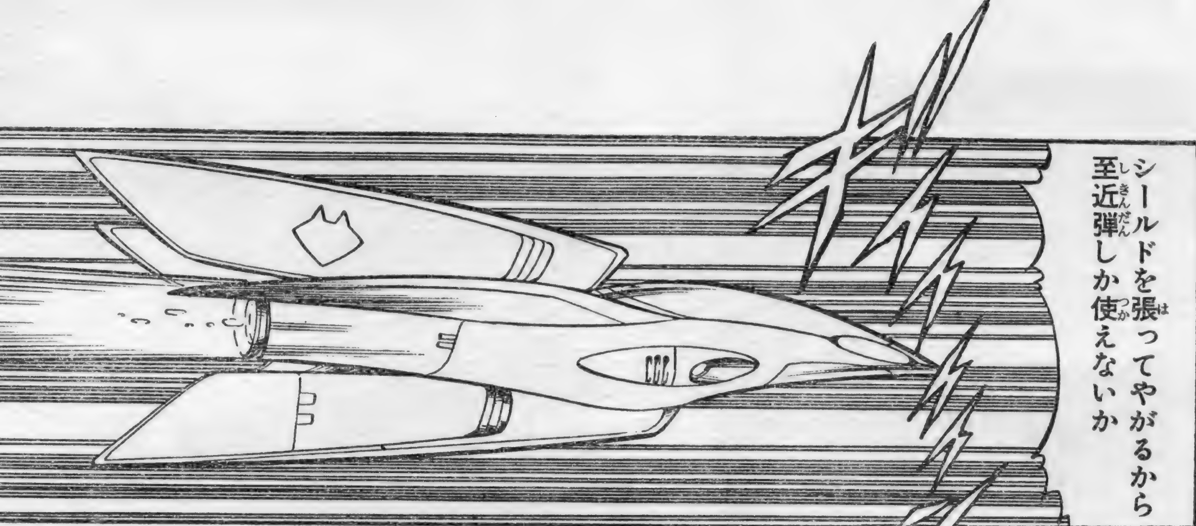

赤猫 全機退避しろ
あとはあたしが
なんとかする


でも
キャプテン
いいから
行け


敵機が1機
反転して来ます

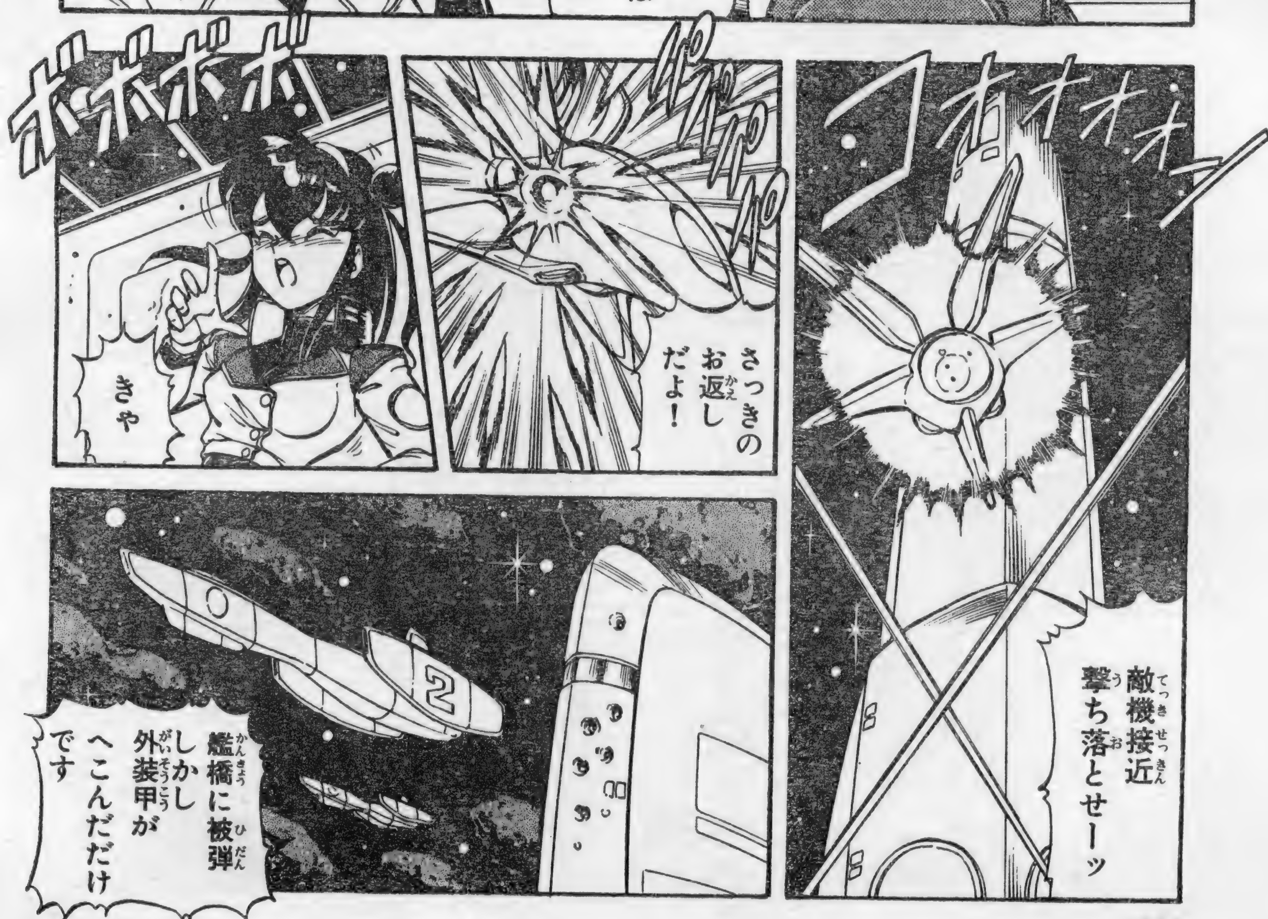

フッ無謀なことを
撃ち落として
しまいなさい

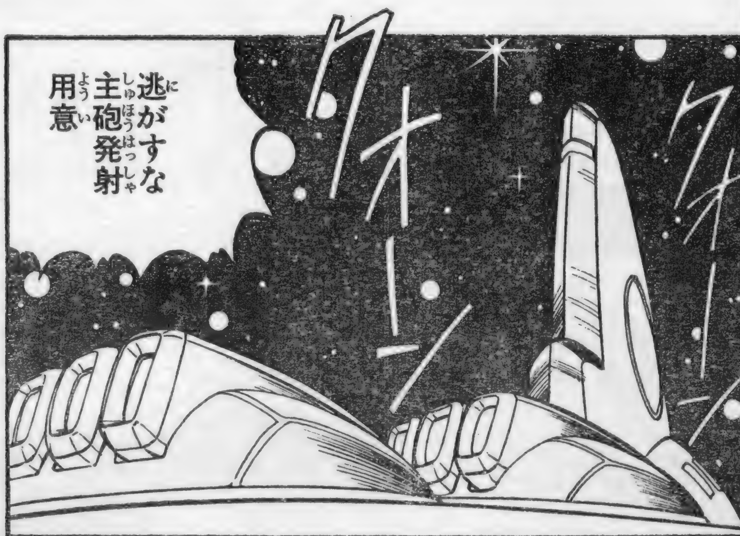

いくぜぇ

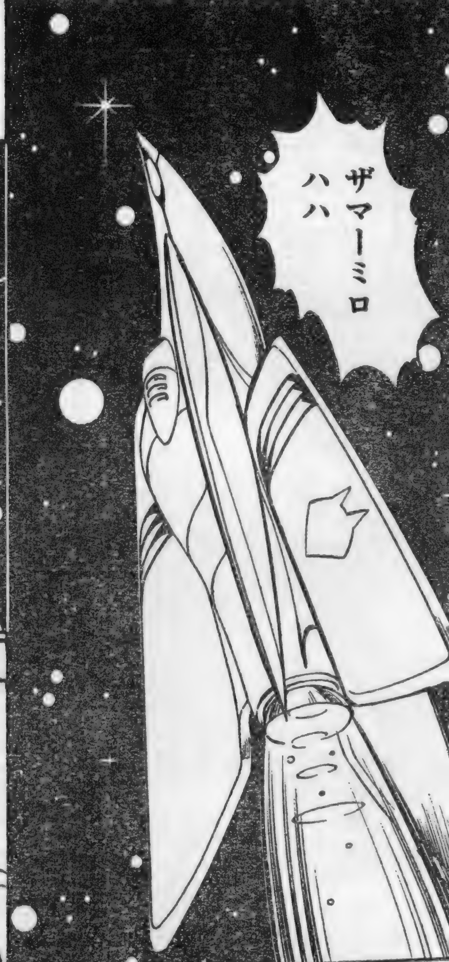

シールドを張ってやがるから
至近弾しか使えないか

34


キャプテン
無理しないでください
大丈夫
死ぬつもりはないよ

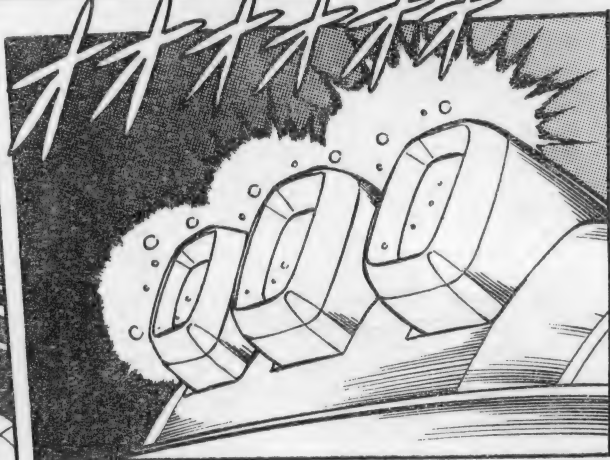

ボボボボ
きゃ
さっきのお返しだよ!
コオオオオッ
敵機接近
撃ち落とせーッ
艦橋に被弾
しかし外装甲がへこんだだけです


逃がすな
主砲発射
用意
クオーン
クオーン


ザマーミロ
ハハ


やばっ


どわぁ


オオオオオオ


撃てェェ

右舷被弾
装甲に穴が
あいてます

シールドは
どうしたの

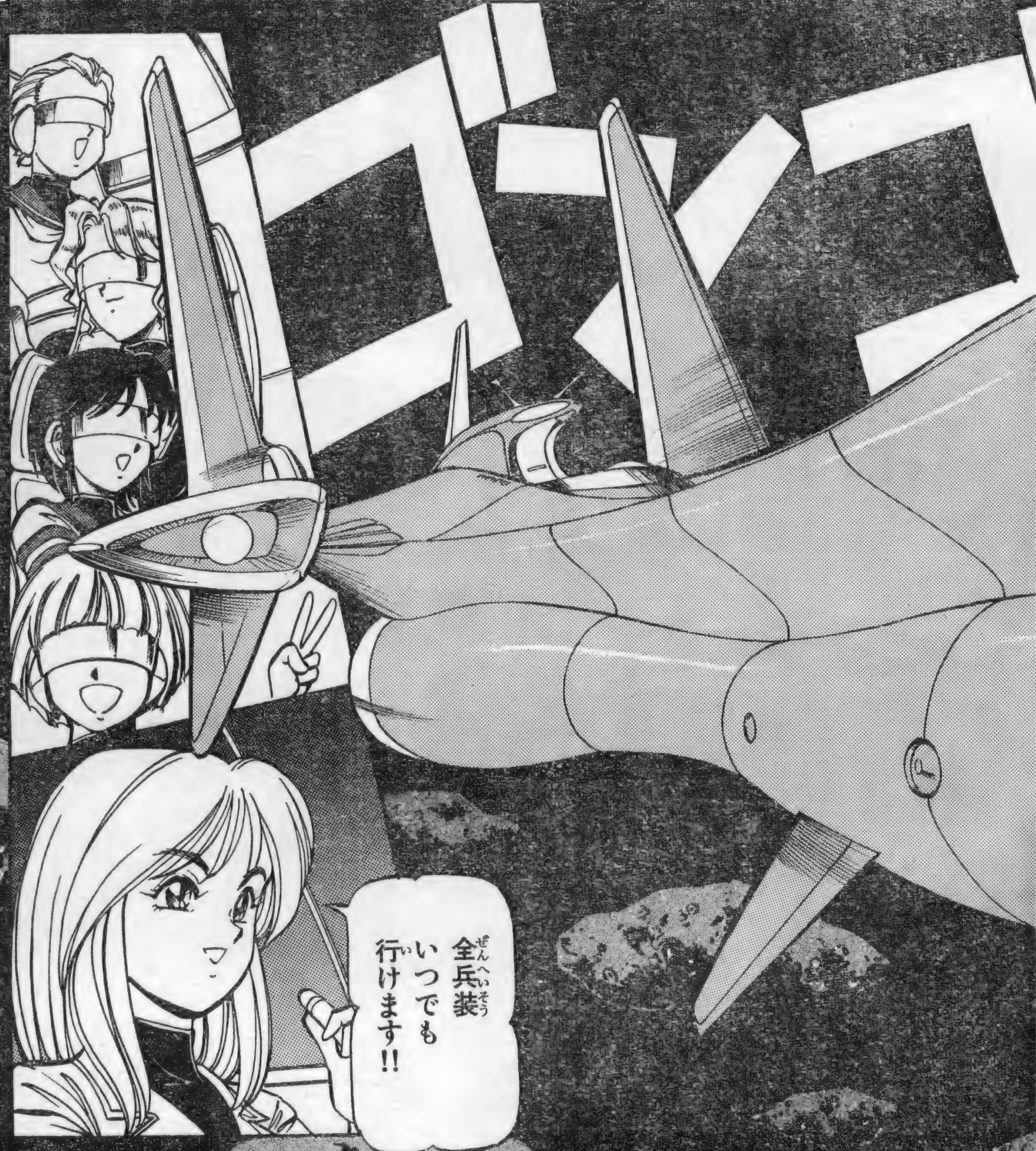
新手？

2時方向に敵
データにない
タイプです



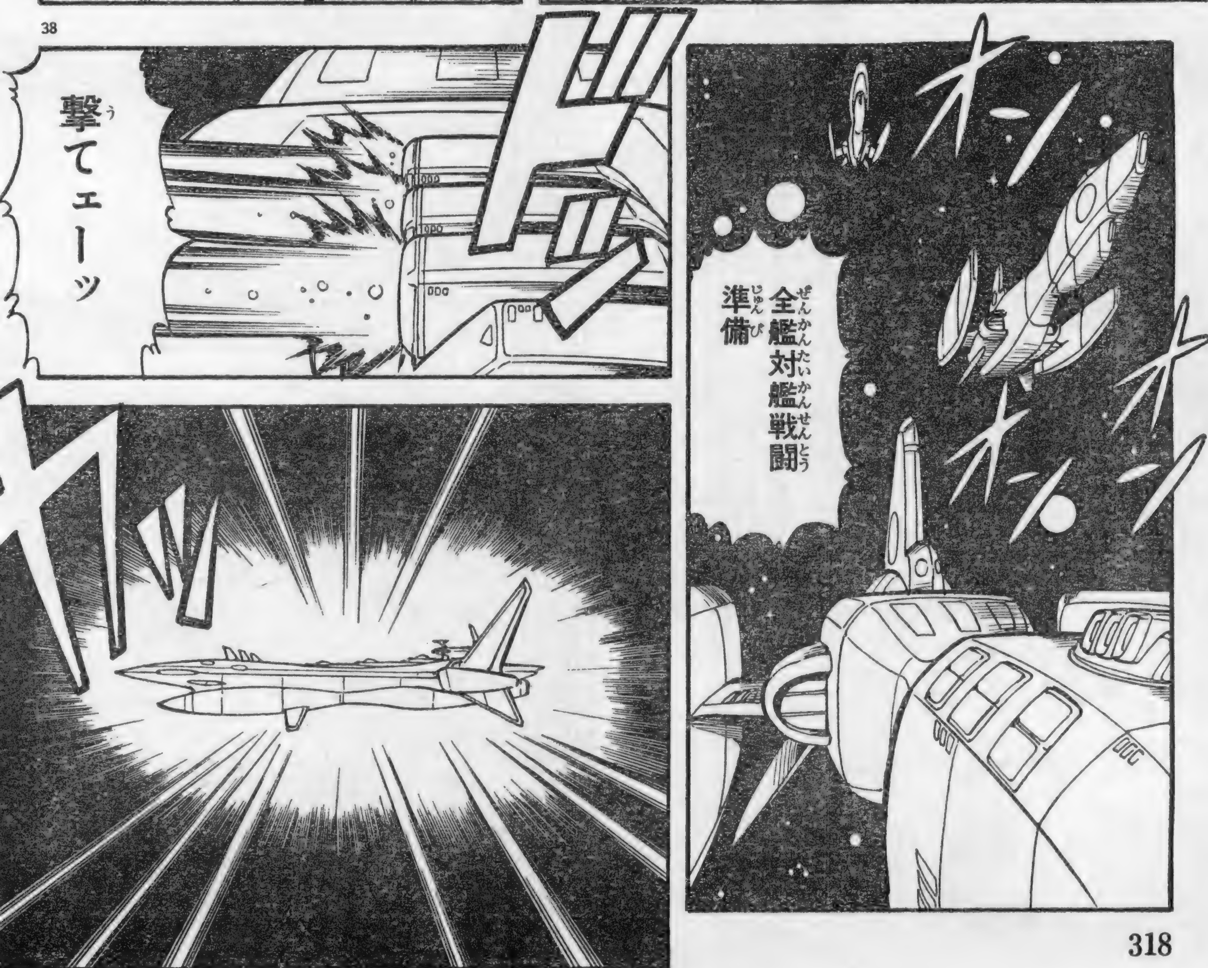


37





38



アスキーコミック
4月号
極楽遊撃隊
エンジェル・ライダーズ
原作／羅門祐人
作画／梶山弘
悪魔に挑み闘う若者たち。
異世界大活劇連載開始!!
3月19日発売



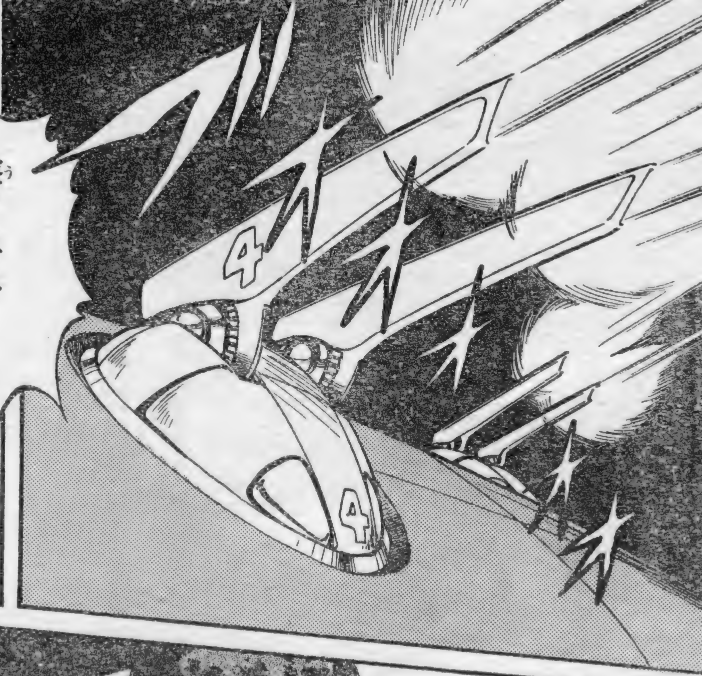




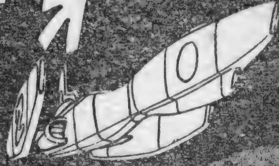
39



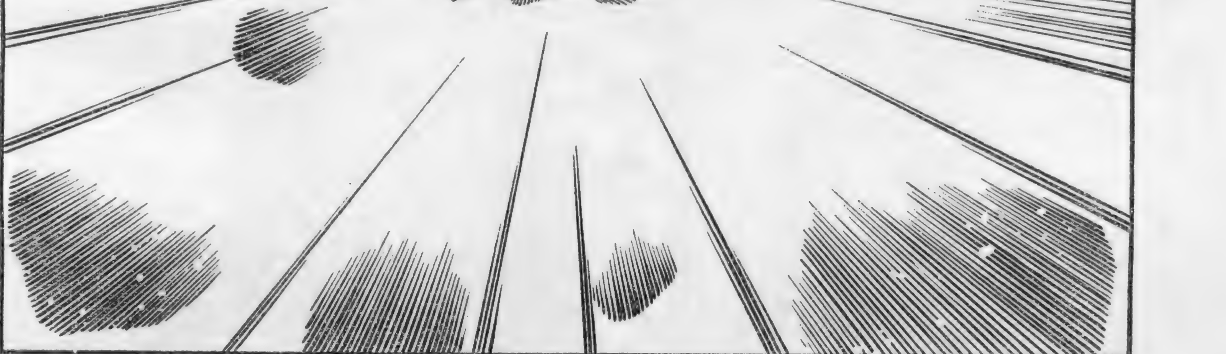






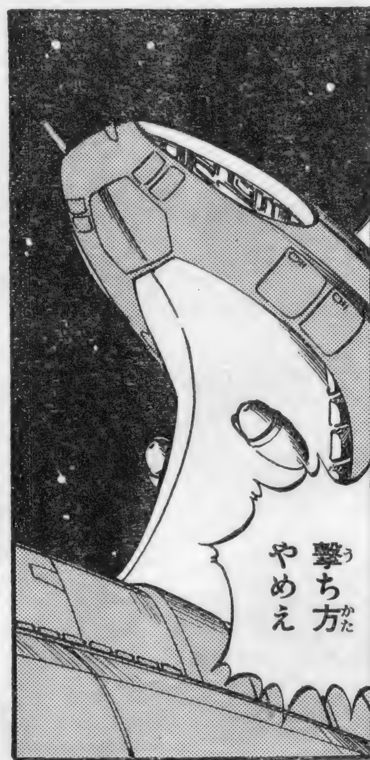


40




なんてこと ２番艦が！
シールド全開急いで
退避しなさい
岩礁帯を
盾にするのよ
ドドド

41

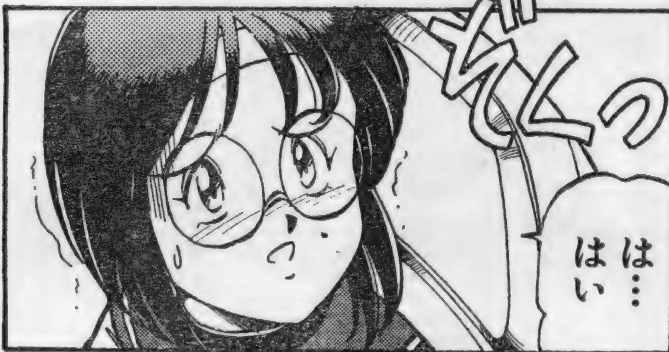

撃ち方
やめえ


岩礁帯を
逆手にとったか
めんどくさい
鈴香あれは
使えるだろうな
ドキッ
エッ
!?







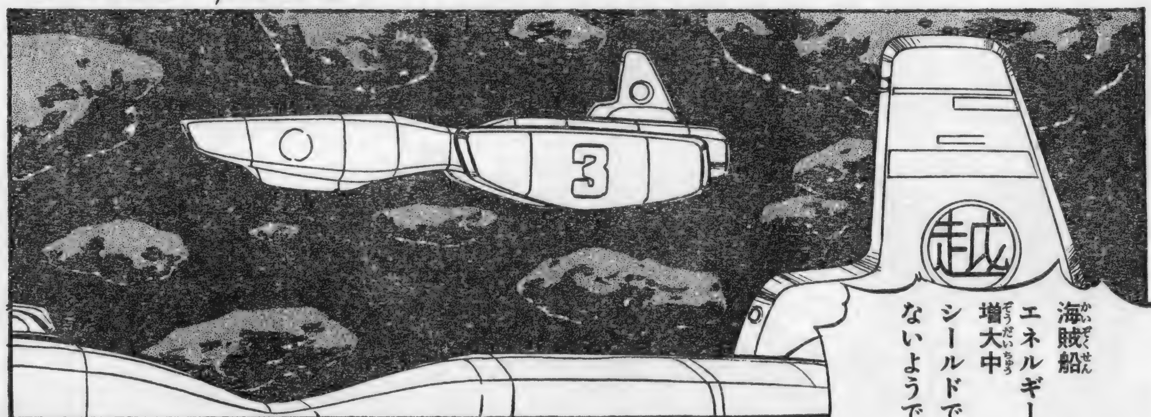




42



AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
べーしっ君 ③
いよいよ発売の最新刊、第3集! パソコン、ファミコン、MSXまで。ネタの活きは最高ー
絶賛発売中
定価 520円


海賊船
エネルギー反応
増大中
シールドでは
ないようです


奴ら
何をする
つもり
かしら


ジェネレーター
全開……
いけます

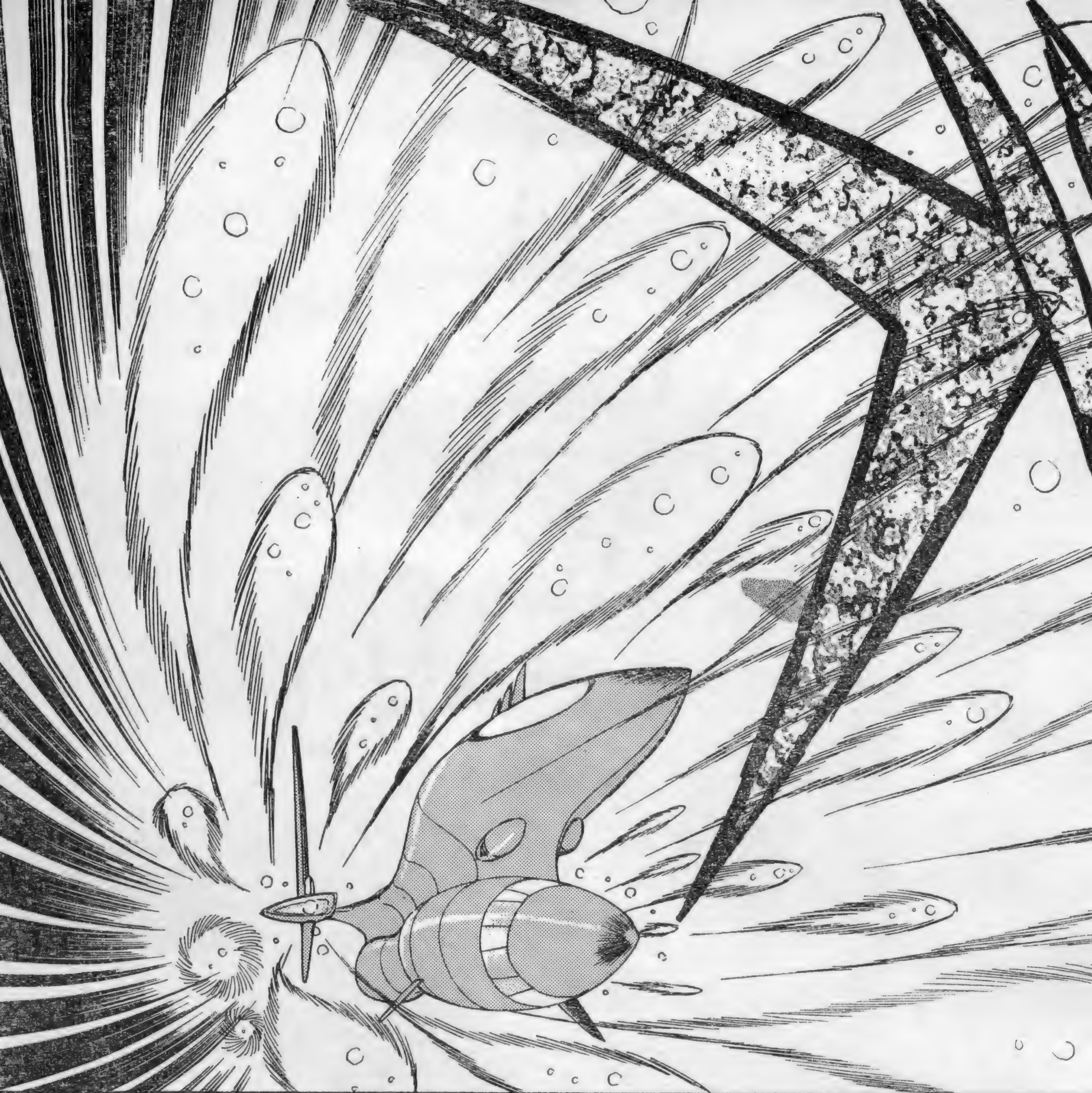
43

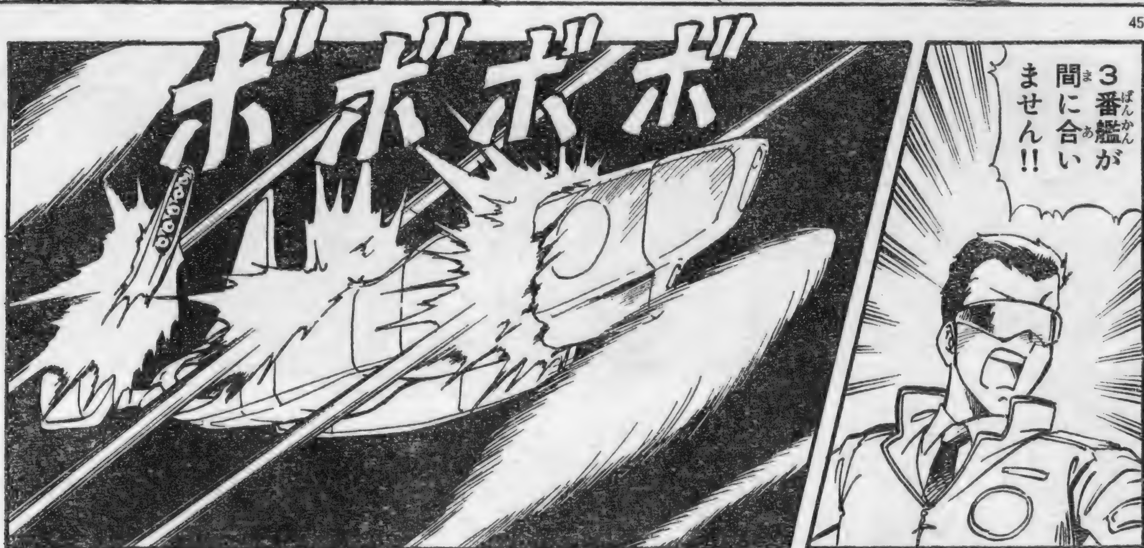

紅三千砲発射!!



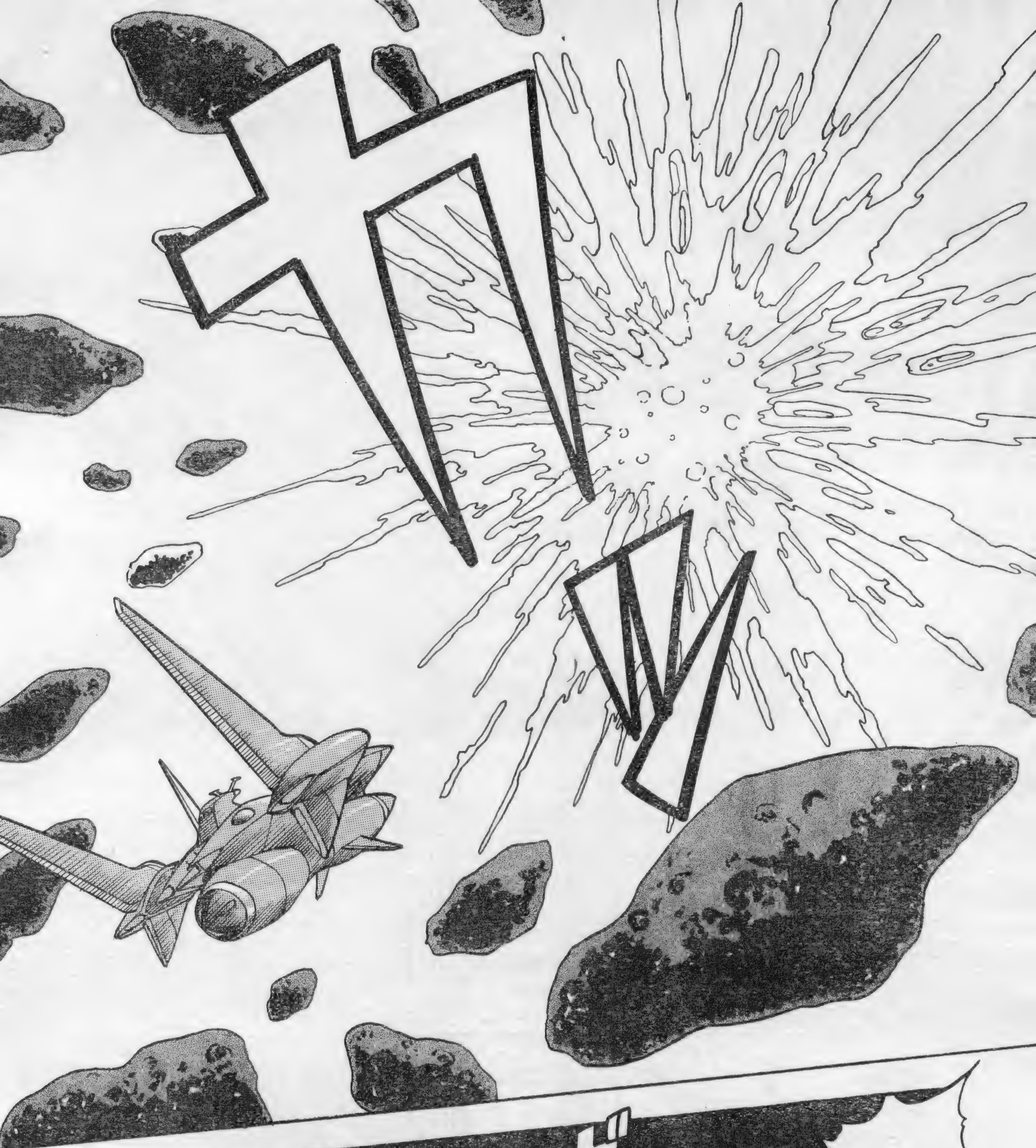
44

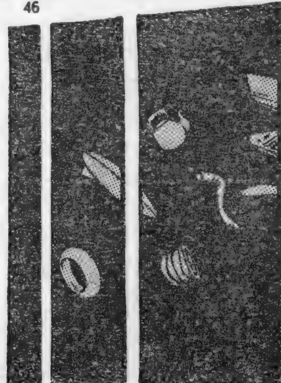


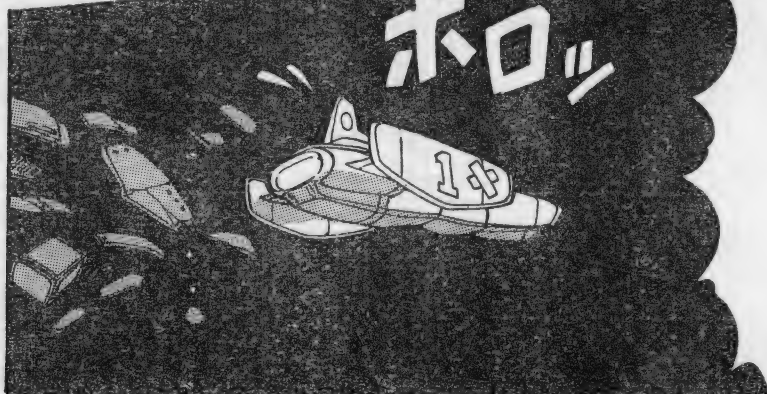




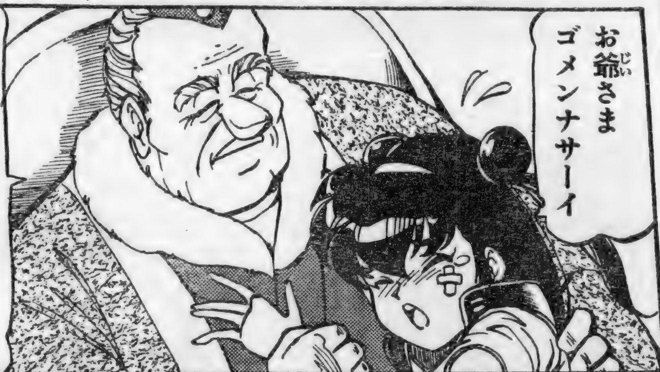
45






ボロッ
おぼえてなさい!















47

アスキーコミック
4月号
魔法使いグリーンピピン
シリーズ第2弾「もも色ワニの深いワケ」
3月19日発売







■これだから海賊稼業はやめられない!! 伊藤洋行先生の次回作に期待してね!!

『銀河海賊クレイジーキャッツ』完


野球が好きだから
暗黒野球は許せない!!
聖球史伝
ベースボーラー
Inning 2:打倒暗黒野球への旅立ち
原案/遠藤剛彦　作画/山中あきら



野球が好きだから
暗黒野球は許せない!!
聖球史伝
ベースボーラー
Inning 2:打倒暗黒野球への旅立ち
原案/遠藤剛彦　作画/山中あきら

たとえ……

翔馬君たちが死霊使い闇発散を倒し旅立ちの準備を進めていたころも

どれほど修練をつもうと…

敵 暗黒野球軍はこの進攻をゆるめてはいなかった

ドゴオオオオ

音速を超えた球なんか打てるわけない!!

羽根のあるやつを超える打球なんてどうやって打ってんだ!!

パシィッ

ほ～っほっほっほ

下半身が馬のやつの盗塁をどう刺せというんだ!!

ドカッドカッドカッドッ

ガハハハハハ

こんなもの…どんなに必死で練習したって…勝てるわけない…

まいった

無駄だったのか…俺たちのあの特訓の日々は

ズウウウン

そうですよ特訓などというものは真に強きものの前にはなんの役にも立たぬものなのです

今後は熱血などというくだらぬものは持たずに……?

……あの

なんですか
君は……
ほう？

君も野球選手
ですね……

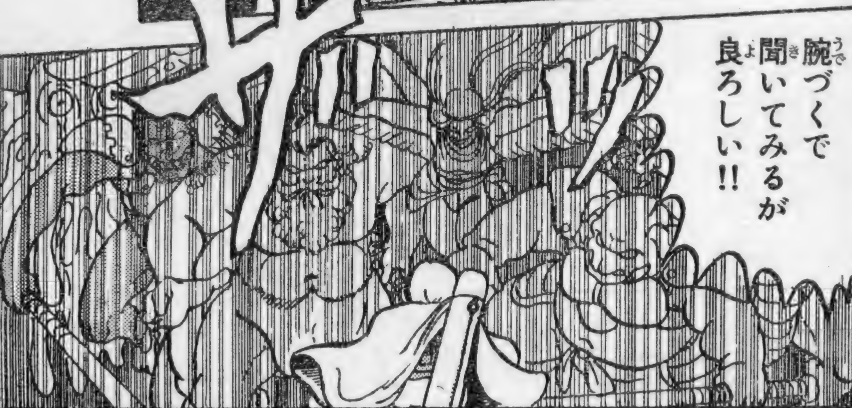
そうですか 君も
我が暗黒野球の
強さを知りたい
というのですか

いえ
……

僕が知りたいのは
この男のこと
です

あなたたち
の仲間だと
思うのですが








……こいつぁどうしたってんだ？


斬撃打のガーグランドに
魔球獣人ヴーマー


けっこう大物じゃねエか…


おい大丈夫かしっかりしな
う……うぐぐ……


誰にやられたんだ
光の……球……

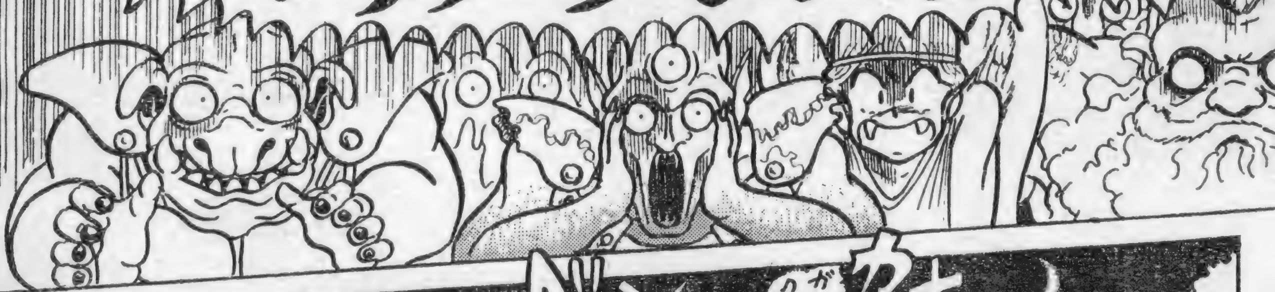

光の球を使うガキに……


光の球？聖球か？まさか翔馬が……


立てるか？ほれ薬だ飲みな
す……すまねえ……
あ、何とか回復した……


ありがてえけどなんでこんなに親切にしてくれるんだ？
なあにたいしたことじゃねエ
チュー
チュッチュッ

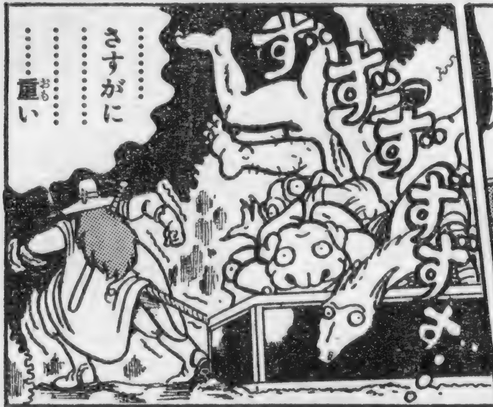

死にかけの獲物に手を出したとあっちゃあこのジュリアーノ東森の名折れだからよ


ジュリアーノひがしもりぃ〜〜〜っ!?


ドドドドド
バシッ
ひえーっ
ガドリンゲ
クラン
ジャ〜!!
カキーン

5


……しかし
聖球を使うガキだと?
翔馬にゃまだその力はねェはずだ…が…
う…ぐ……


……さすがに……重い
ず
ずず
ずず
ずず
ずめ…


え…と父ちゃん俺ちょっと旅に出てくる


暗黒なんとかいうふざけた連中が野球を滅ぼそうとしてるらしいんだ
こら!


俺ジュリアーノのおっさんと仲間集めてそいつらの大将ブチのめして来らあ
ボッボリ…
こら!!
ボリボリ…


なんなのよ!!お父さんのお墓の前でその態度は!!
あらえっさっさ〜〜


墓の前だからやってんだよ 生きた親父の前でやったら100万本ノックじゃすまねェぜ
そりゃ……まあ…


何い!? テストがオール赤点だと!! 100万本ノックだ～っ
夕食のタラコを残すとは何事か!! 町内50周だ～っ
今日は気分がいいぞ 投げこみ100万球だ!!
わはははは
まおかげで野球強くなれたんだけどな
君のそういう前向きなとこえらいと思う


それに俺まだ信じられねェんだ親父がこの下にいるなんてよ
……翔馬君……


そうじゃろうなあ


神様!! どこ行ってたんだよ!! こんなとこに人を呼び出しといて!!
神にもいろいろ仕事があるんじゃそう怒るな

6


俺だって仕事くらいあるわい!! 今日は投げこみもランニングもまだなんだぞ!!
あ～こら ここに呼んだのは大事な話があるからなんじゃ
君、やっぱお父さん似だね
NANSEI 1


お前の父 かつての聖選手天堂弾鉄のことじゃよ


かつての聖選手!? 父ちゃんが!?
うむ 今より20年前の話じゃ


ヘル・コミッショナーと呼ばれる男が暗黒の力に捕われこの星を滅ぼそうとした
お前の父弾鉄は苦難の末伝説のものとされていた聖球を身につけ
8人の仲間とともにヘル・コミッショナーに立ち向ったのじゃ
試合は熾烈を極めその中で聖選手たちは次々と倒れていった
じゃが最後に生き残った弾鉄ともうひとりの選手の力によってついにヘル・コミッショナーは倒されたのじゃ


……知らなかったただの野球ピーだと思ってた
20年前にそんなことがあったなんて
知らんのも無理はないすべては闇の中の戦いじゃったからな


そして2年前…弾鉄は再び戦いへと赴いた
2年前!!
おじ様が亡くなったときだわ!!


翔馬君おじさまが!!おじさまが!!

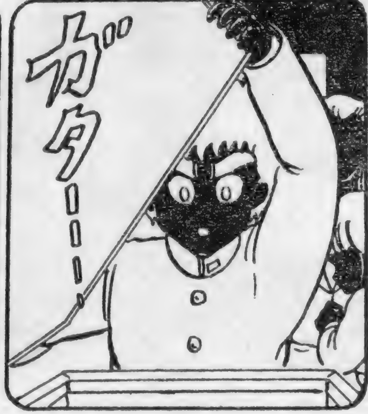

え!?…
…


何でも北のほうで……
見ていた人の話では黒い影のようなものと試合をしていて

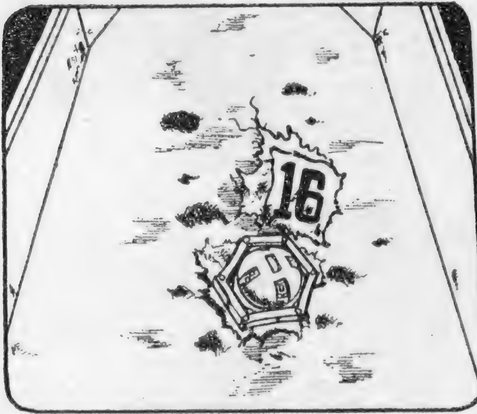

両方が強烈な光に包まれたかと思うと弾鉄さんが……
遺体といってもこれだけしか残ってなかったってさ…

前号までのあらすじ

球人系第3惑星〝野球〟。この星の住人は野球を愛していた。しかし、ヘル・コミッショナー率いる暗黒野球軍は正しき野球を滅ぼし、ひいてはこの星を滅ぼそうとしていた。天堂翔馬は聖なる選手を集め暗黒野球軍に挑む!!






















許さねェ
許さねェぞ!!
ヘル…
墓場では大声を出さないように。


ヘル…………
ハア…
コミッショナー
NANSEI


墓場に合わねェやつ
……ん？

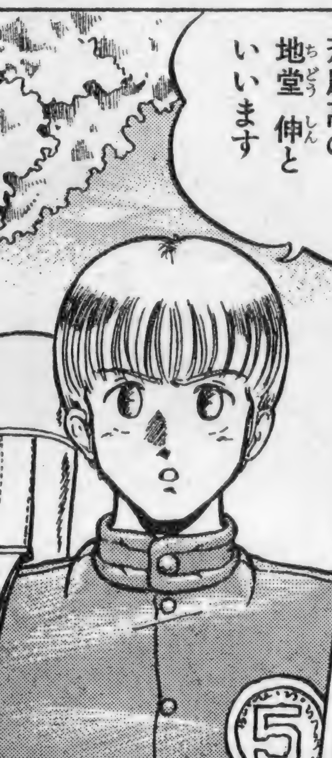


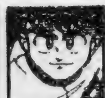



何て凶気を含んだ眼をしていやがる
何者だ このガキは


天堂…翔馬君
？


そうだけど あんたは？
NANSEI


蒼風高の地堂伸といいます



天堂翔馬…正しき野球を守るために選ばれし、熱き魂の聖球使い!!



委員長…翔馬とは幼なじみ。翔馬とともに打倒暗黒野球に旅立つ!!



ジュリアーノ東森…ハードボイルドに迫るニヒルな野球ガイ!!

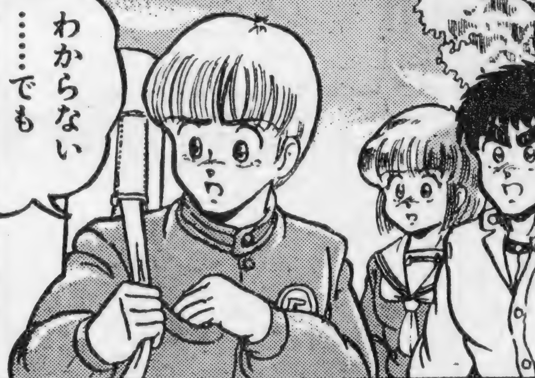












10




まさか………
あのときの…
何か…知ってるんだね


時がかわる光から闇へ
活動から沈滞へ…


凍てつく時の間で人形が踊る
我が名は傀儡師ブルードール

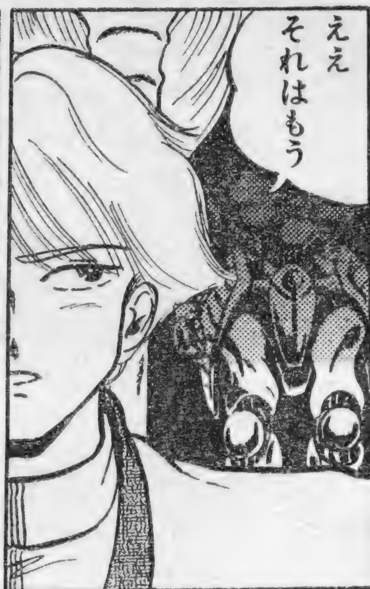

聖選手殿!! その魂もらいうける!!
………何やってんの?


や…やだなあ闇発散いつから見てたんです
一部始終よ なんなのそれ


いえ あなたが倒されたので次は私の番かな〜ってそしたら決めゼリフのひとつも練習しないと
だ〜れ〜が〜倒されたのよ!! このとうりピンピンしてるわよ

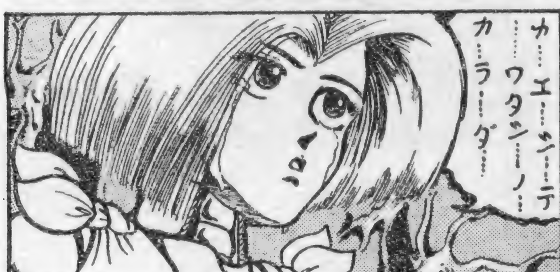

ピンピンした死霊使い…あなた自分のレーゾンデートルに挑戦してませんか?
この子と話してると頭が……
大きなお世話よ!! それより頼んどいたアレできてる?

熱き魂の山中あきら選手にオーエンをよろしく!!









だぁ〜め 君はもう
僕の物なんだ
からね 身も心も
僕の生人形さん

カ…エ…シ……





あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 山中あきら選手



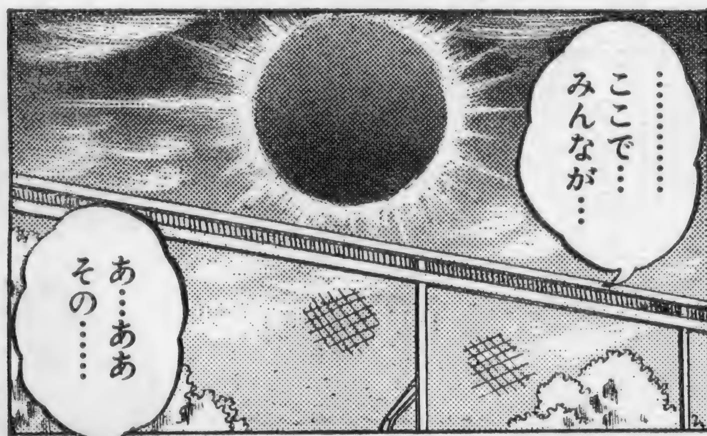






13







この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!! あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミックス『聖球史伝ベースボーラー』係


俺が光る球打ったら消えちまって その……
あ… う… く…


あ〜っ!! くそ!! 伸!!
ガッ
な!?


殴りたきゃ殴っていいぞ!! 思いっきりやれよ
……… 僕の手が痛いだけだよ


……
だから〜 僕が殴ったたって晴れるのは君の気だけだって言ってるの!!

14


…………
別におめェが悪いわけじゃねェ


悪くもねェやつがいくら頭下げたってなんにもなりゃしねェよ
でもよ地堂


翔馬が心底おめェにあやまりてェってのは嘘じゃねェんだぞ
わかっています でも…今は……

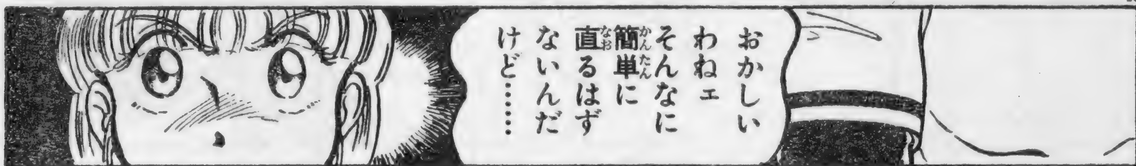

ごめんなさい!!
僕もう行きます!!
あっ
伸!!
よしなって

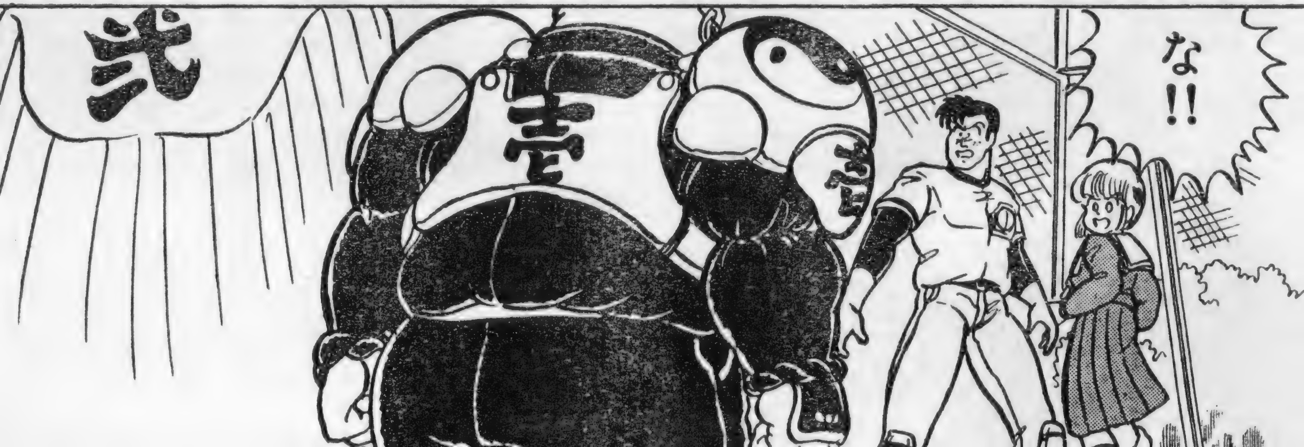

これ以上ここにいると恨んじゃいけねェおめェを恨んじまうやつはそれがいやなのさ
やつの気が晴れたころまた会えばいい


う～ん何か…近寄りにくいな
そうですね


………大吾君!?もう大丈夫なの!?
はあ自分は丈夫さが取り得っスから
NANSEI
2


あんな傷半日もあれば完治っすよ
がはははははは
あ…ははさすが翔馬君とバッテリー組むだけあるわね


おかしいわねェそんなに簡単に直るはずないんだけど……


弐
壱
な!!


そんな顔しないでよあんたにいい男紹介してやろうっていうんだから
ニヤ
し……し……


翔馬くう〜〜〜〜ん!!


委員長!!どうしたってんだ
行ってみるっきゃねェ!!
大吾!?
う…う…


大吾!! おい大吾
う…あ…翔…馬君…え…あ…あ
不幸な奴だ…


ガバッ
あいひっ!!

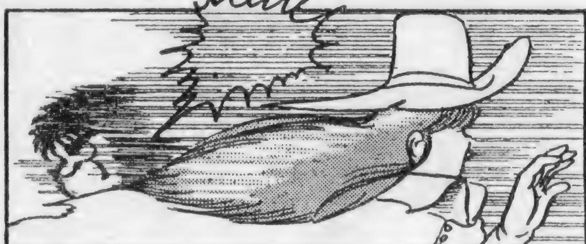
16


翔馬君!!委員長が委員長が!!
何言ってんだよ!!落ちついて話せよ
俺に言わせたくないだろ?


何だって!?闇発散が!?


ええ…委員長
返してほしかったら墓地へ
こいって……
あ…あの
野郎!!


あ翔馬君
俺も……
ドドドドド




許せねェ!!
何も
音速まで
超えることは
ねェだろうに…
ドドドドド


わしらも
行くぞ!!
ジュリアーノ
地堂の坊やは
どうする?


知らせては
いかん!!
怨念の赴くまま
戦えば
暗黒の心に
捕われる
だけじゃ
ほう…

17


…怨念の…ね
どうしようかな
あたい親切だ
からな


え?
そう
いうの
親切とは
言わない?
………
ふ～ん…


………
やったろ


遅い!!
遅いわ!!

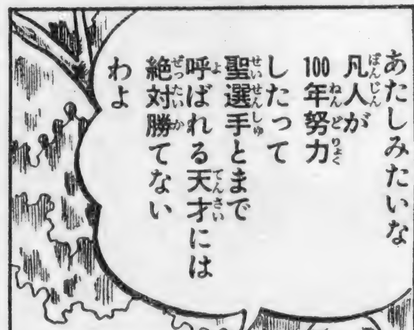

一体何やってるのかしら
迷ってるんじゃない?


翔馬君が方向まちがえないのって一塁と三塁だけだもん
あ~~~
もういや!!
敵も味方もバカばっかり


だったらこんなことさっさとやめなさい!!
あんたも野球選手なら堂々と勝負すればいいじゃない!!
暗黒野球か何か知らないけど


そんなものに頼らなきゃ何もできないわけ!?
………
できないわよ

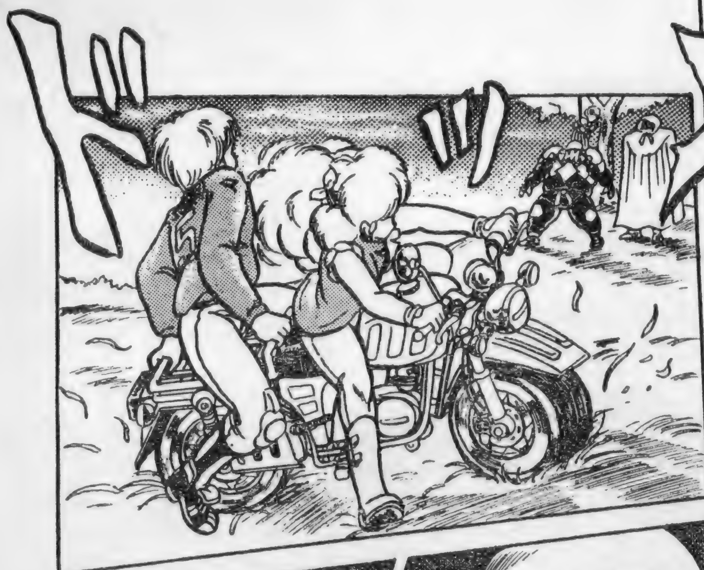
18

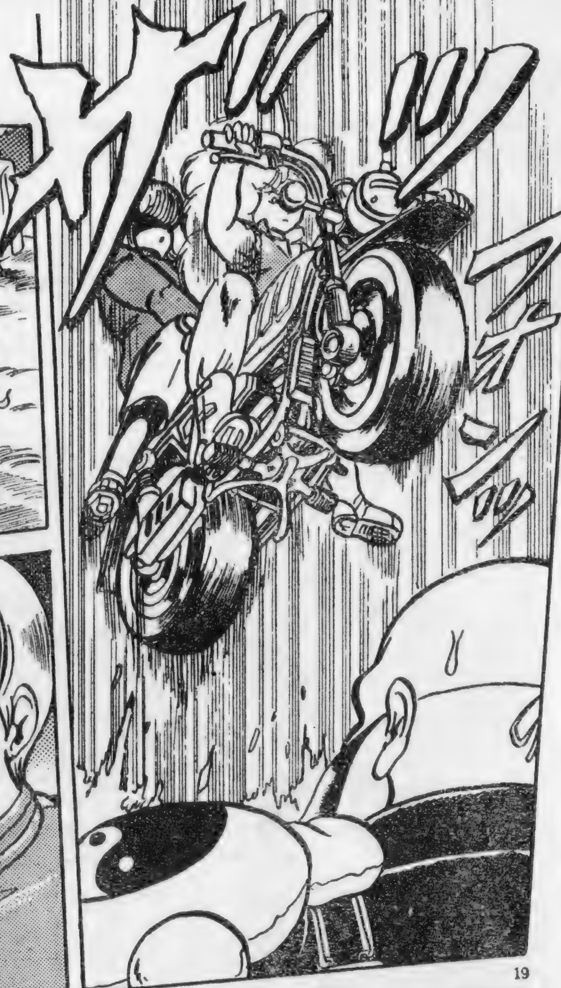

あたしみたいな凡人が100年努力したって聖選手とまで呼ばれる天才には絶対勝てないわよ

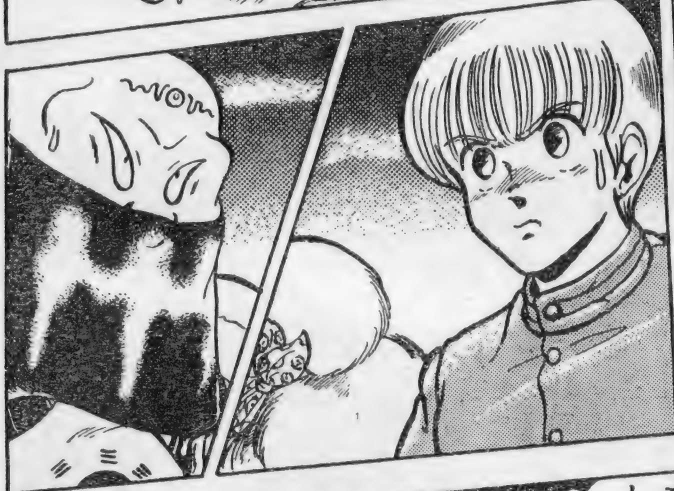

でも暗黒野球ならそれができるわ!!
凡人でも天才と対等に戦えるのよ
すばらしいと思わない?
ほほほほ




ブロォォ、オオオオーーーー


ドッ
ヅッ


オォォォ
フォンッ



19


ったく なんて広いんだい この墓地は!!
球場の8倍はあるからな クソッ!!
あ?


何かバイクの音みたいなのがしましたよ
……… 行ってみるか


あなたが闇発散ですね 僕は蒼風高の地堂伸といいます
蒼風? ああ この間の役立たずどもの仲間ってわけね

役立たずじゃない!!
みんな僕の大切な仲間だったんだ
僕は…あなたを許さない
く…くくく
まあいいわ あれのウォーミングアップには丁度いいもの
あんたもおせっかいね ジェニー海堂!! ヘル・コミッショナーのパシリだけやっていればいいものを
親切のつもりだったんだけど?
この子も聖選手かもしれないからね

20





AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ ①
モンスターメーカーのすべてがわかる、単行本第1弾っ!!
絶賛発売中
定価 640円



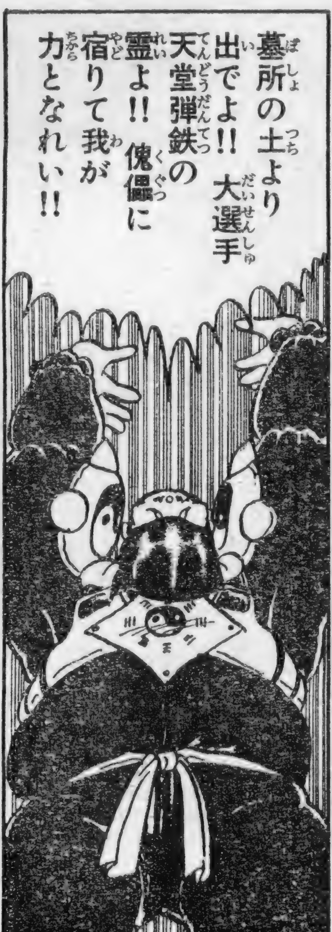






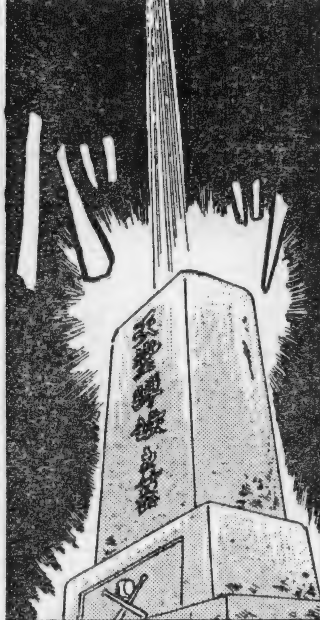






特別読み切り 4月号
ブルーエルフ
近未来に生まれた人魚と地球の運命は?
高見沢ひさし
3月19日発売









AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ ②
待望の第2巻、ついに登場!!
ディアーネの旅の行く末は?
絶賛発売中
定価 640円


こ…こいつが父ちゃんだってのか…
うむ たしかに強力な選手の霊が宿っておる!!


天堂君の父さん……!?


ほひひ この人形は並の選手の200倍の筋力と運動性を持っているのよ


それに往年の大選手天堂弾鉄の霊がのりうつったらどうなるかしらね


そんな…僕が天堂君の父さんと戦うなんて…
伸!!
SOHFU
5


バッターボックスに立ったら打つか負けるか!! それまでは出られないんだ!!
俺の父ちゃんを助けてくれ!! あんな姿のまま晒しとかねェでくれ!!


天堂君……
ゴオオオオ

ゴオオオオオオ

僕が
僕が天堂君の父さんを倒す？
蒼風のみんなのときとは逆に…
そんなことって……

360km/h

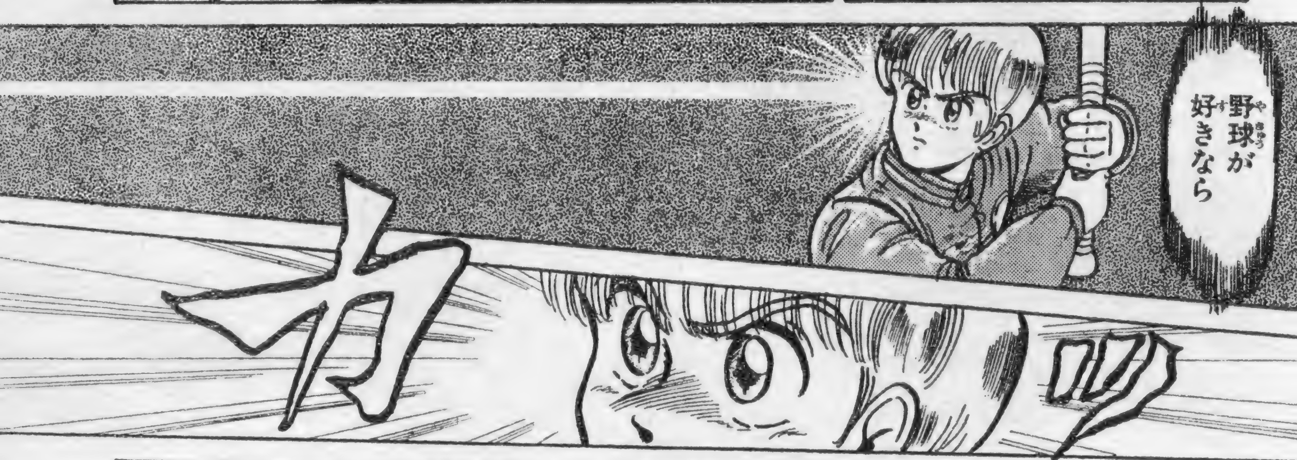
たしかに球威は…あるが…
……ん？
……あ!?
あうっ!!

24

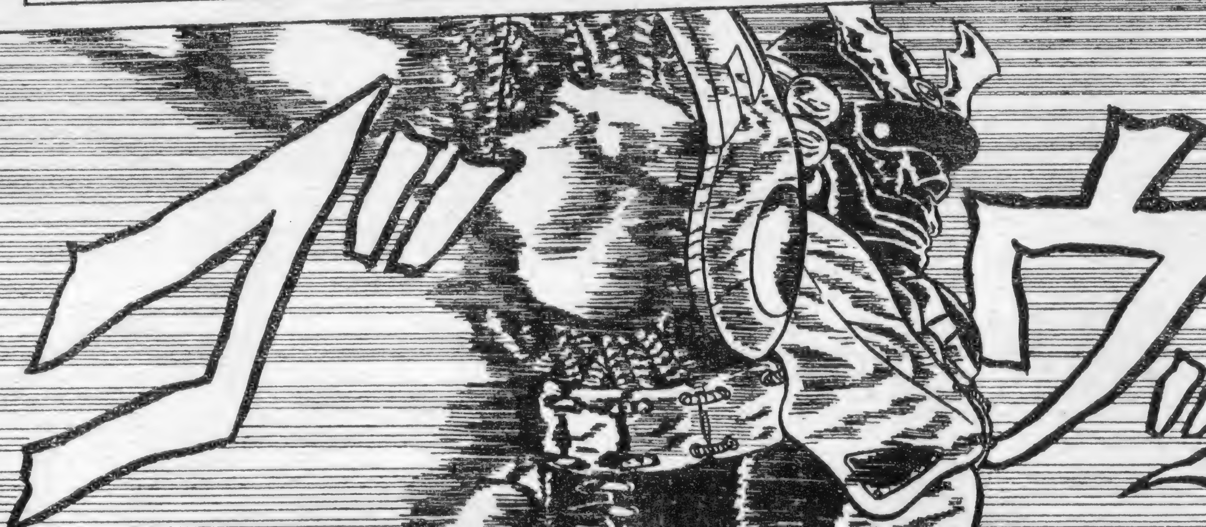
な!? チィ!!
殺人投法かい
ちがう!!
絶対ちがうぜ
伸!! 迷うな!!
そんな奴俺の父ちゃんじゃない!!
え!?
父ちゃんは誰より野球が好きだったんだ!! たとえ繰つられたって人を傷つけるのに野球を使うもんか!!


人を…傷つけるのに…野球を
許すな!!お前も野球が好きなら


こんな野球は許しちゃいけないいんだ!!
………野球が……好きなら……


野球が好きなら
カッ


地堂の眼から凶気が消えた
おお!!あの眼光!!聖選手のオーラじゃ!!間違いない彼も聖選手なのじゃ!!





カキィッ
僕も
僕も野球が好きなんだあ〜っ!!
キイイイイイイイイイイ…

特別読み切り
4月号
エルムナイト
人気パソコンゲームのコミック化、ついに実現!!
江崎 稔
3月19日発売

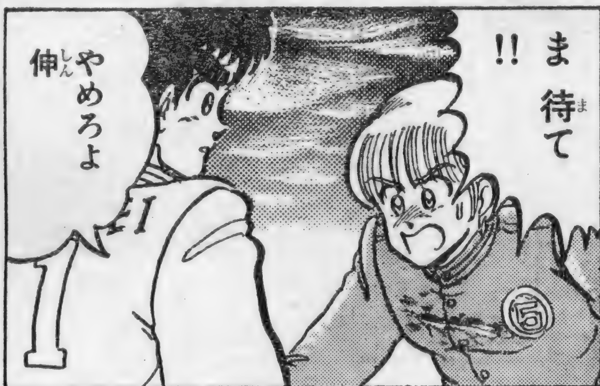






27










ガラ


………
………


翔馬君…さっきは
ごめん…君の気持ち
わかってなかった
のは僕のほうだ
…………
いや……
やっぱ
あやまるの
俺のほうだ

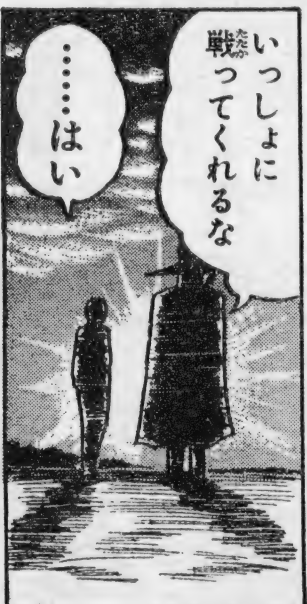

あいつら もう
戻って来ねェ
もんな……
あ!?
ポン!!
戻って
来ない?
とうに戻っとる
はずじゃぞ
な…
何これ!!


わしがさっき
復活させて
おいたからの
3ヵ月も療養
すれば元気に
なるじゃろ
わしは神!!
て…
てめェ…

28


そんな大事な
こと なんで早く
言わねェんだ!!
カキーン


あ…は…は
ははは
………
地堂よ…
おめェの力が
必要なんだ…

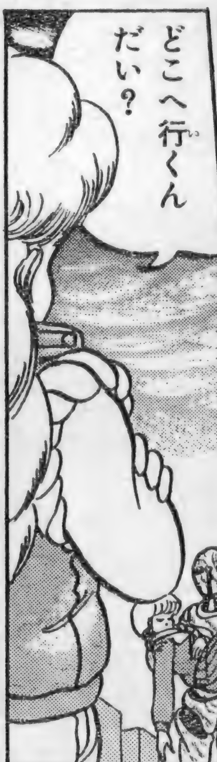

いっしょに
戦ってくれるな
……はい

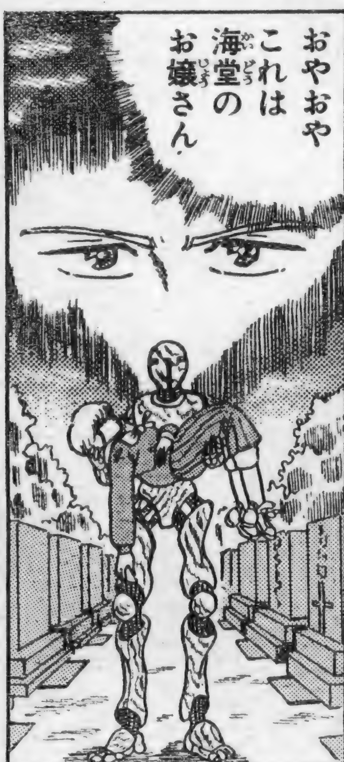

やれやれ…
ほっとしました
ね委員長
…………
え!?

アスキーコミック4月号
聖球史伝ベースボーラー
聖選手を探し求め旅立った翔馬たちを待ち受けるバスコーダ要塞とは!?
3月19日発売

















消えな!!

あ〜〜〜
いたいた

……
あ…う

あ…れ

あ!!
気がつき
ましたか
よかった

何でこんなとこに
寝てるんだよ
木にぶらさがって
ねェから心配したぞ

あのね
君…

今の今まで
気絶してたあたしが
覚えてるわけ
ないでしょ?

いや
お前
器用だ
から

!

こ こいつは
人形の
かけら!?

30

ブルードール
か?
奴が出て
来たのか!!

………

………

アニー!!

お墓の中に
眠ってた霊が
おじさまじゃ
なかったって
いうの?
じゃあ……

ああ
どこかで
生きてるかも
しれない


もはや ゆっくりは していられん な……
ああ!! すぐにでも 出発するさ!!


なにい!? いっしょに行く お前らが!?


大吾はいいとして 委員長は…
委員長は 敵に狙われて いる 放っとけ ねェだろ


で…でもよ 俺たち敵の 本拠に殴り こむんだぜ
翔馬よ ひとつ言って おくぞ

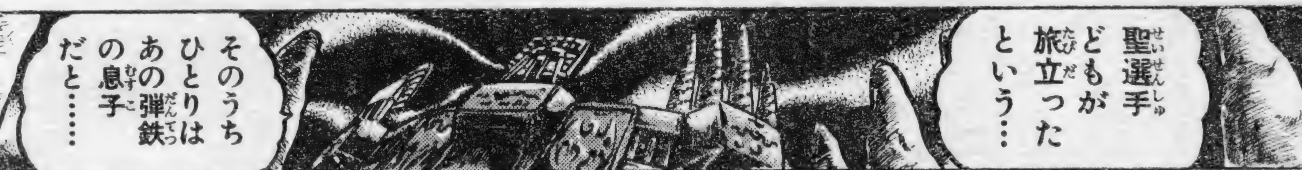

てめェが 命張っても守りたい もんならてめェ自身 で守らなきゃ 一生後悔するぜ


あのさ… あたし… 行きたいんだ


あたしも野球 好きだから… 暗黒野球って よくないって 思うから

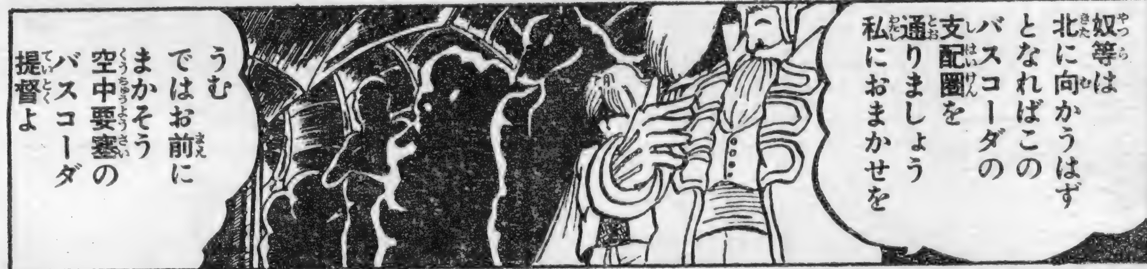

あたしだって 少しは 役に立てると 思う……





暗黒野球を倒すため聖選手たちは旅立った!!







32



『聖球ベースボーラー』第2話 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

がらくた屋 まん太

Vol. 7
落第は楽だい!

恐怖の学期末……大福まん太の
胸に桜は咲くのであろーか!?

自らの悩みを作品に反映させる 能田達規

がらくた屋まん太

Vol. 7

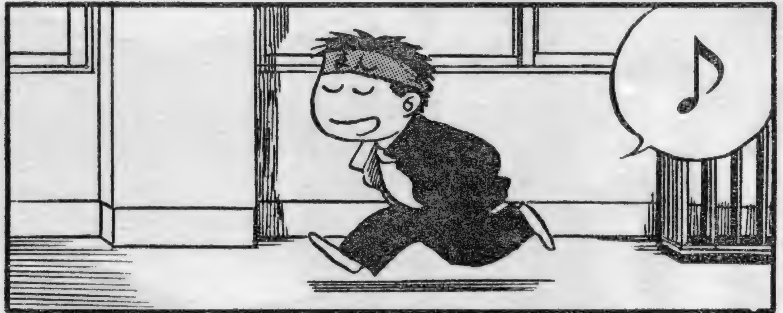
落第は楽だい!

恐怖の学期末……大福まん太の
胸に桜は咲くのであろーか!?

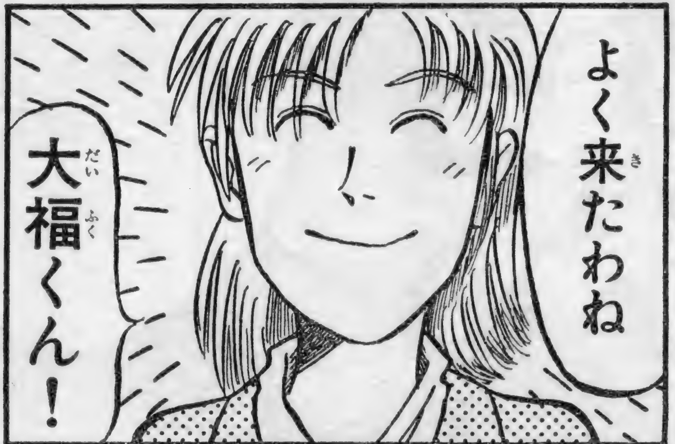
自らの悩みを作品に反映させる **能田達規**

我楽太屋店主、若きまん太に突如巨大な悩みが襲いかかった！











2



がらくた屋まん太



大福まん太…ハイテクジャンク屋〝我楽太屋〟の若ダンナ。でも学生。



花子…まん太の幼なじみのガールフレンド。吉田じいさんの孫。



吉田…我楽太屋をカゲで支えるスゴ腕のエンジニア。ハイテク爺。

















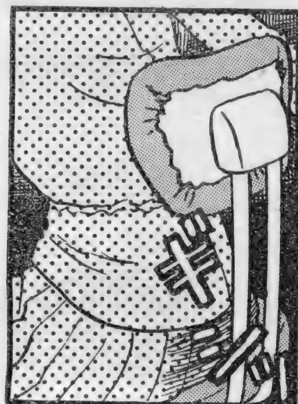
B組	1学期中間	1学期期末	実力		
国語	40	42	38	37	40
社会	48	52	46	55	45
英語	28	23	32	25	[illegible]
数学	93	84	88	87	[illegible]
理科	82	92	92	96	[illegible]



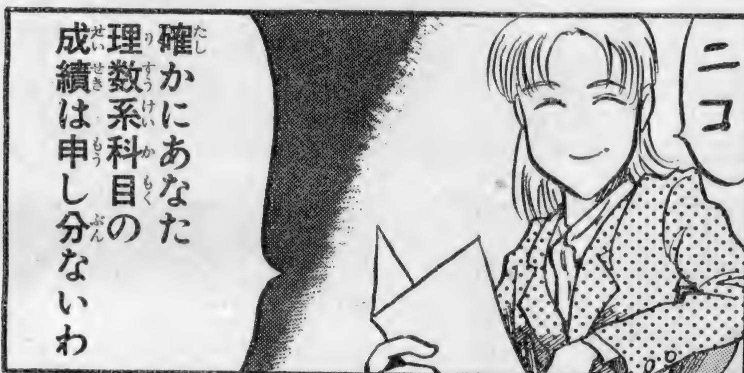








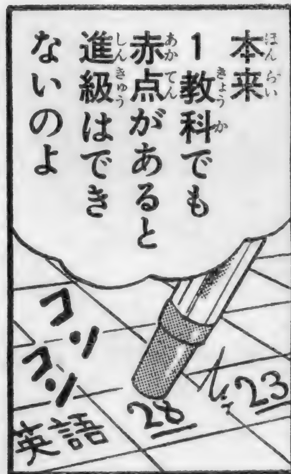






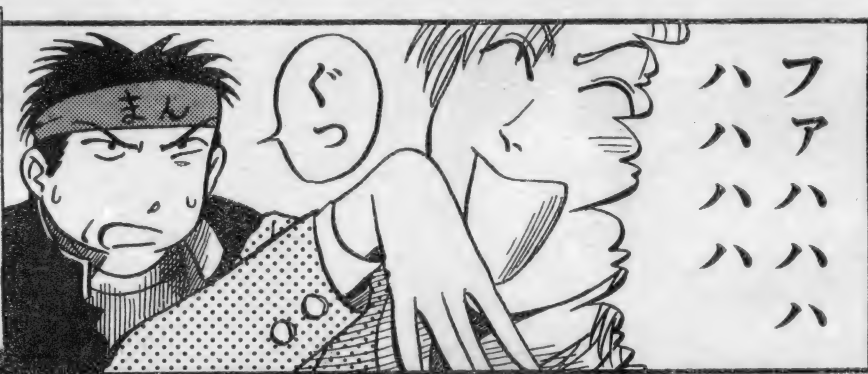


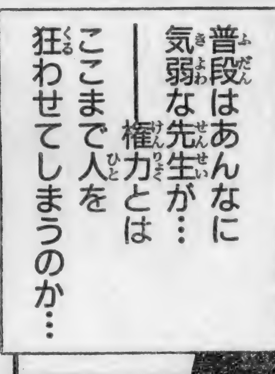
アスキーコミック 4月号
モンスターメーカー・サガ
魔女の住む浮遊城が落下し、ヘリオスに再会するが……。
3月19日発売


本来1教科でも赤点があると進級はできないのよ
コソコソ
英語
28
23


でも中学校の場合 たいてい赤点者は出席点で救済するのだけど
あなたは出席日数もギリギリなのよね!!!


グフフフフフフフ


ファハハハハハハハハハ
まん
ぐっ

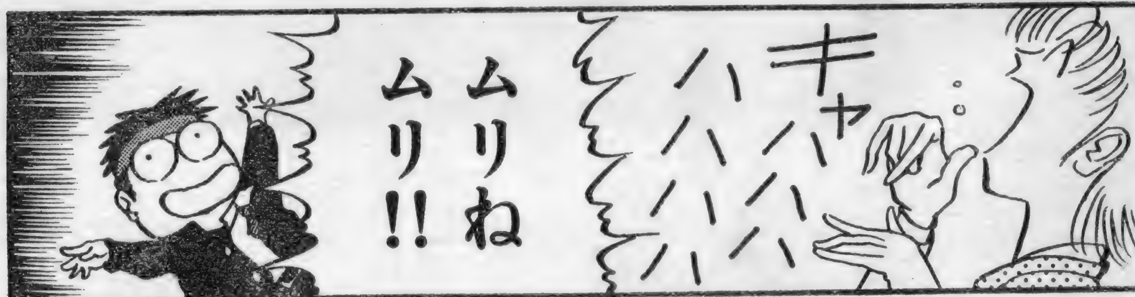

普段はあんなに気弱な先生が…
——権力とはここまで人を狂わせてしまうのか…


でもたったひとつキミが落第せずに3年生になれる道があるわ!


今度の学年末テスト
英語で
90点以上
取りなさい

5


キャハハハハハ


ムリね
ムリ!!









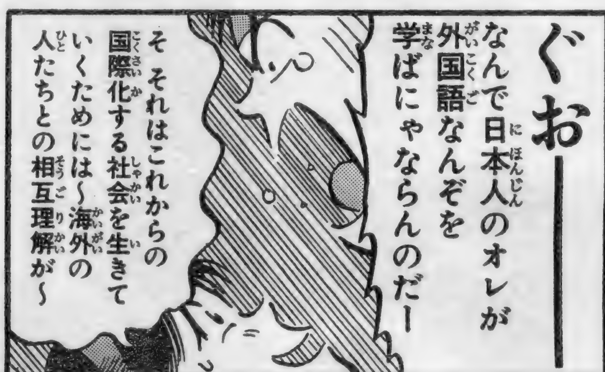


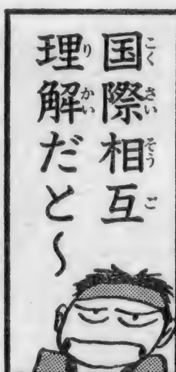




アスキーコミック
4月号
真・女神転生
襲いかかる地獄の犬ケルベロスとオルトロス。小次郎たちに危機が迫る。
3月19日発売









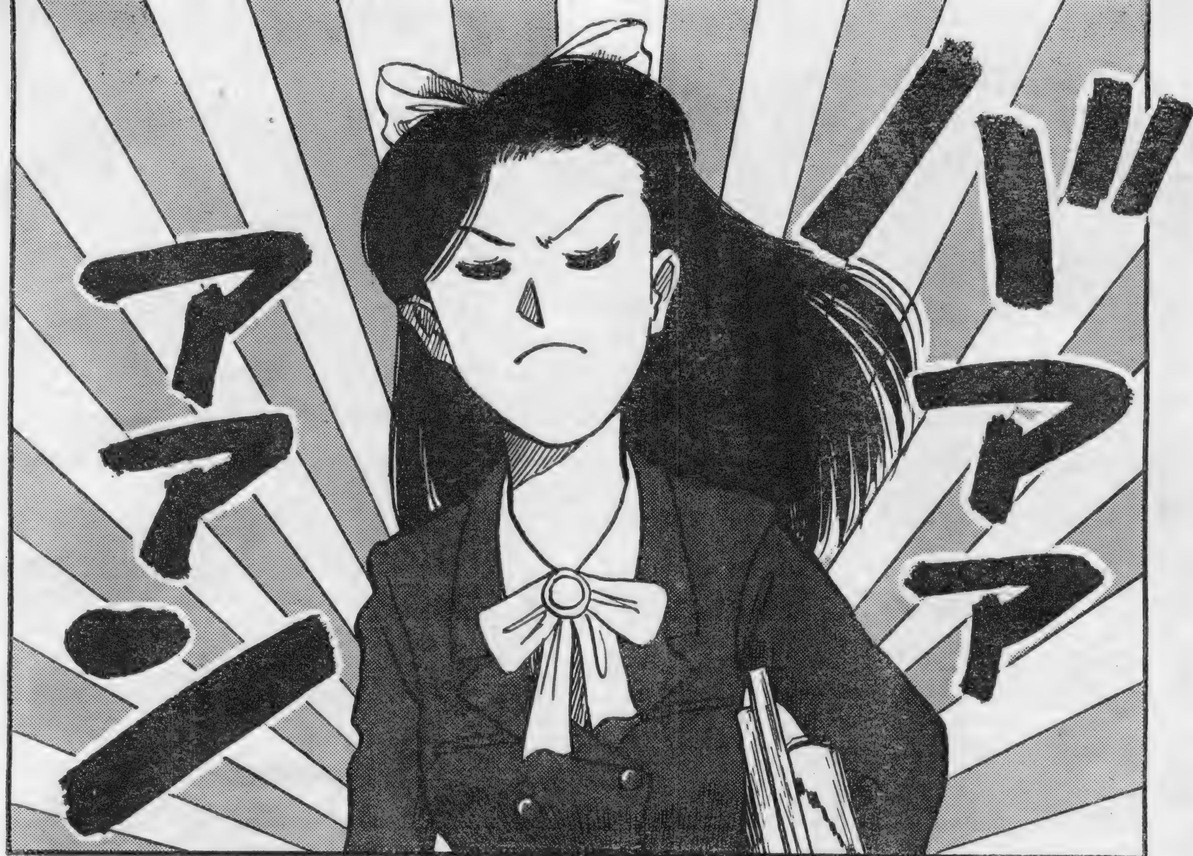








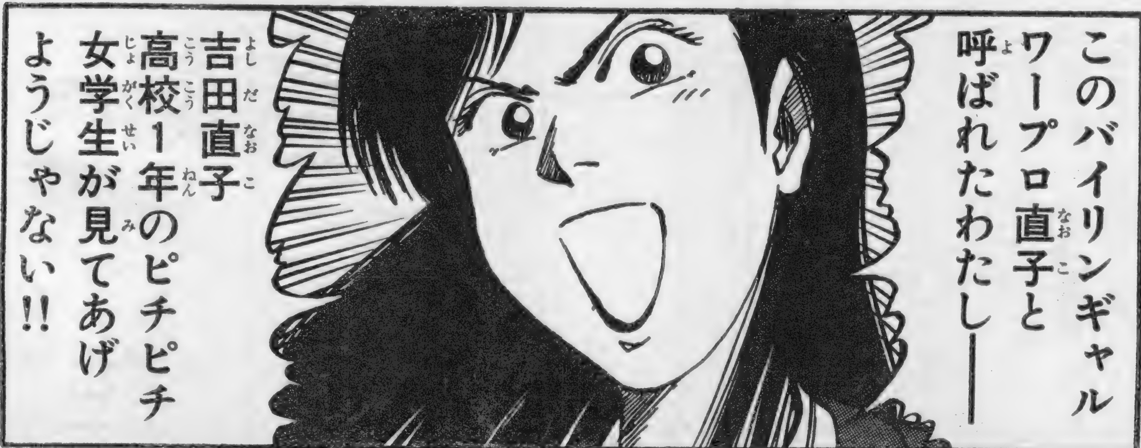
AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
墜落日誌 1
ログイン読者の人気集中ー 寺島令子先生のおもしろコンピューター日誌なのだ
絶賛発売中
定価 780円


バアア
アアーン


お…
お姉ちゃん
吉永りんご
1999
2


なんてったって
おじいちゃんの
頼みですからね
まん太くんの勉強──
金かかってます…

8


このバイリンギャル
ワープロ直子と
呼ばれたわたし──
吉田直子
高校1年のピチピチ
女学生が見てあげ
ようじゃない!!


坊ちゃんにはどうしても3年生になって はやく卒業してもらわねばならんのだ
頼むよ!!直子〜〜〜


OK!おじいちゃん
ビシビシいくわよ!!
ハハハ…


う〜む
まん


え〜〜〜と
まん

9


ちょっとそこ違うでしょ!!
そこは3人称単数現在!!

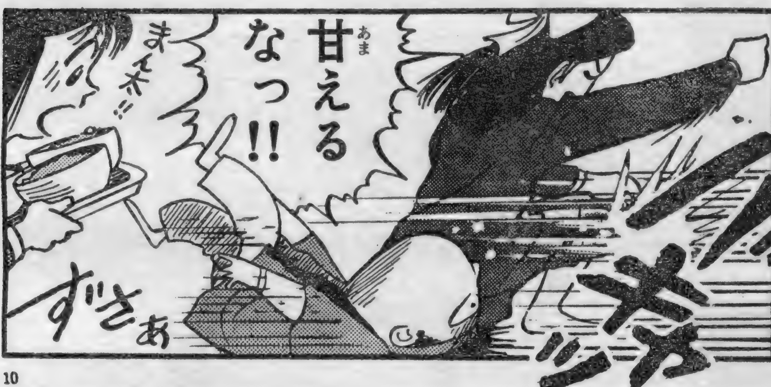

The Mississipi flows through the city. Kaori lives in Matsuyama, Ehime. My home town is Tokyo. He knows something about Osaka. He loves Canada very much. Shimanto is very beautiful in Spring!
S+V+C.
でしょ!!
ひ〜〜
ごめんなさ〜〜い











10

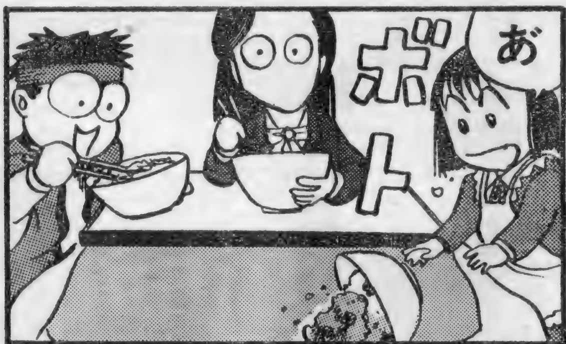




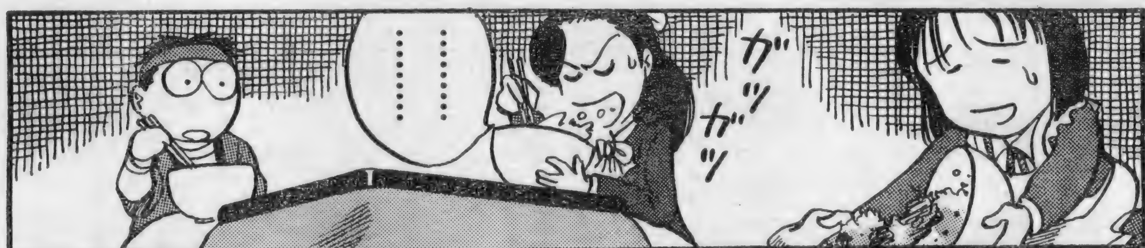
アスキーコミック
4月号
聖球史伝
ベースボーラー
聖選手を探し求め旅立った翔馬たちを待ち受けるバスコーダ要塞とは!?
3月19日発売





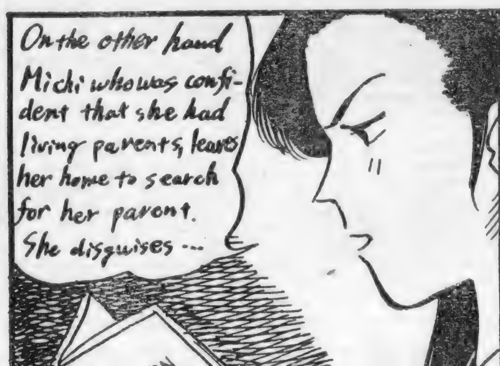








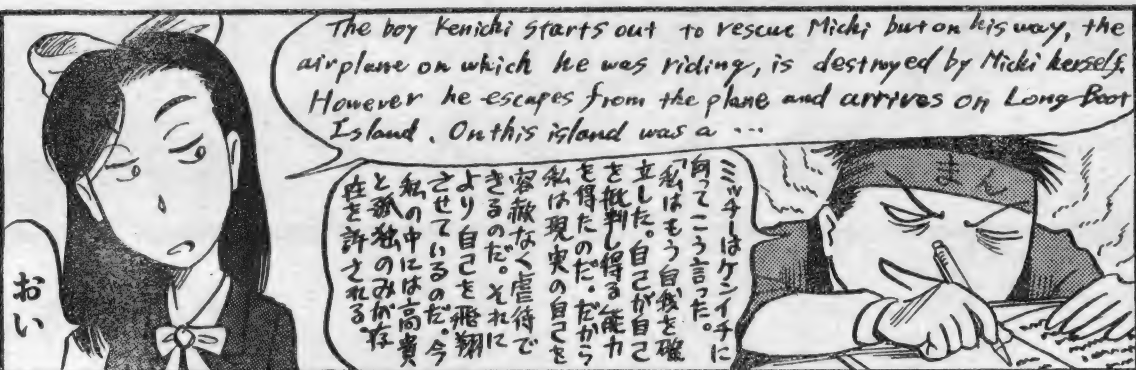


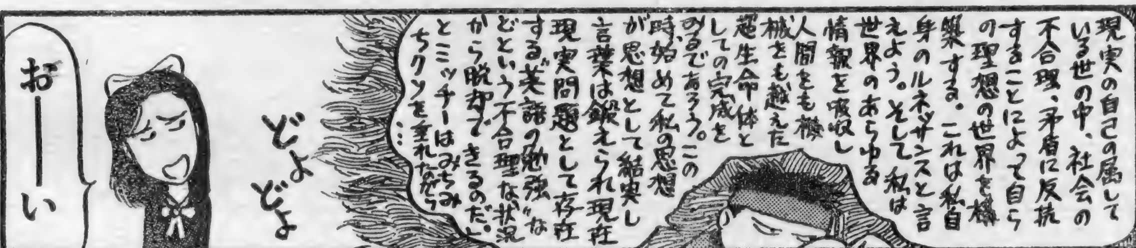


AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サガ①
モンスターメーカーのすべてがわかる、単行本第1弾っ!!
絶賛発売中
定価640円

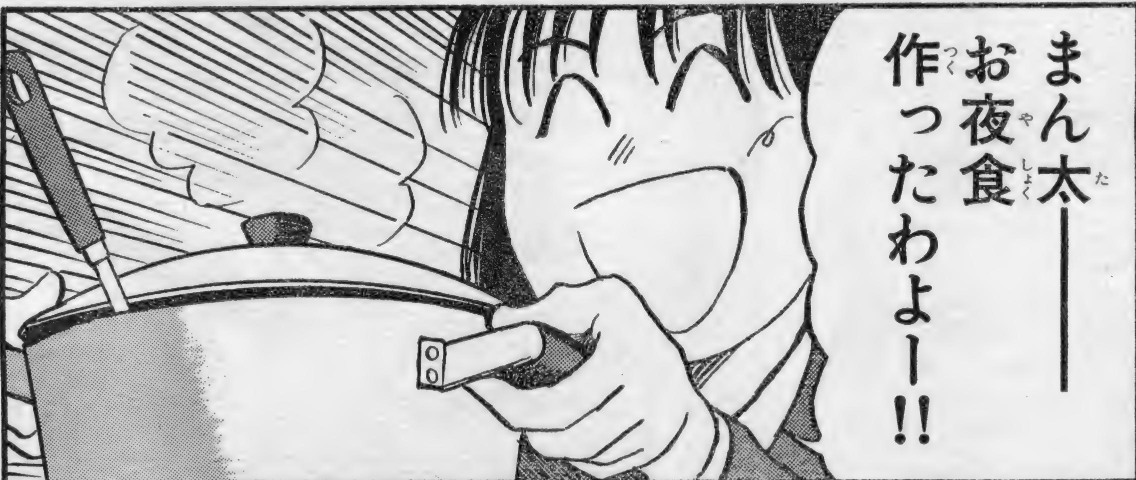








12



アスキーコミック
4月号
HINAKO!!!
ついに仇敵ブラックホースのリーに肉薄したヒナコとヘッジの運命は!?
3月19日発売


グラ
グラ


やったー
おでんだおでん!!
……男をダメにする女


よーしおでんギャグを一発!!


チョンマゲ
キャハハハハハハハハハハ


ちくわ
ぞうさん
キャハハハハハハハ
オモシローイ


コンニャク
マジンガージェット!!
キャハハハ
サイコー
ダメにしてる…

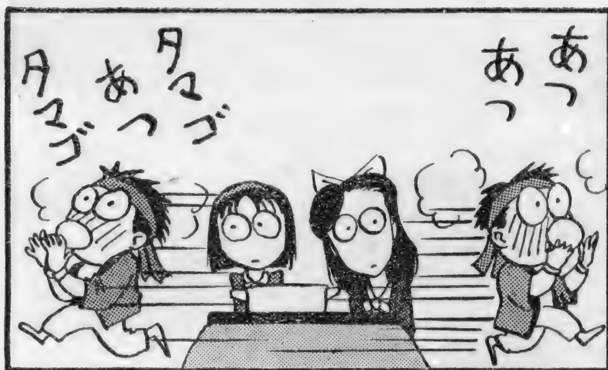
13


まったく
プスッ


ピッ
さっさと食べちゃいなさい!
パク











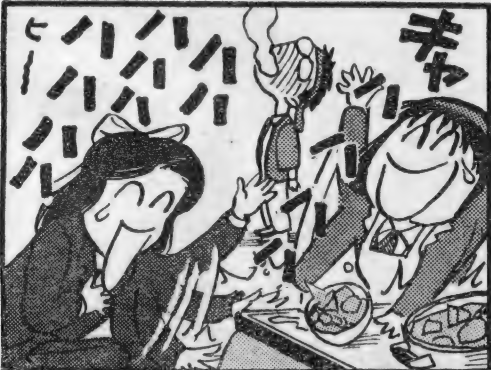












アスキーコミック
4月号
キャプテン・ハーレイ
底しれぬパワーのキングウーパーに対して、ハーレイたちはどう戦うのか!?
3月19日発売





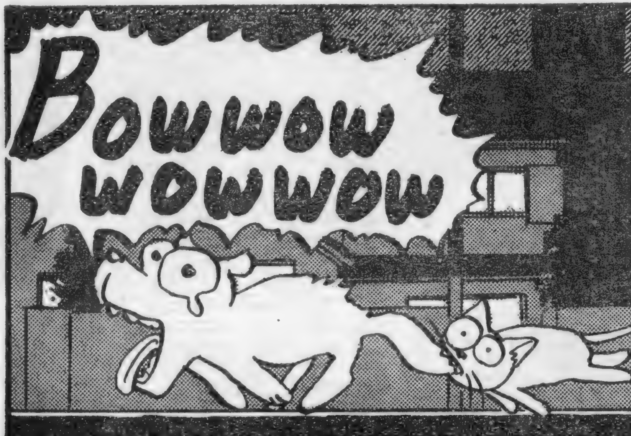














AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
遥かなる異郷
ガーディアン①
僕の夏休みのバイトは勇者になって冒険の旅に!!
絶賛発売中
定価 580円

















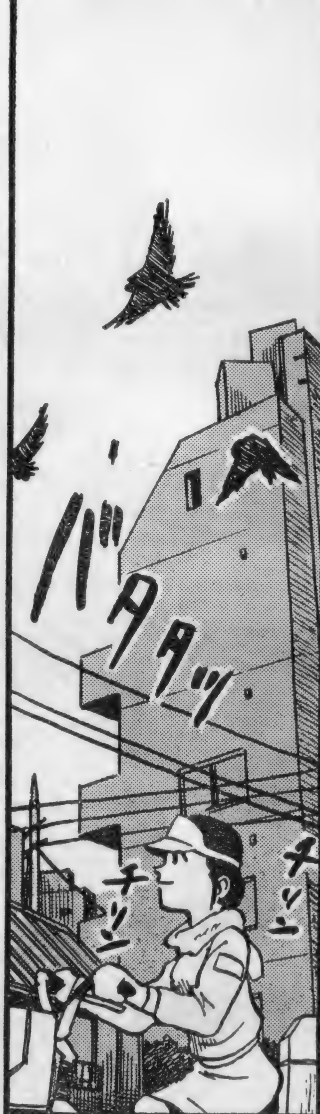
16





アスキーコミック 4月号
プリンセス・ミネルバ
謎の剣士登場で大会はどーなんの!?
3月19日発売

AC
ASCII COMIX
アスキーコミックス
モンスターメーカー・サーガ②
待望の第2巻、ついに登場!!
ディアーネの旅の行く末は?
絶賛発売中
定価640円







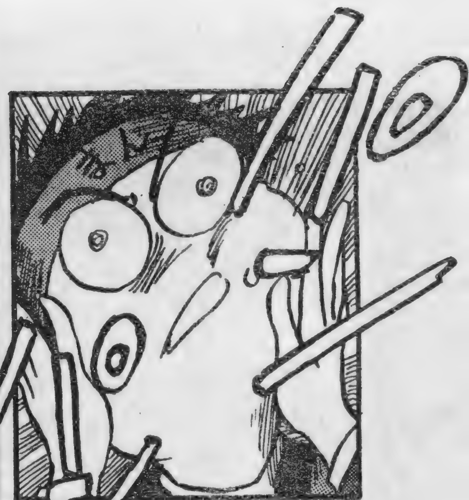


17









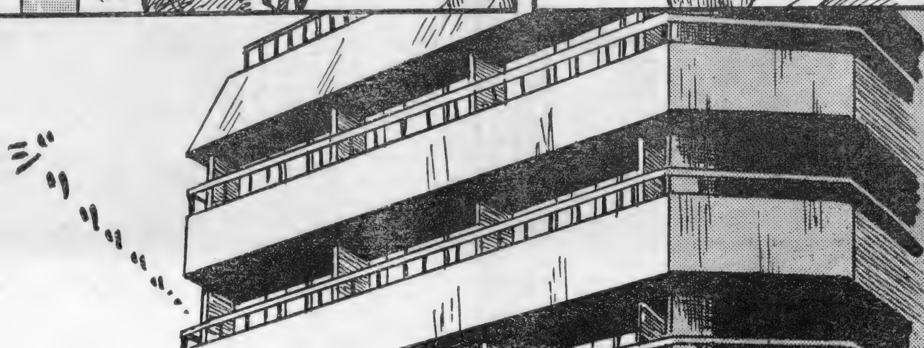

男は
度胸!!


わたしだって忙しいのにここまでつきあってあげたんだからね!!
これ以上妹に心配かけたら承知しないわよ!!


ばたん

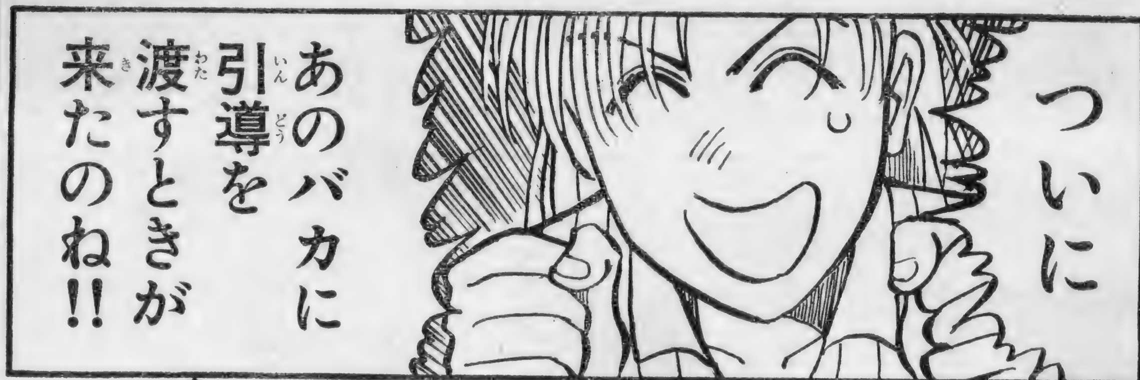

く〜

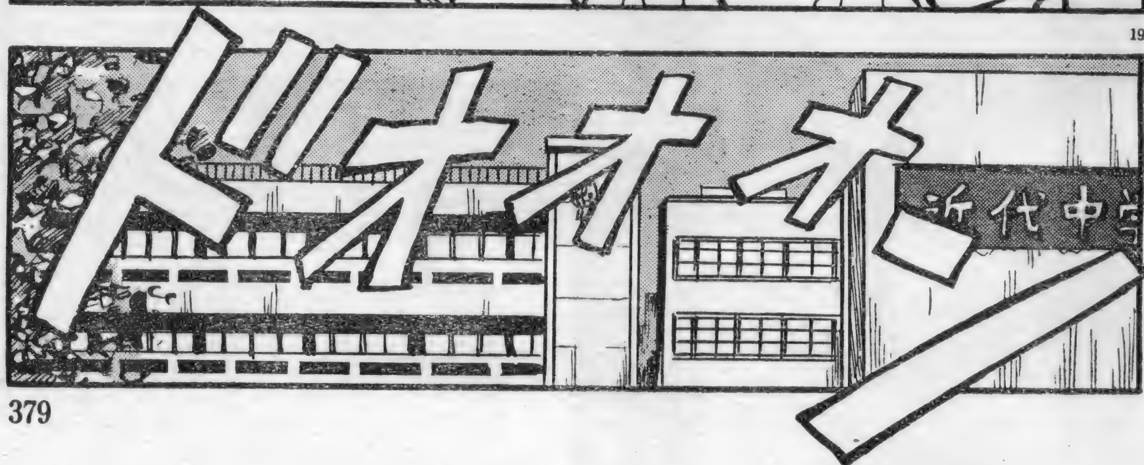

コテ


ジリリリリリ…



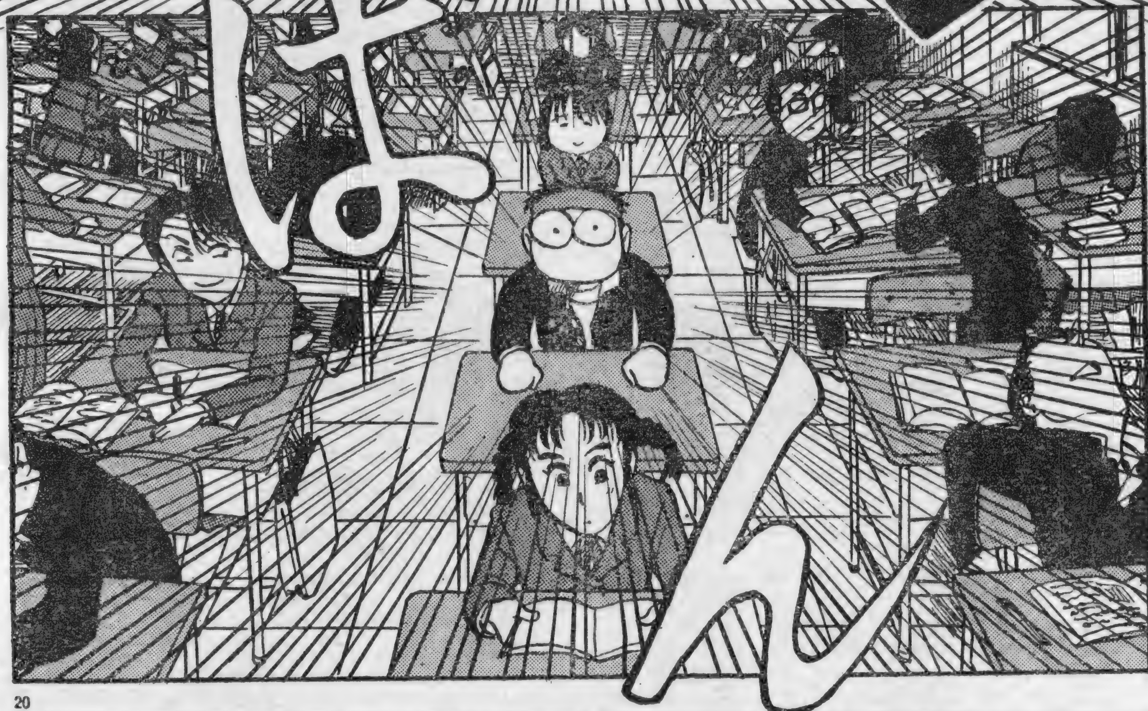






究極のメディアミックスマガジン
ログアウト
第5号絶賛発売中
定価680円

ド 2-B



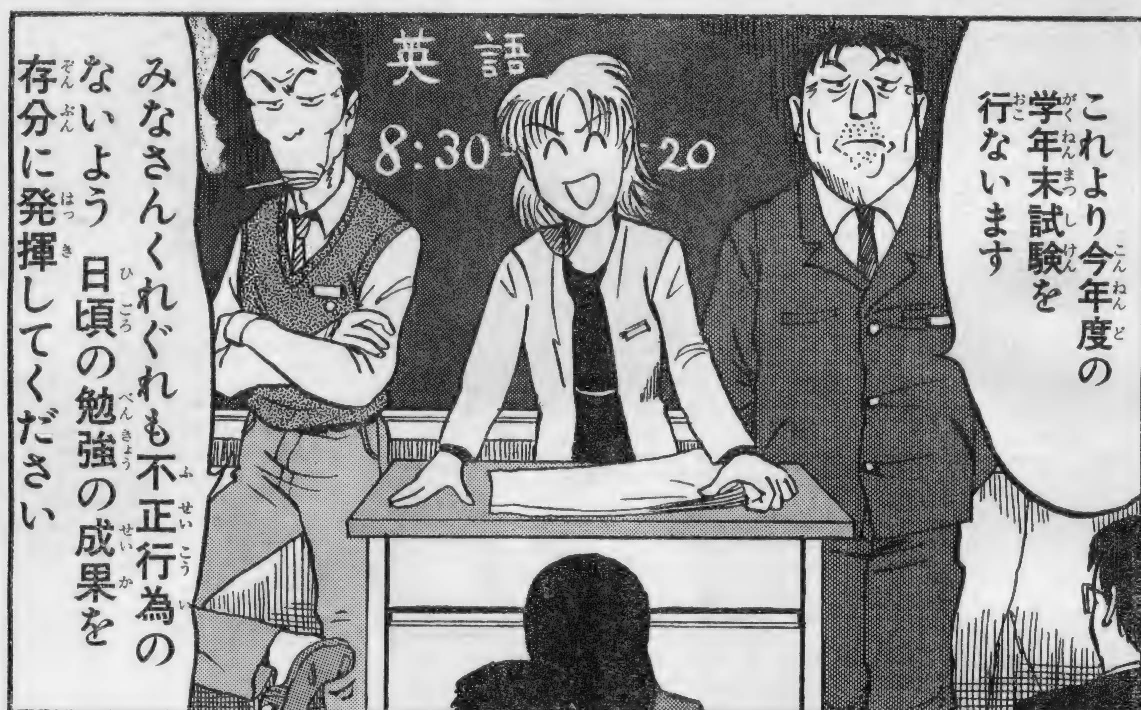
20





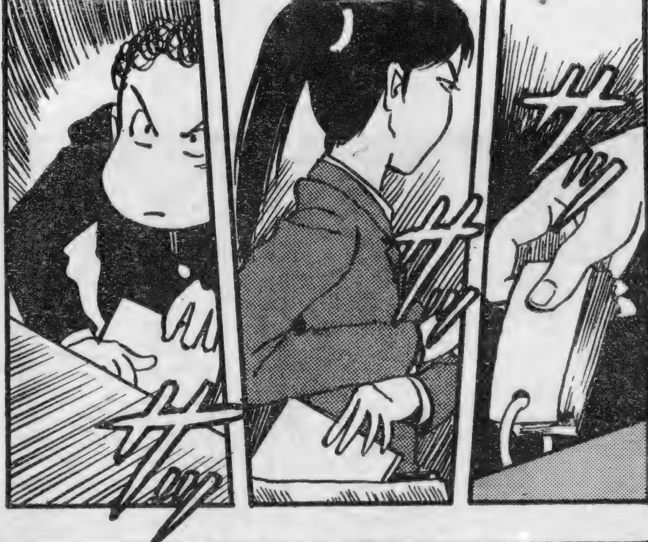


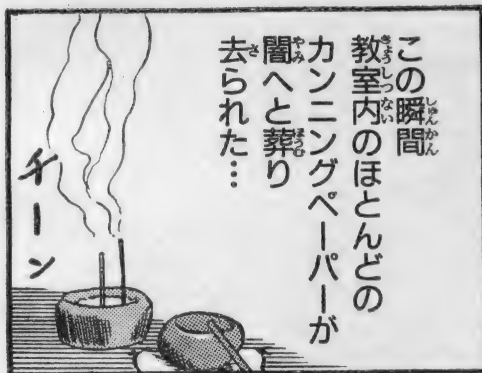

ザザ
ザザザ
ザザ
ザザ


これより今年度の学年末試験を行ないます
英語
8:30
20
みなさんくれぐれも不正行為のないよう 日頃の勉強の成果を存分に発揮してください


ザワ
ザワ
おい! なんか試験官が…
おう… いつもより多い


ちっ ばれたか…











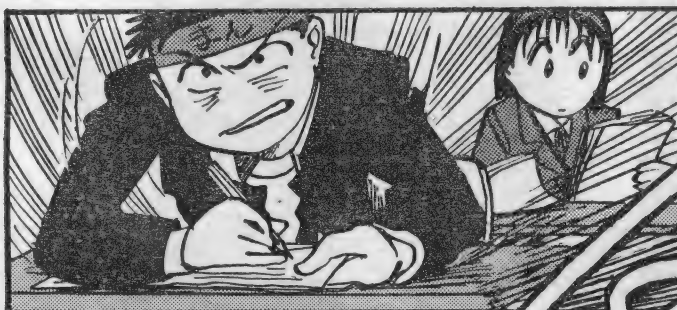






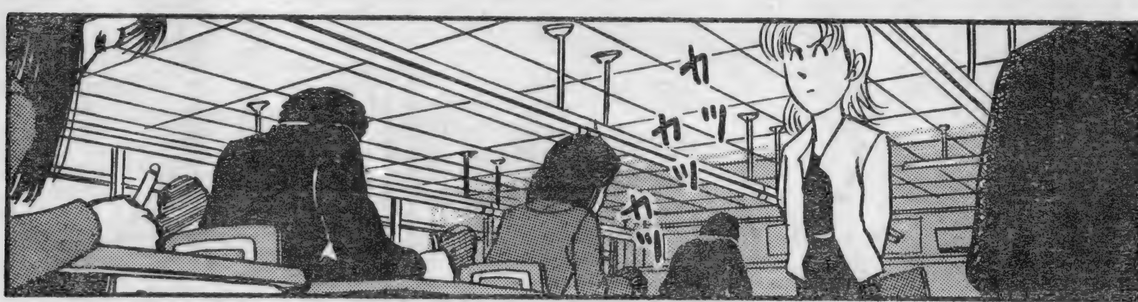
22






よっしゃあ!!
なんとか スタンバイ できたぜ!!
まん


必殺カンペ5枚重ねの図
人
答案×1枚
カンペ×5枚
問題×2枚
ワカリヤスーイ
イヤーン オッキナ ビックリー


カツ
カツ
カリ


カリカリ


カッカリ
カリ


カリ
カリ
ホッ


確かに語学にはカンペが通用しないと言われている…
それはあまりにも情報量が大きいからよ…
問題
カンペ
答案用紙

特別読み切り
4月号
エルムナイト
人気パソコンゲームのコミック化、ついに実現!!
江崎 稔
3月19日発売

よって従来は教科書や辞書を持ち込むといった稚拙で危険な手段に頼らざるを得なかった…

小さなカンペにとても書き切れるものじゃないものね

──だから私たちは大きな紙をなん枚も使う!!

ただしテスト用紙と同じ材質 大きさの紙を使ってね…

私は これで不可能を可能にした男を知っているわ──!!

よい子はマネしちゃダメよ~~~

あなたならできる…

くだらない世の中を見返してやるのよ

24

花子のためにもね

カリ

カリ

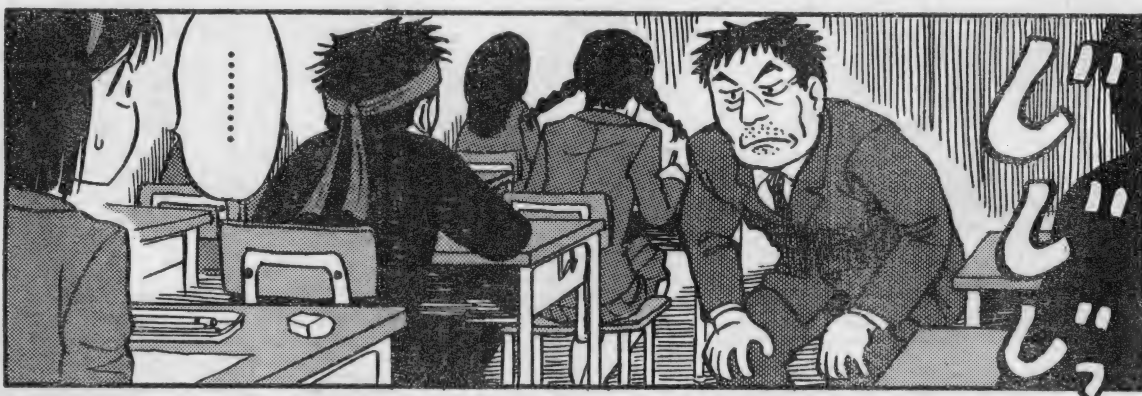
カリ

解ける 解けるよ!! 直子さん!!

AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
ルナティックLOVERS
ボクは不死身の高校生!? だって恋人が宇宙人なんだもん
絶賛発売中
定価 580円

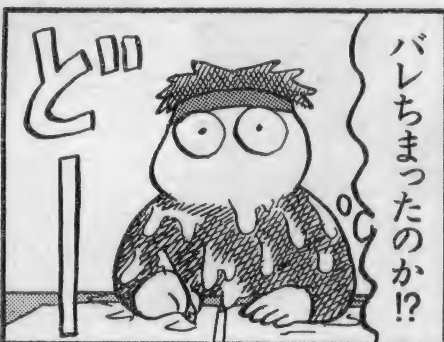




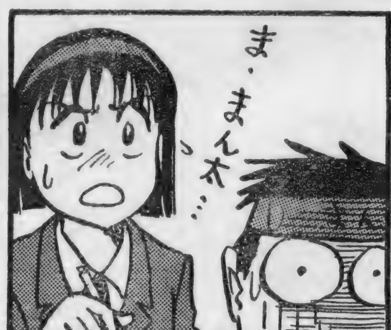








25

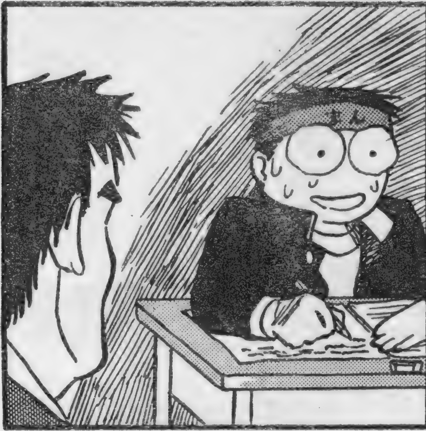






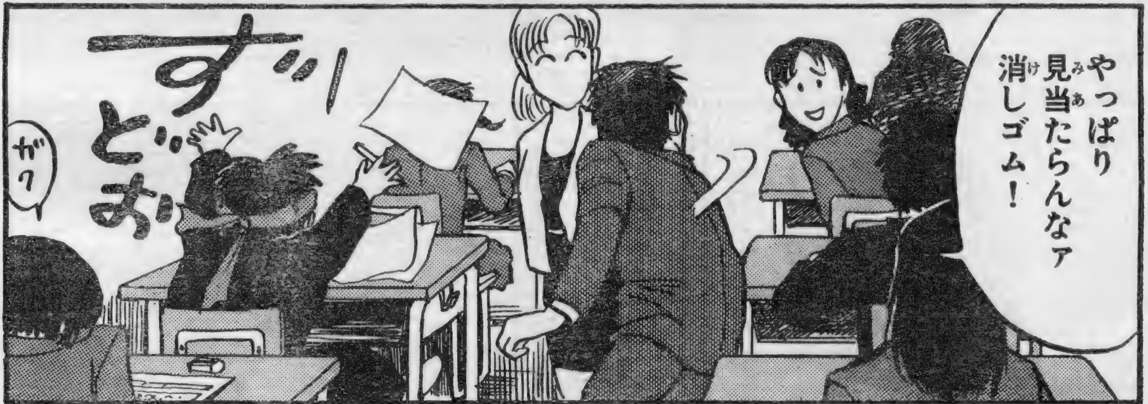






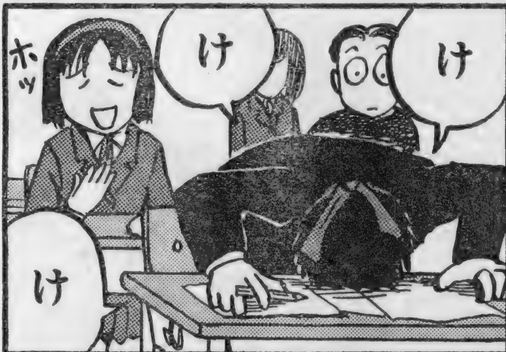






26





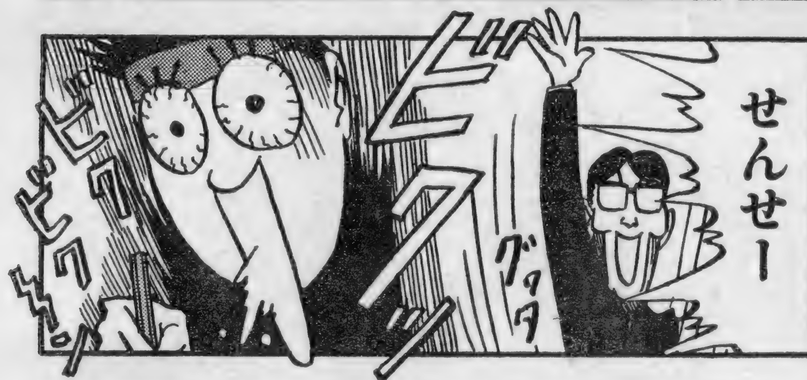
特別読み切り 4月号
天使の詩II《前編》
名作RPGシリーズを前後編48ページでコミック化!
小本田絵舞
3月19日発売


消しゴムだとおおお
バキィ


このクソアマ〜〜〜
怒髪天
わざとやってんじゃねーだろうな!! わざと!!!

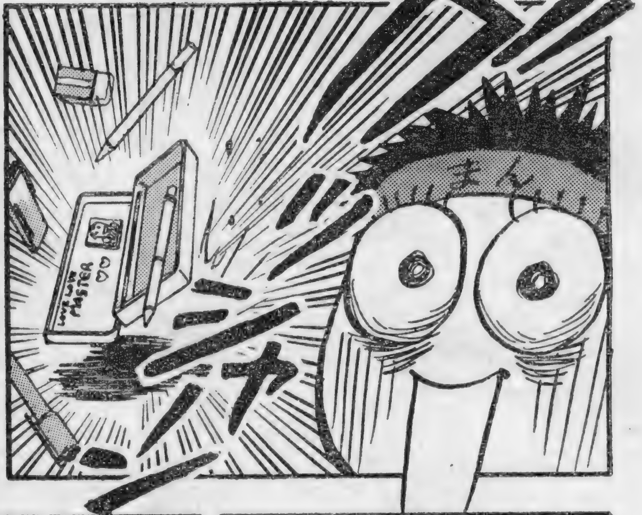

寿命がきっちり一年分ちぢんだぞ!!
消しゴムひとつでここまで恨まれようとは夢にも思ってない
ゾワ
ゾク〜


ふう
ったく脅かすんじゃねーよ

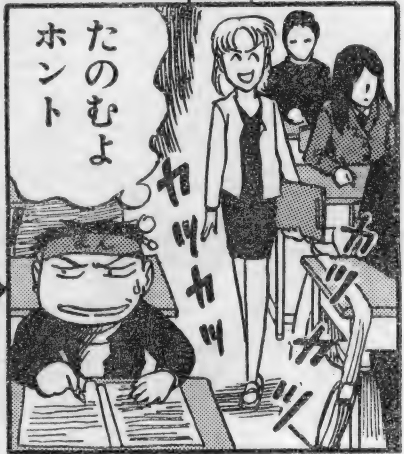

せんせー
ビクッ
ビクッ


なんだ質問か?
ドキドキドキ
いつか殺ス…
ここはですねーボクに言わせると…


カリ
カリ
カリ
カリ





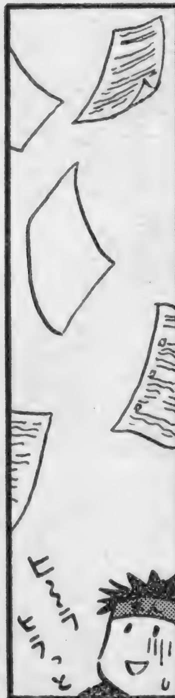






28





















AC ASCII COMIX
アスキーコミックス
わんだりんぐWONDERLAND 1
めるへんめーかー先生。ログアウト連載中のゲーム日記!!
絶賛発売中
定価 640円

アスキーコミック
4月号
DAIHONYA
ダイホンヤ
明日にひかえた『雑誌展』。
紙魚図に勝算はあるのか？
3月19日発売

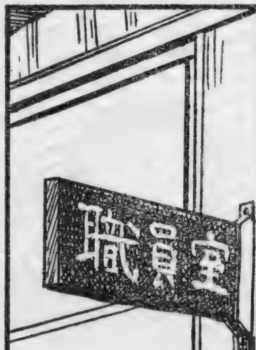




























つづく

この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック編集部『がらくた屋まん太』係

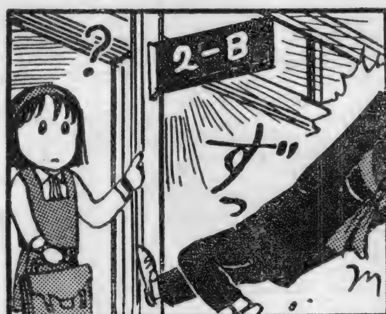
■次号、能田氏もまん太と似たような問題発生につき(卒業ね)1回休み。あしからず!

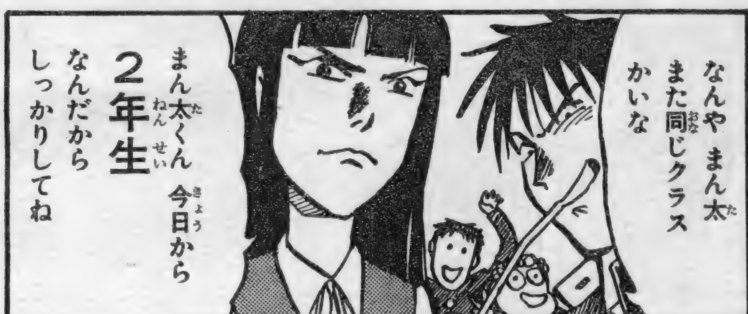
つづき















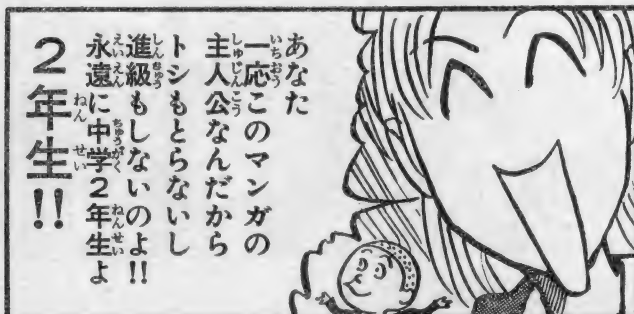


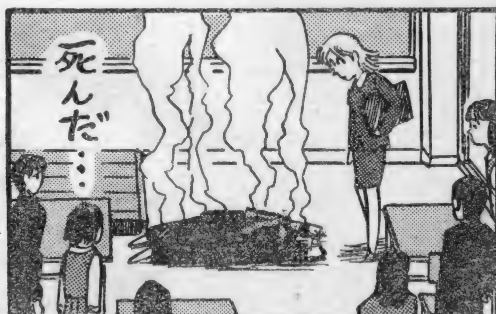












『がらくた屋まん太』Vol.7完
アスキーコミック5月号(4月19日発売)につづく!!



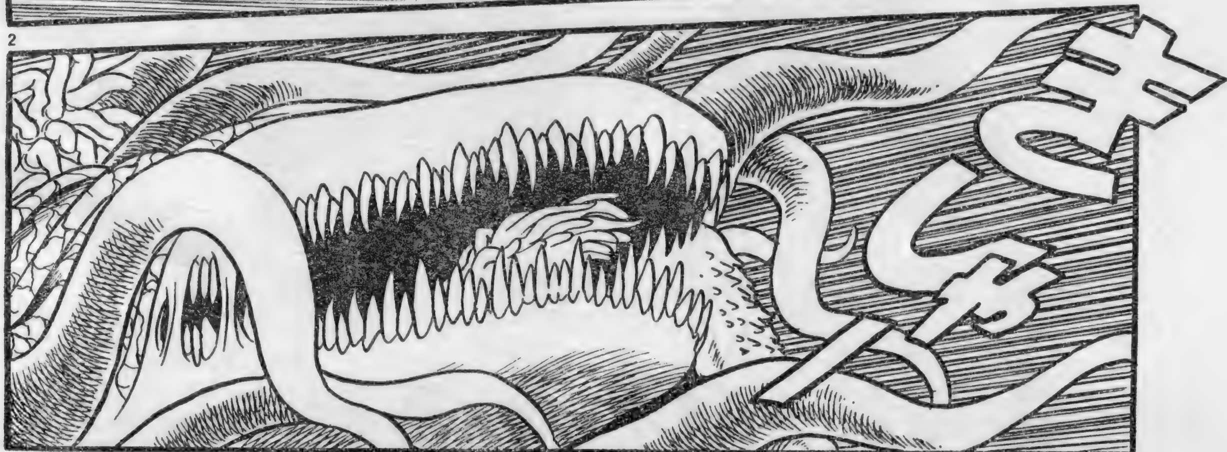
キャプテンハーレイ

第8話　キングウーパーの秘密

作/みんだ☆なお　画/豊島ゆーさく



2

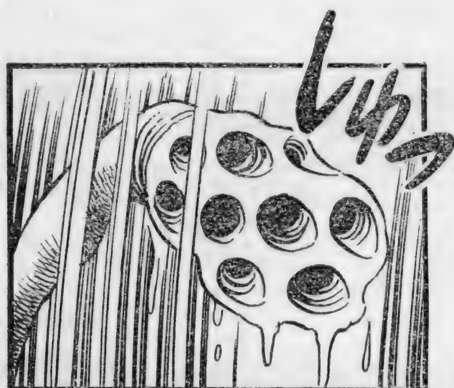


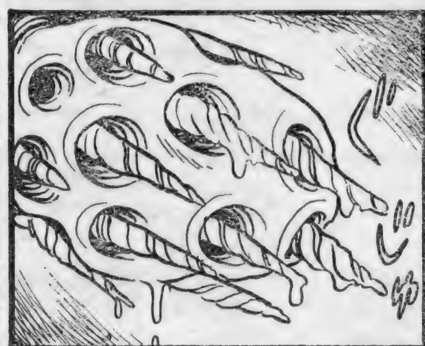

そうです！
そうこなくては
いけません!!
さぁ！ わたしと
レッツファイト
オッナイローング!!


しゅ
ははは
ははは
ほほ

3


ぼた
ぼた
ひえぇ


しゅっ


ぐじゅ


ばっ


しゅっ


しゅぱ
ぱ
ぱぱぱ





前号までのあらすじ

ハーレイたちは、暴走したトリプル1を倒すため、基地の地熱発電室へ誘い込んだが、逆に醜悪なモンスターに変身してしまった。そして、ついにブルーブックの総帥、キングウーバーがハーレイたちの前に立ちはだかった!!







6





みんだ☆なお先生へはげましのお便りを出そう!!

あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー 月刊アスキーコミック みんだ☆なお先生

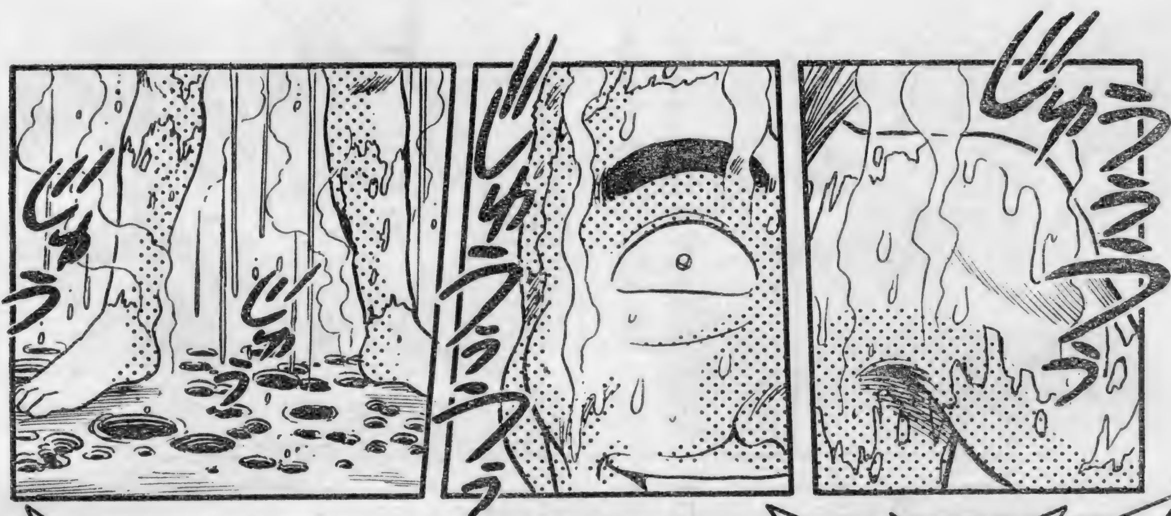

ん？


ネコさん
イヌさん!!


びびしゅ


ほほぉ
そんな芸当も
できるのですか
びき
びき
びき
びき
びき

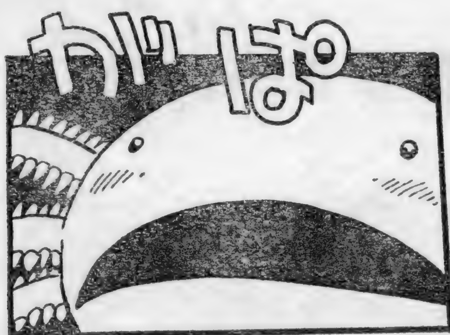

きゃ！
びち


じゅうううう
じゅうううううう
じゅう
じゅう


ふはははは
ワタシの身体は
無敵の生命力を誇る
両棲類粘膜で被われ
ているのです!!
そんな酸は
受けつけ
ませんよ!!

8


やはり
その程度
でしたか
キミはしょせん
できそこないです



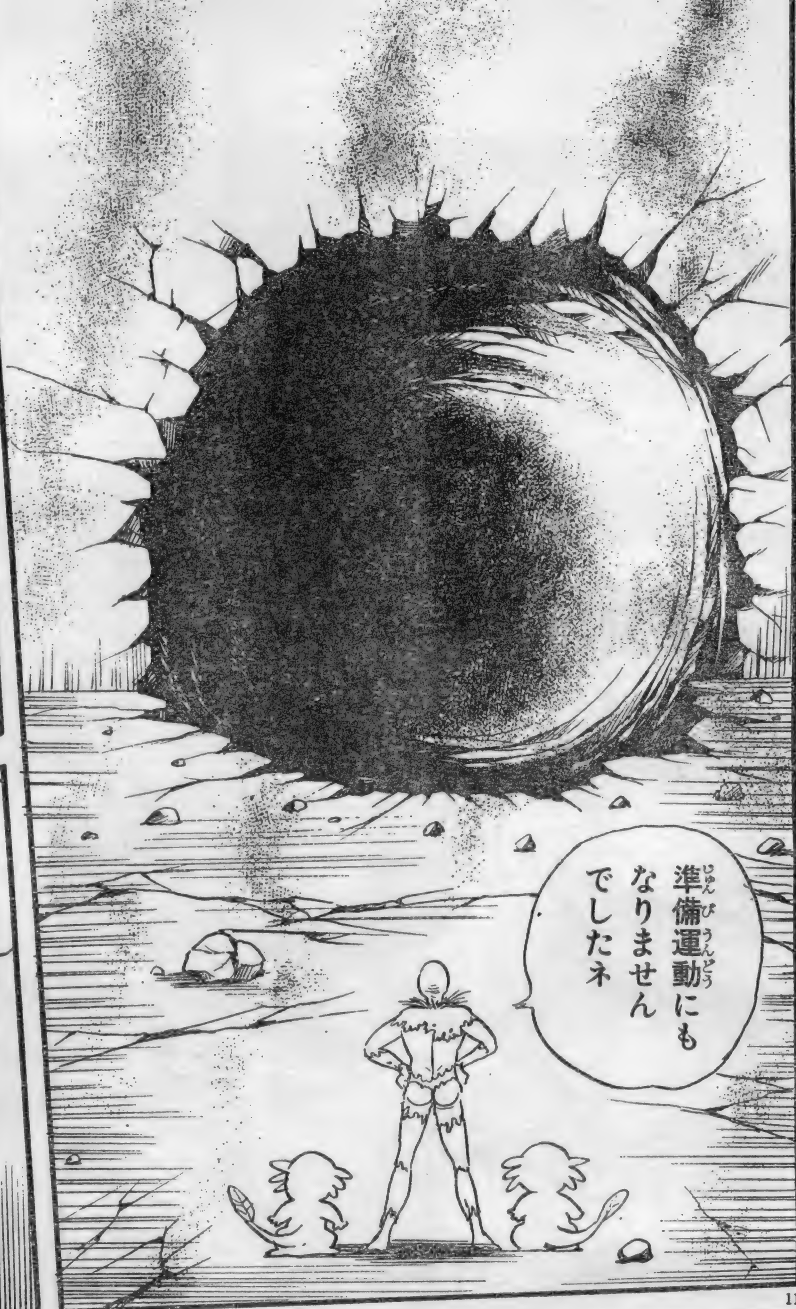






9


ドン
消えなさいっ!!



ははははは





11


ゴゴゴゴ
ズズズズ
ち ちくしょ ミャオのやつめ ムチャクチャ やりやがって
なっなんだよ こりゃヤバい 雰囲気じゃねぇか

12


おっ おいっ おいっ
おれを置いてかないでくれよ～っ

ハーレイ君!! ボーナス君!! ミャオ君!!

そこにいるのは わかっています 出て来なさい!!

な!!!

ハーレイ…ブルーブックに敢然と反旗を翻したアニマノイド戦士!!

なんで ウーパーが 私たちの 言葉を!?

どうなってんだ?

ふふふ

知りたいですか?

ミャオ…しなやかさと敏捷性に優れ、中国拳法の達猫(?)でもある。

13

萩原博士 あなたの プログラムの おかげですよ

ジャカ

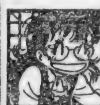
COPY

エルドリッジ君が 秘かに コピーしておいてくれたんですよ

ごっくん

ボーナス…気はやさしくて力持ちだが突然、凶暴になることもある。


キングウーバー…世界制覇を企む悪の組織、ブルーブックの総帥だ。


ミーシャ萩原…動物と会話する方法を研究中の現代のドリトル先生。


アキータ・トワダコフ…ムチによってアニマノイド戦闘部隊を率いる。









14






フッ
おろかな


ズズズ
わ〜〜〜っ
どうすりゃいいんだよ〜〜〜っ


くそ〜〜〜やっと袋が開いたぜ
痛てて
カンガリーダー!
ベマとタイロンはどうした?


知るもんかよいちいち気にしちゃいらんねぇよ
てめーこそまだ残ってたのか


おっおいおまえはどうする気だ!


地下水路にモーターボートがあるだろバカ
あっこらっおれも連れてけーっ

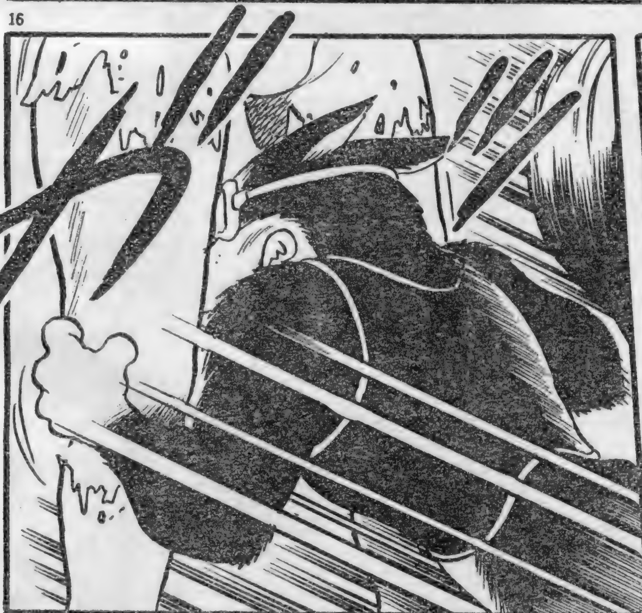
15





16






あれっ!? あれっ
そんなバカな


くらえーっ




うははははは
きゃーーっ
きゃん
きゃん




ひえっ


ひや
ぶもっ

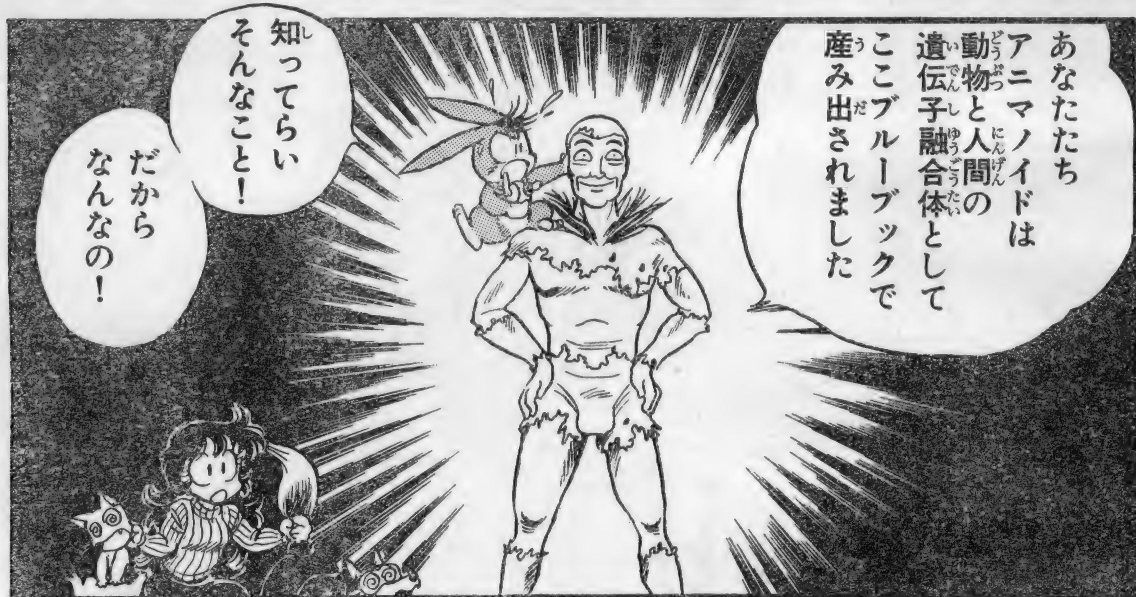

動くなっ!


なかなかの連携プレーですね
笑いごとじゃないよ セレクターは液体炸薬にしてあるからね
頭なんかふっとんじゃうよ!!


さあっ こうさんしろ!
君には その引き金は引けませんよ


ぼくもいっしょにふっとぶってんならおあいにくだね!!
覚悟の上だい!
ふふふふ


君に親殺しができるんですか？
キャプテンハーレイ
なんのこと？
親なんかいないもん
では教えてあげましょう


あなたたちアニマノイドは動物と人間の遺伝子融合体としてここブルーブックで産み出されました
知ってらいそんなこと！
だからなんなの！

19


融合に使われた遺伝子を提供した人間がいるはずでしょ？
…そうそのとおり


遺伝子提供者は私です！
私はあなた達の父親です!!


あなたも!!
ミャオも!
ボーナスも!!
プロトタイプナンバーのアニマノイドはすべて私の血を受けついでいるのですよ!!

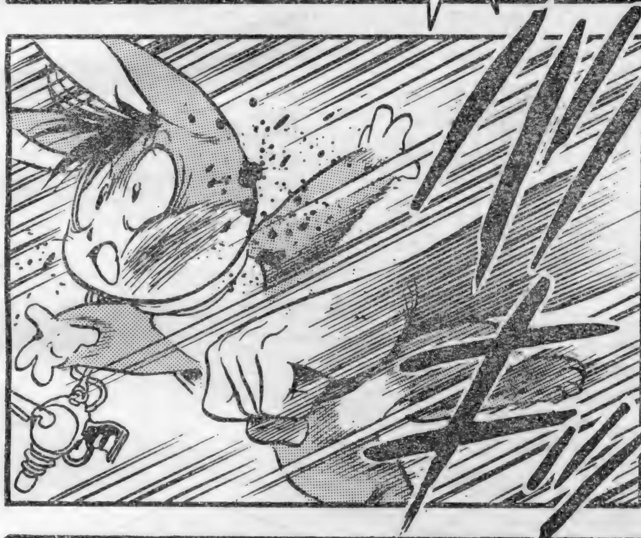

そ…
そんな…
そんな……

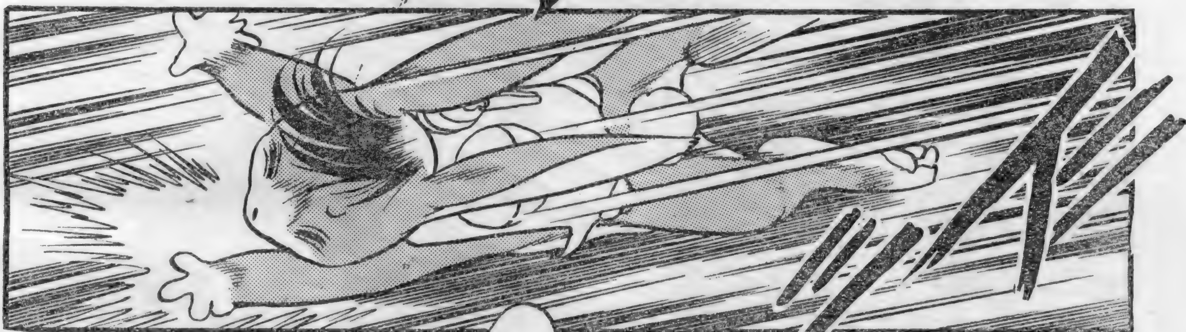
21


そんなあああああ


な…
なんてこった
がちょ〜ん
悪夢よっ!!
悪夢だわっ!


それでもこの私が撃てますか?
……






ウサギさん!!

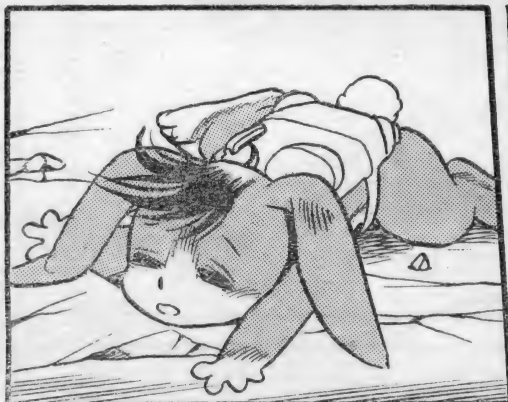

悪から生じたものは決して
善にはなりません

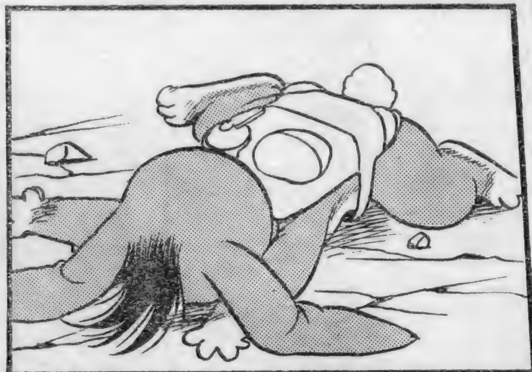
22

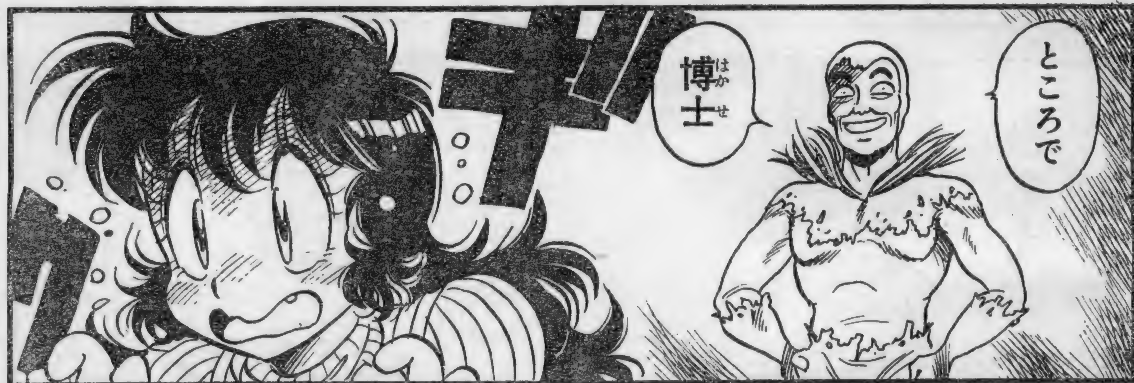
キャプテンハーレイ

豊島ゆーさく先生とハーレイたちに応援よろしく!!















あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー 月刊アスキーコミック 豊島ゆーさく先生

■底知れぬ強さのキングウーパー。しかも、このオヤジがハーレイたちの父親だなんて……!!



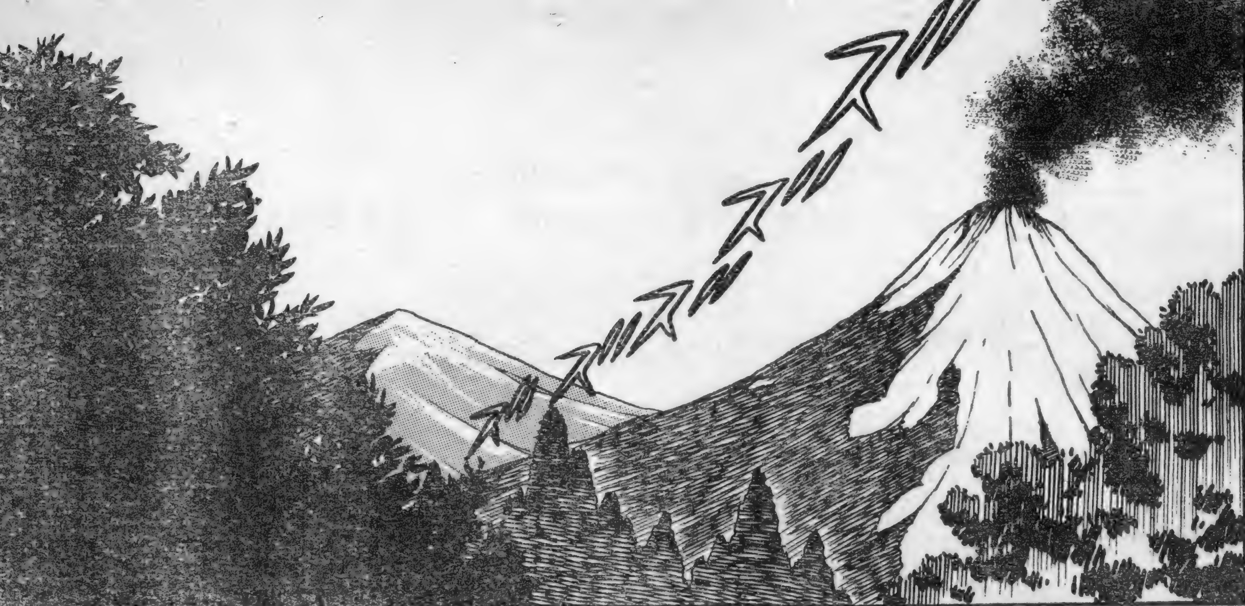




24



『キャプテン・ハーレイ』第8話　完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!









1

大人気のうちに終了した『メイルストロームの彼方』
今月と来月は番外編として、アレスたちの旅立ちを紹介する!!

Wizardry® ウィザードリィV

メイルストロームの彼方

-番外編・前編- 冒険の始まり

原作 竹内 誠
作画 しのざき嶺

Copyright © 1992 Sir-tech, Inc. All right reserved. "Wizardry" is a registered trademark of Sir-tech Software, Inc.


グエエッ!!




むっ!!




うおおっ!!


とうさん
とうさんっ!!




シュウウウ…
てぇいいっ!!
グギャアアァッ!!

ズバ







6



ギャアアアッ!!






とうさんっ
気をしっかり!!


アレス……
深手を負った
わしはもう
助からん……


リルガミンへ
……
リルガミンへ行け
そして世界を
乱す元凶を……


喋らないで
いますぐ
ポーションを
……

8

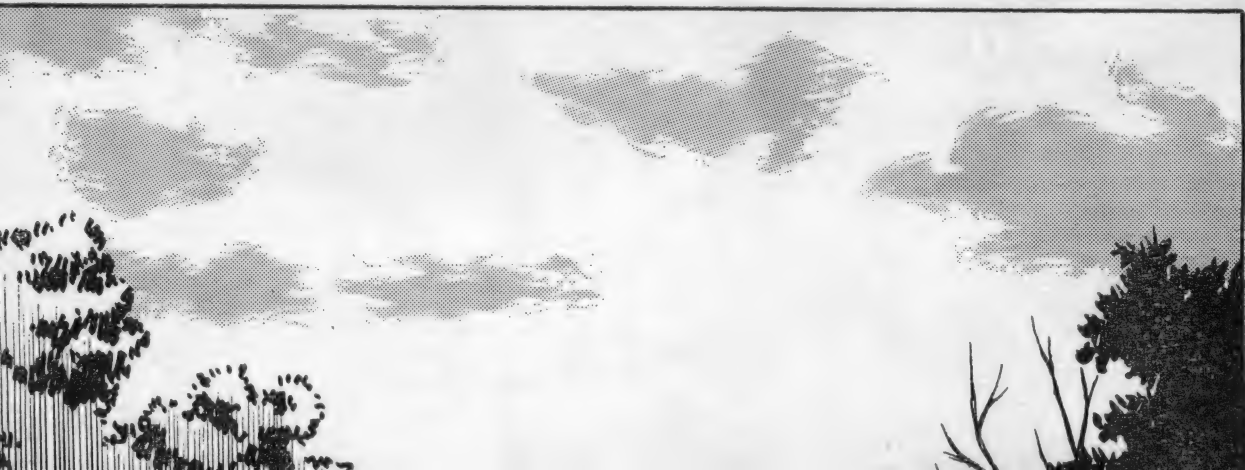

無駄だ……
よいな かならず
リルガミンへ、
行くのだ……
ハァ
ハァ

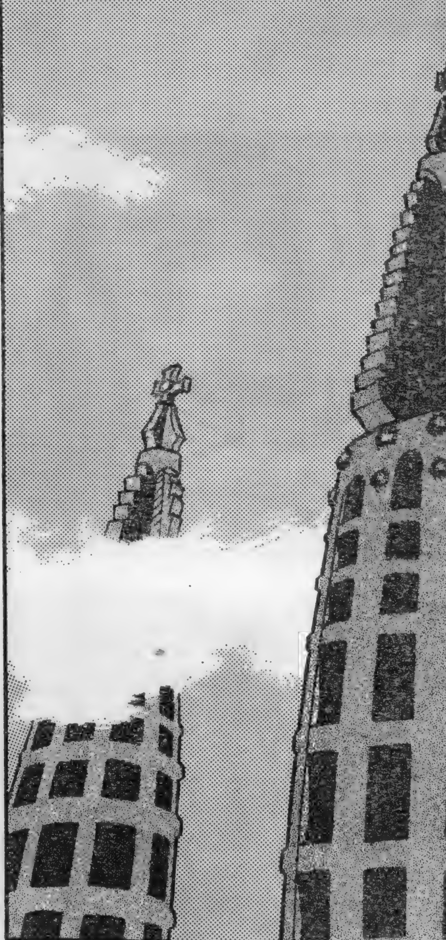

これを……
……!!

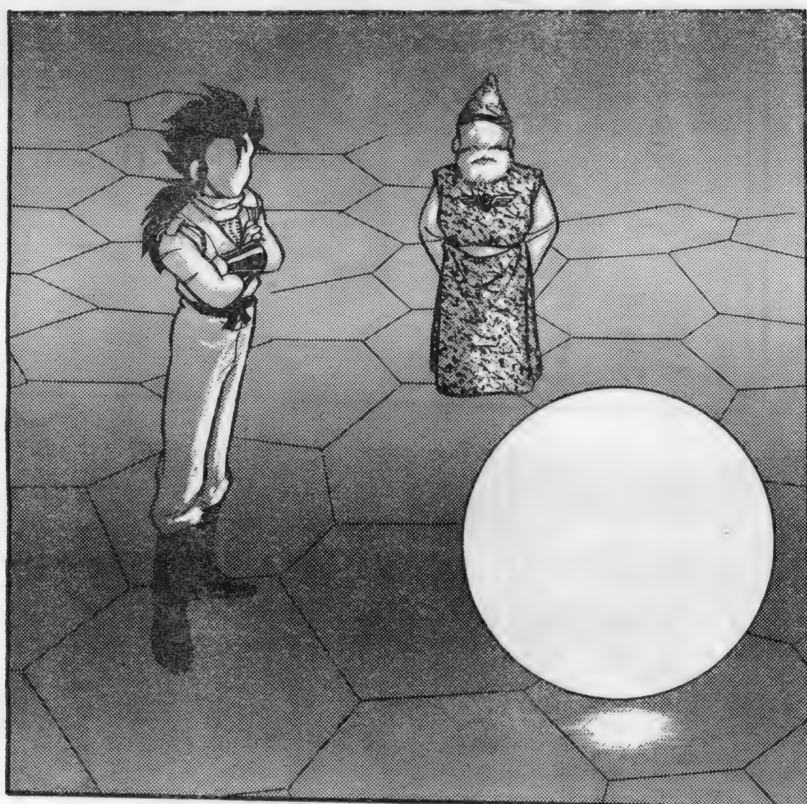

おまえは……冒険者として……
ゴツ
とうさんっとうさんっ!!
天性の素質を……


おまえなら……
ガク…


とうさーんっ!!







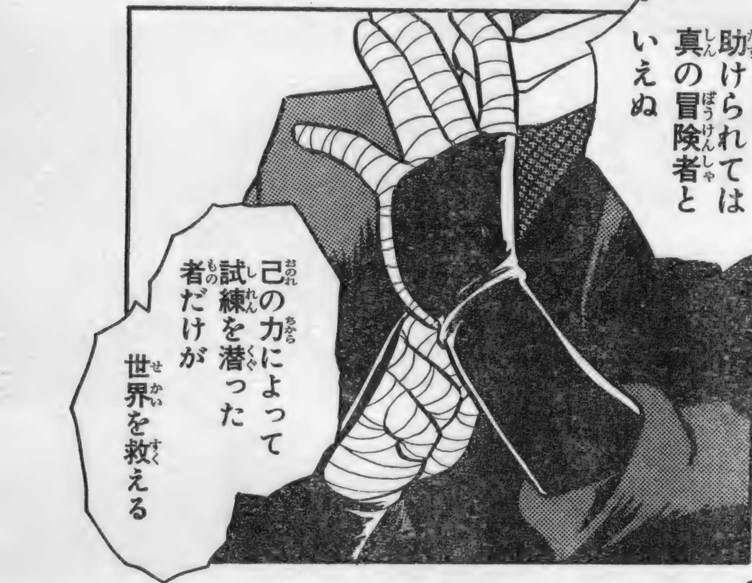

では 協力して いただけない のですかな?
いかに私とて ひとりでは ソーンには 勝てぬ……!


じつに 残念です
ただし 真に世界を救う 力を持った者が
私の他に 5人いたなら ……


そのときこそ私は命すら捨てて戦うつもりです
おおっでは!!


私は正体を隠し……


ひとりの未熟な忍者となりましょう……
私はオボロと名乗り冒険者たちを見定める
あるときは共にありあるときは遠くから……


力強き者に助けられては真の冒険者といえぬ
己の力によって試練を潜った者だけが世界を救える

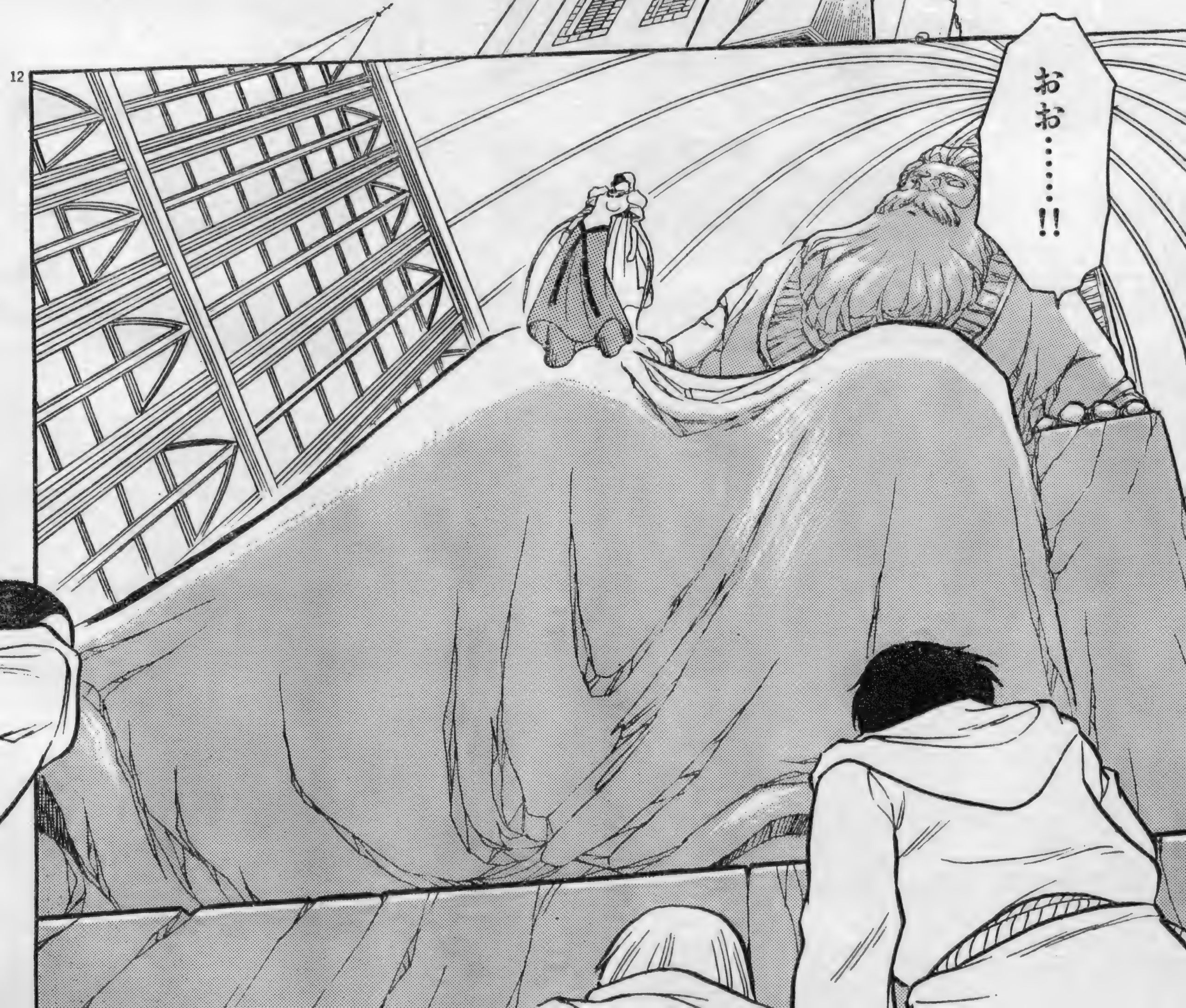

そしてあるときは敵として……!!





—TEMPLE of CANT—

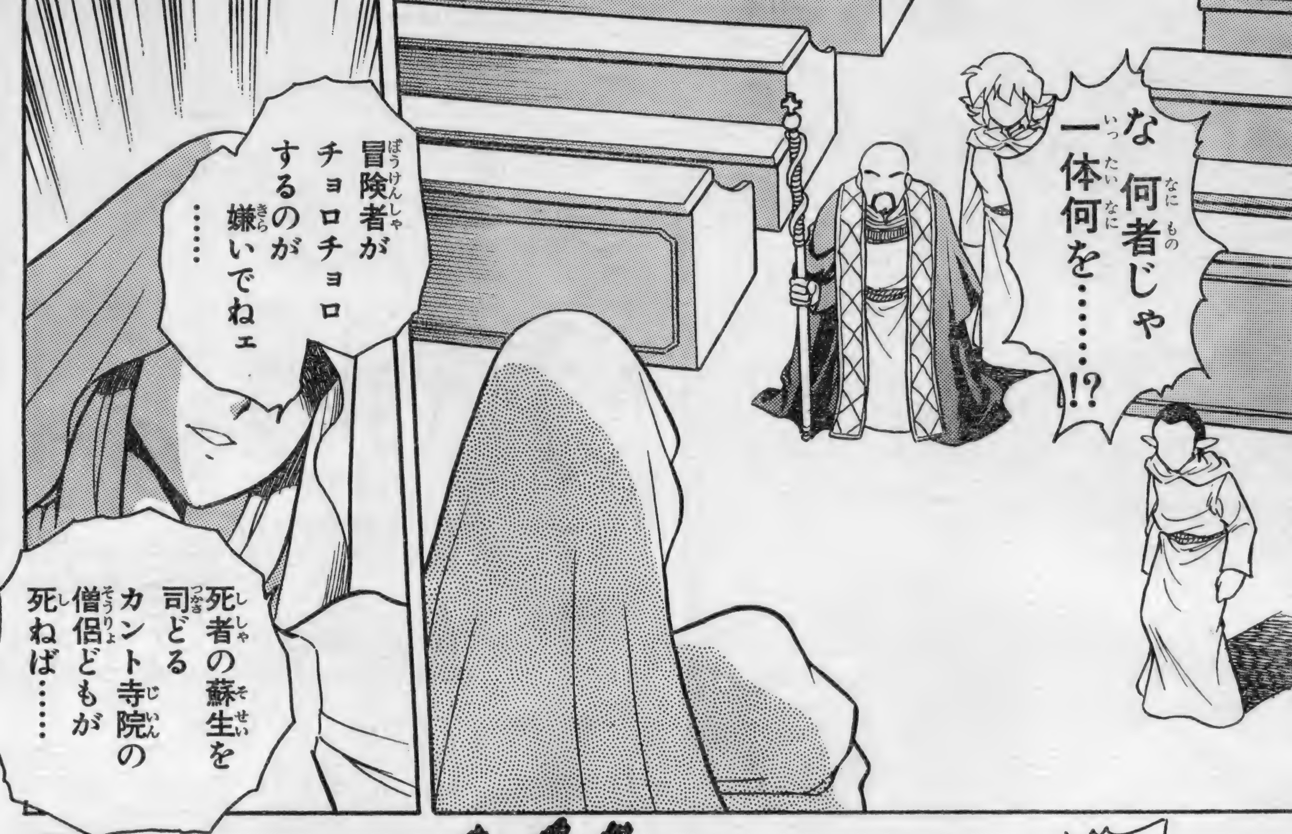
12




それ
ああっ!?
クイッ
フワッ


カドルトの加護とやらはどこにあるんだい？
ビキッ
うう……!!


ぎゃあっ!!
くくく……


な　何者じゃ
一体何を……!?
冒険者がチョロチョロするのが嫌いでねェ……
死者の蘇生を司るカント寺院の僧侶どもが死ねば……


ぐうっ!!

14


好きこのんで冒険にでる者もいないだろう……!
くっくっくっ……


ひ　ひいっ!!


どこに行くんだい？
ぐぁあっ!!


ホホホ……たわいない


おや？まだひとり残っていたようだね……
おまえも殺してあげようね……!!



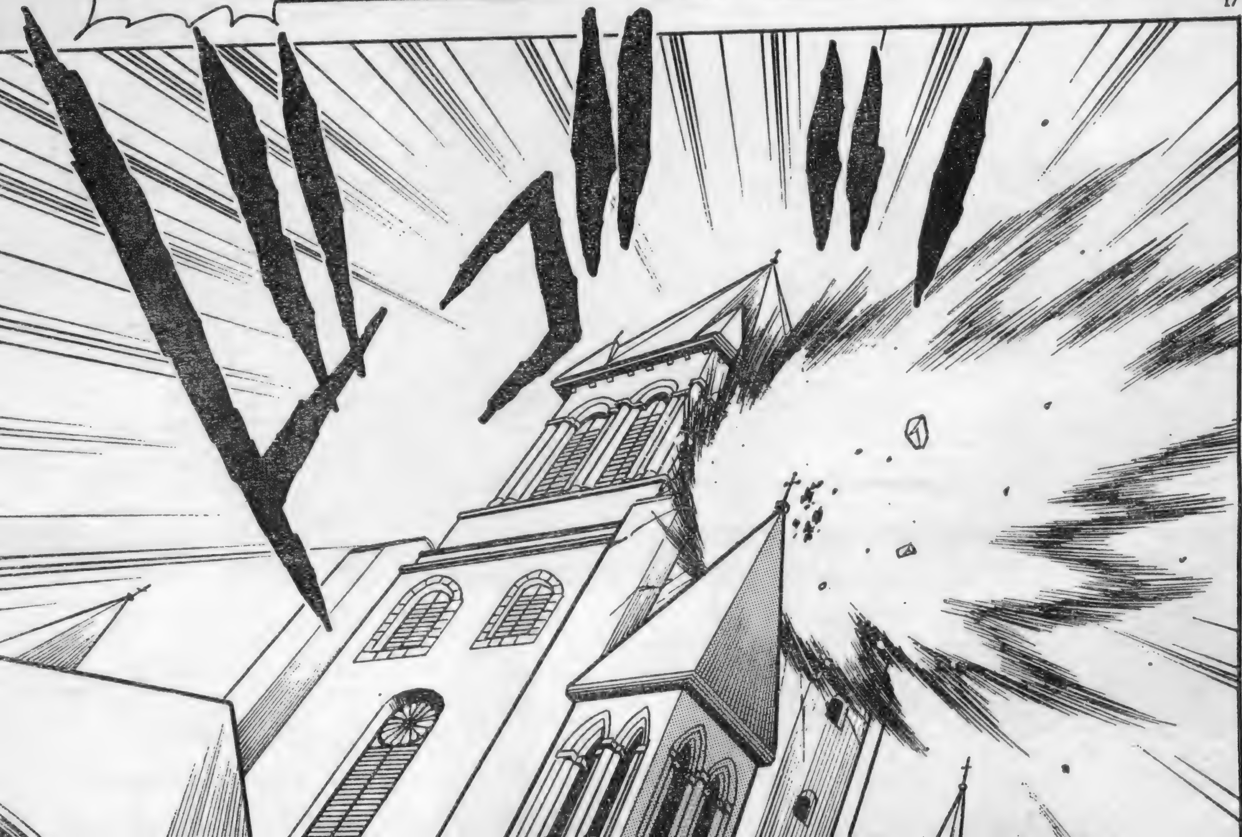


16


うおおっ!!



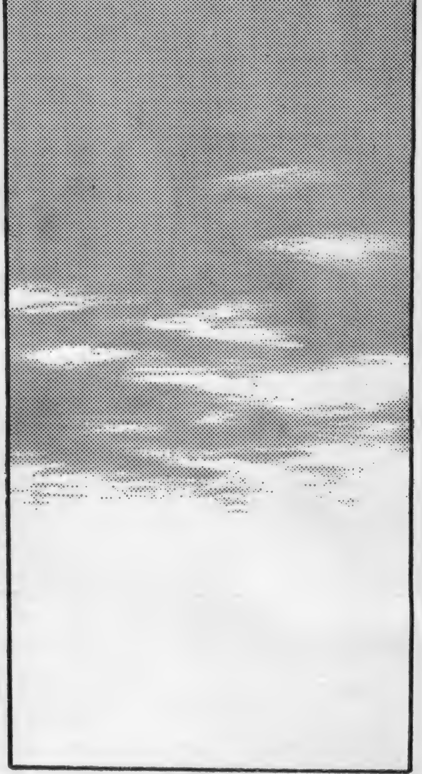

面倒だ! こうしてくれる
速き風よ 光と共に 解放されよ!!

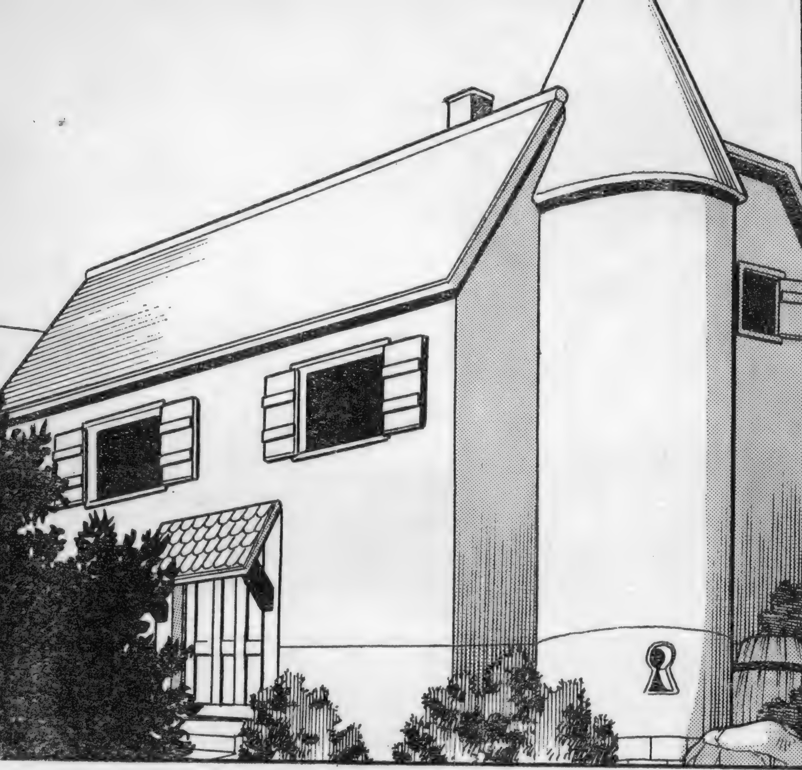


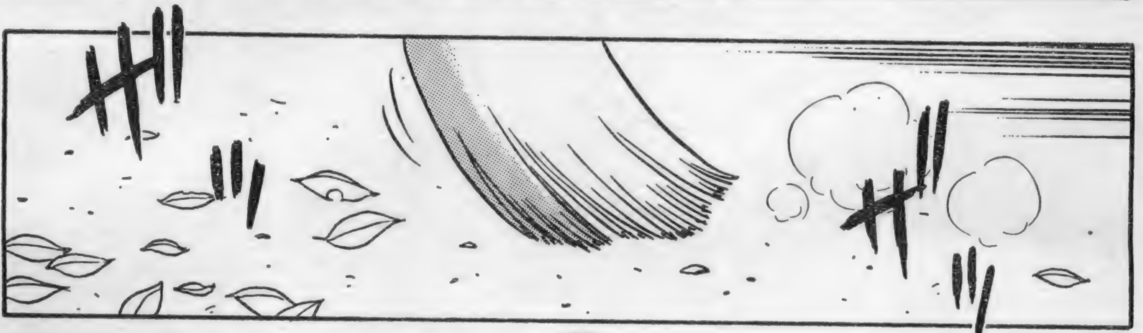

どうだい神像は粉々だよ……!!
ゴゴゴゴゴ

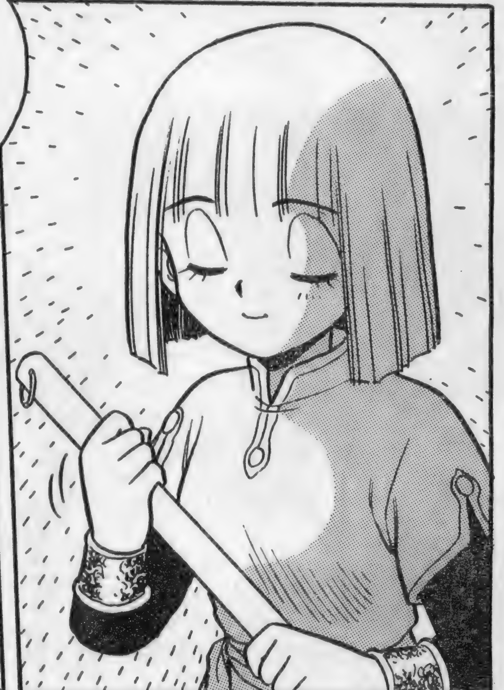

うう……
ガラッ

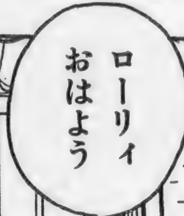

こんな強大な力を持った私を倒しに来る者などいるものか!!
スーッ






ザッ
ザッ




ローリィ
おはよう


あ
おはよう
ございます!


毎朝掃除などさせてすまんな
いえでも大変なことになりましたね


うむ結局学院に残った生徒はお主だけじゃ……


仕方ありませんよ死んでも復活できないと聞いたら
誰でも逃げだしたいと思いますよ


ローリィがここに来てもう10年以上か……
はい……


あの幼なくて泣き虫だったローリィが今ではもう立派な魔法使いじゃ
いえそんな……


ローリィお主ならひとりでも立派にやっていける
いいんじゃよお主もこの地を去っても……!


いえ
世界が滅ぶならどこにいても同じですし
それに……


私にはここしかありませんから……!!


ここにいてどうするね……?
まだ 世界を救うチャンスはあると……?
はい!


そうですね
勇気のある人が何人かいれば探索はできますから……!

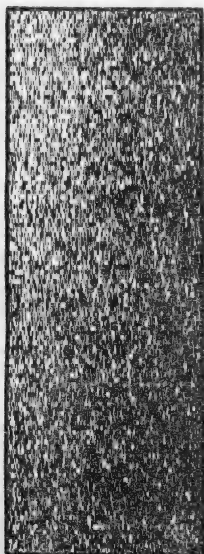



!
ス…


院長さま
お願いがあって
きました
!



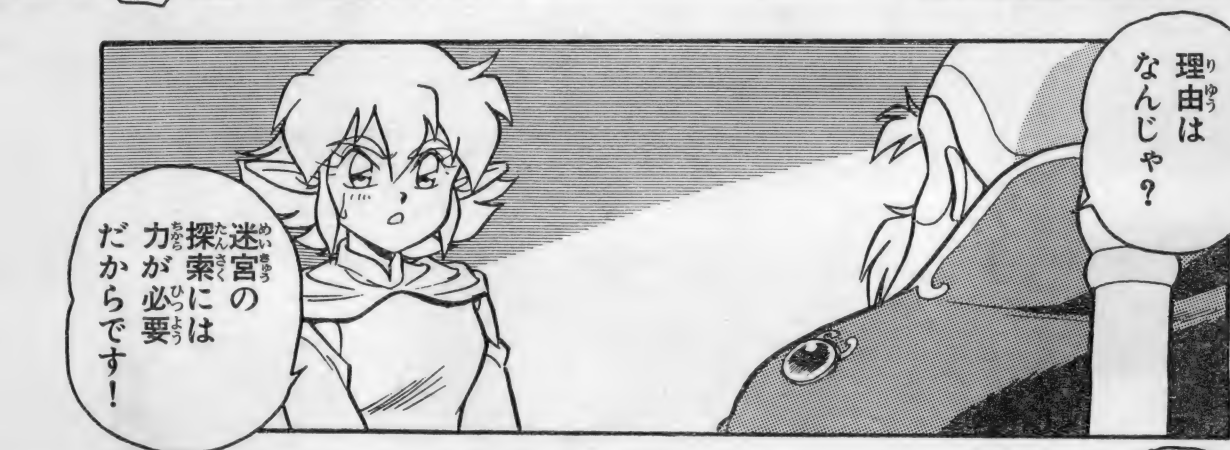

ふむ……
よろしい
わしの部屋に
来なさい!




ローリィ
掃除はあとで
いいから
おまえも
来なさい
は
はい


なにビショップに転職すると……!?


はい
シ シーダ!?


理由はなんじゃ?
迷宮の探索には力が必要だからです!


ふむ おまえさんひとりだけでも
探索をするつもりなのじゃな……!

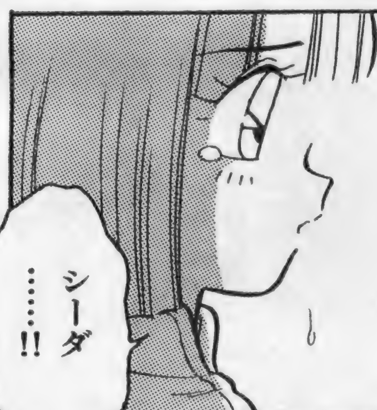

シーダ どうして……!?
ローリィ 何も言わなくてごめん……


でも もう決めたんだ……


カント寺院で あのことが あってから 私は毎日が 恐怖だった ……


でも もう いやなの
ただ 破滅を待って 脅えて 暮らすのは!!

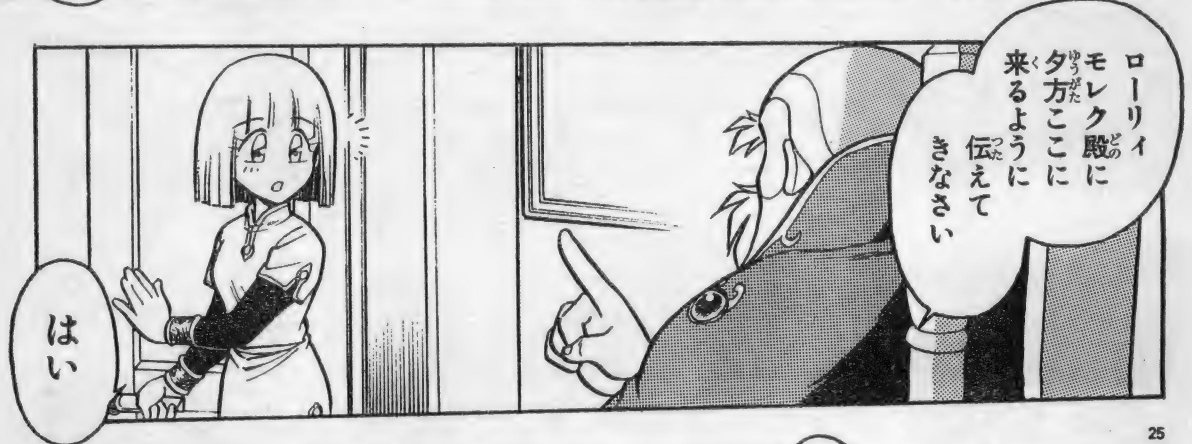

だから 決めたの たとえ途中で 倒れても 悔いのない生き方を したいって……!!


シーダ ……!!


5年の時を 失うことは 知っておるな ……?
はい!

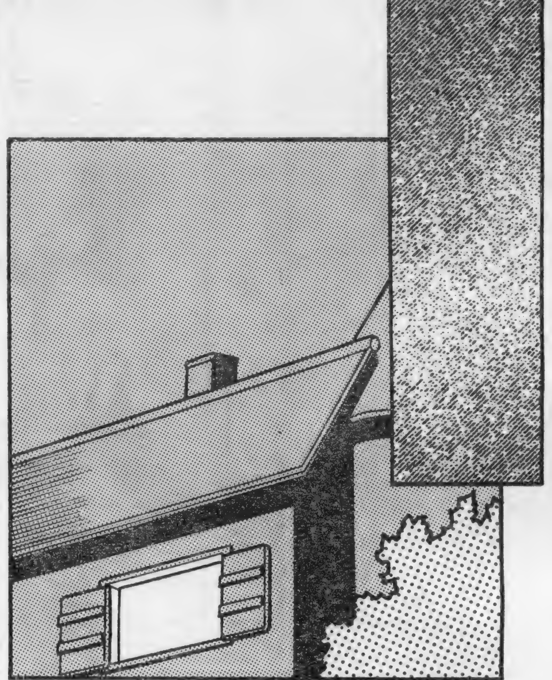

よろしい この書を持って 時の部屋に 行くがよい


ありがとうございます！
がんばって！
うん！


ローリィモレク殿に夕方ここに来るように伝えてきなさい
はい


ふむ……
人数こそ少ないが才能のある者たちが集まってきたようじゃ……





26





紹介しよう
ビショップに
転職した
シーダじゃ！

あの
カント寺院の
生き残りの
……!!

うむ

シーダは
知っておる
だろうが
こちらは
ロードの
モレク殿

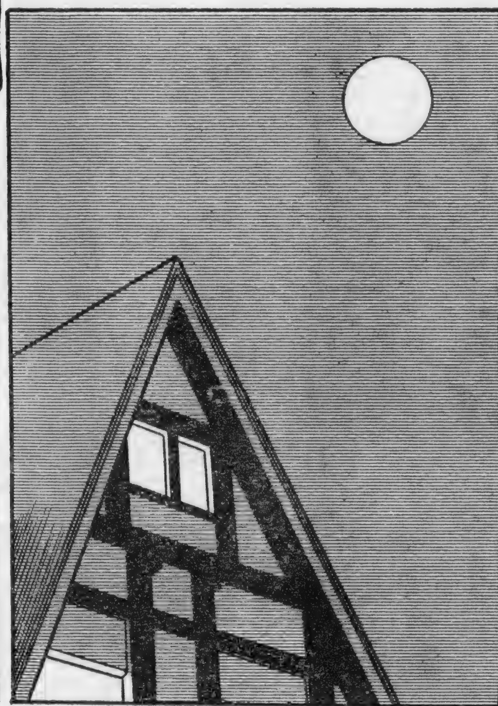
そして
わしの弟子
メイジの
ローリイじゃ

シーダ
すっかり
色っぽく
なっちゃって
……!

フフ
なんだか
てれくさい
な……




集うのもよし
ひとりで行くのもよし
あとは
ギルガメッシュの酒場ででも
はなすがよい



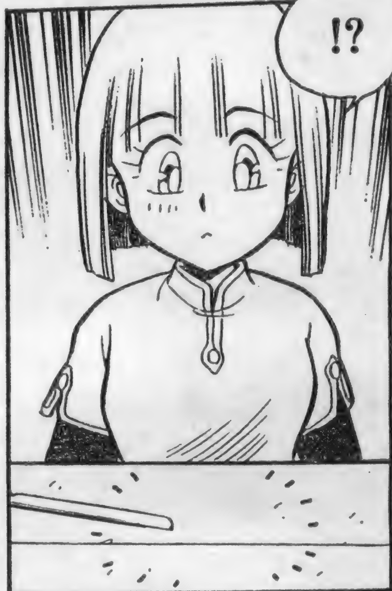
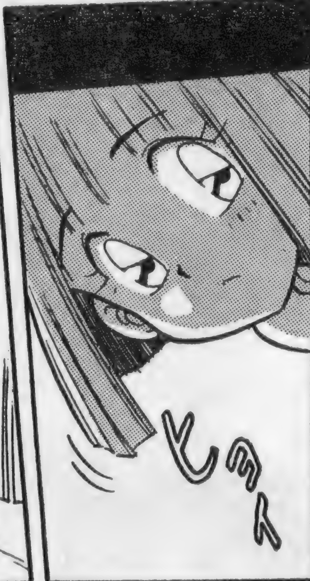

なに
このメンバーだけでも
探索したいと……!?


ええ
できれば
早いほうが
……


いかん
3人だけでは
危険すぎる
メイジを
前衛に
立たせるのか!?
それは
……


私は大丈夫
戦ってみせます
……!!


やはり3人では……

だめじゃ ろくな武器も防具も身につけられないメイジを敵の攻撃にさらすわけにいかん

!?

ヒョイ


きゃあーーっ!!
な なんかいるっ!!

ど どうしたのローリィ!?

誰じゃ!!
ムーンダス


よォ
なんだジャムルじゃないか逃げなかったのか？

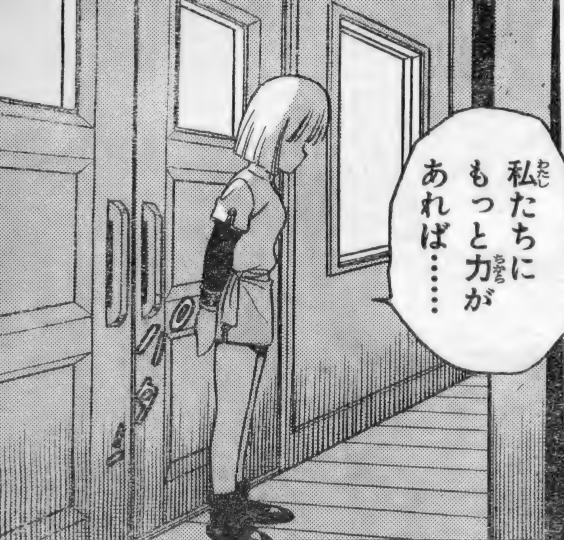

地下のお宝をほっといて逃げ出すわけないだろう！

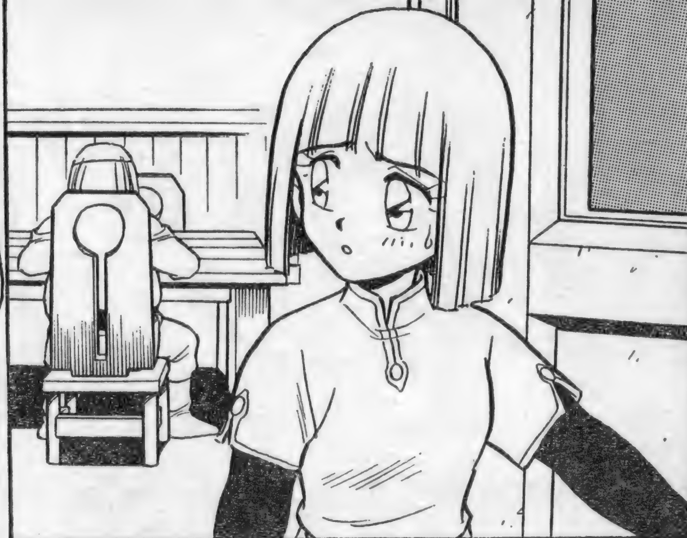

紹介しよう こいつはジャムル シーフじゃよ わしの飲み仲間だったんじゃ


あんたら地下にいくんだろ？
腕のいいシーフを仲間にしないかい？


ジャムル おぬしが仲間になってくれるのはうれしいが4人だけでは……
おいおいモレク あんたらしくないぜ……！


くっ！結局毎日脅えて暮らすしかないのかい……!!







31



『ウィザードリィV　メイルストロームの彼方・番外編』
アスキーコミック4月号(3月19日発売)後編につづく!!

突撃 ゲームボーイ版

ウィザードリィ 外伝II

第3回 リセット技で切り抜けろ！

岡田敦志



ジオ…人間の侍。攻略本を片手に日夜ウィズに、挑戦する主人公。



ヒース…ロードを目指す戦士。忍者志望のケンとはケンカばかり。



マックス…ドワーフの戦士。はっきり言って、主人公より使える。

マッピング

よし！いよいよ4Fだ

ヒース マッピングの用意は？

オッケーよ！

んじゃ行くぞ！

ドドドド

りゅうさ！

え!?

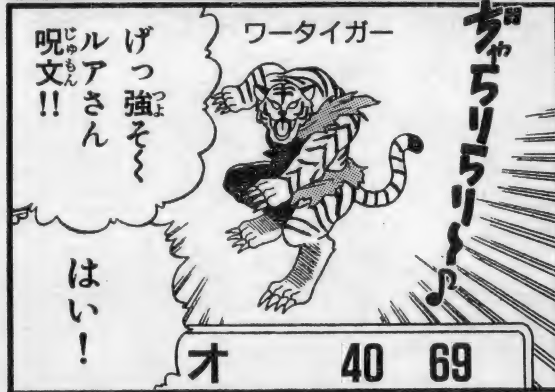
ひえええええ〜

マッピング！マッピングが〜〜〜っ!!

絶賛発売中!! ゲームボーイソフト
『ウィザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い』
定価4635円(税込) 発売元=㈱アスキー

突撃 ウィザードリィ

死の風





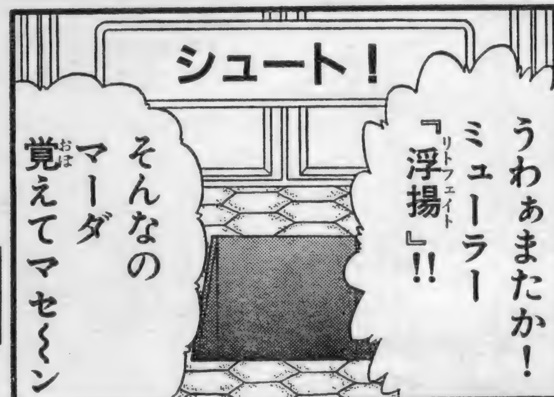




シュート











リュウ…外伝IIのヒロイン・マナヤ姫とすることだけ考えてる盗賊。



ルア…悪のエルフ僧。このかわいい顔にだまされると、あとが恐い。



ミューラー…呪われるのが得意なアメリカナイズなビショップ。

7F

ガーン
マジかよ〜
キャンプ
4Fの敵でさえひーひー言ってるのに
7Fなんて……

まちがって強力な敵と会って全滅してみなサーイ
そこでいきなりこの漫画は打ち切りデース！
う〜ん

救助のキャラを育てる時間なんてないしね
あの編集じゃあそんなヒマくれねーよ
うう〜ん

とにかく！逃げて逃げまくって！
上の階段を見つけるぞ！
もう半分ヤケねジオ……

強敵

ぢゃらりらり〜♪
ケイオス(4)
出たぞ！逃げろーー!!
ジオ 64 77

ぢゃらりらり〜♪
バンパイア(2)
炎の嵐はやめてくれ〜〜〜
逃げるぞ！
ジオ 64 77

ぢゃらりらり〜♪
シャンヌイ(1)
逃げ……
ん!?
ジオ 64 77

ドカ
バキ
弱そうだぞそれもたったひとり！
よってたかってタコ殴りだ〜〜〜!!!
母さんには見せられないわこの漫画

3

ASCII LOGOUT BOOKS
呪われし聖筆
人気ゲームのウィザードリィ第6弾、ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージを、ウィズマスター竹内誠が完全小説化!!
竹内誠
絶賛発売中
定価1200円

突撃 ウィザードリィ

技





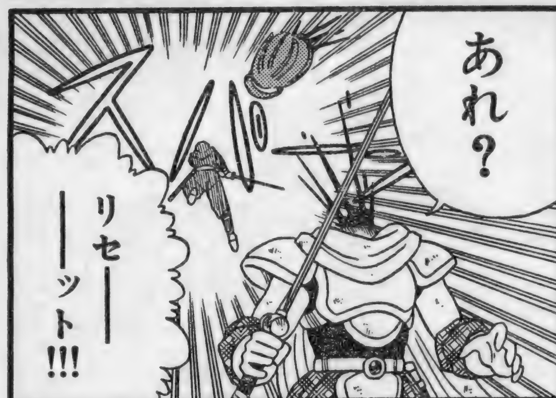




リセット









ASCII アスキームック MOOK
ウィザードリィ・外伝II
イマジネーションズ・ガイドブック
ベニー松山 責任編集
絶賛発売中
定価 980円

幸せの









生還









GB版ウィズのロクトフェイトは アイテムやお金は消えないんだよ！

ASCII LOGOUT BOOKS
末弥 純イラスト集・ウィザードリィ・ワークス
絶賛発売中
定価2800円

突撃 ウィザードリィ

卑怯

















この作品に対する、ご意見、ご感想をお待ちしています!! あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー 月刊アスキーコミック「突撃ウィザードリィ」係

『突撃ウィーザードリィ』 第3話 完
アスキーコミック4月号(3月19日発売)につづく!!

新戦力続々登場、




しましま曜日
竹本泉


DAIHONYA
原案：田北鑑生
作画：とり・みき


プリンセス・ミネルバ
原作：舞阪洸
作画：竹邑真宇


モンスターメーカー・サガ
原案：鈴木銀一郎
作画：九月姫


ディファレント・レルム
夢幻の探索
原作：北川直
作画：藤村文彦


HINAKO !!!
山本貴嗣


遥かなる異郷 ガーディアン
市川みなみ


真・女神転生
原作：鈴木一也
作画：御祇島千明

アスコミの新学期。

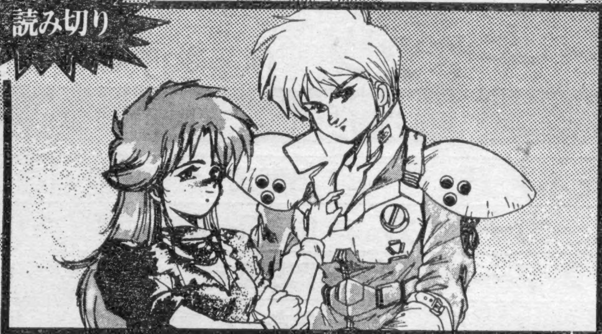


読み切り

天使の詩II〈前編〉

小本田絵舞

前後編48ページ読み切り!! 名作RPGシリーズ最新作を超ドラマチックにコミック化だ!!

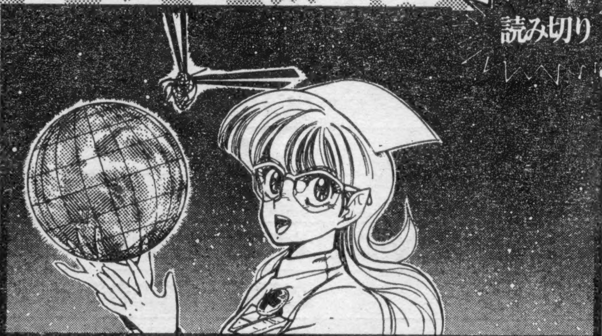


読み切り

エルムナイト

江崎稔

神の血を引く少年、修羅とその仲間達は、天帝の命を受け、異世界を舞台に邪神と激闘する!!



読み切り

ブルーエルフ

高見沢ひさし

近未来。荒廃した地球。忘れられた人工衛星。ブルーエルフ。そこで君は、人魚に出会う。

4月号

月刊 アスキーコミック

3月19日(火)発売

[毎月19日発売]

特別定価380円 税込



キャプテン・ハーレイ
原作：みんだ☆なお
作画：豊島ゆーさく



魔法使いグリーンピピン
奈知未佐子



ウィザードリィV
メイルストロームの彼方
番外編・後編
原作：竹内誠
作画：しのざき嶺



聖球史伝　ベースボーラー
原案：遠藤剛彦
作画：山中あきら

月刊アスキーコミック 1993年 3月号

もくじ CONTENTS

表紙イラスト こやま基夫／九月姫／御祇島千明／しのざき嶺
デザイン スタジオB4／荒井清和／筒井裕士／大村哲哉
COPYRIGHT © 1993 ASCII Corpration



特別読み切り

めんたるダイバー こやま基夫 71

銀河海賊 クレイジーキャッツ 伊藤洋行 ………281

連載陣

プリンセス・ミネルバ	舞坂洸 竹邑真字	3
モンスターメーカー・サガ	鈴木銀一郎 九月姫	39
コミカルモンスターメーカー	岡田敦志	64
真・女神転生	鈴木一也 御祇島千明	103
遥かなる異郷ガーディアン	市川みなみ	127
DAIHONYA	田北鑑生 とり・みき	151
SNATCHER	小林治	167
HINAKO!!!	山本貴嗣	199
しましま曜日	竹本泉	233
ディファレント・レルム 夢幻の探索	北川直 藤村文彦	265
聖球史伝ベースボーラー	遠藤剛彦 山中あきら	329
がらくた屋まん太	能田達規	361
キャプテン ハーレイ	みんだ☆なお 豊島ゆーさく	393
ウィザードリィV メイルストロームの彼方 番外編・前編	竹内誠 しのざき嶺	417
突撃ウィザードリィ	岡田敦志	448

『傷だらけの戦士たち』は休載させていただきます。

記事

プリンセス・ミネルバ ゲーム情報 ……4
3月号読者プレゼント ……6
ミネルバ親衛隊顛末記 ……37
モンスターメーカー・クラブ ……62
ガーディアン・プレス ……150
幻想用語の基礎知識 ……224
強者通信 ……245
レルム・ワンダーランド ……260

お知らせ

アスキーコミック4月号新連載 ……38
アスキーコミックス新刊案内 ……70
1月号読者プレゼント当選者発表 ……223
読者プレゼント応募要項 ……230
アンケートはがき ……231
アスキーコミック大賞応募作品大募集 258
アスキーコミック4月号予告 ……454

2月上旬発売の「おざなりダンジョン」の最新刊を作業中。待っててください。（こやま）

半年ぶりの復活です。やっと描きたかった宇宙海賊モノが描けてうれしいです。（伊藤）

文庫版「ミネルバ」が集英社より発売中。私がイラスト描いてますのでよろしく。（竹邑）

アシスタントを募集してます。我こそはと思う人は編集部まで応募してください。（九月）

「ウィズ」のゲームに挑戦した。「ウィズ」にもコラムページが欲しい今日この頃…。（岡田）

発表の場所はSFC「真・女神転生」の2枚組CD!! みんな買ってね——っ♡（御祇島）

ついにDUOを買いました!! でもソフトがないのでCD聴くだけ………悲しい。（市川）

結婚が決まった皇太子殿下と同じ2月23日が誕生日。将来は国民の休日になる。（とり）

TOKYO FM「耳の穴」のルーシーショウが面白い！ そんな俺に拍手!! とか。（小林）

年末29日からアシスタントとともに今回の原稿にかかりUPしたのが1月5日!!（山本）

猫のフサフサのおなかを見ていると幸せを感じる今日この頃♪ 黄色いフサフサ。（竹本）

年明け早々ひどい風邪をひいてしまい、仕事に影響が……体が弱くなったなぁ。（藤村）

先日渋谷駅に行ったら、でかい犬の文鎮があった。東京ってスケールが大きいな。（山中）

今回のラスト1ページでキャラクターマンガの宿命に小さく挑戦してみました。（能田）

ムービックのカセットドラマシリーズがおもしろい。セラムンとビーストが……。（豊島）

編集者が倒れれば締切が延びると思ったら、本当に倒れた。担当さんゴメンネ。（しのざき）

■印刷所：凸版印刷株式会社■写植・版下：(有)NAG
■発行所：(株)アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-3796-1903(編集部)☎03-3797-3464(広告部)☎03-3486-1977(出版営業部)

本誌の掲載記事の無断転載・複製を禁じます。法律で認められた場合を除き、本誌からのコピーを禁じます。

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

喜国雅彦の 雀闘士 銅鑼王

JYANTOUSHI DORAOH

マウスでかんたん、片手でロン!!



SUPER Famicom スーパーファミコンマウス対応

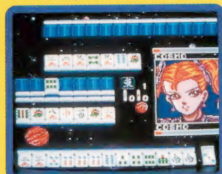
マニア好みの対戦&感動のストーリー

2つのモードで楽しさ2倍!!

キャラクターデザイン 喜国雅彦

2月19日発売!! 価格8,900円(税別)

激闘・白熱・待ったナシ マニア好みの対戦モード



ファン待望の小気味よいテンポで進む本格麻雀。ゲームバランスのよさには、初心者から上級者まで大満足/

性格のいいヤツ悪いヤツ 技も多彩な個性派ぞろい!



ゲームコードぎりぎりのセクシーギャルから、超不気味なモンスターまで、多彩な対戦相手がなんと総勢26人/

強いヒトって好き!

キミも仲間たちとともに 平和を乱す邪雀教を倒せ/



キミは雀闘士となって、サンクチュアリの平和を守る旅に…。悪の化身、雀皇から女神アテナイデを救いだせ/

キクニの描くファンタジー感動のストーリーモード/



デジタルコミックスタイルのストーリーは、このゲームのために描き下ろした、喜国雅彦氏のキャラが大活躍/











これぞ雀闘士の必殺奥義 コスモをためて技を出せ/

ゲーム中、コスモのゲージがいっぱいになったら、必殺技を使うことができるぞ/技の種類は仲間のキャラやキミのレベルによって、たくさん用意されているから、ゲーム展開に合わせて好きなものを選んでくれ。ここ一番の大技から小技まで。もちろん敵も使ってくるぞ/

©MASAHIKO KIKUNI
©プランニングオフィスワダ

(株)プランニングオフィスワダ
〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-10 外苑パレス5F

pow パウ 新規参入第1弾

月刊アスキーコミック3月号
平成5年3月1日発行 第2巻第3号
発行人 藤井章生
編集人 塩崎剛三
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-3486-7111（大代表）
☎03-3796-1903（編集部）
特別定価380円（本体369円）



NEC

MONSTER MAKER

期待は裏切らない——



近日発売
SUPER-CD-ROM² 専用ソフト
モンスターメーカー 闇の竜騎士

©1992 NEC Avenue, Ltd.／U-PLAN／SHOW KIKAKU／Office K.



NECアベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本2-4-1

マルチメディア事業 ▶お問い合わせ（平日／午前10:00〜午後7:00）
044(853)5580 ●テープサービス 044(853)5560

雑誌 11457-03 T1011457030389

Printed in Japan 凸版印刷

